بض نيموت كاذات كيناه الآلاا

موت کی تیاری کیسے کریں؟

ایک از کالیاب و دیرف دنیای اینا حاسب کھائے گی جکد دیا خاوندی میں ساب کیاب یں آسٹ ان و کامیانی کا سال میں ان کا کامان کی فرائم کے گی الفرائی و سے کی کو سے انور سے کا توان کی ہے آخر وی اندگی کو و شخال بنا نے کا سال معالد مرد کے بچنے





4

44 44 44

全事 全事 全事

4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

全道

会当

分次

会谈

会会 会会

全安 安安 安安 安安 安安

P.



مفتی محمط کعه نظامی فاننل جامعه دارالعلوم کراچی



0333-5141413

4 69 69 69 69 69 69 69 69 69 69 69 69 69

جمله حقوق تجق ناشر محفوظ میں

حقاب : موت کی تیاری کیسے کریں ؟ موقعت : مفتی محمط دلفای (وشل باسددارالانو برادی) خامض : کلیسین ند : اقال مارکیس، اقال رود کمینی چک راولیش ی

ماری مطبوعات ملنے کرتے :

اسسلام آماد كمترطير حامع محدالرهن بليوامها اسلام آباد ئىتەفرىدىيە ای یون املام آباد خبامان مرسعه راولينذي د اولسندی اسلای کیار گر کت خاندرشد په راد بازار راولبندي فظرالجوبازكت حكساره وبارار ادور اسلامی کت خانه الكريم ماركيت اردوبازا، لا يور مكتبه سيداحم شهيد and allered مريهل كيشنز كتب خاند ثمان اسلام راحه مارك الدوم اراد ما دار غزني المزيث اردوما زارالاور مكشيةعمر وبن العاص

کتیدالحری اگدادیت نزدانامیت ادرباداد ایود فیصل قبله کتیدالعادان نزدمهدادی میشددد ایسان آباد مسلمت می کتیدهانی آبادیجال ده شان کتیدهای ادامه اداردهاشامت النج این به بریت شان

کسواجس قد کی کښونات آرامها کم اي مکته محرفاروق شاد فلو کانونی خود باسدة دو تر کراچی اوار قالرشی علاسه دری وی کان کراچی

اوارةالمعارف دراعالم بإحدادالطوم/رائي مصنوو كمتية تناوي حدرسائل عبدالترآن عزو(طل كك)

اكوره كمتبطب معل باستقاب اكذه ذك

بات پچھاس طرح ہے.....!!

موت کی تیاری کے موضوع پر مطالعد کرنے کا طوق پیدا ہوا ... تو ول میں بیات آتی کہ ان کا بیدا ہوا ... تو ول میں بیات آتی کہ ان کا بیدا کی بیات کا مطالعہ کیا بیات کے جان کا مطالعہ کیا بیات کی خاتی ماحب مظلم کے بیان کا مطالعہ کیا تو کہ فرق ماحب مظلم کے بیان کا مطالعہ کیا تو دل باغ باغ بو کیا اورول گرآ خرت کی طرف متوجہ ہوا .. کافی عرصہ تک اس موضوع پر مطالعہ باری رہا ... مطالعہ کے بعد بیات واضح بوئی کرموضوع ایک ہونے کے ... تو برعالم کا بیان دوسرے سے مل جاتا ہونا چا جہتے تھا ... موضوع ایک ہونے کے باوج وہر برعالم کا انداز دوسرے سے مختلف ہے وربرائے کی ورد گراست '

چتا نچدا بین زیرا دارت نظفے والے وی رسالے … " طالبات اسلام" … بھی کچھ بیانات میں نے اپنی ترتیب ہے" موت کی تیاری نمبر" کے عوان سے شائع ہمی کئے … مگر رسالے کا تجم تھیراس موضوع کے بیانات کی وسعت کا متحل نمیں تھا … اس لئے اس موضوع سے مواد کو طبیعہ و کتاب کی صورت میں شائع کرنے کا اراد ہ کرلیا۔

اس کتاب میں دو چند بیانات تو وی میں جواس رسائے میں شائع ہوئے تھے محرکتا بی صورت میں شائع کرنے کے اراد سے کے بعد مزید کی بیانات بھی اس مجوعہ میں شائل کردیے الحمد خدید بجوعہ ہرخاص وعام مسلم مجونے بڑے . حفرات

موت کی تیاری کیے کریں ؟ وخواتين - كے لئے مفيد ب اور خصوصاً ... خطماء کے لئے توانمول تخفہ ہے۔

اس کتاب کی جمع وتر تیب میں جن حضرات نے میرے ساتھ کی بھی طرح کا تعاون

کیا میں ان کا تبدول ہے شکر گز ار ہوں ۔ خصوصاً برادر مکرم مولا نامحد طب صاحب کا

امجد وسیم صاحب کا بھی شکر گز ار ہوں ، جنہوں نے مسودے برنظر ٹانی وغیر ہ کی صورت

دعاءےاللہ تعالیٰ اس مجوعے کومیرے لئے ۔ ...میرے اساتذ و کے لئےاور ان حضرات کے لئے جن کے بہانات اس میں شامل ہیں سخات اخروی کا ذریعہ

محمطلحه نظامي

میں تعاون کیا ۔

عائے آئین

كدانهون نے برموڑ يرمفيدمشورون يوازا ... نيزمفتي محمد عامر صاحب اورمفتي

<u>پیش</u> لفظ

تحریف اس خدا کی جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے اور درود

وسلام اس ذات پرجس نے موت کے لئے زندگی گزار نے کا سلیقہ سکھایا۔ اس دنیا میں جو مخص بھی آیا ہے ۔ وور بنے کے لئے نہیں بلکہ محض جانے کے لئے بی آیا ہےگویا کہاس دنیا میں انسان کے آئے کا مقصد یہاں ہے جاتا ہی ہے ۔ یہ د نیاوی زندگی مقصد زیست نہیں ملکہ اخروی زندگی ہی مقصد زیست ہے۔ مقصداصلی'' اخردی زندگ'' ہے۔ تو۔ پھرانسان کواس زندگی کے لئے ای طرح کمل تیاری کرنی جاہیے ... جس طرح کسی دورعلاقے میں جانے کے لئے کمل تیاری کرتا ہےانسان کوموت کے لئے ای طرح تیاری کرنی جائے 📑 جس طرح و نیاش لما زمت پر جائے کے لئے تیاری کرتا ہے۔ انسان موت اورآ خرت کی زندگی ہے اس قدر عافل ہے کہ متوجہ کرنے کے باوجود متوجہ نہیں ہوتا پچار وانسان موت برگامل یقین رکھتا ہے ۔ اور ول بی ول میں یہ بھی جا ہتا ہے کہ اس کی موت اچھی حالت میں آئے ۔ آخری وقت کلمہ نعیب ہو ۔ ا بمان کی حالت میں خاتمہ ہو 💎 لیکن پیسب کچھ کیسے اور کیوکرممکن ہوگا ؟ بی بان! . . . بیای وقت ممکن ہوگا جب انسان موت سے پہلے موت کا مرا قبرکرے ۔ جب انسان مرنے سے پہلے موت کی تیاری کرے ۔ اللہ تعالی کے سامنے حساب و کتاب ہے پہلے اپنا محاسبہ کرے ۔ تو انشاء اللہ ، ، انسان کی موت اچھی مالت میں آئے گی ····انبان کو آخری وقت کلمہ نصیب ہوگا ····اور انبان کا خاتمہ ايمان پر ہوگا

انسان موت سے پہلے موت کی تیاری کیے کرے ؟ اس کا کیا طریقہ ہے؟

موت کی تیاری کیے کریں ؟

r) - انبان مراقبة موت كيح كرے؟ اس كا كياطريقہے؟

 ۳) ... الله تعالى كے سامنے پیش ہونے سے پہلے انسان اپنا محاسبہ كيسے كر ہے؟ اور س کا کما طریقہ ہے؟

انبان موت پریقین بھی رکھتا ہے ۔ اور ساتھ ساتھ اچھی موت م نے کی خواہش بھی

کرتا ہے ۔ گر . . . اس کے ذبن میں یہ تمین مشکل سوالات ہیں۔ جناب عالی! اگرآپ انسان ہونے کے ناطے ہے واقعتا ان تین مشکل سوالات

ہے مشکل میں گرفتار میں ۔ یا ۔ بریشان میں ، یا ، جیران میں ، یا ، ان کی وجہ ہے آ پ کی زندگی اجیرن ہو چکی ہے ۔۔۔۔ یا ۔ ۔ان کی وجہ ہے آ تکھیں نور کے باو جو و یے نور ہو چکی ہیں . ۔ تو گھر

جلدی کیجئے! ای کتاب کا مطالعہ کرنا شروع کر دیجئے اور ای پرعمل شروع کر و بچئے یہ کتاب ندم ف موت کی تیاری کا شوق ولائے گی ملکہ یہ کتاب موت کی مکمل تناری بھی کروائے گی

برکتاب بزھتے وقت صرف آنکھوں ہے آ نسونیں جاری کرے گی بلکہ موت کے وقت زبان پرکلمہ جاری کرنے کے اسابھی مبیا کرے گی

یہ کیا ب صرف و نیامیں اپنا محاسبہ نبیں سکھیائے گی ... ملکہ . . . دریار خدا وندی میں حساب و کتاب میں آسانی و کا میا بی کا سامان بھی مہیا کرے گی۔ انشاء اللہ تعالی

تو . بس ... اب آبی موت کی فکر کے لئے آخرت کی تیاری کے لئے

اوراخروی زندگی کوخوش وخرم بنانے کے لئے کتاب کا مطالعہ بچیج ... اورا پیز لئے میرے لئے میرے والدین کیلئے میرے تمام اساتذ و کے لئے۔ ..اور خصوصا ان صاحبان علم کے لئے جن کے بیانات اس مجموعہ میں شامل ہیں ۔ حسن خاتمہ کی دعا کرتے رہنے۔

والبلام

محند طلحه بطام فامنس عامعه وارالعلوم كراحي , role 3,16, Pe

فهرست مضامين

rA	ایک افسوناک پہلو	
۲۸	صرف مستدجان لينے ے كام نيس بنة كا	♦
49	مسائل کے علم کے باجود گناہ کیوں ہور ہے ہیں؟	-0-
r9	قبرکی پکار	♦
79	قبرکو یا در کھنے کا فائدہ اور اثر	♦
r.	خدا تعالی کی طرف مہلت اور پھر پکڑ	0
71	موت کانتی	0
rı	ابتدائی تخلیق کے مراص	47)
۳r	مرنے کے بعدانسان لاش بن گیا	43
rr	موت کانختی سے پناہ ما تکنے کی تلقین	O-
rr	روح جم سے بالکلیہ لاتھلق نہیں ہوتی	0
rr	يہاں جو بھی آيا جائے کے لئے آيا	Q.
1"("	حضرت سلیمان کے ایک ساتھ کا واقعہ	♦
ra	موت ایک تینی چز ہے	٥
rs	مراقبه موت	♦
77	مراقبهٔ موت کے ثمرات	0

(۲).....موت سے بہلے موت کی تیاری سیج (منتی عراقی جانی مارب)

TA	موت فینی چز بے	♦
۳9	موت سے پہلے مرنے کے دومطلب	O.
r9	نفسانی خواہشات کو مارد و	٥

Λ	ں تیاری کیسے کریں ؟	موت کر
r 4	ا پی موت کا دهمیان رکھو	0
14.	دو عظیم منتول ہے غفات	Φ
f*•	محت كانحت	435
۳.	فراغت کی نعمت	♦
۳۱	موت سے فغلت کا سبب اوراس کا ازالہ	♦
[4]	حصرت بمبلول كالفيحت آموز واقعه	Φ
۳۳	عقلندكون اور به وقوف كون ؟	ф
44	المارى حالت زار	Φ
44	موت اور قبر کا تصور کرنے کا طریقہ	Ф
44	آخرت کا تصور کرنے کا طریقہ	♦
ra	معزت عبدالرحمٰن بن الي نعم كا آخرت كي تياري كا طريقة	Φ
P4	الله تعالى سے لما قات كاشوق	0
۳۹	آج بی اپنا کا سرکرلو!	φ
r'2	اصلاح نَفس كيليَّة اما مغز اليَّ كالنزوا كبيرٌ "مشارط."	♦
r2	مع ہے شام تک نقس کیا تھ معابدہ کراد	Ф
r'A	پورے دن اپنے ہرعمل اور کام کی تحراتی کرو	♦
MA	موتے سے پہلے اپنا کا مرکز لیا کرو	0
74	الله كاشكر كرويا مجربؤ بدكرلو	0
79	فلا ف ورزی کی صورت می ^{ل آنس} پرسزا جاری کیا کرو	Φ
rq	ننس پرمزاکیمی ہونی جائے؟	Φ
٥٠	اصلاح تقس کے لئے ہمت کی ضرورت ہے	Φ
٥٠	امام غزالی کے نسخہ (مشارط) کا خلاصہ	0
۵۰	لنخه کی تا شحر کے لئے ضرور کی شرط	0
۵۱	مفرت معادیة کے ساتھ شیطان کا مکالمہ	¢
27	ندامت اورتو به واستغفار ک ذریعے در جات کی ہاندی	0

q	یاری کیے کریں ؟	موت
or	الی تیسی مرے گنا ہوں کی	¢.
٥٣	نفس اور شیطان سے دائی وشنی اور لڑائی 📗 🎍	٥
ar	کوشش کر کے قدم برحا واللہ تعالی تنہیں تھام میں گے	0
۵۳	بیس چوکدور بار خدا دندی میں جواب کیا دو کے ؟	Φ
۵۵	بہانے مت بنا ؤالقدے ہمت ما مگو	Q:
۲۵	الله كي نوازشول بين تو كو كي كي نبيل	0
(.	(۳)ا پنی موت کو یا در کھئے ۔ رمنتی ہوں نے تعرب ان صاحب)
QΛ	موت يادر كففل چز ب	Φ
٩۵	موت دنیا کی لذتو ل کوختم کرنے والی ہے	♦
٧٠	موت کویادر کف کے طریقے	0
4.	موت کو یادر کھنے کا پہلاطریقہ : قبرستان جانا	Q.
41	قبرستان جائے كاطريقة اورادب	€3
41	موت کو یادر کھنے کا دومرا طریقہ: اپتی موت کو ہو چنا	₽
77	سب سے زیاد وعظمند کون ؟	0
41"	الله عثرم يجيئة	♦
45	مركى حفاظت كاكيا مطلب ؟	0
415	مرکی میار چیزوں کی حفاظت	0
41"	و ماغ کی حفاظت	♦
40	پیٹ کی حفا ظت کا کیا مطلب؟	♦
10	مرادر پیٹ کو گنا ہوں ہے بہائے کاطریقہ	O
40	غفلت کے مرض سے بھیں	♦
<u> </u>	١) آخرموت ہے ظیب یڈا طات الدائن الا کا صا	7)
44	موت كاتفار في خاكه	♦
4.	موت بېرمال آنى ب	₹}

1+	یاری کیے کریں ؟	مو ت کی:	
<u></u>	موت انبیا علیم السلام کے دروازے پر	0	
41	موت اولیا ءاللہ اورمومنین کے دروازے پر	1,2	
44	چوں مرگ آیزنجم برنب او	♦	
41	مردمومن کے لئے صرت کی کھڑیاں	٥	
20	حفزت بلالؓ کے آخری وقت کاوا قعہ	12	
40	دین کے دشمنول سے موت کا سلوک	(3	
44	بے ایمانوں کی موت کا فرشتہ	()	
44	موت کے دوا لگ الگ روپ	<>>	
44	بتجيمطوم ہوگيا	0	
44	موت کی وارنگ	Ç	
۷۸.	جنازت عبرت كاسمامان	♦	
۸٠	موت کی تیاری کیجئے !	Q.	
Α+	قبروں کے نشان عبرت کے سامان	Q)	
(۵)فكرآ خرت (حغرت مولانا تحرفيب ماحب)			
A2	لوگ پانٹی چیزوں کو پیند کریں گے اور پانٹی کو بھول جا کیں گے	O	
_ A2	پیندا در تا پیند کا پیلا جوژا	Φ	
AS	پنداور ناپند کاو وسراجو ژا	0	
PA	پنداورنا پیند کا تیسرا جوڑا	₹\$	
ΑΥ	لبندونا لبندكا جوتما جوزا	Φ	
rA.	پىند د ئاپىند كا پانچال جوژا	45	
A1_	مخت دعميد	÷	
A4	فكرآ خرت برمني رسول الله صلى الله عليه وسلم كي نفيحت	♦	
AΔ	سليمان بن عبدالملك اورمحدث ابوحازم كاواقعه	0	
AA	الل ببية كى مخاوية اوراياً ركامبل آموز واقعه	€}-	
91	منصور بن مجار بصرى كاوا قعه	\$	

 ۱۳ پاوومنعب موت کوشی دراک تیخ ۱۳ وغیاے محیت کرنے آخر ترکیمول بهائے کا مطاب ۱۳ مردال سے محیت کرنے آخر ترکیمول بهائے کا مطاب ۱۹ مردال سے محیت کرنے آخر ترکیمول بهائے کا مطاب ۱۹ می می السی محیت کرنے آخر تحق الرکیمول بهائے کا مطاب ۱۹ مطاب محیت کرنے آخر تحق الرکیمول بهائے کا مطاب ۱۹ محیت محیت کرنے آخر تحق الرکیمول بهائے کا مطاب ۱۹ محیت محیت کرنے آخر تحق الرکیمول بهائے کا مطاب ۱۳ محیت محیت کرنے آخر تحق الرکیمول بهائے کا مطاب ۱۳ میں سے محیت کرنے آخر تحق الرکیمول بهائے کا مطاب ۱۳ میں محیت کرنے آخر تحق الرکیمول بهائے کا مطاب ۱۹۹ تیا سے کارو مرکی گیل مطاب ۱۹۹ تیا سے کارو مرکی گیل میں کارو کارو کیا گیل کارو کارو کیا کہ کارو کیا گیل کیا کہ کارو کیا گیل کیا کہ کارو کیا گیل کیا ہوں کارو کیا گیل کیا گیل کارو کیا گیل کارو کیا گیل کیا کہ کارو کیا گیل کیا گیل کیا گیل کیا گیل کیا گیل کارو کیا گیل کیا	
۱۹۲ کی دران سے مجھ آرئے اور قبون کو جول جائے کا مطلب ۱۹۲ کا مطاب ۱۹۲ کا مطاب ۱۹۲ کے اور دراپ کہ جول جائے کا مطاب ۱۹۵ کے اور دریا ل سے مجھ آرئے اور قبون کو جول عطاب ۱۹۵ کے اور درجال سے مجھ آرئی کا مطاب ۱۹۵ کے اور درجال کا جول جائے کا مطاب ۱۹۲ کے اور درائی کا مجھ اور کو کھی کا محلاب ۱۹۲ کے اور درجال کا محلاہ کا محلاب ۱۹۲ کے اور درجال کا محلاہ کی اور درجال کی اور درجال کے اور درجال کا محلاہ کا اور درجال کی اور درجال کا محلاہ کی اور درجال کا محلاہ کی اور درجال کا درجال کا درجال کا محلاہ کی اور درجال کا درجال کے درجال کے درجال کی درجال کا درجال کے درجال کی درجال کا درجال کے درجال کی درجال کے درج	
۱۰ بال سے میت کرنے اور درب کہ مور لیا نے کا مطلب ۱۰ بال وعمال سے میت کرنے اور فوس کو بولے کا مطلب ۱۰ بال وعمال سے میت کرنے اور فوس کو بولے کا عطلب ۱۹۵ کے تئے سے میت ابن کو ایمنداور بران دیکے گا وی دیے کا واقد درج کا حالب ۱۹۲ کے است کو بر اور اللہ دور اللہ کو بول بائے کا مطلب ۱۹۲ کے است کی سے میت کرنے اور اللہ دور اللہ کا مطلب ۱۹۹ کے اللہ دالوں کی الحق سلخت ۱۹۹ کا اللہ اللہ اللہ کا کہ اللہ اللہ اللہ	
ال وعمال سے میت کرنے اور فوس کو بولے کا مطلب اللہ علیہ میں میں کو تا پینداور بن دیکے گرائی دیے کا واقد اللہ علیہ میں کو تا بینداور بن دیکے گرائی دیے کا واقد (۲) ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	-
حَصَ عَنِينَ بِهِ مُعَلِينَ اور بَدَانِ مِنِي المائِدِ وَعِينَ المَّالِقِ اللهِ اللهِي اللهِ اله	
94 الشراع المنظم المنظ	_
(۲)قیم وطن آخرت (ئیم بردار درب) الله دانون کی افتی سلخت (۹۹ الله دانون کی الله سلخت (۹۹ الله تا تا ک گلیب دیمل (۹۹ الله تا تا ک دوری دیمل (۱۹۱ الله خوال دامل کرنے کا طریقه (۱۹۱ الله کم بردند دار دربی دربال (۱۹۱ الله کم بردند دار دربال (۱۹۱ الله کی دربال داردانش کی جیکا احواج (۱۶)	
الله دالول كي والنس الملفت	
99 اثبات قارت کی گئیب دلمال (۱۰ اثبات قارت کی گئیب دلمال (۱۰ از تاریخ کی گئیب دلمال (۱۰ از تاریخ کی ا	
اوا المواد مستى الدوسرى وسكل المال اوم شيال ما اسم كرك كالمرية المواد	
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	,
م نروف دل گرام کرد دل اور انداز کرد دارد کرد دارد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد ک	,
ا و نیا کی محبت اورالله کی محبت کا احزاج ا	,
	,
امتحان محبت المتحان محبت	,
	ŀ
الا عبت كي مقد ارمطلوب الم	
الل الله ترخم كي مثال الله الله الله الله الله الله الله ا	ŀ
لهٔ الله تعالی سے مجت اشد کی مثل دلیل ۱۰۴	ŀ
الله الله الله الله الله الله الله الله	ł
لا حرام خوشيول كاانجام تلخ زندگ	ŀ
اً دو جنت ادرودون خ	ŀ
الا كياد نياادرآ خرت تنع موسكتي بين؟	ì
﴾ دنيا بجرين پوقى كيے تى بي؟	}
﴾ جل کے شکتگی کو وطور کی ہشتوی میں عاشقاند تو جیہ	1
ا ول شكت كي تيت	_

tr	ناری کیے کریں ؟	موت کی:
1•4	وین سرا سرمجت ہے	0
1+9	نمازمحوب حقیقی سے گفتگو ہے	Φ
11+	روز و بندگی کی ادائے عاشقانہ ہے	0
10	زگوا حق مجت ہے	Φ
411	حج بندگی کی عاشقا ندشان	Φ
IIP	جهاد محبت کی انتها	0
1111	ميدان جباديم سيداحمه شهيدكي عاشقا نهشان	43
111	جنگ احدیم صحابه کی شهادت کاراز	0
110	الله كى محبت كي پيدا ہو؟	4
tia	الله سے جماری خفلت کا اصل سبب	43
117	یو بوں کے لئے اللہ تعالی کی سفارش	ø
114	ا بِک بجو لی ہوئی سنت کوا دا کیجئے	0
117	ماں باپ کاادب اوران کے حقوق	Ф
H4	باپ کوستانے کا ایک عبر تناک واقعہ	Q
117	معاشره کی اکثریت ہے ٹیل اللہ ہے ؤریں	O
IIΛ	خواجرصا حب كے مالات رأيد	0
169	محبت ابل الله كاكرشمه	Φ
117	و نیا کا عارضی قیام	0
117	حسن فانی دل زگائے کے قابل شیبی	Ö

HΛ

111

114

110

111

گنهٔارول کی گریدوزاری کی محبوبیت بستی صالحین اورمغفرت

فلنل برسورت مدل

ایک بھک منگے کا واقعہ

ایک اشکال اوراس کا جواب

. تغییرآ بت تمرک الذی بیده الملک ø

0

Q

0

٥

18	اتياري كيي كري ؟	موت کی	
110	موت کوحیات پرمقدم فرمانے کاراز	₹\$	
IFY	آخرت کی کرفسی	₹ }	
174	د نیادورآ خرت کے کامول میں کیا نسبت ہونی جائے	0	
174	لذات دنيو بير كا ئيت	435	
174	مقصد حیات کا تعین خالق حیات کی طرف ہے	<>>	
IFA	الغيرآ يت لبلوكم ايكم أحسن عملا	0	
ITA	میلی تغییر :عقل وقهم کی آ ز ماکش	43	
IFA	دوسری تغییر : تغوی وورع کی آز ماکش	0	
IF9	ابل الله کی امتیازی نعمت	Q.	
1171	كيفيت مجده الل الله	- ÇF	
Irl	تیسری تغییرا طاعت وفر ما نبرداری کی آز ماکش	43	
IPT	آيت شريف هل عزيز اورغفور كاربط	0	
irr	د نیا میں مسافر کی طرح رہو	Q.	
150	شکیدیش الدُوبجو لنے کا انجام	0	
120	شکهه ش الله کو یا در <u>گفته کا</u> ا نعام	0	
(۷)موت (عنرت مولانا الرائم أنلم تنخ يوي)			
IPA	موت کے بارے میں قرآئی آیات	÷	
1179	موت کے بارے میں احادیث رسول صلی الله علیہ وسلم	÷	
15"1	موت کا ا نکار خیس	43	
164	موت كيول آ في ب؟	43-	
IMA	موت سے مفرنیس	\$	
100	موت ہے کو کی تبیس بچا سکتا	435	
١٣٥	ملكها لزبقه كي موت كاوقت	₽	
100	نوشيروان كانحيما مذآول	€3-	
۱۳۵	مخفرز ندى	43	

۳	تیاری کیے کریں ؟	موت کی
14.4	مقام اور کیفیت بھی مقرر ہے	0
IM.4	کراچی کےایک مزدور کا واقعہ	45
102	یہ بہاں کیوں بیٹھا ہوا ہے؟	375
Ira	ا وحرب يا اوحرب	Ф
ITA	کوئی بھی محفوظ نیس	43
1174	موت لانے والے کوموت	45
101	موت كا اعلان	♦
101	مرد سازياده	43
100	مبافرخان	4>
107	مخضرقيا	43
100	عارهم كاوك	45
۱۵۵	موت کی محکمتیں	Q
107	Zاومزا	¢.
107	ز مين کي آباد کاري	43
104	بهترین تخذ	♦
IAA	صلاحيتوں كا خاہر ہونا	O-
۱۵۸	نځ نسل کی تعلیم وتربیت	10
129	موت کی تمنانہ کی جائے	4,3
14+	خودکشی	43-
141	اعتزازاورسزا	43
145	ا صلاح نفس کے جارطریقے	<>>
145	موت سے خفلت کا بڑا سبب	15°
145	يقين كى كمزورى	435
171	۲۴۴ مخضفے ثین پندرولا کھ	2.5°
LAV	موءِ فاتمه	♦

10	ا نیاری کیے کریں ؟	موت کی
144	آخریات	Ö
	(۸)مراقبهموت (حزاة الديم منى رثيداند ساحب)	
140	تموينه عبرت	Φ
144	معيارولايت	Ø.
IA+	ايكافكال	<>}
145	تو حيد حقيق	O.
100	بثارت کی تغییر	\$
IAA	موت کی یاد	0
144	منا ہوں کی قسیں	0
19+	د کھ کی بات	♦
191	عناه کی تیسری حتم	♦
191	وعالميں بياثر كيوں؟	٥
194	د عاء کی حقیقت	♦
19/	مرا تبه کی هنیقت	٥
199	ناند کی توست	
F+1	قرآن کی دولت	
r+r	رب کے منتی	
۲۰۳	قرآن برعمل ندكرنے والول كے خلاف رسول الله كى شبادت	
r+1"	قرآن مجيد ۾ تحريف	
r+2	مرا قبرموت كاامتمام	
r++	مراتبه موت كے نوائد	
r•4	في عطارًكا قصه	
r-9	محبوب سے لما قات	
rii	الل الله كے مالات	
rir	مرا قبر موت كے مزيد فوائد	
	·	_

444

r-6	درس عبرت الل الله كي مجت كاحال:	
FIA	مال کی ہوئی	
719	المزات ومنصب	
rr-	يزرگول پرستم.	
rr-	موت بزاوا عظ ب	
rrr	الله ساته ميتو و نيا بھي جنت ہے.	
rrr	مقسود خقیقی:	
rra	شكرنيمت .	
774	موت كى يا ا	
779	مرنے کی تیاری۔	
rr•	تعزيت كالحرية	
ق محود صاحب)	(٩)موت كي ياو (ساج ادوه يه سواانا ط	
rmy	سمجھدا رفخض	₹}}
777	موت كى ياد	0
FF/	حضورا كرم صلى القديلية وتلمركي تلقين	0

rr <u>∠</u>	حضورا كرم صلى القديليية وسلم كى تلقين	17
rra	زنده هتيقت	42
779	موت كا تعا تب	0
rmq	حفاظت کے بندھن	0
r/~-	پياية حيات	4,5
	- > \(\(\) - +	23

موت کی جیت برتشلیم فم Ó O

مير ڪ کام پُڪوندآيا ا ما الا نبیا علی الله طبیه وسلم کے بیٹے کی موت کا منظر rrr

موت کی تکالف سے پناہ مانگنی جائے

()

۱۲ 101

14	تاری کیے کریں ؟	موت کی
rrr	موت کی تکالیف کی شدت کا بیان	O
۲۳۳	نظام و نیا کومتوازن ریختے کا قدرتی اصول	Ф
۲۳۵	موت کو مبلے بیان کی وجہ	Φ
۲۲۵	ا نسان کی پیدائش اورموت کے درمیان کتافا صلہ؟	Ф
44.4	اس ونیا کے کل بھی سرائے ہیں	Ф
٢٣٦	میدد نیا پلیث فاردم کی طرح ب	Ф
(-	(۱ ٠)موت اور قيامت كامنظر (مولاء مُرطار تَ مِمْل صاحب	
ተሮለ	دنیا کا پہلاسب سے بڑا حادثہ	Φ
ተሮለ	کا نئات کی اصلیت	Ф
ra •	لا زمي يرچاوراس كيسوالات	0
ro.	دنیا کا دومراسب سے پڑا حادثہ	Ф
701	غلیفه دانق بالله کیا هالت موت کامنظر	O
ror	قبرستان میں سودے بازی	Ф
ror	جنازے ہے عبرت عاصل کرنے کا واقعہ	0
ror	موت کا کام چار ک وسار ک ب	٥
rar	موت کے بعد کیا ہے	Φ
ror	ا الله في عقل كاجواب	0
ror.	حقانيت قيامت	O
100	تيام قيامت كامظر	O.
101	تيامت كى پىكى پھوتك	0
ron	قلو ن کی بے بی	Ф
104	الله كى كامتياج نبيس	O
104	نه فتم ہونے والی تعریفوں کا مالک	Φ
14.	خالق اور مخلوق کا کو ئی تفایل تبین	0
141	موت کو کول گیل موچ ا	0

موت کی	نیاری کیے کریں ؟ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔	IA
O	مرنے والے دیکیوتو سی تیرے بعد کیا ہوگیا ؟	747
Φ	موت ایک بہت بڑا حادثہ ہے	747
Ф	قيامت كاتراز د	۲۲۳
Q.	قیامت کے دن اٹھنے کا مظر	۳۲۳
O	قیامت کے دن اللہ کا بندوں سے خطاب	717
٥	جنم کے آئے کا عقر	۲۲۳
Ф	آنخضرت على الله عليه وتلم كى امت كيليج فإلا اورامت كى غفلت كى اثبتاء	P77
Φ	حضرت طلحه بن براءٌ کی د فات اورآپ سلی الله علیه وسلم کی د سا کا منظر	FYY
O	يەم دە دل چىچى پىر تى تىرىن يىن	144
\$	ب سے پہلے حاب کس کا ؟	744
Φ	ا يے رب کومنالو!	PMA
O	حعرت میسی علیه السلام کی عاجزی کامنظر	P 7 4
0	منا ہوں کے انبار	44
ø	ا عمال کے پیلائے جانے کا مظر	14.
0	سب سے نوش نعیب فنص	121
O	جنتى بستر كامنظر	121
0	اللہ کے بندو!اللہ کی بات کن لو	124
0	الله عذاب وتكركيا كرسكا؟	141
0	ا پی گر کرو میرے بھائیو!	1214
0	جنت کی زیبائش و آ رائش کا منظر	140
0	دوست كون؟ د كن كون؟	140
O	توبہ ہے آ سانوں پرج ا غان کا مظر	144
Φ	بندے کی اقریہ ہے دب کی خوشی کا عظر	144
٥	قبوليت توبيكا اعلان	144
0	میرے بھائی ! ڈراغورگرو	rz A

(۱۱).....موت کی تیاری (ی ذوانقاراتر تنبندی بردی) ا انانی ندگی کی حقیت

1/4	احال رندی می سیعت	V
rA+	نی ا کرم صلی الله علیه وسلم کی نظر شن عقلندوں کی پیچان	٥
PAI	پيغام D	•
rar	خلفا <u>ے</u> راشدین کی ل غو فلات	٥
rar	موت کبآئے گ	Φ
PA P	يا نچ چيز دل کاعلم	Φ
ra m	موت کویا دکرنے کا فائدہ	Ф
ra r	د نیاقید حاضاور جنت!!!	Ф
ra e	موت كا علان	Φ
TAO	موت كاذا كقه	Q
ra a	موت كے بعدانان كے بانج صے	٥
ran.	حضرت کل کا زند دن اور مروون سے خطاب	٥
ra4	ونیاوطن اقامت ہے	ø
۲۸∠	بالحج تاريكيون كيلئة بالحج تراغ	\$
raa	دنیا کی بے ثباتی	Q.
rA 9	جنم کے لئے محت	Q.
PA 9	الله تعالى ہے حیا کرنے کا طریقہ	Q.
19.	مان نه کریس وارثال وا	Φ
r4+	ا یک زمیندار کی بے گورو گفن لاش	Ф
19.	عبرت ك نشانات	Ф
791	عبرت كاسامان	Φ
rgr	ا قوال دانش	٥
rar	با دشاه کی آگھ	Φ
rar	ا يک هيجت آموز حکايت	•

موت کی:	تاری کیے کریں ؟ ۔۔۔۔	۲.
0	_پەغۇش مىبت	191
O	ملک الموت کے قاصد	444
♦	الله تنالي موت كول دية مين؟	140
O.	موت کے وقت پر دول کا کھانا	19 1
¢	عالم مزع بش صحابہ کرام کے ساتھ زی	190
Φ	نزع کے وقت کی تکلیف	190
Φ	موت کاختی	494
Ф	موت کی کیفیت	19 4
٥	نمازی آ دی کیلئے کلہ طیبہ کی تلقین	194
Q.	ایک شرابی کی موت کا منظر	194
Ф	ا یک غافل کی موت	194
Ф	سنرآ خرت کی پانچ منازل	r9A
Φ	متكبرى حالت	***
0	احكام الحل سے مندموڑ نے والے كى حالت	P+1
Q	غیروں ہے سوال کرنے والے کی حالت	P+1
Ф	نا انصافی کرنے والے کی حالت	P+1
0	دین کوفر وخت کرنے والول کی حالت	F +1
0	ز مین پر قبضه کرئے والوں کی حالت	4.4
0	موت کی کیفیت	۳.۲
0	حعرت عمر بن ذری کسرتفسی	r.r
0	غم اورخوشی کا سبب	r.r
0	ملك الموت يرموت	r.r
0	لمك الموت كاكام	۳.۳
¢	موت کی حکمتیں	۳۰6
٥	بہلول کے نزد یک سب سے زیادہ پیوقوف آ دی	۳۰۴

rı	يارى كيے كريں ؟	موت کی:
r.0	آخرت کی مثال	O
F+4	فكرآ فرت	٥
F+4	ايك نيخ أو آخرت كي قطر	٥
F+2	حضرت عبیب ججی کی موت کے وقت تھجرا ہٹ	Ø.
F+A	حضرت ابراتیم بن ادهم کو چار کاموں کی فکر	٥
r- 9	روزانہ ٹین مرتبہ قرآن مجید کھل کرنے والے بزرگ	Q.
r - q	الله تعالى كاعاش نوجوان	٥
1 " +	حطرت مرين عبدالعزيز كوككرآخرت	Ģ
rt.	حفرت مرین عبدالعزیز کاایک قبرے مکالمہ	0
PH	ا يک عاشق ومعشق تا كالبه	٥
rir	موت سے ڈر کلنے کا علاج	Ø-
۳۱۳	جوانی کانشہ	٥
۳۱۳	جوانی کن برها پا آیا	Ů.
4-14-	يوسا بي هي يحي گناه	0
In 1 la	جوانی ک علاق	Φ
h Jr.	قيا مت كاخو ف	Ģ
۳۱۵	نعتول کی والیسی	O
۳۱۵	شخ سعدى كاجواب	O
710	نعتول کی قدردانی پراجر	Q
۳۱۲	حضرت على كرم الله وجهد كاا ظهارا فسوس	Q
11/	غفلت كالتجيد	O
ria	سفيدا درساه چير ب	O
MIA	انبان كادموكه	Φ
1719	حضرت محبوالله بن عرشا فريان	0
m19	روزانه کے اعدود دشار	¢

موت کی تیاری کیے کریں ؟		rr
O	ا مام قر فی کا فرمان	F19
¢	قبر کی جہا کی	rr.
O	حضرت عثمانٌ برگر بيهاعالم	rr.
O	عذاب قبر کی دووجو ہات	rr.
O	ا یک عبر تناک دا قعہ	rri
O	دلكاجازه	rrr
Ф	تہد کے وقت فرشہ کا علان	rrr
0	امت محمد میسلی الله علیه وسلم کی اوسط عمر	rrr
¢	قلب مومن كى عظمت	rry
Q	عافل آدى كے شب دروزى مثال	774
Ф	د دا نسانوی پرزین کاتعجب	rra .
0	عذابول كاسندر	FFY
0	موت کی تیاری کا مطلب	rr2
0	الشركوول عن بسالو	rr2
0	ا يك تعبحت آموز واقعه	rr2
¢	ا نسان کاونیا ہے گزرنا	rr2
0	موت كے مها منے كلست	FFY
0	وانائي كيات	rra
0	حفرت حن بعريٌ کي تو به	rr4
0	موت سے دفاع نامکن ہے	۳۳۱
Q	حضرت سلمان کی وفات	rra
0	حضورا كرم صى الله عليه وسلم كے والدين كاسر آخرت	rrr
ø	سيده خديجه بي کا کن	rrr
0	چل چلاؤ كا كمر	***
Q	وصال نبوی صلی الله علیه دسلم کے دقت حضرت قاطمہ کی حالت	

rr	تاری کیے کریں ؟ ۔۔۔ ۔۔۔ ۔۔۔ ۔۔۔ ہیاری	موت کی
٣٣٣	حطرت معاذ كي حضور صلى الله عليه وسلم عدائي	0
rra	حضرت ابوطلية كے بیٹے كى وقات	Ø.
rry	نی اگرم کاتعزیتی خط	٥
774	بیناصدیق اکبرگی صداقت	٥
FFA	سيدنا صديق اكبركي آخري وصيت	Φ
P79	صدیق اکبرای تدفین	0
444	بي لا الا تام المام الما	0
779	ا يك محاتي كي وفات	O
المالها	حضورا كرم صلى الله عليه وتلم كالمعجز ه	0
ا۳۳	باب كے باتقول بينے كى سوت كاسا مان	0
۳۳۲	ا يك ولهن كي موت	0
rrr	ایک ندوور کی موت کامنظر	¢
۳۳۲	ا کی ڈرائیور کی پراسراد موت	ø
277	ايك فوى كايرامرار سؤآخرت	0
المارات	ایک کسان کی موت کا منظر	0
۳۳۵	موت کے وقت رشنہ دورول کی کیفیت	0
17/79	الله كاا كم ثرالا قا قون	0
rrr	ئيك آوى كى الله ك إل تدردانى	0
٣٣٩	ميت ياؤد كرنے برويد	0
٩٣٣	جازود كوكردعايز عزياة	0
PP9	جناز وپڑھنے والوں کی جھٹی	0
ro.	دفن کرنے کے بعد	O
ro.	قبرش اكرام	ø
ro.	اي مجيب كت	Φ
Pal	آيت إنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَجِعُونَ كَمَارَفَ	Ö

موت کی	تیاری کیے کریں ؟	rr
Q.	ایک مثال ہے وضاحت	ror
Φ	بینے کی وفات پر بیت الحمد کی تقمیر	ror
0	انسان کے تین بھائی	ror
Φ	افسوس كى ايك جائز صورت	ror
¢.	ملک الموت کامیت کے گھروالوں سے خطاب	ror
¢	جنت یا دوز څ ، د نیاوی زیم کی کا نتیجه	ror
Q.	نيك آ دى كا نامه الحال	r00
0	يُر ہے آ دى كانا ساعال	roo
0	نيكيون كاباخ	F\$ 9
ø	جنت کی تحتیں	P69
0	فرهنوں کی طرف سے میار کہاد	roz
0	عاقل اتبان کی پریثانیوں میں اضافہ	POZ
0	زعر کی کو قدر	TO2
0	یا کچ چیزوں کی قدر	ron
Ф	روزمحشر کس کی یا دشای ہوگی؟	P39
Ф	روز محشر تمس کی یا وشایت ہوگی	r04
0	بھائی ہے مانوی	P39
0	باپ سے ابوی	P4+
0	مین سے مابوی	P09
0	بيوكي ہے مايوى	771
O	مال سے ماہی ک	14.41
0	82 54, 14	PHI
0	جہنم سے خلاصی کا نیا حریہ	FYF
0	چېنم ميس مجموک اورپياس کا علماح	P1P
0	جېنپيول کې آواز س کو رجيحي	mau.

موت کی	جاری کیے کریں ؟	ra
0	جنم کی ایک غار کا منظر	747
0	فرشتوں کے ساتھ جہنیوں کی گفتگو	۳۹۳
Ф	جهنیوں کی دونشانیاں	P40
0	آخرت میں نیک اعمال کی ایمیت	240
Φ	حضرت ما لک بن و بیتارتی تو به کا واقعه	P11
♦	ا حیان کا پدلیہ	MAYA
Q.	جن <u>ن</u> يون كالباس	MAY
Φ	جہنمیوں کی پکار	779
O	الثدنغالي كاغمبه	P79
Ф	صدقه کی برکات	۳۲۹
Ф	قرآن مجيد كى قرياد	rz.
O	الله تغالى كى مهمان لوازى	F21
O	الله کارحت	PZ1
0	فكرمعاش كيفم براجر	r2r
0	الماحماب جنت شي داخله	rzr
O	صفال كي موت	r2r
0	انسانی زند کی جس تین ولوں کی اہمیت	727
0	حضرت محد ویؤر کیا کا جنع سے الکار	727
0	حفرت ابن فارض کا جنت ہے اگار	727
Q	حضرت ایرا بیم علیهالسگام کی و فاعد کا منظم	rzr
O	خوش تعببول كے شب ورز	20
0	سٹری ہوئی بدیووار دنیا ہے نجات	r21
ø	ا یک بزرگ کی موت کا تجب وغریب منظر	۳۷۲
Ð	مرنے کے لئے انچی جگہ کی تلاش	FZ 7
0	اما - غزانی کا قابل رشک سفرآ خرت	rzz

موت کی	ل تیاری کیسے کریں ؟	r1
Q	اذان کااحرام کرنے پر بخش	-24
Φ	ا ما م ابوا یوب سلیمان کی مغفرت کیسے ہو گئی ؟	r4A
♦	حصرت بايزير بسطامي كاقبري فرشتون كوجواب	74A
Φ	رابعه بعری کا فرشتو ں کو جواب	72A
Φ	حصرت جنيد بغدا د کی کا فرشتو ل کوجواب	r29
Ф	حضرت فيخ عبدالقادر جيلاني كافرشتون كوجواب	r29
0	مديد مؤده مي مر ف كي تمنا	r44
0	مرنے کے بعد اوا اب ویٹنے کی ثمن صور تی	r.
0	لحده والكربي	MAI
Φ	ول كى منائى	MAI
0	الله بي تعلق بنا كرد كو	TAT
O	حبنى كا پسينه	ra e
Ф	ا ہے آپ کواللہ کے پر دکر نا	TAT
0	خوش نعيب انبان	TAT
₽	انسان کی قبر میں بےسروسا مانی	TAT
•	بازازى كى قبرى سزا	TAT
0	قبر میں اور وصا	"A"
Ø	قبرکائری	۳۸۳
0	جوان لا کیوں کی تلاقنی	MAG
10	بارون الرشيذ كى بال استاد كامقام	TAD
-	بارون الرنيداوراس كى يوى كى تفاوت	MAG
0	باردن الرشيد كے بينے كى قابل رشك زندكى	PAT
Ø	مراقبهموت	r95
O	خلا مدکلام	r91°
-0	حفرت فارقتى صاحب كى عجيب بات	۳۹۳

(1)

موت ایک حقیقت

منتی اعظم پاکتان مفتی محمد رفیع عثانی ساد. مظلم العال صدر جامعددارالعلوم کراچی

موت ایک حقیقت

التحقيلة تتحقية وتستعيثه وتستقيره وتؤلوش به وتتوكّل عليه وتفوقه بالفر من شرؤو التقييسة وجن شيفات أعناية من نهده الله اللاحقيل لله ومن يُشيئة للا تعاوى له وتفهة أن لا إله إلا الاوالة وترتك له وتشهد أن شيئة أن وشيفان ومرالان لتحقيقه عليه ورشولة مثل الانتفاق عقيه وعلى البه وأسخيه ونهارك وشاتم تشيئها كثيرًا كيزة المنافقة فأغوث بالفريس الشيطي الرجميم بشيع الهرائز عن الرجيم فر تحل نقيي قائفة المتوته في وقدال المربئ شيئة "أكيرؤا ولائز عابره اللذات الدوت". (

ایک انسوناک پہلو :

مارے معاش ہے کا ایک افسوں کا کہ پہلو ہے کہ اوگ سمائی کو مرف جانے کی حدثت محد وور کیچ بیں وائیس محلی تری کی ال آئی گارتیں کرتے و کس گؤٹش مطوم کر حوات لیادیا حرام ہے؟ کمر کے دے دے بین و کس کو گیس معلوم کرتا ہے آئی گس کی کرنا حرام ہے؟ کین ایسا بور پاہے و کس کو تیس مطوم کرموو لیا حرام ہے؟ محر پھر کی مود کا باز ادر گرم ہے سے تیش معلوم کہ کام چری ناجائز اور حرام ہے؟ حین عادے کمک شس کام چوری کا دور دورہ ہے، ادارے مرکاری بول یا چرائے ہے، برجگہ کام چوری عام ہے۔

صرف مسلم جان لينے عام نہيں بے گا:

اس سے معلوم ہواکہ برائی کے قتع ہوئے کے نئے سرف سننہ جان لین کافی ٹین ، بوڈ ک لوگوں کو مسائل معلوم میں ، اس کے یا دیود گنا و ہور ہے ہیں ، جرام کا ارتکاب ہور ہائے ، قر انسّ کو چھوڑا میار ہا ہے ، قطم عاتم ہے ، اللہ کے مقد اب کو وقت دی جاری ہے ، تو رکز میں ، قد معلوم ہوگا کہ ان صحابوں کی وجہ ہے بم ہر اللہ تقائی کا مقداب آ چکا ہے ، عارے دن رات کا جیس اٹھ چکا ہے، کی کی جان ، مال اور آبر دمختو ٹائیش ، لوگ وٹن چوز چھوز کر دوسرے مما لک بیں جارہے بین ، وہاں جا کر طرح طرح کی تکالیف پر داشت کرتے ہیں ، گریہاں ٹیس آ تا چاہتے ، ان کا کہنا ہے کہ یہاں ان کی جان ، مال اور آبر دمختو ٹائیس۔

سائل کے علم کے باجود گناہ کیوں ہورہے ہیں؟

گرایک انم پہلویہ کے کسب گٹا ہوان پوچیکر ہور ہے ہیں ، بھول پوک سے ٹیم بھر رہے، اب یہ موال پیدا ہوتا ہے کہ آخر یہ سب گٹا ہ کیول بور ہے ہیں؟ اس کا جماب یہ ہے کہ ہم سب آخر ہے کہ بھول کئے ہیں، اپنی قبر گوفر اموش کر ٹیٹے ہیں، دو قبر جو دار کی انتظار اور تاک میں ہے، اے بھول کئے ہیں کے بین

قبرکی بکار:

روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ چرفتی کی تجری جگھ ہے جہتے سے متعین ہے ،انشدر بالعرب نے
مرے گا ؟ اور کہاں اُن اور گا ہے انشدر بالعرب کے علاوہ کی اور کو معلوم ٹیس کہ قلال انسان کہاں
مرے گا ؟ اور کہاں اُن اور گا کی اس کے بارے بارے میں بھی کی کو بیس علوم ٹیس کہ سال انسان کہاں
آئے گا ؟ اور کہاں کی اٹل اس کی تجریب کی جماعی کے کہ میرے پاس کون آئے گا ؟
آئے گا ؟ اور کہاں کی اٹل اس کی تجریب کی جماعی کے میرے باتھ اور ایک تجریب بور انسان کے جانے گا اور ایک اور ایک محمد ہوں ، میں جو اس کا کہا تھا کہ میں ہوں ،
مرت ہے کہ اس کا لگ میں تاریخ کی اور اعتم ور ان کا کمر جوں ، میں تجریب انسان کی دعیش ہیں ،
میرے اندر رہنے والے گھواور سمانی بھی تجریب کے گئے ہوگیا ہیں تجریب کے کمل جا کم گی گا،
میرے باتی تجریب کے کمل کر آئے آ ،اگر چاری کی تجریب کے گئے اور انشد کے عذاب کے
میرے باتی کی اور انشد کے عذاب کے
میرے اس کی ہے بناہ وحتی میروا استیال کر ہی گئی، اگری تو برائے گی اور انشد کے عذاب کے
میرے اس کی ہے بناہ وحتی تجروا استیال کر ہی گئی، اگری اگری تیاری کے نظیم آئی جا یہ ویا در کھ

قبركو يا در كھنے كا فائدہ اوراثر:

قبر ہاری اشظار میں ہے، لیکن ہم قبر کو بھول کے ہیں، ای قبرادر آخرت کو بھولنے کی دید ہے

ا نسان کنا ہوں پر جمائت کرتا ہے اور اِگر قبر سامنے ہو اور میدان قیا صد کا عظم اور آخرت کا مذاب یاور ہے، تو انسان کنا دکر ہے ہوئے ڈرتا ہے، اس کے سامنے بیر نصور جنے لگنا ہے، کہ دینا تو چندروز و ہے، معلوم ٹیس کہ کتنے دن کتنے کھٹے کتے مدن چکہ کئے تکئے میکٹر میں ٹم تا ہم وہائے گا، اس نصور کے ہوتے ہیں اور کئی بڑا کنا وسر ذہو جائے ہو تو ہے کہنے بخیر بیشن ٹیس آتا۔ اکٹر چوٹے ہوتے ہیں اور کئی بڑا کنا وسر ذہو جائے ہو تو ہے کہنے بخیر بیشن ٹیس آتا۔

ا کو چوہے ہوتے ہیں اور سی دا کنا مرز دہوجائے اولو ہے ہیں جس میں ان ا۔ ایسے آدی ہے دومروں پر ظلم اور ٹنی ٹیمیں ہوتی ، کیونکھ کمر کرنے سے پہلے اسا پٹی تھی یاد آجائی ہے، آخرت کا مشد آگھوں کے سائے گوئے گئے اندر سے فال آجا تا ہے کدا گرڈرہ پراہریمی ظلم کیا ہوتے تا مدتی روزاس کا صاب چکانا پڑے گا واللہ سیاللوٹ کا ارشاد ہ ﴿ فَعَدَىٰ بِعَدَلُ مِنْفُلُ مِنْفُلُ ذَرُّ فِا حَبُراً ابْرَةً وَمَنْ بَعْمَلُ مِنْفُلُ فَرُوْ شُوا نِدِوَ اِک

' سورہ سورہ سورہ کی جم نے قرو برابر بھی ننگی کی ، وواہ، کچے لے گا اور جم نے فرو برابر بھی برائی کی ، وواہ دیکھے لے گا۔

اور جنے ائی آجر یا دشرب موت یا دشد ب میدان حساب کا تصور ماند بڑجا ہے، تل سراط سے گذرنے کا منظر یا دشد ب دو گناہ پائنا کرتا جاتا ہے اور مسلسل گنا ہوں کی طرف بڑھتا جاتا ہے، تو بیکی تو تی مجمع کی بہال تک کہا جاتک ملک الموت (موت کا فرشتہ) آئر کیڈ لیٹا ہے

خدانعالى كى طرف مهلت اور چريكر:

قر آن جمید ش به فرا فرانسی فیضو از گفیدی معین کی (سورة الاعراف. ۱۸۳) شما اپنة نافر مان بده و انوژشار چار بهتا جوار ایم کا قد چربیمت همیره ہے۔ جب آدی تاقر مائی میں مدے بر سے لگا ہے او جس مرتبا ہے دشکار ی جائی ہے و کیسے شمارتو اس کے مال واسب میں است فدووتا ہے ، عہد ہے می شخط رسیح میں مظاہری ہوت کی ملی دس تحقیق مان کی وجہ ہے وہ کا جوال شمال ورست ہوجاتا ہے ، حال تک بداللہ تعالی کی مدالت کے بداللہ تعالی کی ا

(الذيق ل كوتو ژويخ والى چزيعني موت كو كثرت ہے ما د كيا كرو)

(ندون او تو و د نے وال چرخ کان چرخ کان حق و سم سے یا دیا سرو) واقعہ مگل میں ہے کہ موت کے آتے تن دنیا کی ساری لذتمی دھری کی وھری رو جا کیں گی، سب سامان میش وراحت بخیری رو جائے گا وخو والسان اکیا گل میسے گا۔

موت کی مختی:

پھرموت کی تئی بھی اس قد رشدید ہے کہ انسانی پر داشت ہے اہر ہے، چہتا نجے بعض روایات ہے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ کاور آن اس طرح قبش کی جاتی ہے، بیچے ذیرہ وہانو رکی کھال گڑ تو کر اتا رکی جائے ، توجس طرح الیے جائو رکو تکلیف ہوتی ہے، ای طرح کی تکلیف کانا بھار انسان کوموت کے وقت ہوتی ہے اور بیشن روایات ہے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تکلیف اس قدر شدید ہوتھا تو کا میں بود کی جس چا ہو کمیٹی جائے ، تو اس یار کیک گیز اوال و یاجا ہے اور کھراس کیڑے وہ حالت کانا بھی رانسان کی ہوتی ہو کمیٹی جائے ، تو اس یار کیک گیز رے مرجوجا ی پھیلتی ہے، وہ

ابتدائی تخلیق کے مراحل:

یدروح جو ہمارے جسمون میں ہے، بیاس وقت ہمارے اعمرا کی تھی، جب ہمیں مال کے

پیٹ مٹن آنے ہوئے مرف چار میٹے ہوئے تھے، اس سے قبل انسان مال کے جم میں پہلے ایک نطفہ قا، نیفنے کو بتے ہوئے فون کے افتوے میں تبدیل کیا گیا، پھر اس اوگڑ سے کو گوشت بنایا، پھر اس کوشت کے اعد بدیال ما کیں، پھر ان بدیل پر کوشت کے حالا کیا، جب یہ جم پورا میں

گیا (اور بیساری کارروائی جار مبینے میں ہوئی) تو گھراس میں روح ڈال دی گئی قر آن تھیم

نے پرماری تعسیل اس طرح بیان کی ہے۔ ﴿ قُدَمَ حَدَقَتُ السُّسَطِعَةَ عَلَقَةَ فَصَلَقَا الْعَلَقَةَ مُصْحَدَةً فَصَلَقَا السُّسَعَةَ عِطَائِماً فَكُسُّونَ الْبِيطَامَ لَعَسَّا قُعَ الْتَشَانَةِ حَلَقًا آخَرَ ﴾ (سورة الدوسون) مجربتا إلى بعث عدام الهوائي، بجربتائي اس منے موت لير سے گرشت کی بوئی ہم

پگر بنایا آس ہوئد ہے جما ہوالہو، پھر بنائی اس سے ہوئے لیوے گوشت کی بوٹی پھر بنا کمی آس بوٹی ہے نمیاں پھر پہنایان پٹر ہوں پر گوشت ، پھر الفا کھڑا کیا، اس کوایک نئی صورت میں۔ خسل فحا آخر کے سر اور وح ڈالنا ہے کو یا اس سے پہلے مرف اور کا اندر کا دوائی ہور دی

خیلفا آخر سر مراور و ڈالنا ہے کو یاس ہے پہلے سرف ادو کا اندر کا درائی ہور تن محی ،اب اس ماد سے شمی روح مجی پر چکی ہے ،روح آنے کے بعد اس ہے زندگی کے افعال سرز دہونے لکتے ہیں ،چہانچہ ابنی محل چہ ہے ، بیساری کا دروائی تین پر دول کے اعدر بوری ہے، گھر مال کے پیشے کے ساتھ پائی محل چہ ہے ، بیساری کا دروائی تین پر دول کے اعدر بوری ہے، گھر پائی اہ تک سرچہ مال کے چیٹ کے اعدر رہنے کے بعد دو باہری دیا ہی آتا ہے، اور دو باہری ا ادھم ال کی چہانچوں میں دودہ آگیا ،اس ہے پہلے مال کی چہانچوں میں دودہ شیس تھا ، کیونکہ اس سے پہلے اسے مال کی چہانی کے دودہ کی ضرورت نہ تھی ،اب جرمی ہے باہر پہنیا ہو اس کی خدا کا مند بیدا ابواد تو رب کریم نے اس کی مال کی چہانچوں کو دودہ سے مجرویا ، بیادشونالی کی شان

میں میں ہے۔ چو تھے اوکے بعد ہے آنے والی رون کسی کے جم سے چھ اوبعد نکال کی جاتی ہے، کس سے چھ سال بعد جدا کر کی جاتی ہے اور کسی کے اقد رستر سال بھی وہ جون اور سالس ووا پخے ساتھ لایا تھا، ان کے پورے ہوئے رہے یہ در قرآس کے جم سے نکال کی جاتی ہے۔

مرنے کے بعدانسان لاش بن گیا:

جب آدمی مرجاتا ہے، تواس کا جم ایک ڈھانچ کی طرح رہ جاتا ہے، موت کے بعد اگر چہ

اس تے جم سرکمی مضوی بال برابری کی تین آئی، فرد و پرابروز ان گمیس بودا، کین و وانسان
خیس رہا ، الاش بن گیا ، بیآ دی ٹیس رہا بدروہ بن گیا ، اس کی مکتب میں جو بال و دورات اور
جائیداد تی ، و و سب اس کی مکتب سے حکل گا ، و نیا کے تمام قرائین کی کئی ہے جس کہ اب اس کی
مکتب میں بچری باتی ٹیس رہا ، جر کی کھا گیا تھا ، اب و واس کا محیس رہا ، و حواتی ٹیس سکا ،
اگریش می مجری کی باتی ٹیس رہا ، جر کیکر کما تھا ، اب و واس کا محیس رہا ، و حقوق و و وکری ٹیس سکا ،
اگریش می مجری کی انداز میں کا سکا ، جین اگر کو و دسرافض اس کا اگریشا نیکر کی کا نذ پر لگا دے اور داری تی میں اس کا محقوم جوا کہ انسان جم اور دون وانو ل کے جو سرکا نام ہے ، جب محک بید ودنو ل جیں ، تو
تھا ، معلوم جوا کہ انسان جم اور دون وانو ل کے جو سرکا نام ہے ، جب محک بید ودنو ل جیں ، تو

موت کی تختی سے بناہ ما نگنے کی تلقین:

تو و و روح جوا کی عرصہ تک جارے جسموں کے اندروی ہے ، جم کی رگ رگ میں سائی بوق ہے ، ریلے ریلے میں بیوست ہوتی ہے ، جب یہ جدا ہوتی ہے ، آگلیف بہت ہوتی ہے، اس کئے اس تکلیف سے بناہ مانٹنے کی تقیم وی آئی ہے ، رسول الله سلی اللہ علیہ رسم اپنی مرض الموت میں ہد عاقر ماتے تھے:

" أَلَّذَهُمُ إِنْ يُ أَعُولُ فَي مِنْ مَ مَنْ غَمَرَات الْمَوْت و سَكَرَات الْمَوْت" ا الله عن موت كي تحيول اورتكيفول سي بنا والكي بول ..

روح جسم ہے بالکلیہ لاتعلق نہیں ہوتی:

لکن رون جدا ہونے کے بعد جم ہے بالکل فیر متعلق ٹیس ہو جاتی ، جب انسانی جم کوتیر میں رکھا جاتا ہے ، تورون کا تعلق مجراس ہے قائم ہوجاتا ہے ،جم کو جو مذاب ہوتا ہے ، اس کی تکلیف رون کونگی محسوں ہوتی ہے اور دون پر ہوتکلیف آتی ہے، اس کے اثرات جم پر کئی ظاہر ہوتے ہیں اور اگر افعالت ہوں، تو اس کا تعلق بھی جم اور دون پر دونوں کے ساتھ ہوتا ہے۔

يهال جوبهي آياجانے كے لئے آيا:

میسارا مظرہم میں سے ہرا یک کے ساتھ پیش آنے والا ہے، جب میصطرانسان کی نظروں

ے او جمل ہوجاتا ہے، تو آوی شیطان بن جاتا ہے، دیکٹر خان بن جاتا ہے، در ند و بن جاتا ہے، مچھوا در سانپ بن جاتا ہے، انسانیت کے جائے ہے نگل جاتا ہے اور اگرید منظر سامنے رہے، تو وہ اے بیستل و چار دیتا ہے کہ اس عارشی زندگی کی خاطر آخرے کی واگی زندگی کو بریاد ندگروں اممل زندگی تو موت کے بعد شروع ہوئے والی ہے، یہاں پرتم چید دتو ل کے گئے آئے ہو۔

یں مان جو محی آیا ہے بیانے کے لئے آئیا ہے ، دیشنے کے لئے تینی آیا ۔ اگر موت سے کو گوستنگی کیا جا وہ اور انجاء کرام ان ویا سے دخصت شد ہوتے ، میدالسلو آ کیا جا نا او انجاء کرام اس ویا سے دخصت شد ہوتے ، میدالرسلین امام الانجاء علیہ السلو آ والسلام اس ویا سے تقریف شد لے جاتے ، میکن موت نے ذک کی بادشاہ کو چھوڑ ااور شرکی تقریر کو، ذرک می کار کئیں چھوڑ تی ، چرحال میں آکرد ہے گی۔ کس کو می تجھوٹ کے جرحال میں آکرد ہے گی۔

حضرت سلیمان کے ایک ساتھی کا واقعہ:

امام فرائی نے یہ واقد کھیا ہے کہ ایک مرتبہ دھرے میلیان علیہ الطام اپنے ساتھیوں کے ساتھیوں کے ساتھیوں کے ساتھیوں کے ساتھیوں کے ساتھیوں کے اپنی وجہ پیشا را در فائس کی ایک ایک انتخاب کی دیا ہے اور موش کیا اور ان بھی زیا دو رہاور مرش کیا کہ دو ان بھی ایک میر کھیں کہ انتخاب کی ایک میر کھیں کہ انتخاب کی اور کہ آپ ہوا کو تھی وہ کے بھوا کو میر کردگا ہے ، دراہ کرم آپ ہوا کو تھی دیں کہ کہ دیا ہے کہ دو ایک میں اور کہ میں میں دو تھے اور اکر کھی دیا ہے دو ایک میں کہ دیا ہے کہ دو اور دو اے اور اکر کھی دیا ہے کہ دو اور دوا ہے اور اکر کھی میں تو میں کہ اور کہ اور اور دوا ہے اور اگر میروستان کے افرادی کا در سے بھوز آئی ۔

انتھی آپ نے بواکو تھی والور دوا ہے اور اگر بھی دوان کے افرادی کا در سے بھوز آئی ۔

ا کے واق و واخیلی گیرآ یا میلمان طلیدالطام نے اس بے بچ بھا کے گل تم ہمار ۔ ایک ساتمی کو گھر ور بے تھے ، کیا بات تھی ؟ وہ یہ ہے کہ میں ملک الموت (موت کا فرشتہ) ہوں ، گل جب کی گھرور ہے تھے ، کیا بات تیرت ہم ت ہوں کہ کہ بیٹھ ہوا ہے اور نگلہ شام میں) جیٹھ ہوا ہے اور فیصل ہمان آیا ہو تھے ہو کی کہ کر بہت ہم ہوں کہ ہوا ہے ، اللہ تعلق ہمان کی طرف ہے تھے میں کم موت کے ہمان ہمان کی طرف ہے تھے میں کم طرف ہو تھے ہم دو تھے ہندوستان کے آخری کتار ہے ہو ہے گا وہاں جس اس کی طرف کا وہاں جس اس کی اور ج تھی کم طاب کہ وہ تھے ہندوستان کے آخری کتار ہے ہیں جب بھی وہال جہنا ہو وہ جس میں اس کے گھرور ہاتھا، لیکن جب بھی وہال بہنا ہو وہ جس میں اس کی حور ہاتھا، لیکن جب بھی وہال بہنا ہو

موت ایک یقینی چیز ہے:

موت کا وقت تو بہر صال مقر راور سے شدوب اور اس طے شد و وقت میں ایک بیٹن کے برا دو ہے کہ دونا کے بیٹن برا کے برا کے برا کے برا اس کے برا ور اس کے برا ور اس کے برا کی برا کے برا ک

مراتبهٔ موت:

تشہم الامت حضرت تھا تو تی فریا کرتے تھے کرموے کا مراقبہ کیا کرو ، موح ہے ہم اقبہ کا مطلب ہے ہے کہ اپنی موح کا تصور بھایا کروہ اس کا طریقہ کی ڈر شرفی ایاء و پہ کرروز اند کی وقت (مطار مات کو لینچ وقت یا تی اٹھنے کے وقت یا بچ کی فرصت کے وقت) دو جارمت اپنی موح کا تصور کیا کرو (تھی جارمت تھی بہت ہیں ، اس لئے کر تصور کی دفار بہت جز ہے ، اس کے برا برکوئی مرفار اسکی تک ووریافت ٹیس ہوئی ، دوشی کی دفار ہے بھی زیاد و تجز ہے) اور تصور اس طرت کرو کہ سیوچ کراکے وقت ایسا آنے والا ہے ، جب جری موت تر ہے ، ہوگی ، بیر سے دشتہ

موت کی تیاری کیے کریں ؟

P- 4

ہے کی کے عالم میں تجے و کچ کررور ہے ہوں گے، ای حالت میں جری روح تلال فی جائے گی کے مالم میں ایک حقوق کو اگر اگل ہے ہے۔
گئی، مکل الموت میری دوح میر ہے جم کر بیٹے ریٹے ہے اٹکائیں گئے، پورے گر میں ایک سوگ ہوگا ہوگا ہے۔
موگ ہوگا اور اطلاع دی ہائے گا، جملائے والے استحک میں دوسرے جناز وال کو کندھ و بتا میں اپنے کا ممکن کر ہا ہوں اس کے ایک میں ہے۔
ہوائی میرے دالمدہ میرے بیٹے ، میرے دوست، میرے تزیز وا اقارب سے بچھے کندھوں پ
ہوائی میرے دالمدہ میرے بیٹے ، میرے دوست، میرے تزیز وا اقارب سے بچھے کندھوں پ
ہوائی میرے وال کے ، فارز جاؤہ ہوگی ، گھر تھے اس کو تھے میں لے جایا جائے گا، جو میرے
لے آلرے ہوں کے ، فارز جاؤہ ہوگی ، گھر تھے اس کو تھے کہ اور شرق کھانے ہیے کا میں میں اس کے اور شرق کھانے ہیے کا میں میں اس کے بعد کے میں کہا تو کہ ہو میرے اس کے بعد کے میں کہا تھی ہے اور شرق کھی ہے اور شرق کھانے ہیے کا میں کہا تھی ہے اور شرق کھی ہے اور شرق کھی ہے اور شرق کھی ہے۔
میں کہا دیول کا میری تی ہوگی اور میرائی میں وقی تیرے سے لئے موسائے گ

مراقبه موت کے ثمرات:

اگریم روزان پر سراتی کرنے لگین (اور پیسرف وہ تمین منٹ کاعل ہے) تو رسول انڈسلی
انڈ طبیہ وسلم کے اس ادشاد کی چھیل ہوجائے کی کہ افداق کو تو زئے وائی چیز کا کشوت ہے
وزکر پاکر کو اور چھ دی وفوں میں آپ جموس کر ہی ہے کہ آپ کی زندگی میں فیشا ارتبد لی آر دی
ہے، آپ کے والد یں ، بہن بھائی اور یوی بچھوس کر ہیں گئے کہ آپ کے اندرائی انتظاب
رونما ہو چکا ہے اور آپ ایک عظیم اور مجبوب انسان بغنے جارہے ہیں، آپ کی ہر دھویزی بڑھی

۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کواپی تیر کی تیار کی اور گھنا ہوں سے بیچنے کی تو فیق عطافر مائے۔

آ ثين وَآخِرُ دَعُوَانَا أَنِ التَّحِمُدُ لللهِ رَبَّ الْعَالَمِيْنَ **(r)**

موت سے پہلے موت کی تیاری سیجے

شر السلام مفتى محر تقى عثمانى سادب يخلم الدال المنظم الدال المنظم مرابي

موت سے پہلے موت کی تیاری سیجئے

الحسف قد تحسفه و نشايعينه وتستغيره وتؤفرن به وتتوخل عليه و نفوذ به الفرس شرور أنفيسا ومن سينات أعسايا من يهده الله المختصل لله ومن يشيدله قلاما وي له وتشهد أن لا إله إلا الله زخدة الاخريك لله وتشهد أن سيدت و مسدف و مؤلان محتملا عبلة و رشولة حتى الانتعالي عليه وعلى اله وأضحابه وبازك وسلم نشيشا تحييرًا تحييرًا أعابته قال اللهي شخصة غونوا وقبل أن نفوذوا وحاجوا فيل أن تحاسبوا.

(كشف الخفاء ٢٠١٢)

بدا کے حدیث ہے، جس کا لفظی ترجمہ یہ ہے کہ مرنے سے پہلے مرواور قیامت کے روز جو صاب و کتاب ہوتا ہے، اس سے پہلے اپنا حساب اور اپنا جائز والو۔

موت یقینی چیز ہے:

موت مثر ورآئے والی ہے اوراس میں کوئی شک و هیے ٹیمیں اور موت سے مسئلہ بیس آ تی تک کسی کا اختلاف شبیس ہوا اور نیس نے آم سے آئے کا اٹناد کیا واٹا کار کے والوں نے نعو فیا اللہ خدا کا اٹنا رکر ویا مرکم اللہ کوئیس باشتے ، رمولوں کا اٹنا کر کر یا برگرموٹ کا اٹنا کوئیس کر سکے۔

صد الاطار الروياء المسابق المسابق المسابق العام (الأرابية المرتونة العالم الدان الرور موت كے ۔ جرفتی ہے بات مانا ہے كہ جوفتی اس خالق آن ہے اور الك شا ایک شا ایک وزت مقر رئیں، بوسکا ہے ۔ کرا جمی موت آ جائے ، ایک منٹ کے بعد آ جائے ، ایک گفت کے بعد آ جائے ، ایک ون کے بعد ا آ جائے ، ایک جذت کے بعد آ جائے ، ایک مات کے بعد آ جائے ، والا یک سام ال کے بعد آ جائے ، پکو پچے ٹیمن ، آن مائٹس کی تحقیقات کہاں ہے کہاں یا معرون تک بھی آگئی ، لیکن سائنس پنیمن بتا کی کرونسا انسان کب مرے گا؟

موت سے پہلے مرنے کے دومطلب:

لہذا ہے بیٹی بات ہے کہ موت خرورآئے گیا اور یہ بات کی بیٹی ہے کہ موت کا وقت متعین خیرں، اب اگر انسان خفلت کی حالت میں ونیا ہے چلا جائے، تو وہاں چیخ کر ضا جائے کیا حالات چیآ آئیں، کیوں ایسانہ ہو کہ وہاں چیخ کر اللہ کے فضیب اوران کے مذاب کا سامنا کرتا پڑے، اس لے حضورالقرن صلی اللہ طبید وکم فرمارے ہیں کہ اس چیتی موت کے آنے سے پہلے مروء کی طرح مروی موت سے پہلے مرنے کا کیا مطلب کا خار کرام نے اس کے وو مطلب بیان فرمائے ہیں۔

نفسانی خواهشات کو ماردو:

ایک مطلب میں ہے کر حقیق موت کرآئے ہے میلیٹر اپنی دونصائی خواجات جوالش تعالی کرچھ کے معادر من اور مقاتل جی اور شہارے دل میں کما اوکر نے کے اور تا جائز کا م کرنے کے۔ اللہ نوالی کی معصیت اور تا فریائی کرنے کے جوداعیے اور تقاضے دل جی پیدا ہوتے و ہے جین ان کوکل دواور نکا کردواور باردو۔

ا پنی موت کا دھیان رکھو:

دومرا منظب مغاه نے بہتا یا کسرنے سے پہلے اپنیٹے مرنے کا دھیان کرلو، مجی بھی سو ویا کروہ کدا کید دن اس و ٹیا ہے جاتا ہے اور اس و ٹیا ہے خالی اچھر جا ڈل گا ، تہ پیسے ساتھ جا ہم کی گے، شاولا دساتھ جا ہے گی ، ندگوشی ٹینگلے ساتھ جا کمیں گے، شدودست احباب ساتھ جا کمیں گے۔ بکدا کہا خالی اچھرجا دل گا اس کو ڈرامو جا کرو۔

واقد میر ہے کہ اس دنیا بھی ہم ہے جوظلم عافر ما تیاں ، ترائم اور گناہ ہوتے ہیں ، ان کا سب سے ہرا سب میر ہے کہ انسان نے اپنی موٹ کو بھوا دیا ہے ، جب تک جم بھی صحت اور قرت ہے اور یہ باتھ پاؤل چال رہے ہیں ، اس وقت تک انسان میرسوچا ہے کہ ام چوں ما دیگرے ٹیست (''ٹن تم جیدا کوئی ٹیس) اور زیمن واسمان کے قلابے طاتا ہے ، اس وقت تحیر محی کرتا ہے ، شئی یا دتا ہے، دوسروں پر قطم کی گرتا ہے، دوسروں کے حقوق پر ڈاٹ یسی ڈاٹا ہے۔ بھٹ اور جوائی کی حالت میں سیرس کا م کرتا رہتا ہے اور یہ دھیان اور خیال بھی جیس آتا کہ ایک وائی جیسی اس و نیا ہے بیانا ہے، اپنے اتھوں ہے اپنے پیاروں کو کئی دیکر آتا ہے، اپنے بیاروں کا دیتازہ افٹی تا ہے، لیکن اس کے باوجود برسوچنا ہے کر صوت کا واقعد اس کے ساتھ ویش آیا ہے، میرے ساتھ قوم جیش تیں آیا ، اس طرح فظات کے ناکم میں زئدگی گزارتا ہے اور صوت کی تیاری ٹیس کرتا

دوعظیم نعمتوں سے غفلت:

الكِ مديث بمن حضودا قدس ملى الذعلية وملم في كتّنا فويصورت بملداد شاوفر اياكد: "بعض مُصَّدا إِن صَفْبُونَ فيهِ مَسَا كَبُلِي مَنْ السَّاسِ ٱلصَّحَةُ وَالْفِيرَاعُ"

(صحيع معاري: كتاب الرقائق مات ماجاه في الصحة و الفراع)

لینی اللہ تعالی کی دونعتیں الی ہیں، جن کی طرف ہے بہت سے انسان وحوکہ بھی پڑے ہوئے ہیں، ایک صحت کی فعت اور ایک فرافت کی فعت۔

صحت کی نعمت:

مینی جب بحک صحت کی نعت عاصل بے اس وقت تک اس دعوکہ بھی پڑے ہوئے ہیں ، کہ میر محت کی نعت ہیشہ باتی رے گل اور محت کی حالت میں اچھے اور نیک کا موں کو ڈاتے رہے ہیں ، کرچلو میکا م کمل کر کیل کے ، کل ٹیمل قو پرموں کر لیں کے ، فیمل پھر ایک زماندایہ آتا ہے کہ محت کا وقت کر وجاتا ہے۔

فراغت كى نعمت:

دومری تعت ہے فرافت بیٹنی اس وقت ایٹے کام کرنے کی فرمت ہے، وقت مثا ہے، میکن انسان ایٹے کام کو بیسو تاکر تال دیتا ہے کہ انجی تو وقت ہے، بعد میں کرلیں گے، انجی تو جوانی ہے اور وہ اس جوانی کے عالم میں بڑے بینے پیاڑ ڈھوسکتا ہے، بینے سے بینے سشقت کے کام انجام و سے متکا ہے، اگر چا ہے تجوانی کے عالم میں فوب عوادت کر سکتا ہے، ریاضیں اور مجابرات کرسکا ہے، خدمت طلق کرسکا ہے، الطاق ال کوراخی کرنے کے لئے اپنے نامرا الحال شمی نکیوں کا ڈیمر لگا سکتا ہے، لین و دائی غیں ہے، الحق قد عمل جوان ہوں ، ذوا ا زندگی کا حزو لے لوں، مهادت کرنے اور ٹیک کام کرنے کے لئے بہت محر پڑی ہے ، بعد عمر کرلوں گا، اس طرح رہ و ٹیک کاموں کو تال بتنا ہے، یہاں تک کہ جوانی ڈھل جاتی ہے اوراس کو یہ بی ٹیمن میں اس مجال تک کرموت فراب ہو جاتی ہے اور ایک کام کرنا تھی جاتیا ہے ، اقر جم عمل طاقت اور قوت نمیں ہے، یا فرصت نمیں ہے، اس کے کراب معروفیت اتنی ہوگئی ہے کہ وقت نمین متا۔

موت مے غفلت کا سبب اوراس کا از الہ:

سیسب یا تحماس کے بیدا ہو کی کدانسان موت سے ناقل ہے ، موت کا وحیان ٹیس ، اگر روز اندیکا وشام موت کو یاد کرتا کہ ایک ون تھے مرنا ہے اور مرنے سے پہلے بھے یہ ہے کا مرکز ہا ہے، تو گھرموت کی یا داور اس کا وحیان انسان کو گفا ہے، تھا تا ہے اور نگل کے داستے پر چانا تا ہے ، اس کے حضور اقدی معلی اللہ بلد وحلی یا رشاوفر بار ہے ہیں کدم رنے سے پہلے مرو۔

حضرت بهلول كالفيحت آموز واقعه:

اکی بدرگ گزرے ہیں، حضرت ببلول مجدوب"، یو مجدوب حمد بدرگ تھے، بادشاہ بارون رشید کا زمانہ تھا، بارون رشید حضرت مجدوب" سے خمی خدات کرتا رہتا تھا، اگر چہدوہ کو دون رشید کے اپنے دریار پول ہے کہ بخد دب بھر بھر اپنی کا کہ سے کہد دیار پول ہے کہ دیا تھا کہ بھر وب بیرے پاس خلاقات کے لئے آتا جا چیں، اقران انواکا نے دیا جائے ان ان کو دریات کہ دیا جائے ان کا درکا نہ جائے ہیں تھا ہے۔ ان کا درکا نہ جائے کہ بارون رشید نے حضرت مجدوب کو چھڑتے ہوئے کہا کہ دون رشید نے حضرت مجدوب کو چھڑتے ہوئے کہا کہ بہلول سا حب آتے ہے میری ایک گزارش ہے۔

بادون رشیر نے کہا کہ ش آپ کو یہ چیزی بطورا مانت کے دیتا ہوں اور دینا کے اعراآپ کو اپنے نے زیادہ کوئی بیوقو ف آ دی لے ما اس کو یہ چیزی میری طرف سے میدیش دیتا۔ بہلول نے کہا بہت انجماء یہ کر کچیزی رکھائی۔

بادشاہ نے ابلور خال کے چیز چھاڑ کی تھی اور بتانا بہ مقصود تھا کدد نیاش تم سب سے زیادہ بے دو ف کو نیمش ہے، ہمرحال بہلول وہ چیز کی تکر چلے گئے ، اس واقعہ کی سال گزر گئے۔ ایک روز بہلو آئی ہے حالے ماروان رشعہ بہت تحت تار جس اور بتر سے گئے ہوئے جس

ایک دوز بہلول گویہ پینے چلا کہ ہارون رشید بہت تحت بیار ہیں اور استرے گئے ہوئے ہیں اور علاق جور ہاہے، لیکن کوئی فا کمہ وقیمل جور ہاہے، یہ بہلول مجدّ وب ہاوشاہ کی عیادت کے لئے مجتج کے اور پر جھا کہ ایم الموشن کیا حال ہے؟

بادشاہ نے جواب دیا کہ حال کیا ہو چھتے ہو؟ سفر در پیش ہے۔

مبلول نے پوچھا کہاں کا سرور چیش ہے؟ ایک نے جاری جاری کا ترقیم کے کاسٹ پیش میں مذالے جاری جاری اور انہوں

بادشاہ نے جواب دیا کہ آخرت کا سفرور جیش ہے۔ دنیا سے اب جار ہا ہوں۔ بہلول نے سوال کیا کہ کتنے دن میں والیمن آئم میں گے؟

بارون نے کہا کہ بھائی یہ آخرت کا سنر ہے، اس سے کوئی واپس فیمیں آیا کرتا۔ بمبلول نے کہا اتجا آپ واپس فیمیں آئیں گے ، قو آپ نے سنر کے راحت اور آرام کے

بعلول نے کہا چھا آپ والمین ٹیمن آئیں گے اقر آپ نے سفر کے راحت اور آرام کے انتظامات کے لئے کھنے لکھراور فرق آئے بچیج جن؟

باوشاہ نے جواب میں کہاتم کھر پیر قوتی والی یا تھی کر دہے ہو، آخرت کے سنر میں کوئی ساتھ ٹیس جایا کرتا ، شدیا قری گار ڈوجا تا ہے ، دلگتر ، شرفو نے اور نسپا تک جاتا ہے ، وہاں آو انسان تجا ہی جاتا ہے ۔

ببلول نے کہا کرا تا لباسٹر کروہاں ہے والیں بھی ٹیس آنا ہے بھی آپ نے کوئی فوجی اور نظر نیس مجیعا وطلا تکہ اس سے پہلے آپ کے جیتے ستر ہو تے تنے ،اس میں انتظامات کے لئے آگے سڑکا سامان اور لنظر جایا کرتا تھا ، اس ستر میں کیول ٹیس بجیجا؟

کے خواص کے کا کوئیں میں واقع ان مان کا رسان کی کی کا وافقکرا اور فوج ٹیس میٹی جاتی۔ باوشاہ نے کہا اور شاہ ملامت آپ کیا کہا ان بہت عرصے سے میرے پاس از کلی ہے، وہ مہلول نے کہا ورشاہ ملامت آپ کیا کہا ان بہت عرصے سے میرے پاس از کلی ہے، وہ ایک چھڑی ہے، آپ نے فرم یا تھا کہ بھے سے زیاد و کوئی ہے وقی تصبیس کے ، تو اس کو دیے بیٹا، یں نے بہت ڈاش کیا بگان بھے اپنے نے زیادہ پر قوف آپ کے طاوہ کو فی تھیں طا، اس کے کریشی میر کیما کرتا تھا کہ اگر آپ کا مجونا سابھی سنر جوتا تھا، تو محون پہلے ہے اس کی تیاری ہوا کرتی تھی ، کمانے پیچ کا سامان ، نجے الا واقلار ہاؤ کی گارڈ ، سب کھر پہلے ہے بھیا جاتا تھا اور اب یہ اتخالیا سنر جہال ہے والیس کی ٹیس آنا ہے ، اس کے لئے کو کی تیاری ٹیس ہے، آپ ہے زیادہ دیا بھی کو کی ہے وقت نے میں طار البذا آپ کی بیانات آپ کو الیس کر ماہوں۔

یہ من کر ہار دن رشیدرو پڑا اور کہا بھول آخ نے گیا بات کی مساری عمر بم آم کو بے وق ف بجھتے رہے ، لیکن حقیقت میر ہے کہ عکست کی بات تم نے می گئی ، واقعتا ہم نے اپنی عمر ضائع کرد کی اور اس آخرت سے سوکی کو گئی تیاری ٹیس کی۔

عقلندكون اوربے وقوف كون ؟

در هیقت حفزت بملول نے جو بات کی ، وہ حدیث ہی کی بات ہے ، حدیث شریف میں صفوراقد کی مکی اللہ علیہ دملم نے ارشاد فر مایا کہ:

"الْكُيِّسُ مْنُ ذَانَ نُفْسَةُ وَعَمِلَ لَمَا يَعُدُ الْمُوْتِ." (ترمذى باب صفة القيامة)

اس صدیدے میں مضوراقد سملی الله علیہ وسلم نے بتا دیا کہ تظمیر کون ہوتا ہے؟ آج کی و نیا میں مظمر اس فض کو کہا جاتا ہے، جو مال کا ما خوب جانتا ہو، دولت کا نا اور چیہ ہے چیہ بنانا خوب جانتا ہو، و دیا کو لیے وقو تف بنانا خوب جانتا ہو، لکن اس صدیدے میں مشور اقدس مسلی اللہ علیہ وسلم نے فریا یا کہ مظمورات ان وہ ہے، جواجے تش کو قابد کر سے اور تش کی ہر خوا باش کے پیچے نہ بطے، بکدال نفس کوانش کی مرض کے تائی بنائے اور مرنے کے بعد کے لئے تیاری کر کرے، ایریا گئی مظمور ہوتا ہے، اگر بیا کا مجمور کا برقوہ ہے۔ وقو ق ہے، کہ ساری عمر فضر ایا ہے میں مجوادی، جس کیل بھیور رہتا ہے، دو بال کی بچھ تیاری نجیس کی ۔

بماري حالت زار:

جوبات بمبلول نے ہارون رشید کے لئے کئی ،اگر فور کریں گے ، تو یہ بات ہم عمل سے ہر مخص پر صادق آری ہے ، اس لئے کہ ہم عمل سے مختص کو دنیا عمد رہ ہے کئے ہروت میڈ موارد آئی ہے کہ مانان کہال بناؤی کا کہ مرطر تا بناؤی اس میں کیا کیا راحت آرام کی اشیاء بھی کروں ؟ اگرونیا میں کتیں سز پر جاتے ہیں ہو گئی دن پہلے ہے بنگلہ کراتے ہیں، کہیں ایسانہ ہوکہ بعد میں سیٹ نہ طے ، کل وان پہلے ہے اس سز کی تیار کی آئی ہائی ہے، پہلے ہے ہیں۔ بہر ہوکہ ہو تی ہیں اور سفر مرف تی وان کا بوتا ہے، کین جس بگہ بھیشہ بھیشہ ہیں۔ ہا ہے، جہاں کہ نزعگی کی کوئی انجا رفیص ہے، اس کے لئے بیر گئی تیس کرجاں مکال کیا بناؤی ؟ وہاں کے لئے مرطر کی گئی کراؤں ؟ حضور اقدی صلی اللہ علیہ مقرار باس مکال کیا بناؤں ؟ وہاں کے لئے مر نے کے بعد کے لئے تیاری کرے، ورشہ والے وقوف ہے، جا ہے وہ کتا ہی کہ موت سے پہلے موت کا مرطر وادکوں نہ بن جاتے اورا قرت کی تیاری کا داست ہے کہ موت سے پہلے موت کا

موت اور قبر كالصور كرنے كاطريقه:

سیم الامت حضرت مولانا انترف ملی ساحب قدانو گا قدش الشهر و فرباتے ہیں کہ دون شد کو کی وقت مجانی کا کا کا اور گھراس وقت ش فراراس بات کا تصور کیا کر در کر میرا آخری وقت آعمیا ہے وفرخت روح فیٹس کرنے کے لئے پہنچا کمیا اس نے میری روح فیش کر لی ، میر سے مورید واقارب نے میر سے شمل کئی وزی کا انتظام خروح کردیا ہوا لا تو بچھ شمل و کھرکئی میں بہنا کرا الحاکم قبر ستان لے گئے ، نماز جناز و پڑھ کر تھے ایک قبر ش رکھا، مجراس قبرکو بند کردیا اور اوپ سے منو مئی فرال کر وہاں سے دخصت ہو گئے ایس شن اندھ بری تجرش تھیا ہوں ، استخدیم سوال وجواب کے لئے فرشے آگے ، ووجھ سے سوال وجواب کررہے ہیں۔

آخرت كاتصوركرنے كاطريقه:

اس کے بعد آخرے کا تصور کروک بھے دوبارہ قبرے افعایا کیا ، اب میدان حشر قائم ہے، تمام انسان میدان حشر کے اعد دقع میں وہ ہاں شد میر گریا لگ دی ہے، پہنر بہد رہا ہے، مورج بالکل قریب ہے، موضی پر بیٹانی کے عالم میں ہے ادرائی جا کرا جیا جلیم السلام سے سفارش کرارے ہیں کہ اللہ تعالی ہے ورخواست کریں کہ حباب دکتاب شروع ہو، کچرائی طرح حباب وکتاب ، پی محراط اور جنت وجہم کا تصور کرہے ، دوزاند ٹیم کی فماز کے بعد طاوت مناج اے تعدل اورائے ڈکر واڈ کارے قارش ہونے کے بعد تعوز اسا تصور کرایا کرہ ، کہ بید وقت آئے والا ہے اور کئے بیٹے میں کرکہ آجا ہے؟ کیا ہے آئی تا جائے؟ بیشور کرنے کے بعد وعا کیا کر وکہ یا اللہ بھی دیا کے کار دیا راہ ادکام کا بھی کے لئے نگل رہا ہوں کہیں ایسا نہ ہوکہ ایسا کا م کرکڑ دول چزیر تی آثرت کے اعمارے بیری ہاکت کا باعث ہوں دوزانہ یہ تصور کر لئے کرو۔ جب ایک مرتبہ موت کا وعیان اور تصور ول بھی جیٹے جائے گا، آؤ ان شارا اشدا ہی اصلاح کرنے کی طرف تو وادر گریو جائے گی۔

حضرت عبدالرحل بن الي نعم كا آخرت كي تياري كاطريقه:

لگن وہ خض جب حضرت عبد الرحمانی بن الج بھٹم کے پاس آیا اور سے وال کیا ، تو آپ نے جواب میں فریا یا کہ میں وی کام کروں گا، جوروز اندکرتا موں ، اس لئے کہ میں نے پہلے ون سے اپنا فظام الا وقات اور اپنے معمولات اس خیال کوسائٹ دکھ کر بنایا ہے کہ شاہد سے ون میری زعر کی کا آخری ون جواور آج تھے موت آجا ہے ، اس کظام الا وقات کے اندرا آئی کھیا کئی جی ہے کہ میں کسی اور قبل کا امنا نہ کرسکوں ، جیٹل روز اند کرتا ہوں ، آخری دن بھی وی قبل کروں گا، بیاس مدیت کا مصداق ہے کہ ''' شور کُشوا قبلاً اُنْ اَسَفُورُ تُوا '' انہوں نے موسکا وصیان اور اس کا استخدار کر کے اپنی زندگی کو اس طرح ڈو حال لیا ، کہ ہروقت سرنے کے لئے تیار جیٹھے ہیں ، جب (موت) آنا جا ہے آجا ہے ۔

الله تعالی سے ملاقات کا شوق:

ای کے بارے میں صدیث شریف میں فر مایا کہ:

" مَنُ أَحَبُّ لِقَاءَ اللهُ أَحْبُ اللهُ لِقَاءَ قُ". (صحيح بخارى كناب الرفاق)

جوالشرقال سے ملائیند کرتا ہے اور اس کواٹ تقائی سے مشنکا عمق ہوتا ہے، قرالشہ تنایا کو مجکی اس سے مشنکا عمق ہوتا ہے، ایسے لوگ تو ہروقت موت کی انتظار بھی جیشے ہیں اور ڈیان عال ہے سے کیدر ہے ہیں کہ

غدًا لَلْقَى الْأَحَّةُ فَحَمُدًا وُحَرُبَهُ

کل اپنے دوستوں سے ایس تی توسطی اللہ علیہ وسلم اور آپ سے سحاب سے ملاقات ہوگا، ای موت کے ومیان کے بتیج میں : ندگی شریعت اور اجاراً سنت کے اندروسل جاتی ہے اور ہر وقت موت کے لئے تیار ہوجات ہیں، بہر حال تھوڑا ساوقت نکال کرموت کا تصور کیا کرو، کہ موت آنے والی ہے ، اس کے لئے علی نے کیا تیاری کی ہے۔

آج بى اپنامحاسبە كركو!

اس معدیث کے دوسرے تلے ش ارشاء فرمایا:"خساب شوا انسل اُنْ فسنحسا سُنوا" اپنا حماب کرلیا کروہ قمل اس کے کرتہا را حماب کیا جائے آ آخرت بھی تہارے ایک ایک مگل کا حماب لیا جائے گا۔

﴿ فَمَنْ يَعْمَلُ مِنْفَالَ دِرُوّ خَيْرًا يُرَهُ وَمَنْ يَعْمَلُ مِنْفَالُ ذَوْوَ شَرَّا يُرْوَهُ (سورة الزلزال) يحيّن آتے جما تھا كام كيا ہوگا وہ وگل سائے آتا ہے گا اور جو براكام كيا ہوگا، وہ جُكل مائے

آ جائے گا ، کی نے خوب کہا ہے۔

تم آج ہواسمجھو جوروز جزا ہوگا

قیامت کے دوز جوحاب لیا جائے گا تم اس سے پہلے ہی اپنا حماب لیمنا ٹرون کروہ پینی روز اندرات کوحماب لود کمی آج جیمرا اماراد ان کزراء اس میں کون کا کل ایسا ہے، کمارا کر اس کمل کے بارے میں قیامت کے دوز بھرے بے چھا کیا، کمیڈنے بیٹل کیوں کیا تھا؟ تھی اس کا کیا جواب دوں گا دوز زائدا کا طرح کر لیا کرو۔

اصلاح نفس كيليِّ المام غزاليُّ كانسخدا كسيرٌ "مشارطهُ":

امام فزانی نے املان کا ایک جیب وفریب طریقہ تجویز فریا ہے، اُریم لوگ اس طریقے پرٹمل کرلیں ، قو وہ اصلاح کے لئے تنوا کسیر ہے، اس سے بہتر کوئی نسخ ملنا حفظل ہے، فرماتے ہیں کہ روز اند چھوکام کرلیا کرو:

صبح ہے شام تک نفس کیساتھ معاہدہ کرلو:

ا) ۔۔۔ مشارطہ کا پہلا کا م یہ ہے کہ جب ٹم می کو بیدار ہو، تو اپنے نظم ہے ایک معاہد ہارلیا کروں کہ آن تے کہ دن میں میچ ہے لیکر رات کو سونے تک کوئی گانا میٹی کروں گا اور میرے ذیے چینے نرائنس دواجہا ہا اور سنتیں ہیں، ان کو بہالا وک گا اور جو پیرے ذیے حقوق اللہ اور حق ق العماد ہیں، ان کو پورے طریقے ہے اوا کروں گا، اگر تشخی ہے اس مطاہد ہے کہ طاف کوئی عمل ہوا، ترائے تھی اس محل پر نظیم مزاووں گا، یہ مطاہدہ آیک کام جوا، جس کا نام مشارطہ یعنی آ ہیں میں شرطانگا نا۔

ادارے حضرت واکٹر عبدائی عارتی صاحب امام فزائی کی اس میکیا بات پر تعوز اا اشا نہ کرتے ہوئے فر بایا کرتے کہ میں معاہدہ کرنے کے لئے اللہ تعالی ہے کہ وہ کہ یا اللہ عمل نے یہ معاہدہ کرلیا ہے ، کد آئی ہے کہ دن گاناہ فیس کروں گا اور فرائش و داجیات سب ادا کروں گا، شریعت کے مطابق چلوں گا، حق ق اللہ اور حقوق العباد کیا پارٹدی کروں گا، میکن یا اللہ آپ کی آئی تنے کے بھی عمل اس معاہدے پر قائم ٹیمی درسکا، اس کے جب عمل نے بید معاہد اکر ایا ہے، تو آپ پر ساس معاہدے کی لاح رکھ لیج اور بھے اس معاہدے پر تابت قدم رہنے کا ڈیٹل عطا فریاسیے اور بھے مہد تھنی ہے بچا کیجہ اور بھے اس معاہدے پر بھری طرح عمل کرنے کی ڈیٹن علاقر با دیجتے ، یہ د ماکراہے

پورے دن اپنے ہر عمل اور کام کی مگر انی کرو:

سونے سے پہلے اپنا محاسبہ کرلیا کرو:

الله كاشكر كرويا پحرتوبه كرلو:

ان محاسبہ کے نتیج میں اگریہ بات سائے آئے کہتم نے میج جومعاہدہ کیا تھا، اس میں

کامیاب ہو مجے ، تو اس پر اللہ تعالیٰ کاشرا واکر و، کہ یا اللہ تیراشکر ہے کہ تو نے اس معاہدے پر قائم رہنے کی تو فیق دی: " اللّٰا فیلم لک الْمُحَمَّدُ وَلَکَ اللّٰہِ کُمُوَّ"

ہ مرسی ن مسابق ہیں استیام کی استیام سے استیام کی سات میں وقت فرنی ایک کری تھے وہ ہوارہ جس کا الشقائ نے اس آیت میں وقد فرنی یا ہے کہ: ''لیکن شکو ڈنی لڑونیڈ نگر نخم '' الرق نام کے جب کی اور اور کی استیام کی اور اور کی استیام کی اور استیام کی مطالب سے کی طالب ورزی ہوگئی اور استیام کی طالب ورزی ہوگئی کی اور پس کی کم اور استیام کی مطالب کی طالب ورزی ہوگئی گیا اور پس کی کم کی اور استیام کی مطالب کی مطالب کی مطالب کی مطالب کی طالب ورزی ہوگئی کے اور پس کی کی استیام کی کم کی اور کم کی کم کی اور کم کی کم کی کم کی کم کی کی میں کہ کی کم کی کم

خلاف ورزى كى صورت مين نفس يرمزا جارى كياكرو:

۳) قربر نے کے ساتھ اپنے نقس کی کچو مزائش وو، ادرا پیش کے کو رقم نے اس معاہد کی خاف درزی کی ہے، لہذ اجھیں اب آخو رکھت نقل پڑھنے ہوں گے، میراسیح کو معاہد وکرتے وقت ہی تجو بر کرلو، لہذ ادات کو اپنے نقس ہے کہو رکم نے اپنی را حت اور آرام کی خاطراور خوزی کی لذت حاصل کرنے کی خاطر بجے حجد تھی کے اندرجا اکیا، اس کے اب جمہیں تھوڈی سرا الحقی چاہیے، لہذا تبہاری سزایہ ہے کہ اب سونے سے پہلے آخو رکھت نقل ادا کرد، اس کے بعد سونے کے لئے بستر برجا کہ اس سے پہلے مونا بند۔

نقس پرسزاکیسی ہونی چاہیے؟

حشرت تھا تو گا فریاح میں کہ ایک مزامتر رکروہ جس میں نشس پر تھوڑی مشقت بھی ہو، نہ بہت ذیادہ ہو، نئس بدک جاسے اور نہ اتی کم ہو، کہ نئس کو اس سے مشقت می نہ ہو، بھیے ہندوستان میں جب مرسد مرحوم نے فلی کڑھ کا کم کیا، اس وقت طلبہ پر بیدا از مرکز و اتھا کہ تمام طلبہ بڑہ وقت تمازی مجدش باہتا ہے۔ اوا کریں گے اور جو طالب خم لمازے غیر صاضر ہوگا، اس کو چر مانداد اگر ناچ سے گا اورا کیے نماز گا چر ماندشا بھا کیسا آنہ مقر رکر دیا ، اس کا تجیبہ بیداو کہ طلبہ صاحب شروت ہے وہ بورے میٹیزی کم آم نماز وں کا جر ماندا کشا پہلے ہی جح کرادیا کرتے ہے مکہ بچر ماندیم سے موسل کر فاور فراز کی چھٹی ۔

۔ حعرت تھا لوگن فریاتے ہیں کہ اقا کم ادر معمولی جریات بھی شہو، کہ آدئ اکٹھا تھا کرادے اور شا قال یا وہ ہوک آدی ہواک جائے ، بکد درمیاند اور معتدل جریانہ تقر رکرنا چاہئے ، مثل آٹھ رکھت فکل چڑھنے کا مزاح کر کرنا ، ایک مناصب مزاے۔

اصلاح نفس كے لئے ہمت كى ضرورت ہے:

بھر مال اگرفش کی اصلاح کرتی ہے، تو قوق ہے بہت پاتھ یا کا بلانے پڑیں گے، پکونہ پکو مشت پر داشت کرتی پڑے گئے، پکو بھر تو کرتی ہوگی واراں کے لئے مزم اور ادارا وہ کرتا ہوگا ، و یسے ہی ہٹنے پٹنے ہو فس کی اصلاح نیس ہو بائے گی ابند ایسے طرکز وکہ جب بھی لائی فاط دائے پر بائے گا آو اس وقت آخر دکھت قال مزور پڑھوں گا ، جب فس کو یہ بطبط گا کہ پیا تھے دکھت پڑھنے گیا ایک تی مصیب کھڑی ہوگئی ہو آئندہ کل کو وقت حمیس کمنا ہے ہیائے کا کوشش کرے گا ، تاکہ اس آئے دکھت فش سے جان چھوٹ جائے ، اس طرح وہ فس آ ہت۔ آ ہت ان خاداف شا وافضہ مید ہے دائے ہے آغ ورکھتے تھیں تیں بڑکا ہے گا۔

امامغزالی کے نسخہ (مشارطه) کاخلاصه:

امام غزاتی کی تھیجت کا خلاصہ یہ ہے کہ چار کا م کرلو:

۳).....رات کوسونے سے پہلے کا سہہ۔

٣) امر نفس بهك جائة توسونے سے پہلے معاقبہ یعنی اس كوسزا دینا۔

نسخه کی تا ثیر کے لئے ضرور می شرط:

ایک بات اور یا در محنی جا ہے کروو چارروز بیٹل کرنے کے بعد سدمت سجھ لینا کہاں اب

ہم تق کے اور پر دک میں بھی بلد میر آل و تسلسل کرنا ہوگا اور اس میں بید می ہوگا کہ کی دن ہم
غالب آ جا کہ کے اور کی دن شیطان غالب آ جائے گا ، کین ایپا نہ ہوکراس کے غالب آئے ہے ہم
گم ہرا جا کا اور یکس چوڑ دوداس لئے کہا س میں اللہ تمان کی تحت د مسلمت ہے ، ان شاہ اللہ
گم ہرا جا کا اور یکس چوڑ دوداس لئے کہا س میں اللہ تمان کی تحت د مسلمت ہے ، ان شاہ اللہ
ان طرح کر تے ہائے ہے ایک دون حزل تھووری کن جائے گا روا کر میران کے بھر پہلے
ان حزل تھووری کئی جائے گا ، تو اس کا تجہدے ہوگا کروا نام پر بیان حال ہوجائے گا کہری ہو تو جداور شیطی میں اس لئے بھی اس کل کے ذریعے کہری ہوگی کہ وائی ہوگا اور بھی نام کی ہوگی ، جس ون
کا میانی جو جائے گی ، تو اس پھر اوا کر داور جس دون کا کا بی ہوگی ، اس دن تو ہدا متعادر کرو

حضرت معاوية كے ساتھ شيطان كا مكالمہ:

حعرت نقانوی کئے خصرت معاویت اقتصافیات کے آپ دوزانہ تیبی کی نماز کے لئے بیدار ہوا کرتے تھے ، ایک دن آپ کی آگو لگ کئی اور تیجہ تھا ہوگئی ، ماراوان روتے روتے کڑار دیا اور تو ہداستغمار کی مکہ یا اللہ آج مری تیجہ کا نا نہو گیا ، اگل دات جب سوے ، او تیجہ کے وقت ایک شخص آیا اور اس نے آپ کو تیجہ کے لئے بیوار کیا ، آپ نے بیدار ہوکر ویکھا کہ یہ بیدار کرنے والاکر کی اجتمی مطوم ہوتا ہے، آپ نے بع چماکر تم کون ہو؟

اس نے کہا کہ میں البیس (شیطان) ہوں۔

آپ نے فرمایا کرا گراہ الجس ب او تبجد کی فماز کے لئے اضافے سے تجھے کیا فرض؟ وہ شیطان کئے لگا ، کس اٹھ جا ہے اور تجھ پڑھ لیجئے۔

حضرت معا دیشہ نے نمایا کرتم تو تجدے دو کے دالے ہو، تم الف نے دالے کیے بن سے؟ شیفان نے جواب دیا کہ بات درامل ہے ہے کہ گذشتہ رات میں نے آپ کو تجد کے وقت سما دیا اور آپ کی تجد کا غذر کرا دیا، مکین سارا ون آپ تجد تجوشے پر روتے رہے اور استغفار کرتے دہے، جم سے نتیجے میں آپ کا دوجہ اتا بلنہ ہوگیا کہ تجد پڑھنے ہے تھی اتا بلغہ نہ ہوتا، اس ہے اچھا تو بیق کرآپ تجبہ قلی پڑھ لیتے ،اس لئے آئ می خودآپ کو تجد کے لئے افعانے آيا بول، تاكدآپ كا درجه مزيد بلند شاموجائ-

ندامت اورتوبه واستغفار کے ذریعے درجات کی بلندی:

بہرحال آگرانسان کو اپنی علی پرصدق ول ہے تدامت ہوا ور آگد واس کی طرف ندلوشند کا عزم ہور قو اس کے در بید الشونال کا اس بندے کے درجات بائد فر ماکراس کو کہاں ہے کہاں پہنچا دیج میں ، جارے معرت ڈاکٹر عمدا کی صاحب فرما پاکر ہے تھے کہ جب کو تی بندہ الملمی کے بعد الشراق کی طرف رجرع کرتا ہے اور صافی ما گلاہے ، تو الشرقائی اس بندے ہے فرماتے میں کہ تھے ہے جریظ مللی ہوئی ، اس تقطی نے جمیں حاری ستاری ، حاری غفاری اور حاری رصت کا مورد بنا دیا اور بنظ می تمہارے تی میں فائد وصد بن گئی۔

مدید شریف شمل آتا کہ جب خیرانشر کا دن آتا ہے، تو الله تعالی این اور ادارال کی اور مدال کی اور مدال کی اور شکل این اور مدید کی استم ما کرفر شین ادارکر به جیران اور مجلس کی اور میں کا برائر کو مجلس کی اور مجلس کی اید وی کا مجلس کی اور مجلس کی اور مجلس کی اور مجلس کی اید وی کا مجلس کی اور مجلس کی اید وی کا مجلس کی اور مجلس کی اور مجلس کی اید وی کا مجلس بین مجاس کی اور مجلس کی اید وی کا مجلس بین مجاس کی کا مجلس بین مجاس کی اید وی کا مجلس بین مجاس کی اید وی کا مجلس بین مجاس کی کا مجلس بین مجاس کی اید وی کا مجلس بین مجاس کی کا مجلس کی کار مجلس کی کا مجلس کی کار م

﴿ فَأُولِنَكَ يُسُدُّلُ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ عَمَدَ اللهِ ١٤٠ (الفرقان ٤٠٠) يعنى الشقال ان كل سيئات وحمات عن تديل قرما ويتي ير

الیی تیسی مرے گناہوں کی:

حارے ایک بزرگ گزرے میں ،حطرت بابا نجم احن صاحب حطرت تھانوی کے مجاز

محبت تنے ، بہت او نیچے مقام کے بزرگ تنے ، وہ شعر بھی کہا کرتے تنے ، ان کا ایک شعر بھیے بہت پیند ہے اور ہار پاریاد آتا ہے ، وہ یاکہ

ودلیس مل سخکی میں آبوں کی ایک شحص مرے گانوں کی دور ایک اور کا اور کا کا دور کی اور کم کا نادول کی لینی جب اللہ تنائی نے ہمیں گانادول پر شدامت اور بگر و نیزا دور آبو و یکا طفافر مادی اور ہم دو ما مجل کر درج ہیں ، کہ یا اللہ بیر سے اللہ کا دور کا کہ کہ کہ اللہ بیر کا در اللہ تنائی کی اللہ تنائی کی گئی ہے اور اللہ تنائی کے گئی جہ تک میں کہ مالی کی گئی ہے اور اللہ تنائی کی اللہ تنائی کی کئی ہے کہ میں کہ اللہ تنائی کی گئی ہے کہ اور اللہ تنائی کی کئی گئی ہے کہ کا دور کے کہ کا دور کے کہ کا در کے کا افرام کے کہا کہ بیر جب کہاں ہے کہا کہ بیر جب کہا کہ اللہ تنائی کہ بیر کہا کہ بیر کہا کہ کہا کہ کہاں ہے کہاں بیجادیں گئے۔

نفس اورشیطان سے دائی دشمنی اورلژائی:

لبذا جب رات کو پورے دن کا کام برگرتے دفت پدیا کے گرآئ کا دمرا و دو کے بیں اقو اب قرید واستغفار کر وارواللہ تعالی کی طرف رجوع کر واور ماہی صحت ہو جا و اس اس کئے کہ یہ زمری ایک جہاد اور افرائی ہے، جس عمی مرتے دہ بحک کئی اور شیطان سے از اُن اور مقابلہ کرنا ہے، ورمقا لم بے کے اعربی قو ہوتا ہے کہ کئی تم نے گراد یا ، بھی وہم سے نے کراد یا ماہذا شیطان جمہیں کراد ہے، تو اس وقت ہت ہار کر چسے مت رہا ، بلکہ بنے مزم اور واو لے کے ساتھ محربے سے جا کا اور بھرشیطان کے مقابلے کے لئے تیار ہوجا کا اور بیتر تبارے ساتھ اللہ تقالی کا وحد ہے کہ اگر تم مت نیمن ہارد گے، بلک دو بارو مقابلے کے لئے کھڑے ہو جا کے اور اللہ تقالی کا سے در با کئے رہور تو انشا دائے ہا تا قرق تم تہاری ہوئی ، انشرقانی کا وسو ہے ۔

﴿ وَالْعَافِيةُ لِلْمُنْقِينَ ﴾ . (سورة القصص: ٨٣) انجام تقيول كي إتحد ش ب في تماري اوكي ـ

کوشش کر کے قدم بڑھا وَاللہ تعالیٰتہ ہیں تھام لیں گے: ایک اور چکہ برارشاونر ہایا:

﴿ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينًا لَّنَهُدِينُّهُمْ شُبُلْنَا﴾ (سورة العنكبوت: ١٩) جن لوگول نے ہارے رائے میں جہاد کیا ، یعنی تم نے لئس وشیطان کے ساتھ اس طرح لزائی کی کروہ شیطان تمہیں غلاراتے پر لےجا، با ہے اورتم اس سے مقابلہ کرر ہے ہواور کوشش کر کے خلط راتے ہے ﷺ رہے ہو ، تو تھر ہمارا وعدہ ہے کہ ہم ضرور بالضرور مقابلہ کرنے اور کوشش کرنے والوں کوا بے رائے کی ہدایت دیں گے، حضرت تھا تو کی فریاتے ہیں کہ ش اس آ یت کا تر جمد بد کرتا ہوں کہ جولوگ ہارے دائے میں کوشش کرتے ہیں، تو ہم ان کا ہاتھ پکر کر ا ہے دانے پر لے ملتے ہیں، گھرا یک مثال کے ذریعیاں آیت کو سمجھاتے ہوئے فرماتے تھے کہ بب بجر چلنے کے قاتل ہو جاتا ہے ، تو اس وقت مال باپ کی خواہش پیر ہوتی ہے کہ وہ بچہ سطے ، چنا نیراس کو چلنا سکھاتے ہیں اوراس کوتھوڑی دور کھڑا کردیتے ہیں اور ٹیمراس بچے کواہیے یاس بھی دور کھڑے رہیں گے اور اس کو کود جس نیس اٹھا کیں گے ، لیکن اگریجے نے ایک قدم بڑھایا اوردومرے قدم پرووگرنے لگا، آواب ال باپ اس کوکر نے قیس دیے ، بلکہ آ مے بوھ کراس کو تمام ليت بين اور كودش الله ليت بين ،اس لئ كديج فقدم برحاكر، افي طرف ي وش کرلی،ای طرح جب انسان الله تعالی کے راہتے میں چتا ہے،تو کیا اللہ تعالی اس کو بے یارو مددگار چھوڑ دیں گے اوراس کوئیس تھا جس گے؟ ایسائیس کریں گے، بلکداس آیت جس وعدو ہے كد جبتم عطنى كوشش كروك، أو بهماً على بز هد كرهمين كود ش الحاكر في جا كس مي ،اس لئے آ کے قدم پر هاؤ، هت کر وکوشش کرو، مایوس جو کرمت بیٹھو _

سوئے ماہوی مرد امیرها است ، موع تار کی مرد خورشدها است ان کے دربارش ماہوی ادر تار کی اگر تریس ہے، اہذائش وشیطان سے متابلہ کر تے رہو، اگر تلقی جوجائے ، قو مجرا سد کا دائن من چھوڑ و ، ایوس مت بوجا کہ بلکہ کوشش جاری رکھو، انشام الشتم ایک ون خرور کا میاب جوجا کے، فاصد سے کہتم اپنے جھے کا کام کرکو، اللہ تنا ای ہے جھے کا کام مشرور کریں گے، یا در کھوتیمار سے جسے میں جوکام جی، اس میں تش اور کی ہو کتی ہے، اللہ تعالی کے جھے کے کام عمل تقس اور کی تیس ہو مکی البذا جب تم قدم ہو حال کے، او تجہار ہے کے داسے عملیں کے، وان اواللہ، ای کی طرف حضور اقدام ملی اللہ علیدو کلم نے اس مدر بھی اشار افر مايا: " هُو تُواْ قَبُلُ أَنْ تَمُوْتُواْ وَ حَاسِنُواْ قَبْلُ أَنْ تُحَاسَبُواْ " لينى مرنے يہلے موادر آخرے كحاب ير ايمان كام ركو

بیرسوچو که در بارخداوندی میں جواب کیادو گے ؟

ادار عضرت وَاکْر عبدائی صاحب رَ ایا کرتے تھے کہ کام ہا کا یک طریقہ ہے ہے کہ بید اس حارت کا کہ طریقہ ہے ہے کہ بید الصور کرد ، کرآئ تم میدان حشر کے اعراضی ہو اپنے بادر العال ورج ہے بنا مد العال کے اعراضی ہو اپنے ہو اورج ہارا حال کے اعراضی ہو رہا ہے بنا مد العال کے اعراضی ہو ہو ہے ہیں ، وہ حسب سائے آ رہے ہیں اور اللہ العال ہو کر ہے ہیں کہ ہے جہ کہاں وقت کم اللہ تعال کورج ہیں کرتے ہے ہی کہاں وقت کم اللہ تعال کورج ہیں کرتے ہے ہی تا تم مولو ہوں کو دیے ہو کہ اس کے جہ کہاں وقت کم اللہ تعال کہ ہو کہ والد کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ کہ ہو کہ کہ ہو کہ وار اور کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ وار اور کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ وار اور کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ وار اور کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ وار اور کہ ہو کہ ہو کہ وار اور کہ ہو کہ ہو کہ وار اور کہ ہو کہ ہو کہ وار وار کہ ہو کہ ہو

بہائے مت بنا وَاللّٰہ ہے ہمت ما تگو:

اوراگرتم اللہ تعالی کے سامنے بیر جواب دو گے کہ یااللہ ماحول اور مطاقرے کی وجہ سے بھی گنا دکر نے پر مجور تھا، قاللہ تھا کی بیر سوال کریں گے کہ انچھا بید بتاؤ کرتم مجبور تھے یا بھی مجبور تھا؟ تم یہ جواب دو گے کہ یااللہ بھی ہی مجبور تھا، آپ مجبور ٹیمیں نے۔

الله تعالی فرما کیں گے کہ جب جی مجوز تھی تھا، تو تم نے جھے اپنی اس مجبوری کو دور کرنے کی دما کیون ٹیس کی؟ اور کیا شن تہماری اس مجبوری کو دور کرنے پر قاور ٹیس تھا؟ اگر جس قادر تھا، تو بھے ہے مانگتے اور کئے کہ یااللہ یہ مجبوری چیل آگئ ہے، یا تو آپ اس مجبوری کو دور فر ماد بچے ، یا گھر بھے ہے موافذہ مت بچیج گااور بھے اس پر مزامت دیجے گا۔

الله كى نوازشوں ميں تو كوئى كى نہيں:

فرياد يحجئه _

بہرحال الشرقائ ہے ، اگر ہے کہ جب کر جب کوئی بندہ الشرقائی ہے اس طرح ما نگئیا ہے، تو الشرقائی ضرور مطافر ہادیے ہیں ، اگر کوئی مائے بھی مجیس ، تو اس کا کوئی طابع شہیں ، ہارے حضرت (ذائر مجدائی صاحب بارٹی) ہے ہم یز حاکرتے بھے کہ

ے دور اور بیدان علام ب کارون کیا ہے اور کیا اور سے سے اید کوئی حسن شاہی ادا نہ ہو کیا علاقان کی ٹوازشوں میں تو کوئی کی ٹیمیں ذا یا مختلہ والایتی نہ ہوتی اس کا کوئی بلاد چنہیں ریاں یکو اس سے مسلمان

لبذا ما تکنے والای نہ ہو، تو اس کا کوئی طاح نہیں ، ان کا دائس رحمت کھا ہے۔ بہر حال ۔ آج ہے نہ نے گئ مشام چار کا م کرنے کا چوٹسٹے پڑھا ہے، اگر ہم اس پر کاربند (پاپند) ہوجا کیں، تو انشا والشاس حدیث پڑگل کرنے والے ہیں جا کیں گے ، الشقعالی ہم سب کی مفخرے فریائے اور ان یا تول پڑگل کرنے کی تو ٹیٹی عطافر یا ہے ۔ ایشن

وَآخِرُ دَعُوانَا أَنِ الْحَمَّدُ اللهِ رَبُّ الْعَالَمِيْنَ

(m)

ا پنی موت کو یا در کھئے

مفتی عبدالرؤف سکھروی صاحب مرطلهم العالی ظیفر مجاز منتی مرشنج صاحب رحدالله تعالی تا تب منتی جامعددارالطوم کراچی

ا پیموت کو یا در کھئے

الحصدفة تحمده ونستعينه وتستغفره ونؤمن يه و تتوكل عليه ونعوذ بناله من شرور أنفسنا ومن سيانات أعمالنا من يهده الله فلاحضل له ومن يتضلله فلا ماداى له ونشهد أن لا اله الا الله وحدة الاشريك له ونشهد ان سيدننا وصندنات ومولانا محمدة عبده رسوله صلى الله تمالى عليه وعلى آلمه وأصحابه وبارك وصلم تسليما كثيرا كبرا اعابا ما فاعونيا لله من الله المحمد فأعوضا لله من الشيران الرجوم بسم الله الرحمة الرجم واقد آتينا لقما المحكمة أن الشكر لله ومن يشكر فانعا يشكر لنفسه ومن كفر فان الله غنى حميد عدق الله العظيم .

جو پھوان سے سٹااور جوان کی تعلیمات حاسل میں ، ان کا خلاصہ میہ آتھ معیں ؛ ۱) ۔۔۔ مہل تصیحت میہ ہے کہ جب تم نماز میں ہو، تواہیے دل کی تفاظت کرو ۔

ا) → حقق عیت بیا ہے کہ جب مماز ماں ہوں اپنے دل ف تھا ہت رو۔ ۲) ۔۔۔۔ دوسری نقیعت بیا ہے کہ جب تم وسرخوان پر ٹیٹمو، تو اپنے صلق کی تھا تھت کرویہ

*).....و همران عنت بیاب ندیب او مر وان پایه و دو دیب ان مان عند روید. *).....تیمری تصیحت بیاب که جب تم لوگول کے درمیان پیمور آوا بی زبان کی هذا خت کروید

٣) چونی تصیحت په ہے کہ جب تم کمی کے گھر جاؤ ، آوا بی نظری حفاظت کرو۔

۵)... پانچ می نصحت بدے کہ بمیشدموت کو یا در کھو۔

۲) عضی العیحت بدے کہ بمیشداللہ کو یا در کھو۔

٨) أخوس فعيت بير ع كدووسروال كالبسلوكي بجول جاؤر

موت یا در کھنے کی چیز ہے:

حطرت لقمان تکیم نے فر مایا کہ دوباتوں کو ہمیشہ یا در کھوا ورود باتوں کو ہمیشہ کے لئے بھول

باؤ، من ودیا تو کو پیشد یا در کھو ان شی ہے ایک موت ہا در دو مری اللہ تعالی کی یا داہلہ ا موت پر وقت یا در کھی کی چر ہے ، اس کو بھوانا ٹیس چاہئے ، وید یہ ہے کہ عام طور پر انسان اس ویا عمل آکر آخرے کو بھول جاتا ہے اور دیا کی مجت سے فعلت پیدا ہوتی ہے اور ویا کی مجت تمام آٹا ہول کی جر ہے اس کے کرویا کی مجت سے فعلت پیدا ہوتی ہے اور فعلت بھی انسان ہر حمر کے کا اور کیتا ہے ، اس بھی ور سے کی اخلات ہوئی ، اس کا روز ہے کے کا دا اس سے معاور موں کے اور چیسے فعلت ہوتی بھی جاتی ہے ، دیے دیے انسان آخرت ہے ۔ دور و کی ہے دور ور کرنے والی اور ویٹا کی مجت ول سے لگا لئے والی چر موت ہے ، جس کے دل عمل مختلت کو دور کرنے والی اور ویٹا کی مجت ول سے لگا لئے والی چر موت ہے ، جس کے دل عمل کانا کم بول کے اور اس کے تیجے عمل ورکا میں ویٹا کی موت کے ، جس کے دل عمل

موت دنیا کی لذتوں کوخم کرنے والی ہے:

ای لئے رسول الشعلی الله علیه دملم نے مجی استحاد ان میں موت کو یاد کرنے کی بوئ تاکید فرمائی ہے، چنا مجید منطق قریف کی ایک حدیث ہے کہ حضور القرس مسلی الله علیه وسلم نے فرمایا: انتخبر و او بخکر کھانی ماللگا اس المفقوت ۔ (زندی-باسمانة الله:)

 اعرب، قرال وہال ہے، اللہ تعالیٰ بچائے، قرصوت کی باوالک ہے کہ آگر بادشاہ کو بحق نصیب
ہوجائے اقد اس کی سلطنت جی اس کا بھی مجھڑ کرتے گا والک کے باس مال کم ہوا وار اس
مالت میں دوموت کا مراقبر کے سموت کو باور کرتے قود دال اس کے تین میں بہت بن جائے
گا۔ اس لئے کہ جب وہ سام ہے کہ کرمر نے کے بعد میرا کیا انہا ہے والا ہے؟ اور وہال
عامر تھے اس مال کا بھی مساب و بنا ہے بتوہ تو اتحاصات کے اور چھڑ والا ہے؟ اور وہال
مین مجھے کا کہ کس اس کا حساب کھیل محک ہوجائے ، قو تغییت ہے اور دو وہنے ہوئے کا کہ لوگ
جب آخرت میں مجھٹیں کے اقر جن فولوں کے پائی مال ٹھیں ہوگا اور دو افقیم ہوں کے اور الشہر
تقابی کے فریا نم والد ہوں گے، تو دو ہافر مان مالد اور ان کے مقابلے میں پائے موسال پہلے جنت
میں جائے ہے گا وہ المدادائے حساب کما ہے میں گئے ہوئے ہوں گے، لہذا کم مال والا فریب
آدوی جب موت کہ یا در المدادائے حساب کما ہے میں گئے ہوئے ہوں گے، لہذا کم مال والا فریب

موت کویا در کھنے *کے طر*یقے:

بہر حال بیرموت ایسی چڑ ہے، جو دل ہے دیا کی مجت کو پھنی ہے، اس ہے دیا کی مجت کی تھی۔ ہے، اس سے بڑا قائد اداد کر ابوسکا ہے؟ ہمر حال موت کی یا دبہت کا مرک چڑ ہے، اس کئے ہر انسان اپنی موت کو یا در کے، اس کا خرکر وکر تارہے اور اس کو موجہ تارہے، بھر اس موت کو یا در دکھے کے بہت سے طریقے ہیں۔

موت كويا در كھنے كا پہلاطريقه : قبرستان جانا

مبلا طریقہ یہ ہے کہ انسان قبرتان جایا کرے ، قبرتان جائے ہے انسان کو موے بھی یاد آئی ہے اور انسان کے دل سے فلٹ بھی دور ہوتی ہے، ویا کی میت فئی ہے اور آخرت کی گر پیدا ہوتی ہے، وہ ال جائے ہے ہر قبرانسان کو پیدر کر جرت دی ہے کہ دکھے دارے اندر جو لوگ لیٹے ہوئے میں ، وہ قباری طرح آیک دن دیا تھی جا کھرا کرتے تھے، کا دوبار کرتے تھے، اور جار کرتے تھے، ان کے بحق چمی شادی بیا وہ الے تھے ، ان کی بھی اولاد کھی ، ان کے بحق کی باں پاپ تھے ، ان کے بحق میں اور شہائے احباب تھے ، بھی آتے ہے یا دو مد دگار ، ان تاجا اپنی آئی قبرول میں گیا تھے تیں اور شہائے

مس حال بين بين؟

تبرستان جانے كاطر يقداورادب:

قبرستان جائے کا طریقة اورادب کی یک ہے کہ بوقت قبرستان جائے اس کو جائے کہ وہ
خاش طور پر تجرول کی ڈیارت کے لئے اورو یا کی تعبت دل سے نالے کے لئے اور موت کی یاد
حاز امرکنے کی نتیت سے جائے ، یا کی جائے سے کہ حاقہ جائے ، تو اب وہ ان جا کہ بلافرورت
وزیا کی بائٹی کرنے عمی شدائک جائے ، بلد وہ ان جا کہا ہے مرئے کو جو جا اورای جائز کی خات خوات وہ ان جائے ہائے کہ خات کے حقوا ور
حرجے جو جارے کا موجل کی جائے اور جی کو پہم تجربی ان امار رہے ہیں ، کم کل تک سے زئر ہو تھا اور
جائی کی گئے میں اور تی جی کی تجرستان لایا جائے گا اورای طرح تجربی ان کا راجا ہے گا
اور بھی ون کا کر اوک چلے جائیں گئی ایک تجربی ان جائے جائے جائے کی اورای طرح تجربی ان ان کا بائد بہت کی اس وقت تجربیتان
شریع کو وسلمان سے فوان میں ، اپنی اپنی تجرول علی ہیں ، ان کا بائد بہت کین کہ کیا حال ہے؟
آیک جنگ کی اس ونیا کو موز کر تجربی تا ہے۔

اك دن مرنا ب أخرموت بكر ليجوكرنا ب أخموت ب

موت کو با در کھنے کا دوسراطریقہ: اپنی موت کوسو چنا

دومراطریقہ بے کہ چیش کھتے ش عن من من فائل می کے وقت یا دات کو سوئے

ہے پہلے، گراس وقت اپنے ذہن کو تمام خیالات سے فائل کر کے اور اپنے آپ کو قمام
معروفیات نے فارخ کر کے اپنے مرتے کو سوئیں مثالی پہلے اپنے جارہ ہوئے کو میں ، گرا تی معروفیات نے فارخ کر سے وقتی کہ اب مجھ حمل ویا جارہ ہے اور گن پہنایا جا رہا ہے اور
کو سوئیں، گر بے سوئیں کہ اب مجھ حمل ویا جارہ ہے ، اور گن پہنایا جا رہا ہے اور
کو اس میں فائل کر تماز جنازہ کے لئے لے چایا جارہ ہے ، اب میری اماز ہوری ہے ، اب
کو اس تھے افکا کر تجرحان لیجارے ہیں ، اب شحیح بیش اتا را جارہ ہے ، اب میری کو جاری
ہے اور گورے سے سلی بند کے جارہ ہیں ، اور کا اول وائم توری تی جارہ ہے ، اب اور کو اس کی کا وائی کی اوازی آری ہیں ، اب اور اور اس کے اپنے اور کو اس کی کیا تھی کر انے جارے میں اور ش اکیلاتم میں پڑا ہوا ہوں بفر شیخہ آگر بھوے سوال و جواب کررہے ہیں اور بھوے جواب نیس و یا جار ہا، تہر شن گل ہے ، اندھ جراہے ، سمانپ اور پکھو چار دوں طرف سے نگل کرمیرے جم سے لیٹ دے ہیں اور چھے بغراب ہور ہاہے ، اس میں موجیس۔

ر میروت میں جب میں بین بات میں ہوئی ہے۔ وہ تا تی ہے کہ اس کے قرر بیدول سے
وی کا مجھت نکل جائے گی ، جائر ہے تا تی ہے ، وہ تا تی ہے ہے کہ اس کے قرر بیدول سے
اور ایک ختم شدہ و نے والاسلا جائر ہے وہ بین میں موجو ہے بہتنا ووں اور قواہشات کا ایک
مستدر تھا تھی مار د ہا ہے، اس موق ہے ہے سب اپیر بین تم جو جا کم بی گی ، قواہشات کا ایک
خشکی پڑجا کم کی اور بیاس منصوبے مر پڑجا کم کے اور آخرت کے منصوبے اس کے
وہ بین میں آخرت کی تما کی اور تی ہے ہے کہ وہ جا کم بی کے اور آخرت کے منصوبے اس کے
اور وہاں کے اجر وہ اب کی قدر وہے ہے اس کے ول میں آئے گئے گی ، اب اس کا ول بید
موجے گئے کا کہ میں بینے کا م کراوں ، قال گنا ہے جی اور قال کی قادے قریر کراوں ، بیہ
ہے اس کا مقدم قائد کہ اور تا تھے۔

لہذا مرف وس مند اول کر اپنی موت کو موجا کریں، ان شاء اللہ یہ وس مند ہمارے چیس محف کے لئے چائی کا کا می کریں گے، اس کے اور پید عادے دل میں چائی ہم جائے گا، مجر جہاں کئی جائیں کے ان شاء اللہ یہ موت کا مرا تیرکریں گے، او ایک وقت ایہا آئے گا کہ بم محسون نیس ہوگا ، تین جب مسلسل ہم موت کا مرا تیرکریں گے، او ایک وقت ایہا آئے گا کہ بم چاہے با زار میں ہوں ، یا دکان شرا ہوں ، پی آگر میں ہوں، محمودے جس یاور ہے گی اور چنگی موت کی یاور ہے گی اوا تا تی گاہا ہے تیکا آسان ہوگا اور اموت آکر کیے گی کہ تیس مرتا ہے، تم جمہر اور کی کرکل عظم مرتا ہے اور مرکز جواب و بیا ہے، میں وہ سب سے بیرا اعظم نہے ، وی سب سے بیرا اور گی کرکل عظم مرتا ہے اور مرکز جواب و بیا ہے، میں وہ سب سے بیرا اعظم نہے ، وی

سب سے زیادہ عقلند کون ؟

ایک مدیث میں آتا ہے کہ ایک مرجبر کاردوعالم جناب رسول الشصلی الشعلیہ وملم ہے ک

الله عيرم يجيح :

ایک اور حدیث میں آپ میلی اللہ علیہ و کہا ہے بہت پیا ری بات ارشاد فر مائی ہے، جو یا و رکنے کی بات ہے، ایک موجہ آپ میلی اللہ علیہ و کہا ہے ارشاد فرما یا کراللہ تقائی ہے، جس طرح حیاء کرنے کا تی ہے، تم الس طرح اللہ تقائی ہے حیاء کردے ہیں، آپ نے فرمایا کہ تم اوگ ہا کہ جو جاء معلی اللہ علیہ و کم ہم اللہ تقائی کی تو تی ہے، بکہ اللہ تقائی ہے جاء کرنے کا جو تی ہے، اس سے مراد بکھ کرتے ہو، وہ پہال مراون بھی ہجہ بکہ تھیار ہے میر کئی ہے، اس کی حفاظت کر واور جو بکھ تھیارے بیت میں ہے اور اس کے ساتھ جو اصفاء ہیں ان کی حفاظت کرواور جو بکھ موت کے بعد رہے ور برہ و جو بانے اور اتی ٹم ایس کے بیریو وہ جو بانے کو یا دکرو، جب تم ہے کا م کرنے لگو گے، تو اللہ تقائی ہے جو امراک کے ایک جو بانے کو یا دکرو، جب تم ہے کا ک

سركى حفاظت كاكيامطلب ؟

. ال حديث عن جوفر ما يك كداية مركى اورجو بكرم عن ب، ال كى حفاظت كرو، إلى مركى ھنا بھت کے دومطلب ہیں: ایک نیک اپنے مرکوانشہ تعالی کے طاوہ وومر سے کے سامنے مت مجاؤ ؟ وومر سے پر کدا ہے مرکوکٹیر کی دید سے اختااو تھا ذکروہ جو شکیج اونز ہے ، دو اکر کر چاہ ہے ، گرون کو ذرااو فی کر کے چاہ ہے وہ کی بھی بہت او فی پہتنا ہے، تا کہ دولوگوں میں ہز اصطوبی ہو، اس لئے نر بایا کر تکمیر کی وجہ سے اپنے مرکوا و تھا مت کردا در اللہ تعالیٰ کے طابو وکس کے سامنے مت جہا کا ، اس مرکومر فی اللہ تعالیٰ کے سامنے والح بھی کے ساتھ جھکا نا چاہتے ، جب چلیس تو عاجز کی کے ساتھ میں جھکا کر چلس بیشیس تو ماجز کی سے چشیس ۔

سر کی جارچیزوں کی حفاظت:

سریمی جوچیزیں تی بین اس مدو کل جار ہیں ، تمین خاہر ہیں اور ایک اعد ہے، ایک کان ، روس سے تکی تیسر سے زبان اور جواعد وو و باغ ہے، مطلب ہے کہ زبان سے کوئی کنا و کی بات شرکرہ جوٹی تو اور فیص نے شرکرہ کی ہم الزام شاکا ڈاخنول یا تمی شرکرہ گائے شاکا ڈمکی پر تہت نہ لگا کہ جوٹی گوائی مت وو کم کی کو دھو کرمت وہ زبان کوزیاں کے گنا و سے بچا ڈارا کا تحکو کا تک کے گئا ہوں ہے بچا کہ مطابع ڈکا می اور جانقری مت کرد، ایک جگدمت دیکھو، جمس کا و یکنا ممنوع ہے، کان کوئنا دکی یا تمی شخصہ بچا ہ کا اور سے گا نا متنو فیص شدمت دیکھو، جس کا کی برائی مشتو۔

د ماغ کی حفاظت:

ای طرح انسان کا دیاغ ہمی بہت سے کناوہ چار پتا ہے، حیتہ ذیالات اور احدوات آتے بیں، ووسب وبائی کے اقدا آتے ہیں اور وبائی اقدری اقد ران کا مشعوبہ بناتا ہے ہمبارے دباغ میں حیتے ناجائز منصوب اور اخلافیالات آتے ہیں، اپنے دبائی سے ان کو نکال وو، ان خیالات کو اپنے دبائی میں مشیمال اور کا مطرف سے بدخیالات آئیں، کئی وہ ان کو نکال وو، اس لئے کو نشن وشیطان سے بدے بدید خیالات وبائی میں ڈالے ہیں، میکن وہ مرف ڈالتے ہیں، ووخیالات ہوائے مجموع کی کا طرح آتے ہیں اور جاتے ہیں۔

اگر کئی نے ان خیالات کو د ماغ شی تغیر الیاء تو مجر گنا ہوں میں جٹلا ہوتا چلا جائے گا، اس لئے کہ اگر د خیال دل میں تغیر کیا ، تو د مجوکر دا کر جائے گا اور اگر خیال آیا در چلا کیا ، تو مجراس خیال کے منبتے میں ممل کی دہیں ہوگا ، لہذا جے بی کنا ہوں اور پر ائیس کے خیالات ول میں آئیس ، تو فورا ان کو رفعت کر دو وہ ان خیالات کے آئے ہے کوئی کنا وٹیس ہوتا ، البتدان کے نقاضوں پڑھل کرنے ہے گناہ ہوتا ہے ، لہذا وہ مائے کوئی کنا ہوں سے بچا کہ ، آئیس کے کہ کا کا وہ کا کہ کی گناہ ہے سے بچا کا ، کا لوں کوئی کنا ہوں سے بچا کا اور زبان کوئی کنا ہاسے بچا کا دریسر کی تفاظت ہے۔

پید کی حفاظت کا کیا مطلب؟

یہ جوفر مایا کہ بیٹ کی مخات کر و برق اس کی حفاظت کا مطلب یہ ہے کہ ترام ہے اپنے بیٹ کو بچا کا دو مختر چیز دل ہے اپنے آپ کہ بچا کا دو بگر پیٹ کے ساتھ اور دگری بہت ہے اعظاء ہیں، یہ دو دول یا چھر تکی بیٹ کے ساتھ ہیں ۔ یہ دو دول یا کا رسی پیٹ کے ساتھ ہیں، انسان کا سر اور شرم گا مجی بیٹ کے ساتھ ہیں لیند الیے باتھ کو بھی گا نہوں ہے بچاؤ، بیر کو بھی کا بوں ہے بچا کا دار اپنے سر اور شرم گا و کو بھی کا بوں ہے بچا کہ اس طرح پیٹ اور اس کے ساتھ جو اعظاء ہیں، ان کی حفاظت ہو با ہے گی۔

مرادر پیٹ کو گنا ہوں سے بچانے کا طریقہ:

تیمری بات جواس صدیت شمی بیان فر مانی ، دوان دونوں کو گناہ ے پچانے کا طریقہ ہے وہ بیر کرا چی موت کہ یا دکرواد در مرنے کے بعد اپنے جم سے ٹئی ہوجائے اور بڈیل سے بوہیدہ ہوجائے کہ یاد کردادر بیرفیش بیتنا چی موت کو یاد کر سے گا درائے جم سے ریز ہ ریز ، دیر ، ہوجائے کو یاد کرے گا، اس کے لئے مرکی حقاظت آسان ہوجائے گی اور چیسے کی حقاظت جمی آسان ہوجائے گی ۔

غفلت کے مرض سے بحییں:

بھر مال میدموت کا قد کرہ بیری کا مآمہ چڑے، اس دقت ہدار اسب سے بدا مرض الدُ تعالیٰ کی نافر مانی ہے، جمد بڑے پیلے نے پر مورس ہے اور اکل جبہ ہداری فضلت ہے اور اس فضلت کی حبد دیا کی مجت ہے اور دیل کی مجت کی جڑ صوت کی یادے گئی ہے ، اس لئے موت کی بیشنا قد کر ہ ہوگا ، آئی عی ہماری فخلت دور ہوگی اور چنی فخلت دور ہوگی ، آئی عی اطاعت کے جذبات انجریں ہے۔

مراقبهموت کے چنداشعار:

حعزت خواجر تریخت مجدوب نے ایک مراقبہ اردد شمانکھا ہے اس کا نام ہے مراقبہ دون، میراقبہ موت بہت آسان اشعار کے اعد کھا گیا ہے ، اگر کوئی اس کو پڑھ لے اور دیگی موت کی یاد دلانے کے لئے نہاہت کا ٹی وشائی ہے ، اس کے ایک دوشعر کھے یادار ہے ہیں ، ووآپ کوسٹا ویٹا اول ہے

تجے پہلے کئیں نے برس کالمایا۔۔۔جان نے کم تھ کہ کبوں منایا بڑھا پے نے کم آک کیا کیا حتایہ۔۔۔۔۔۔ اگر کردے کی باکل منایا کہ کی لگانے کی ویز انہیں ہے۔۔۔۔ ہرت کی جا بہ تماثا نہیں ب بلد میں لگانے کی ویز انہیں ہے۔۔۔۔ ہرت کی جا بہ تماثا نہیں

یکی تھے کو وصن ہے رہوں سب سے بالا ... بو زینت نرال ہو فیشن نرالا بیا کرتا ہے کیا ہے ٹھی مرنے والا بیٹے حس کاہر نے وحوکہ میں والا میگہ می لگانے کی وایا خیمی ہے ... ہمرت کی جا ہے تماشا قیمی ہے بیٹ بیٹ بیٹ بیٹ بیٹ

جو کھیلوں میں تو نے اڑکین گوایا۔۔۔ تو برستے ہی میں جوائی کوائی جو اب خطاق میں برمایا کوایا۔۔۔ تو اس کی کہ زندگ کوائی گیا۔ تی نگانے کی دنیا کی میں ہے ۔ جا ما کی میں ہے جا میں کی دنیا کی داد کی دنیا کی دنیا کی دنیا کی دنیا کی دنیا کی دنیا کی دار کی داران ک

یدا شعاد ایسے آسمان چریک سینتے میں مجھ لیسی ، اگر یہ با تھی ہمارے ذہن میں پیٹے جا کیں ، تو ہماری زندگی جلدی سے بچھ رخ کر آج جائے ، بہر صال موسے کہ جروقت یا در کھنا جا ہیٹے ۔ اطارتھائی ہم سب کواچی موسے یا در کیے کیا ڈیٹی حطافر رائے ۔ آئین موت کی تیاری کیے کریں ؟ ---

(r)

آ خرموت ہے

خطيب ايشيامولا نامحمه ضياءالقاسمي صاحبٌ

آخرموت ہے

تُحَمَّدُةَ وَتُصَلَّىٰ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيْمِ آمَّا بَعْدُ قَاَعُونُ وِبِهَ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيَّةِ بِيسْمِ اللَّهِ الرَّحَضِ الرَّجِيَّةِ ﴿ كُلُّ تَفْسِ وَالْقَهُ الْعَوْبَ - أَيْنَعَا تَكُولُوا بُلُورَتُحُكُمُ الْعَوْفُ وَلَوْتُحْتُمْ هِنَّ بُرُوحٍ مُشَيِّدَةٍ ﴾ .

چرفن کوموت کا مزہ چکھنا ہے۔ ۔۔۔اے انسانو اس تجہاں کیس بھی ہور خواہم منبوط اور بلند گنبد سے اندر دی بند ہوکرچپ چاؤ بھرموت تم کو یا لے گی اور تم موت سے آئی بنجی اسے ہرگز بھرگز مدخ کئو ہے۔۔

ایک دوسرے مقام پراللہ تعالی ارشاد فرماتے ہیں کہ:

﴿ إِذَا جَاءً أَجُلُهُمْ فَلايَسْتَأْجِرُونَ سَاعَةُ وَلايَسْتَفْدِمُونَ ﴾ كَانَتُ عَلَيْهُمُونَ ﴾ كَانَتُ خَلَقُمُ وَكَانِسَتَفْدِمُونَ ﴾ كَانَتُ خَلَقُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ وَمَعَالًا عَلَيْهُمُ وَمَعَلًا عَلَيْهُمُ وَمَعَالًا عَلَيْهُمُ وَمَعَالًا عَلَيْهُمُ وَمَعَالًا عَلَيْهُمُ وَمَعَالًا عَلَيْهُمُ وَمَعَالًا عَلَيْهُمُ وَمَعَالًا عَلَيْهُمُ وَمِنْ فَا إِذَا عَلَيْهُمُ وَمِنْ فَا مَنْ مُؤْتِنًا فِي اللَّهُ وَلَا يَسْتُونُونَ فِي اللَّهُ وَمِنْ فَا مُؤْتِنًا فِي مُؤْتِنًا فِي مُؤْتِنًا فِي اللَّهُ وَلَا يَعْلَمُ وَمِنْ مُؤْتِنًا فِي اللَّهُ وَلَا يَعْلَمُ وَمِنْ مُؤْتِنًا فِي مُؤْتِنًا فِي مُؤْتِنًا فِي اللَّهُ وَلَا يَعْلَمُ وَمِنْ مُؤْتِنًا فِي مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا فِي أَنْ مُؤْتِنًا مُؤْتِنَا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنَا مُؤْتِنًا مُؤْتِنَا مُؤْتِنًا مُؤْتِنًا مُؤْتِنَا مُؤْتِنَا مُؤْتِنَا مُؤْتِنَا مُؤْتِنَا مُؤْتِنَا مُؤْتِنَا مُؤْتِنِا مُؤْتِنَا مُؤْتِنِ مُؤْتِنَا مُؤْتِنَا مُؤْتِنَا مُؤْتِنَا مُؤْتِنَا مُؤْتِن

حعرات گرا می ! موت اینا موضول ہے ایسا عنوان ہے اور ایسا مشتلہ ہے، جوا خلا ان ہے بالا تر ہے، و نیا شی ہرسنلہ برنظر ہے، ہر قلنے پر اختیا قات موجود ہیں، مگر و نیا سکر می غطے اور کی قلنے اور نظر ہے شماموت پر کوئی اختاد نے تیں ہے، ہرفض، ہرقوم، ہرگروہ اس بات پر پیٹین رنگا ہے کہ کئی دکن ان اس فرنا ہے کوئٹم ہوتا ہے، ذشکی کے بیٹام منصوبے وحرے کے وحرے ، و جانمیں کے مون آئے گی اور تمام منصوبی لوضاک میں طائر کردکھ ہے گی۔

موت آیک نا قائل آو یہ حقیقت ہے اورانگ اور شدید لئے والا فیصلہ ہے، جو کی صورت ہی اپنے وقت ہے اوھر اوھر کیں ہوسکتا ہے، اس لئے جو لوگ موت کے اس قاق مل شیخ لمے ہے باغیر ہیں، دوموت کے بعد آنے والی زعد گی کے لئے بکھنہ کچھ تاری کرتے رہتے ہیں اور انہیں پید گھر والمن کیمروق ہے کہ کی طرح ان کی زعد گی کے والحات مجی فیتی بن جا کیم، جوموت کے بعد آنے والے ہیں۔ یگر مرف ان لوگوں کو ہے، چوکلہ 11 الدائشہ محدر سول اللہ بر حدکر ایمان لائے ہیں اور آخرے اور قیامت پر ایمان رکھتے ہیں، جس کا پر عقیدہ ہے کہ موت کے بعد ایک ایدی زندگی آئے گی اور اس ایدی زندگی کوتا بندہ اور درخشدہ دینائے کے لئے اس و نیادی زندگی کو عمیری اور تیجی بنانا ہے۔

موت کا ذکر قرآن تکیم نے مخلف اعماز سے مخلف مقامات پر گر ایا ہے، شن جا جا ہوں کہ آپ حفرات کے ماسطے موت کا ذکراس ترتیب سے کروں، جرآ سانی سے آپ کو بچھآ سکے، اللہ تعالی بچھے شرح مدد سے بیان کرنے کی قد نمتے نصیب فرمائے۔

موت كاتعار في خاكه:

موت اپنا تعارف خود کراتی ہے:

﴾ أَنَا الْمَوْثُ أَنَا الْمَوْثُأَنَا الْمَوْثُ الَّذِي أَفَرَقَ بَيْنَ النَّات وَالْإِثْمَات .

میں موت ہول، میں موت ہول، میں وہی موت بول، جو ما کال اور بیٹیول کے ورمیان بدائی ڈالتی ہول۔

..... أنّا المؤث الذي أفرق نين الأخ والأخوات.

من وى موت بول، جو بها فى اور بهنول كه درميان جدا فى والتي بول... المن أذا المفؤث المدى أفرق بين كلّ حبيب .

یہ دی موت ہوں، جو دوستو ل کو دوستو ل سے جدا کرتی ہوں۔ میں وی موت ہوں، جو دوستو ل کو دوستو ل سے جدا کرتی ہوں۔

الله الموك الله ي أفرق بنن الزوج والزوج.

يى وى موت ہوں، جومياں بيدى كے درميان جدا كَى وُالْقَ ہوں ينہ أَنَا الْمُمَوْثُ اللّٰهُ عُلْمَةً لِهُ اللّٰهَادُ وَ الْفُصُورُ .

أنا المؤث اللبي أُعَمَّرُ الْقُبُورَ

میں وی موت ہوں ، چوقبرستان آبا دکر ٹی ہوں _۔

١٤٠٠٠١ أَمَا الْمَوْتُ ٱلَّذِي لَايَتِقَى مَخْلُوقَ إِلَّا يَلُولُكِنِي

میں وی موت ہوں کے قوق کا کوئی طبقہ میری دسترسے باہرٹیس وہ ملکا۔ حضرات تھتر م! اگر مرف موت کے ای تعاد ٹی خا کے کوئی چش نظر دکھایا جائے ، تو زشرگ کا پورا نشویر اسنے آئا جائے گا، کم یار دینظے، کا رہی ، کار خانے ، ٹیکٹریاں ، ڈمیشادی اور تجارت رات دن کی جماک دوڑ اور فرائل میر دفقیں اور دعا تیاں ، باوشا نیمی اور اقتد ارد سے مب کچھ موت کے ایک صلے سے تیمی نہیں ہو جا کمی کے ، ویرائی چھا جائے گی ، کوئی چڑ بھی موت کومؤ شر نئیں اگر سے گی ۔

موت بہرحال آنی ہے:

الْفُلْبِ وَالشَّهَادَةِ فَلَيْنَتُكُمْ بِمَنا تُحْتَنَمُ لَمْنَكُونَ فِي . (مورة الجعمعة) فرمادیجین اجمن موت ہے تم فرارا تھیار کرتے ہو، وجمین مفرور لے کی اور تھیں اس کی طرف اونا ہے، جوسب طاہروہا کن کالم رکتا ہے اور تمہارے قال سے تعہیں مثنہ کرے گا۔ حضرات گرای! موت آپ ہے ایالت کیکڑیں آئے گی۔ جس وقت موت کے آئے

﴿ قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِلَّهُ مُلَاقِيْكُمُ ثُمُّ ثُرَدُّونَ إِلَى عَالِم

حفرات کرای ! موت آپ ہے امارت کی گئیں آسٹا کی ۔۔۔۔ بھی وقت موت سے آنے کا وقت آگیا ، وو آ جائے گی ، نیز آ اے بادشا ہول کے تقعہ دوک سکیں گے اور ندی بلند وبالا ویوار میرام کی رواء شمامال ہول کی ،موت آنے گی :

ئی ہے۔۔۔ تو ۔۔۔ موت آئے گا۔ نظب ہے۔۔ تو ۔۔۔ موت آئے گا۔ البدال ہے۔۔ تو موت آئے گا۔ بادشاہ ہے۔۔ تو ۔ موت آئے گا۔ فقیر ہے تو موت آئے گا۔۔

وريب ... تو ...موت آئ گا۔ موکن ب ... تو ...موت آئ گا۔

كافرې تو موتآئےگا۔

موت آئے گی ، توسب کے لئے ، گراس کاسلوک ہرایک سے مختف ہوگا۔

موت انبیاء کیم السلام کے دروازے پر:

جب موت انها میلیم السلام کے دروازے پرآئے گی ، قواس کا اعداز نیاز مندا نہ ہوگا ، اوب واحرام سے حاضری وے گی ادرا جازت طلب کرے گی ادر نبایت ادب واحرام سے پیش آئے گی ادر گھرکھ رت کا وہ فیصلہ افذ ہوجائے گا ، جوصادرہ و پکا ہوگا۔

موت اولیاءاللہ اور مومنین کے دروازے پر

موت اولیا ہ اللہ اور موشین کے دروازے پر بھی آئے گی، گراس کا انداز یہاں بھی ادب واحرّ ام کا بوگا ، مومن نے جوزند کی مجراللہ تعالٰی کی رضا کے لئے دقت گز ارا ہوگا!

عبادت شي خدا كي رضا _ رياضت شي خدا كي رضا _

حاوت مینخدا کی رضا ۔ گفتار میں ... خدا کی رضا۔ ·

رقمار مين سنداكي رضا ي خلوت مين خداكي رضا ي

جلوت مينخدا کي رضا۔

آ مع جب مومن پر موت آ ہے گی ، قرا تھال کے اچھے اثرات سراسے آ جا کی گے ، اس کی زندگی مجرکی پوٹھی اورسر ماہیکا م آ ہے گا ، الفر تھا کی کے دویار ہے اس مومن کی رو م قبیش کرنے کے لئے خوبصورت نورانی شکل والے فرشقو کو کیجیا چانگا ، طائنگ کی ٹھم مجی اسکی ہوگی ، جرشن

کے لئے خوبصورت نورانی حل والے فرشنوں کو میجیا جانگا ، طانگ کی تیم جی ایک ہوئی خاتمہ کی ولیل ہوں گے ،ان کے روثن چرے ہی روثن مستقبل کے میامن ہوں گے۔

سرکاردوعا کم میں انقد علیے وکم فرماتے ہیں کہ ملک الموت جب کی نیک بندے اور صالح بندے کی روح قبض کرنے کے لئے تقریف لاتے ہیں ، اوال شان کے ساتھ آتے ہیں کران کے ساتھ فولسورت اور شمین چرے والے فرشنق کی ایک مقدس بھا عت ہوتی ہے ، میفر شیع جنتی کفن اور بہنمٹی فوشیولیکر آتے ہیں اور ملک الموت اپنے قرم اور شیر ہیں کیے بین ایواں ارشاوفر ماتے

أُحْرُجِئُ الْيُهَا النَّهُسُ الطَّيْنَةُ النِّيُ كَانَتُ فِي الْجَسْدِ الطَّيْبِ أُخْرُجِيُ حميْدَةَ وَالْبَشِرِيْ بِرَوْجٍ وَرَيْحانِ وَرَكَ عَبْرِ غَضْهِنِ . لیخی نگل اے پاک جان، جو پاک بدن عمل تھی ،نگل ، تو قابل تعریف ہے اور تو را حت اور خوشیوا وراس رب کی بیٹارت حاصل کر، جو تھے ہے بھی نا رائس کئیں ہوگا۔

و بودون الدین برداشت می روید علی می دارد استال کرتے میں استابات کرتے ہوئے کیلئے موت کا احتیال کرتے ہیں کہ اللہ اللہ کا استال کرتے ہیں کہ اللہ کا اللہ

چون مرگ آيدهم برلباو:

یعنی آن تو گول نے بیکہا کہ ادارا رہ اللہ ہے، پھر وہ اس مقیدے ہر مرتے وہ تک قائم رہے ہو آن پر (موت کے وقت) فرشے امرتے ہیں اور پہ تیج ہیں کرتم نڈروہ مشم کر وہ اس جنت پر خوشی منا کا ، جس کا تہیں وہدہ ویا گیا ،ہم تھارے ووست ہیں ،ونیا کی زعدگی شی اورآ خرت میں اور تبہارے گئے اس جنت میں ہروہ چیز ہے، جس کوتھارا کی جا ہتا ہے اور تمہارے لئے اس جنت میں ہروہ شے ہے، بیشتم آلمو کہ کھکہ ہرشتی تخور رحم کا مجمان ہوگا۔

مردمومن کے لئے مرت کی گھڑیاں:

☆مردمومن کے لیجھیم کے اسباب۔
 ☆ تم یواب کوئی خوف نیس۔

یرم پراب دن وت پر منه نیم براب کوئی خم نیس _

۳۲م پراب بوق م ہیں۔ ﷺتمہارے لئے جنت کی بشارت ہے، جس کاتمہارے ساتھ وعد و تھا۔

. الم بهم تبهار به و نیا بیس بھی دوست تھے اور اب آخرت بیس بھی دوست ہیں ۔

72 ۔۔۔۔۔ہم مہرارے دنیا میں ہی دوست سے اوراب احرت میں کی دوست ہیں۔ آنڈ ۔۔۔۔۔ جنت میں اب تیماری خواہشات کے مطابق انعامات دیئے جا کمیں گے۔

ین سے بندارے میں اب تہارے ساتھ ویدوں کی پخیل ہوگی۔ نئے سسے جنت میں اب تہارے ساتھ ویدوں کی پخیل ہوگی۔

اللہ تم جنت میں نفور رحیم کے مہمان ہو گے ۔ سجان اللہ

جب بیتمام افعامات کی فہرست مومن کے سامنے آئے کی او چربجی سال اس کے سامنے ہوگا کہ نشان مرد مومن یا تو گومی۔۔۔۔چوں مرگ آید عجم بر اب او

🖈 جنت مين مومن مهمان موكا خدا ميز بان موكا

🖈 میز بان اپی شان کے مطابق مہمان توازی کرے گا

ال نئے چوں مرگ آیہ م براب او

مسرت کے سوااور کیا باقی رہ جاتا ہے۔

روح وریسحان : کی بشارت موت کے وقت مرنے والے کو تمام خوشیوں سے مالا مال کرو سے کی واللہ تعالیٰ بم سب کوان سعادتو اسے مالا مال فرمائے۔

معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ کے نکیے بیروں پر جب موت کا وقت آئے گا او اللہ تعالیٰ کی طرف سے ان کے لئے اس قدرآ سمانیاں پیدائروی جا کھی گی ، کسیدوقت ان کا نہایت آ سانی ہے گزر جائے گا اور پہلے مرسلے عمل می کا ممایلی عاصل کرلیں گے۔

حضرت بلال عے آخری وقت کاوا قعہ:

اس مقام پر عمی آپ حفرات کے ماسنے عرف ایک واقعہ مید با بلا لیعنی کا بایان کرنا جا بتا ہوں ، جوموالا با بلال الدین روئی نے مشوی شریف عمل بیان قربایا ہے ، جم سے آپ کومطلم ہوگا کہ مومن کے لئے موت کی تم اور پریٹانی کا یاصف تیس ہوگی کہ مومن مومد نہایت خوش

اورمرت مصموت كاستقبال كرتاب مولا ناروي ميان فرمات إلى كه:

چى بال از شخف شد بم چى بال رنگ يرگ افاد بردڪ بال

جب حضرت باللائم توری اورفقا ہت ہے کیل رات کے جاء کی طرح ویلے ہو کے اور موت کے آ عار حضرت بال کے چیرے پر نمودار ہوگئے ، آق اس پر ان کی اہلیہ مختر مداونہاے۔ صد مد ہوااد رانبول نے فر ما کہ:

جھت رو دییش بگنتا واحرب کیس بالش گفت نے نے واطرب مینی اس کی بیوی نے جب بید حقور مکھا ، تزشدت اضطراب سے بیڈ آرار ہوگئیں اور بے اختیار ہوگئی، منیہ نے مداخذ کل آم کار

و أخو بناة اليخى بائ المصيب على معيب عن المناطقة المناطق

ٱلْمَوْثُ جَسُرٌ يُؤْصِلُ الْحَبِيْبَ اِلَى الْحَبِيْبِ

یعنی موت تو وراصل ایک بل ہے کہ اس بل سے گزر کر ایک حبیب دوسرے حبیب تک بھٹی

جاتاہ

آج پولے یہ ساکیں گے کئن عمل آئ قبر کی رات ہے اس گل سے طاقات کی رات ہے زبانے کا وقل تیرے المام پرتن تھے کو جو طاخر و موجود سے بیزار کرنے موت کی عمل عمل وکھائے تچے چیرہ ووست زندگی اور مجمل تیرے لئے وشوارکرے

دین کے دشمنول سے موت کا سلوک:

حعزات محترم! آپ نے دیکھ کا اللہ تعالی کے ٹیک بندوں سے موت کس طرح چیش آتی ہے اور موت کے فرشتے کس احترام اور تو تیم ہے ان کی روح قبض کرتے ہیں اور پھران کے کے لئے کس طرح کی بطارات اور فوٹیخریاں ہوتی ہیں،اللہ تعالی افیس طرح طرح کی فواز شات سے سرفراز فرماتے ہیں۔

آ ہے !اب ان لوگوں کا حتر مجی دیکھے جن لوگوں کا عقیدہ فکٹ ٹیس ہوتا ، چو فضا کی لئر حید اور سرکار دو عالم ملی اللہ علیہ و سلم کی سنت وقتم نبوت اور اصحاب رسول کے حکم ہوتے ہیں ، عوت جب ان کے درواز ہے ہاتی ہے ، اقوان کی روح قبل کرنے کے لئے ایسے فریشے آتے ہیں ، جو اسحاب شال کہلا ہے ہیں ، جن کی شخصیل ڈو اوٹی ہوتی ہیں ، جن کے چہرے ہی خوفاک ہوتے ہیں ، جن کو وکھ کریوں عرف واللہ ایک خوفاک سعور تحال ہے دو چار ہوجاتا ہے ، مقیدے ک ظافے سامنے آجاتی ہیں ، ہاتھ بتا ہے ، اگر اس اس وقت آب کا درواز و بند ہو چاہے ، فریتے اس سے سامنے آجاتی ہیں ، ہاتھ بتا ہے ، اگر اس اس وقت آب کا درواز و بند ہو چاہے ، فریتے اس سے فرت انگرز کہی تم کہتے ہیں : أَخُورُجِينُ أَيُفُهَا النَّفُسَ النَّجِينَةُ النِّي كَافَتُ عِي الْجَسِيدَالْتَجَيِّبُ أَخُوجِيُ وَلَيْسَتَهُ وَالْبَيْوِيَ يَعِجْبُهُ وَخَسْاقِ وَآخِو مِنْ شِكْلِهِ أَوْقَاجَ ﴿ مَسْتَكُولُهُ) لِيَّ لَكُلُ اسْتَهِيقُ جَالِنَ، جَجْبِينَ جِلَ يَحْجَلُهِ مِنْ عَلَى يَكُلُ مَ لَلَهُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا يَ اورجَنِيول كي بيسياوراق طرع كم هم كنظ إلا لَ بِثَارَت ہے۔

پھر مذاب کے فرقع اس دور کوچنی ناٹ میں لیٹ کرآ مانوں کا رخ کرتے ہیں، اوس کے آمانوں کے دروائے کیس کو لے جاتے اور آمانوں کے فرشتے اس درح کو ہے کہ کر وحکارتے اور پیکنارتے ہیں کہ اے خیٹ جان جو خیٹ بدن میں گئی ،ہم تیرے لئے فرال آمد پھر گئیں کہتے ، قو والی لوٹ جاء تو جائی خدست ہو، اس لئے تیرے لئے آمان کے دورائے کیس کمولے جائیں گے اور آداس قامل تھیں کہ دربار الی تک تیری رسائی اور بازیا بی

بےایمانوں کی موت کا فرشتہ:

الله تعالى نے جس طرح ایما عاروں کی صوت کی کیفیات کوقر آن جمید کے گئی متاسات پر بیان فرمایا ہے، ای طرح ان لوگوں کی موت کی منظر کئی گی ہے، جوز عملی محر طواور اس کے رمول کا غماق از اے رہے ہیں اور محرمجران کا بھی مجبوب منظر وہا کہ وین اور شعائز وین کی تو ہیں کرتے رہے، اللہ تعالی ارشاوفر باتے ہیں کہ:

﴿ وَلَوْ وَرَى إِذِ النَّهُ لِلَهُ وَنَ فِي عَمَرَاتِ الْمَوْنِ وَالْمَدَاتِ وَالْمَدَاتِ وَالْمَدَاتِ كَمْ أَ أَيْدِيَهُمْ أَخْرِ حَرْا أَنْفُ مَكُمْ الْيَوْمَ فَحَرْوْنَ عَلَابِ الْهُوْنِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهُ عَبْرَ الْمَحَقَّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَهِ تَمْسَكُمْ وَنَ. (موره اسام) مِعْنَ كُالْ (رام عَلَى اللَّهُ عَبْرَ الْمَحْقَ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَهِ تَمْسَكُمْ وَنَ. (موره اسام) مِعْنَ كُلُ (رام عَنْ إِلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ كَاللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمِرُكُونَ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِدُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِدُ عَلَى الْمُؤْمِدُ عَلَى الْمُؤْمِدُ عَلَى الْمُؤْمِدُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ عَلَى الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ عَلَى الْمُؤْمِ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ عَلَى الْمُؤْمِدُ عَلَيْمُ الْمُؤْمِدُ عَلَيْمُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ

موت کے دوالگ الگ روپ:

موت کے دوالگ الگ روپ اور مگ آپ نے تاعت فریائے اور آپ اس حقیق ہے ہا خبر ہو گئے ہول کے کہ انسان اپنی زعدگی جس سالنچ ٹس ڈ حالے گا، موت اس کے ساتھ ای تشم کا سائے کرے گئے۔

نتيجه معلوم ہو گيا:

انسان کو جاہیے کہا بی زیمی شدا اور رسول کے بتائے ہوئے اصولوں کے مطابق گزارے، اگر اس کی زیمی قرآن وسٹ کے اصولوں کے مطابق گزرے گی، قرموت اس کے لئے خیر ویرکت بن کرآئے گیا اور اگر اس کی ذیمی خدا اور رسول کی بینا ویت میں کزرے کی، قوموت اس کے لئے خیاہے تنفن اور دشوارگزار گھائی بن کرآئے گی، جوطرح طرح کے دکھ صدمے دیکج غم اور مصابحب لے کرآئے گی: جاؤ ڈاللہ تھائی

موت کی وارننگ:

حشرات گرائی ! آپ کو معظوم تی ہے کہ جب استخان کے دن ہوتے ہیں ، اقو استاد خلا و کو میں اقو استاد خلا و کو میں اقتصار کرتا ہے، جب المراقب کی جمیع کی تلقین کرتا ہے، جب المراقب علم کو اکامت صاد رکرتا ہے، او ان کی تھیل کے لئے المجمین تاکید کرتا ہے، استخار المحقول المراقب علی المراقب کے اور فقط سے کام لیے ہیں ، او استخار کو کرو ، واکم خرم کی شکایات میں الموجی وادر تک رہے ہیں ، کہ ویکھ جوری کی شکایات میں بھی جہیں ، کہ ویکھ جوری کی شکایات میں بھی جہیں تجدد کی شکایات میں بھی جہیں کہ ویکھ کی ساتھ کی ، بدیر پیری کی ، کام چوری کی شکایات میں اختیا کی خفر یا کہ کہ دو ، دو مذمن کی کی طرح کے اخرار کی کام کی کی کھا کی کہ کی کہ کام کی کام کی کام کی کی کھی تا کہ کی کرے کام کی کی کھی کام کی کی کھی اخرار کی دارنگ کی کھی ، جن سے انسان کی دنیا کی لیے باتی کا کام کی سے جانب کی کھی ، جن سے انسان کی دنیا کی لیے باتی کا احساس ہوجاتا ہے۔

الكسايك بتى سلاب كى زويش آكر صفحه الله عدم الكي و يكف والول كو

وارنگ ہے کہ تمہارا حشر بھی یہی ہوسکتا ہے، خیال کرنا۔

🖈 – زلز لے سے ہزار د ل انسان پیوندز ٹین ہوگئے ، دیکھنے والوں کو دارنگ ہے کہ تبہار ا حشر مھی بھی ہوسکا ہے ،خیال کرنا ۔

ہلا سدایک ہوائی سادھ میں بڑے بڑے اور شاہ ووزیر و بر شل آغافا ڈونیا سے رخصت ہو سے وان سے جسم کا کوئی حصر محلی شراک علا ۔ و مجھنے والوں کے لئے وار مگل ہے ، کر تبہارا حشر مجھی میں جوسکتا ہے ، خیال کرنا ۔

ہلا۔۔۔۔ گورے جنے کھینے ایک ہارات نوٹی کے شادیائے عباقی ہوئی روانہ ہوئی رہا ہو ہوئی ہے، گر موت نے راستہ میں ہی آئیا ۔۔۔ والدین کے ہاں بھی کہرام چھ کیا ، سسرال والوں کے ہاں مجھی کہرام بیا ہے ۔۔۔۔۔ کیا ہوا المکیٹرٹ ہوگیا اور ہارات کے ایم لوگ اقدام جل میں سمج اناظہ وانالیہ راجمون ۔۔ دیکھنے والوں کے لئے وارنگ ہے، کردیکھنا تبہارا بھی بھی حشر ہوسکتا ہے، خیال کرنا۔۔

سیسب قدرت کی طرف سے تیبہا تیمیں ۔ بیمین سمجایا کیا تھا. .. بیمین وارنگ دی گئی منتمی سے جس نے امتیاط کی اور سنجل کیا ، وہ وقع کیا اور نجات یا کیا ۔ اور جس نے خدا کی ان تشیبات برجمی توبید ندی، وہ چا، ورکیا اور بازی بازگیا۔

جنازت عبرت کا سامان:

مساجد کے لاؤ ڈائیکٹر م اسان ہور ہا ہے کہ حفرات آج شہر کے فلاں ٹرانہورٹر، فلاں لینڈ لارڈ، فلاں تا جر، فلاں عالم، فلاں چودھری، فلاں پیرانقال کر کے بیں ،ان کی ٹماز جنازہ وی بچادا کی جائے گی، مب حضرات شریک ہوکرٹواب وارین حاصل کریں۔

دی بید لوگ مینظود می کا تعداد شده مع بو سے دو و دیموکیا خور بی چیزا دی کبر رہ میں کرتی دیموئی و دم بید کا اطان قاموادی فائے میں وجی افر سے شنے کے لئے ملئوں اس کے ویٹنگ روم میں چینے رہے تھے وہ کی تا نیز کا فلووٹیس کیا قار مجی ماتھ پر بیل فیس والاقات ، مجی چین جیس بوتے تھے واقع اس نے آئھیں بذک چیں وقواس کے دوست نے ہی آنکسیں مجیسر کی ہیں، ناخشاس قدر فروغرض ۔۔۔۔ چھ مشد آگر جناز ہے بھی دریرہ دکائے ہے، تو شور کیوں بر پا ہے؟ عرف اس کے کہ بے لفاقات مفاوات کے تجے ،افرائس کے تجے ،اس کے افرائس فتم بلفاقات ٹم ، بکن ہے دوتی، بکی ہیں لفاقات ۔۔

جنازے کے اس بنگائے نے بھی وارتک دی۔۔۔کردیکو بکی ہے تا گا ، اس کے دوروریا تقیار کروہ جوتہاری ما تب مجی سنواردے ،اس کی دشتی اعتصا عمازے کرد اور اس کونہائے نا مظل مجری سنون و ماکل سے دخست کرد۔

وہ و کھو ۔۔۔ میت پر بیخ فرد اکفرے بیں۔۔۔ یہ بی ہے کہ اس کو بار بار فرض آرہ پی بیس۔ وہ
۔۔۔ اس ہے کہ اس کو بوش می جس آرہ ہے۔۔ بیائی بیس کدرور و کر طرحال بورے ہیں۔۔۔۔ وہ
جازہ اضح نگا ہے۔۔۔ ایک بٹی نے بار پائے کے بازہ کا لا ہے کہ عمی اپنے ابو کو جس جانے
جازہ اضح نگا ہے۔۔۔ ایک بٹی نے بار پائے کہ بیازہ کا لا ہے کہ عمی اپنے ابو کو جس جانے
وول کی افوال اس سوگوار ما جل می بیا ہے آموں پر جانو چھی بار ہے کہ عمی اپنے انو کو جس جانے
کر جھی آنو پر بار باہے۔۔۔ میر کم فریش کر کرنگا کوئی اس وکھ کے ما و سی میں مانے کا تھی بید
دورک ساتھ بیارہ باہے۔۔۔ میر کم طرف دوال ہے موزک پر بھی مورک کا ویل میں مانے کا جازہ کی میں اپنے
اپنی امورک کی طرف دوال ہیں، بیانا مے حق ہے اور اس کے جازہ کی جارہ کی میں کہ کہ کو بیادت ہے میں جازہ کو اور اس کے اور کس کے کہ کر جانے کا مورک ہے کہ کہ کہ اور اس کے اور اس کے قریب ہے خاص تو گئی ہے کو اور موت میں بار بار وحق کیروں کا جارہ ہے گئی اور موت میں بار بار وحق کیروں کا جارہ ہے گارور ہے کہ بار داری ہے اور موت میں بار بار وحق کیروں ہے موت میں بار بار آخرے کی تاری کی ترفیب
والے جی می جو اور موت میں بار بار وحق کیروں ہے موت بھی بار بار آخرے کی تاری کی ترفیب

لَسَسا مَسلَکُ يُسَسَادِیْ تُحسلُ يَسؤم لِسلُوْ لِسلْسَوْتِ وَابْشُوا لِللَّحَرَابِ

سی فرشتہ برود نیاد کار کرکہتا ہے کہ بر بچہاس لئے آتا ہے کداس کو جاتا ہے اور برمکان اس لئے بنا کداس کوایک دن بیر ندن میں نام جاہے۔ یاد رکھ ہرآن آخر موت ہے مت تو بن انجان آخر موت ہے مرتے باتے میں بڑاردن آدئی ماگل د نادان آخر موت ہے

موت کی تیاری سیجئے!

مرکاردو عالم منی الله علیه رسم این امت کوگا به بکا به موت که اند و بناک وقت کی یا د ولاتے رہے تھے ایک ون رحمت عالم منی الله علیه والم کی قدمت میں حضرت عبداللہ بن عر حاضر ہوئے وقع آب کے ان کے کندھوں پر ہاتھور کھ کوٹر یا یک:

كُنْ فِي اللَّهُ مَا كَانَّكَ غَوِيْتِ أَوْ عَلِيوُ سَيِنِيلِ. (مشكوة) وناص الى زمرگ بيركر، چيئة غريب الوطن يردك راه كيربو

همزت عبدالله بن عرَّست قاليك مرتبرُ اياك: " إِذَّا الْمَسْهُتَ قَلَا تَنْفَظِ الصَّبَاحَ وَإِذَا أَصْبَحْتَ قَلَا تَنْفَظٍ الْمُسَاءُ وَخُفَّ مِنْ صِحْدِثَ لِمَرْضِكَ وَمِنْ حَيَاتِكَ لَمَا وَكُنْ

جب تجے شام معرود و کئے کا نظار نہ کرنا ، جب تجے کی ہے ، تو شام کا انظار نہ کرنا ، اپنی صحت کے دقت اپنی مرش کا سامان کر اور زید گی میں موت کا سامان کر۔

قبرول کے نشان عبرت کے سامان:

حعزات گرای ! قرآن ہے ، تو اس نے موت کی تیادی کے لئے کہا ۔۔۔ اللہ کے پیارے رسول ملی اللہ علیہ وسلم نے موت کی تیادی کے لئے ارشاوفر مایا ۔۔۔ ون دات کہ آنے جانے نے موت کے قریب ہونے کے اشارے دیجے ۔۔۔ جنازے اور مرنے والے کے چھوڑے ہوئے محلات نے ہمیں موت یادولائی ۔

آئے! ذراچدمنوں کے لئے قبروں کے نشان دیکھتے ہیں ذرا شبرخوشاں جلتے ہیں

۔۔۔۔۔ یہ کیے پیکٹو دل ہزاروں تیم ول کے ڈیمر میں ۔۔۔ان میں ہا دشاہ گئی ہیں۔۔۔ابیر گئی ہیں مر جب بحی ۔۔۔ عالم بحی ہیں ، جائل گئی۔۔ عادل مجی ہیں خالم بھی۔ کر آچ ہے ۔۔ سنیل کی کا کوئی آواز سنائی دے رہی ہے۔۔۔ کوئی تیمینی لگار ہا ہے۔۔۔ کوئی شور کوئی بنگا مد، کچو گئی ٹیس مکسل خالو ہوئی ہے۔۔ سناٹا ہے۔۔۔ سکوت ہے، ہر طرف ہونا عالم طاری ہے۔۔۔ سیسب کیا ہے؟ ۔۔۔۔ یہ ماری بنگ سنیز مجلسوں کا طرح ٹیس ۔۔۔ یہ ماری خوش گہیںں ک جالس کی طرح ٹیس ۔۔۔ بس خاصوش ہیں۔۔۔ یا دشاہ جیسا در ہار ٹیس ۔۔۔ چال چالی میس ہمر خالم خیل ہزاروں آواز میں ویں ، کوئی جواب ٹیس ، ووست ہیں۔۔۔۔ یہ محلف احباب ہیں ، ہمر خالوش

--- یا بیاب ؟ به قبرول کرفتان حارے کے واعظ ہیں --- حارے کے عبرت ہیں ---- حارے کے مستقل امہاق ہیں ---- حارے کے ورس عبرت ہیں ---- بہال وو چار تھنے گزاریے آ کی --- ایک رات ذراان کے ماتھ می گزارکرد کھنے ؟

یجی دالدین قرین مین کے بغیر بلی جمرات فیمن گزار بکتے تھے ۔۔۔ یہ وی دوست قرین، جن سے آپ نے چان ہا نہ حد سکے سے کہا کہ بھی جنگ گے اورا کمیٹے مرین کے ، یہ جمد ب شک بوراندگرین، مرف آپ را سے ان کے ساتھ بھی فورشال شمارگزار لیس ۔

رانہ رہے ہمرف ایک راح ان سے ساتھ جم بوشال نئی نز اریش۔ 'میںفیمنآپ کا تو مارے خوف کے دم مکٹ رہا ہوگا آپ کا تو خوف ہے پیپنہ مدید کا مدعل سے نہیز مکٹ سے سے رہ میں انہوں سے سے مراح سے

چھوٹ کیا ہوگا ۔ ۔ آپٹیس خمبریں کے اورانیا دعد وٹیس نہما کس گے۔ تو اس سے مطلوم ہوا کہ تبداری دوتی اور تبہارے دعدے کا کو ٹی اعتبار ٹیس ہے ۔۔۔ کیا تعہیں دکھ کرتم پر بیان حال کہتی ہوگی :

> مقبرے کو دیکھنے والے تن مقبر ہم پہ گزدنے والے تن ہم بھی اک ون زیمن پر چلا تے ہاتوں ہاتوں میں ہم پکلا تے اے زیمن یہ کیکا والے دیکھو

موت کی تیاری کیے کریں ؟ کبر و نخوت ہے طنے والے دیکھو وعظ ہے قبر کا نشان میری گرچہ خاموش ہے زبان میری دل کے کانوں سے س فغان میری درس عبرت ہے داستان میری مانے والے تو ما کے پیلا دے میری آواز سب کو پہنا دے اگر مقل بے شعور بے اور سوچ کا کوئی مادہ ہے، تو قبر کی او میری سے ،قبر کی گئی ہے سبق عاصل سیج !اوراس بولناک وقت می آسانیاں پیدا کرنے کے لئے شب وروز محنت کیجئےمولی کریم بخی ہیںغوررجیم ہیں وہ یقیناً اپنی نوازش اور بندہ پر دری ہے این مشکل وقت کوآسان فرمادیں گے۔ سمی شاحر نے ہم سب کے لئے ایک میرت آموز رہائی کی ہے، جس میں یوری تقریر کا

فلا صدموجود ہے: كل مادن ايك كاسه سرير جو جايدا

يكم ده انتخوان شكت سے جور تھا کنے لگا کہ دکھ کے چل راہ نے خبر

میں بھی مجھی کی کا سر یرغرور تھا

(4)

فكرآ خرت

حعرت مولانا محرطیب صاحب فاضل جامددارالوم کراچی خطیب جامع مجدالرطن، بلیواریا، اسلام آباد

فكرآ خرت

سورة الدهر کی تعی آیات کریمه اور رسول الفسطی الشده ملی و مثل کا آیات ارشاد پاک علادت کیا ہے ، جس شما الله تعالی نے نیک و گول کی مجموعة سکا 3 کر کرایا ہے ، جر غیر التر وان قرنی کے گوگ میں اور مدین پاک شما احت پر جب اشال کے اعتبار سے کر وری کا زیاد آتے گا ، اس کاؤگر فربا با ہے ، جرآ ہے کر بیدآ ہے کے سابت علاوت کی ہے فربایا :

قرایا ہے، جواعت ار پیراپ نے ساختادات فی ہے درایا : ﴿ وَمُنظِيمُونَ الطَّعَامُ عَلَى حُبُّهِ مِسْكِينًا وَمَنِيمُنَا وَمُنْفِئَا وَأَمِيوُا ﴾ بیرمحابہ کراغ او جود تووخرورت مند ہونے سے مسیقوں کو کھانا کھلاتے ہیں، جیموں کو کھانا کھلاتے ہیں اور قیدیوں کو کھانا کھلاتے ہیں۔ کھر کھانا کھار کرکتے ہیں۔

﴿ إِنَّمَا تُعْلِمُهُمُ لِوَجِهِ الْهِ لَا لُوِيْلُهِ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا هُكُووًا ﴾ بم كمانا اس كے كلارے ہيں جہيں، كرالله رب العزت كار ضا مطلوب ہے، نديم تم ہے كوئي بلد چاہيے ہيں، ندهم كرازارى چاہتے ہيں۔

﴿إِنَّا نَخَاتُ مِنْ رَّبُّنَّا يَوْمًا عَبُوْمًا فَمُطَرِيْرًا 0 ﴾

ہم اس کے بیکام کررہے ہیں کرایک دن سے ہم ڈرتے ہیں، جو بڑا مخت دن ہے، بیڑا مشکل دن آرہاہے، لین حماب د کتاب والا دن ، اس سے ڈر کی وجہ سے ہم یے ٹیک کام کررہے ہیں، اللہ مقال نے فریایا:

﴿ فَوَقَهُمُ اللهُ عَرُ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقُهُمُ لَصُرَةً وُسُرُورًا ﴾

ہم نے ایسے لوگوں سے مشکل اور کُٹی پریٹائی دورکردی مٹلو ناکرلیان کو اس دن کُٹِن ہے، پھالیان کو اس کا کُٹی سے اور اس دن ہم ان کے چروں پر مجمی ترونازگی لے آئیس کے مؤثی لے تامیر کے مرکم فرایا:

﴿ وَجَزَاهُمُ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وُحَرِيْرًا ٥﴾

ید دینا میں ایک اندال کرتے رہے، مبرکرتے رہے، تو اس کے بدلے میں ہم آج ان کو جنت دے رہے ہیں، کہا س کا ووے دے دہے ہیں۔

لوگ پانچ چیزوں کو پیند کریں مے اور پانچ کو مجول جا کیں ہے:

حدیث عمل آپ ملی الله طلبه وسلم نے فر مایا کر حقر ب میری احت پر انبیا وقت آنے والا ہے، کہ لوگ پاٹھ چیز وں کو پسند کریں گے اور پاٹھ چیز وں کو بھول جا کمیں گے، جب کراس کے پڑس ہونا چاہیے تھا:

پنداورنا پند کا پبلا جوڑا:

" يُجِبُونَ الدُّنْيَا وَيَنْسَوْنَ الْعُقْبِيٰ "

کہلی بات بیہ ہے کہ و نیا کوا پنامحبوب بنالیں محےاور حتنی (آخرت) کو بھول جا سمیں محے۔

پنداورنا پندکا دوسرا جوژا:

" يُحِبُّونَ القُورَ وَيَنْسَوْنَ الْقُبُورَ"

دوسری بات ہے ہے کہ گھروں کے ساتھ اپنا دل لگا کیں گے، ایک گھرینایا، دوسرا بنایا، تیسرا بنایا، اب اس علاقتے میں بنایا، کین تیمون کوجول جا کیں گے۔

پندادرنا پند کا تیسراجوژا:

" يُحِبُّونَ الْمَالَ وَيَنْسَوُنَ الْحِسَابَ"

مال سے محبت کریں کے ،اور اس بات کو بھول جا کیں گے کہ اس کا حباب بھی ویٹا ہے اور چڑ وں کا بھی حساب ویٹا ہے اور مال کا تھی حساب ویٹا ہے۔

يبندونا پبند كاچوتفا جوزا:

" يُجِبُّونَ الْعَبَالَ وَيَنْسَوُنَ الْمُعُودَ" الل وعيال كساح ينوب مجب كرين مي بيكن وهآ فرت كي نعمق لويجول جاكين كـ

پىندوناپىندكاپانچوان جوڑا:

جَمَرُونَ يُحْمَدُنَ فِي رِدِانَ . وَرَا.. " يُجِمُّونَ النَّفْسَ وَيَنْسَوْنَ اللَّهُ وَوَسُّهُ لَهُ "

ا بے نفس کے ساتھ بہت محب کریں گے ، کین اللہ کو جول جا تیں گے اور اللہ کے رسول کو مجول جا تیں گے ، اللہ اور اللہ کے رسول کے احکام اور جدا ہے کو بھلا ویس گے۔

سخت وعيد:

فر ما ما کیه

. " أَنَا مِنْهُمْ بُرِئُ وَ هُمُ مِنْي بَرِيْنُوْنَ "

ان بیسچه جوی و صعبی میں میں ہوں ہوں ہے اس بیٹی اور بعث ہے ہی ہیں اور بعث ہے بری ہیں، لینی انداز مسلم کیا جملے اور اور ایک ایران اور ایک ایران میں ہود جا ہے تھا، جو ہوں ہی گیا، جب انسان کو دو تین چیزوں کی افتراک جانے ، حساب کا اُلم مقر کی اُلار آخرت کی اگر، اور بید بھھ میں آجائے کہ یو دنیا بھی جینے اوگ اب ہیں، یا سمالیت وور میں گورے ہیں، وہ سارے کے سارے کیس رہے، اب می جونم ہیں، ٹیس رہیں کے اور بعد میں جوآ کیں کے دو چی ٹیس رہیں کی در نیل کے۔ ساتھ کی بچی دل ٹیس کے کا د

فكرة خرت ريبني رسول الله صلى الله عليه وسلم كي تفيحت:

ایس مرجہ رسول اکرم ملی اللہ علیہ وسلم نے لناز کے بعد البحث فرمائی محابر کام کو، فرما یا کہ
اس وقت جنے اوگ موجود ہیں، آج کی کا تاریخ سے سوسال کے اعدراعد تم جننے جمی موجود ہوگوئی
جمی جنس رہے گا ، مب چلے جائیں گے، آج کی کا تاریخ سے آنے والے سوسال کے اعدراعد رتم
جمی سے کوئی جمی جنسی رہے گا، ان آباد ہیں جمی کوئی اور لؤگ آباد ہوں گے، اس کی کی اس
وقت عمر تشکی سال ، کمی کی چیا لیس سال ، کمی کی چیاس سال ، تو اب موجود سال کے دونا
(اق اس امت کی آو عمر مجمل سائے سر سال ہے تھی کوئی تیس رہے گا اور جمال بھٹ کے لئے دونا
ہے، جمی کی فعیش بھٹ کے لئے ہیں اور اللہ تمخوظ فرائے کے مرزا تھی وائی ، فہذا اس جہال کی اگر
کرنی چاہئے۔

سليمان بن عبدالملك اور محدث ابوحازم كاواقعه:

سلیمان بن محید الملک ایک بادشاہ اگر دائے ، ای زیاد شمن ایک تا بالی تھے ، ایو طازم ، مدینہ
طیبہ ش ہے آئے ، بادشاہ صاحب کوئی فخے کے لئے آئے ، کہا کر کیا کوئی رسول الرم صلی اللہ
طیبہ ش ہے آئے ، بادشاہ صاحب کوئی فخے کے لئے کر ایک کوئی سول اللہ
ایس مدینہ طیبہ شمن تھم ہیں ، ایو طازم نام ہے ان کا ، تو دو لئے کے لئے فیمن آئے ، بایا کمیا یہ اور اللہ
بادشاہ نے کہا کہ آپ نے نے دوائی فیمن ہے ، مہاری دوئی کس تھی ؟ مہاری بالا کے اس کوئی لئے آئے ، بایا کمیا
بادشاہ نے کہا کہ آپ نے نے دوائی فیمن ہے ، مہاری دوئی کس تھی؟ مہاری بادا تو اس میں کہا
موئی ہوئی ، بھر میں ہے دوائی فیمن کی آئے کی ، دومروں کوئوں نے ابدھازم کی بائے کی اقد اس تی
فیمن بوارو کوئی موروٹ بھی فیمن کھی آئے کی ، دومروں کوئوں نے ابدھازم کی بائے کی اقد اس تی
کی ، و سلمان میں میرا الملک نے ابدھازم سے موال کیا کرئیس تیر ہے ، آخر یہ ہے کہ انساد این
کی ، و سلمان میں میرا الملک نے ابدھازم ہے موال کیا کہ میں آئے کا دل لگا ہوا ہے اور دیا کوا یا دیا

د بال بزے سے بول بہاور می ڈر جاتا ہے، آخرت کو آپ نے ویراں کیا ہوا ہے، آخرت کی آباد یا ں اللہ کی یاد سے ہیں، قرحیہ سے جیں، اقال سے جیں، ڈکراڈ کارسے جیں، خلاوت سے جیں، حقوق الطعاور حقوق انہا وکر بحالانے ہے جیں۔

توبات ہے ہے کہ جب آخرت کی انسان گفرنگ جائے او دیا کا بیائز ران بڑا آسان ہوجاتا ہے اور اگر آخرت کی گفرنٹیں گلی ، خوف خداجیں آیا اور سمج دشام ای وقت شرائط ہوا ہے ہو اس شرن کیا سکون ملائے ؟ آخرت مجی ہے سکون ہوجائے گی ، دینا کی زعد کی پرسکون کڑا رہے گے لئے ضروری ہے کہ انسان کو گفرآخرت گئے، تو سارے کا مرتبح جو جو ایکس سے ، انسان کی جو جو ایکس سے ، کیوں کر حباب سے لئے حاضر ہوتا ہے اور کی چاہم جشم ٹھی ہوجا دیں اور کا تیں ہوگی ، دھوکر رہ تھی ہوگا، کی سے جا تریال ٹیمن لئے کہ کیونکرڈ رہا ہوائے کہ اس کا حساب دیا ہے۔

الل بيت كى سخاوت داياً ركاسبق آموز واقعه:

سورة الدهر کی جو آیت کر پر الاوت کی مغمرین نے اس کا شمان نزول تکھا ہے، حضرت عبداللہ این هما می روایت کرتے ہیں کہ حضرت حسن اور حضرت حسن بیار ہوئے ، بیسے سومی انتخار اسے بیار کی آئی رہتی ہے، او بیار کی بچہ کی ہوئی، والدین کو چیسے آفر ہوئی ہے، اولا و کے ساتھ والدین کی بے بنا وشخصت ہوئی ہے، جو الفاظ اور کنیوں بی مجیس آئے ہی، دوائیس کا انتظام طرح کی وہا میں کرتے ہیں، ہر طرح کے میسے سے دوائیاں لاتے ہیں، دوائیس کا انتظام مدوما کا کا ایمام ہو دولوں نے حضرت کی اور حضرت فاطمہ نے تھی مانی کہ اللہ درب العرب اعداد سے بچل کو شفا حطافر بائے ، تو ہم تین روز سے رکھیں ہے، تو دولوں کو اللہ توالی نے شفا عطافر بائی۔

اب نظر پوری کرنے کے لئے روزے دیکھے ہیں، لیکن حری کا کوئی انتقام ٹیس ہے، کہا کوئی بات ٹیس ، پائی ہے ہی حول کر لئے ہیں اور ون کوشام کے لئے کھانے کا کوئی بند و بست کر لئس کے، کھانا گھر عمل ہے ٹیس، حضرت فاطمہ نے میں معورہ و پاکسی سے سوت کا بینے کے لئے پکڑ لئے آئی ، عمل افاکام کرلوں کی کہ ایک صارفا جوئل جائے گا، اس کے بدلے عمل شام کو کھانا پکا لئی ہے۔ دید کے کو تخص سے موت لیا، جو تمی تسطول پر آس کو کا تا تھا، ایک دن جتما کا تا، والی
دید یا اورائ نے ایک صائ جو وے دیے ، چگی خود بچی حفورت قاطمہ نے اور پان فی رونیاں
ہائیں، دوا بی ، دو دیئر کی اورائی خادری ، شام کے دقت جب اظاری جوری ہے، اب
کھانا حاول فر انے گئے ہیں، دسرخوان بچھ کیا ہے، تو ایک سائل نے ورواز سے در حک دیکر
بجیب الغاظ سے موال کیا کہ اسے کھرانہ رسول! میں حکین ، بچک دست، بھوکا بول کی دن سے ،
اور موال ہے آپ سے کہ بچھ کھانے کے لئے بچھ وے دیں، افذر رب الفزت آخرت کا کھانا
آپ کو کھانم میں گئے، حضرت میل نے اپنی بیوی سے معورہ کیا کہ کیا کہ ہی کہا دے وہ کو کیا بات
فیمی ، افغالری بانی سے کہ مصرت کیل کے بھر دو نیل اکریں کہ کیا کہ یک کہا کہ نے افغالر کرایا۔

اب رات ہوگا، پار جب مج بیونی اقد دسرا روز ور کھنا ہے، نذر ہے تین روز ول کی ، دوسرا روز ور کھنا ہے اور پھر کھنا کا پایا ، روز کا ہے کہ اور پھر کھنا تا پایا ، روز کہ کا مات جب بھی کھنا تا کھا کہ اور پھر کھنا تا پایا ، جب کا کھنا تھا کھا تھا کہ اور دواز ے پر وحت وی ایک تیم نے کہا اے گھراندر ان ! بھی ایک بھری ہوں اور چیم کے بھر نے جنت ل باتی ہے، تی مجود کا بول اور رہے میں میں کہ وہ کا بول اور میں میں کہ وہ کی بھو کے ہیں ، کھنا کا وہ میں مال قبل کے دیے ہیں ، اس مال چیم کو دیدیں ، اس مرجہ می افغان میں ہوئی پائی کہ ویک مالا یا تھی کی باتی دوئیاں ، اس جیم کو دیدیں ، اس مرجہ می افغان میں ہوئی پائی کے ساتھ ۔

اب تیمرے دن کی حری بھی پائی کے ساتھ اور تیمرے دن کا سوت چو هنرے فاطمہ لے کا تارق مجرات اطراحیہ کا تارق مجراتے مسال مل کیا ہیں دوون نے تکلی جوری ہے اور لوگوں نے تکلی جوری ہے اور توگوں نے تکلی جوری ہے اپنی جائوں پر بہتی تاہد ہور وہ کہا تا کہ کر استان خاطر ہے کہ کو جائے ہے اور دو کہا تا کہا دار دو کہا تا کہا دار کہا داکھ تیم سے دن گی دو تے کہ کر احداد میں افغالا اس نے بھی کہا وہ ایک قبید کر احداد دی اور کہا تا کہا

خدمت میں حاضر ہوئے ، تو آپ نے ویکھا کہ حصرت علی ید کمزوری ی محسوس ہور ہی ہے ،عرض

کیا کہ حضرت میں روزے میں ہوں اوراس کی بوری کہائی شا دی ،آپ ملی اللہ علیہ و ملم نے فرمایا کہ چلتے ہیں، محر توزیف لے محصا اورا پی چئی کوفاز کی حالت میں پایا، تماز کے بعد جب و بکسارتر اس پر بھی ای طرح کے افرائ محصوں ہورے ہیں، چیسے آنھوں پر ایک کر وری محصوں بورسی ہوتی ہے ،ای و دران رسول اللہ ملی اللہ علیہ و ملم مردی کے افرائ شروع ہو تھے تھوڑی و مریا بعدوہ خاص حالت دی کے وقت وائی تحتم ہوتی ہے، تو آپ نے پہیڈساف کیا اور یہ آیا ت طاوت فرائم کی سورہ الدھری، فرمایا:

واوس من به رواست من روید ﴿ وَمُطَعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حَبَّهِ مِسْجِينًا وَيَنِيْمُنَا وَالْسَيْرًا ۞ إِنَّهَا نَطَعِمُكُمْ لِيوْجِهِ اللهُ لا لَهِ لِلْهُ مَنْكُمْ جَزَاءُ وَلاَ شَكُوزًا ۞ إِنَّا لَسَحَاقَ مِنْ وَيَنَا يَوْمًا عَنُومًا فَلَمُظُولِهُ إِنَّ فَوْقِهُمْ اللهُ نَشَرَ وَلَكَ الْيُوعُ وَلَقُهُمْ نَصْرَةً وَسَرُّووُرًا ﴾ مِسِلِ ون سَكِينَ كور عاد وراور ومرع ون يتم كوال الرامع وورائي وو بائة والرامع ويم كال ربي المستمري كونيا والمعرور المني وو بائة والرامع في محملا ربي كدار المعرور المني ويم الله المال ويقي من الموارد عن من شمرائة ويمان الخال ووروم من عن شمرائة ويمان الفاظ إلى اود و

﴿ إِنَّا نَخُاكُ مِنْ رَبُّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيْرًا 0 ﴾

اس لئے اپنی جان پر تربانی کر کے ۱۰۰ نیا کھانا غریبوں کے حوالے کرد ہے ہیں کداس دن کے خوف ہے ڈرمگ دہاہے ،جس دن ہر کی پر کچکی طاری ہوگی۔

﴿ فَوَقَهُمْ اللهُ أَشَرُ ذَالِكَ الْبَوْمِ وَلَقْهُمْ نَضَرَةً وْسُرُورُ ال

ان کی بیادا، بیقر بالی اور حقات میدگر آخرت الله رب الحزیث نے پشد کی میچالیان کوجنم ہے، محقوظ کر دیاان کو آخرت کی تحقیق سے اور حمد و عمد وقعیق ،مرفر و کئی ، ثنا والی میدان حشر میں ان کے چیزے بررکو دیں گے۔

﴿ وَجِزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً رُّحَرِيْرُا٥﴾

ہم آخرت میں ایسے ٹیک او کو ان کو ایسا ہدال و میں گئے کدر کھی لیاسوں میں ملیوس ہوں گے ، ہر طرح کے باعات شیس کے مصاری رضا بھی ملے گی وقریہ تا ہے۔ قائل مولی حفرت کی کرم اللہ وجہدکے بارے میں اور ان کے گھرانے کے بارے میں۔

عرض كرد باتفا كذ كلرة فرت جب انسان كولك جائع كدا يك لمباع صدآنے والا ب، ميرے

کے دنیا میں جوانی بھی گزادی، مگر پر حالیا بھی آیا، جوانی بھی آئے، تواس دنیاہے چلے جانا ہے اور مب چلے گئے۔

منصور بن عمار بصری کا واقعه:

شیخ الحدیث مولانا محر ذکر یا صاحب نے بعرہ کے ایک بزرگ منصور بن تار بعری کا ایک واقعد لکھا ہے ، میہ بہت بڑے ہزرگ ہیں ،صاحب نسبت ہزرگ ہیں ، ایک دن بازار میں گئے ، تو ا یک فقیر ما تک رہا ہے ، بس کشف ہوایا چرو دیکھ کرسجھ مٹے کہ یہ وا تعتامتی ہے ، اس فقیر کو کہا غاموش ہوجاؤ ،حضرت منصور نے خوداعلان کیا ، چوٹنص اس فقیر کو جار درہم دے گا، میں اس کو عاردعا تعل دوں گا الوگ من رہے ہیں، بازارگرم ہے بھروکا ،عر فی کمایوں بیں بھر واورکوفہ کی سیر کی مثالیں وی جاتی ہیں ، بیاس زمانے میں بھرہ اور کوفہ بڑے بررونق شہر تھے، جیسے اب جمگار با ہے ابور سے ،ای طرح کوفی د همره کی حالت تھی ، بازار میں منصور نے اعلان کیا کہ اس فقیر کوکوئی جار درہم وے ، جار وعائیں وے دول گا ، کاش کداس بازار کے تاجروں کو بہ معاوت حاصل ہوجاتی الکن محروم ہو گئے ، تاجرسوچے ہیں بداحساب کرتے ہیں ، جائے بلاكر بھى سويت میں کداس سومیں پانچ رویے کم ہو گئے ہیں ، تحی بات ہے تجارت کرکے دیکھو، پھر انداز و ہوجائے گا کہ کس خرح محن محن کر دکتے ہیں؟ سوچے ہیں ، مجرا ہوا بازار بصرہ کا ، کیکن کسی کونعیب نہیں ہوا، ایک غلام آرہا تھا، آتا پڑا شرا فی کہا لی تھا، اس غلام کا، اور اس نے اینے دوستوں کی مجلس بلائی موئی تھی ،اس طرح کے گناہ کی اور غلام کو چا رور ہم دیئے کہ فروٹ لے آئ ، بیغلام اس فقیر کی صعرا سفنے لگ کیا کہ رہ کیا کہ در ہاہے؟ چارد عائمی دونگا جو چاردرہم دے ، اتفاق ہے اس آ تا نے غلام کو جارتی ورہم دیتے تھے کہ فروٹ لے آؤ، اس نے وہ چار درہم دے دیے، اب آپ جاروعا ئمي ديديں۔

حضرت منصور ایستری نے فرمایا کیا دینا کرتی ہے، بنا تاکہا کہ حضرت میں غلام ہوں، دعا ہے کرتی ہے کہ مجھے بمراآ ق آزاد کردے فرمایا الشدرب النزت آپ کو آزاد فرماد میں گے۔ دوسری دعائے ہے کہ مجھے دوبم مل جا کئی اکہا الشدرب العزت کی کمنا عطاکر میں گے۔ تیمری دعائڈا کہا حضرت تیمری دعائے ہے کہ بیرا آ قابد اکندہ انسان ہے، ہے تو مسلمان بگریزا گذاہ انسان ہے، اللہ اس کوتو بہ کی تو نتی دیدے، نیک بنا دے، کہا اللہ رب العزت جات دیدیں گے۔

پوچین دیدیں ہے۔ چق دعا ہے ہے کہ اس کی تلائیلس عمل اس کے تئی ساتھی پیشیے چیں ، ان سب کی مففرت کی دعافر مادس، کہاد عاکر دی۔

وہ ظام دانهن آئمی آئم یا آب ڈرر ہا ہے، لیکن وال مشبوط ہے کرکڑ ٹی بات نیمی مآ تا مارے گا ت 6 ہو دو و بیسے کی مار تاریخ ہا ہے اس استان بول کے ان کی دھا کمیں کئی بیش ، کو ٹی تو تعمل ہو جائے کی دول بھی تعیین عدا ہو کہا۔

مديث من آتا ب: "لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللهِ لِأَبُونَ" حضورا كرم على الله عليدو ملم كافران

ہے کہ اللہ درب العزب تر ماتے ہیں کہ جرائی بندہ میرا تجب میرا مجب و مقبول بندہ جب میرے بارے میں مم کھانے کہ اللہ بین کریں گے، قواللہ تعن ان کو مان ضمیں ہوئے دیے ، اس کی حم کو چوا کرد ہے تیں ، ول مشہوط ہوا ، اس کا آق ضمے میں بے دوقت و مریکی واق کی اور لایا بھی کی تھی ، اس کے کہا کہ حضرت ایک ورخواست میں لیں ، ایک بات میں لیس ، ایک جا اس ہوگی ہے میں ہور و بین روگ مجے ، ان کو کیکر کا خرت یا داتی تی ، موسیا داتی تی ، حمل دکتا ہے میر دل میں الموری آواز لگا ہے تے بھر و کے مارے تا جران کو ہے ، وقت کچور ہے تھے ، میرے دل کا معالی کی اور مجراس نے چار دیا گئی کہ و بدوں چار در ہم اس کو آتا تا در فواست کر فون نے دھائی یو دی ہیں:

کمکی وعاش نے بیرکرائی ہے کہ غلای شکل چیز ہوتی ہے، اللہ تعالی کھے آزاد کردے ، آزادی دلادے، تو آ قائے فرمایا کہ چل تجے آزاد کردیاہے۔

دوسری دعا اس بزرگ نے بید دی ہے کہ یہ چارود ہم آ قاکا قرضہ ہے ، یہ چارود ہم <u>تھے</u> ل جا کمی تاکرقر ضرادا کردوں ۔ با کمی تاکرقر ضرادا کردوں ۔

تیری دهایزدگ نے بیدی ہے کدیمرے آقا کوانڈ آویک و نکن مطافر ہا کے ، اس نے اپنے تمام منظ قر ڈوئے ، کہا شرنا ئب ہوگیا ہول اپنے سابقہ کنا ہول سے اور آئر و اگنا ہیں کروں گا چچکی و مایزدگ نے بیدی کہ اللہ رب العوت اداری آقام کافس کے جنتے بیاوگ ہیں ، مسب کو معاف کردے ، سب کے کتا ہوں کو معاف کہ دے ، اثر آتا تھے کہا مارے افتیار میں جو تھا وہ ہم نے کرد یا ہے ، مس کے کتا ہوں کو معاف کردیا میرے افتیار کی بات ٹیمی ، میا اندرب الغزی کے افتیار میں ہے ، موکیا رات کو خواب آئی اور کہا گیا کہ تین چتے ہی تہارے افتیار میں تھیں اور تم نے کریکس اور جو تہارے افتیار میں ٹیمیں تھا ، میرے افتیار میں تھا ، وہ میں نے کرایا ہے ، تم سب کی مففرت کردی۔

جاه دمنصب موت كونبين روك سكتة:

آخرت کی فکر کئی تیکے مختص کے ساتھ مٹنے ہے ، کچھ دین حاصل کرنے ہے ، کچھ نکی کی طرف رغبت کرنے سے لے کی ، فزتمام گناہ معاف ہوجاتے ہیں ، ورند بڑے بڑے بادشاہ، کروفر والے ، بڑے بڑے ایجانوں والے ، بڑے بڑے جمہدوں والے سب چلے ممکے ، سب چلے جائیں ہے۔

م نے دیکھے ہیں اپنے بڑاروں کرجن کا معلم بدن تھا مثین چکن تھا ، میں نے دیکھے اپنے بڑاروں جن کی کرسیان بڑی مشہوط ہوا کر آخص اور بڑے بادشا ہت کے ایوانوں شمن اپنی کتر سرسانا کرتے ہے کہاں گے دو وکر فر والے کا کمال گے دود وکر رے؟

رہے ہے، ہیاں سے دو اردار دائے۔ ہم نے دیکھے ہیں ایسے ہزار دل کہ جن کا معطر بدل تھا مشین چلی تھا قبر ان کی کھودی لڑ نہ عضو بدل تھا نہ تار کفن تھا

جورمول اكرم ملى الله عليه وملم كى حديث الماوت كى قربايا كدابك زباند ميرى امت يرايدا آسكا: " يُعِيشُونْ خَمُسُنَا وَيُنْسَوَنَ خَمُسُنَا"

ہ ہا؟ پیرسبوں ہے۔ یا کی کے ساتھ محبت کریں گے اور یا کی کو بھول جا کیں گے۔

ونيات محبت كرني آخرت كوجول جاني كالمطلب:

مکیا بات نے بیعبُونی اللّٰهُ لِمَا وَعَنْسَوْنَ الْمُفَقِّنِيکدونیا کواپنا محبوب بنا کمی کے اور طَبَّی کو بعول جا کمیں کے وفیا کو محبوب کیے بنانا ہوتا ہے؟ المی انصوف نے ایک تیلے عمل عمل اس کا طلا معہ لکھنا ہے کہ ہمروہ وفیا جرش الشاور حق العبالات نے عمل وکا وٹ بوہ وہ ووزیا معرّبے، وہال جان ہے اور قرابید معاش کا رہا ہے اللہ کے حق ق اللہ کے رسول کے حق ق و گھر حق آن العجاد بھالا رہا ہے ، یہ دنیا اس کے گئے بہتر ہے ، معرفین ، قر کہا چڑ کہدہ و دنیا کو مجوب بنا کہ سے اور آخرے کو جول جا کہ سے ، اب ایک شخص آخرے کو یادر کے جیلا ہے ، تماز کا بابنرٹیس ، جرام مال ہے بچا ٹیس فیس ، بدنظری کما اور اس ہے بچا ٹیس ، قوید کیما آخرے ہے ، قررتا ہے؟ آخرے ہے قورنے کا منہوم ہے ہے کہ حق آن اللہ اور حق آن العواد کو بھالا رہا ہے ، ہے تک کما کما تی کہ رہا ہے ، ہے تک کما کما تی

گھرول سے عبت كرنے اور قبرول كو بحول جانے كا مطلب:

دوسری پیز پیجیگون الڈونہ و وَنِصْسُونَ الْکُفُوْدَ کُمُونَ کُوجا کِیں گے اورا پیخالات بنا کیں گے ایکن تجرون کو تعول جا کیں گے رہے بڑے بیٹے کینکٹرون والے جب گزرتے ہیں H8 کے تیجرسمان سے تو ہی ڈی اے نے و جاری لاگ دی، پیکین انسر کھیں تجرون کو دکھر کہا داد ایک کے فکار شہویا کیں وان کو تجرون سے گزار کران کے لئے منظرت کی وعاکیا کرواورا سے اپنا کھا کہ تجموکہ شی نے تجی ای شی جائے۔

" يُحِارُنَ اللُّورَ وَيَنْسَوْنَ الْقُبُورَ"

ا ہے مگروں کو مجایا، اتنا پایا یا اتنا موس کیا ، اتنا حزین کیا، جب ان عمل اس ریٹا گرہوئے والے اشریکے گزران کا وقت آیا، تو آگے عزرائنل ، جل یا تیرا ویٹا عمل ریٹے کا وقت اسٹتم ہوگیا، اب چلوقبرستان کی طرف۔

مال سے محبت كرنے اور حساب كو بھول جانے كا مطلب:

تمرى يز يُبجِئون المقال وَيَنْسَون الْعِسَاتِ اللَّوا بَالْكُوا بِالْكِوبِ يَا كُمِ كَاور آخرت كرما يوكول بالمحمد كم كمه مال جو بم آن كار به جمل الأكام حاب ويا ويوكا الشقال كما يخيران عدل الأم بوكا ودوال حاب و آناب كرز والإسكاد و وَمَلْ لِيكُلُ هُمَوْوً الْمُؤَوَّ اللَّهِ عَلَى جَمَعَ مَالاً وْعَلَدُه الْبَحْسَبُ أَنَّ مَاللَهُ ہلاک ہو گیا چھٹی کرنے والا مجب لگانے والا ، ہلاک ہوگیا ، کون بے چھٹو رھیب لگانے والا؟ جو بال کو قتی کرتا ہے اور پھڑ کن کن کر دکھتا ہے ، پھر مر ہانے کے پاس فوٹ رکھ کرموتا ہے، ممن کمن کراس بال کو این مجبوب بنا کراس کئے رکھ رہا ہے ، ونیال یہ جہاس کا کہ یہ مال اس کے پاس پیرشد رہے گا، اے بالی تو ٹیس پیشدر ہے کہ تیرامال کیے رہے گا؟

ابل وعمال مع محبت كرفي ادر نعمتون كوبعو لنه كالمطلب:

فتنے سے محبت ، حق كونا لهنداور بن ديكھے كوانى دينے كاوا قعه:

حعرت محرق مرفاد وق کی طلاحت کا دور ہے ،ایک شخص پاس سے گزرا مسئام کیا تو کہا کہ کیا حال ہے؟ و پے حعرت محروم ہو دوقال میں قو مشھور تھے اور کیاں نہ ہوں ،رسول اگر م نے بشارت وی تھی کہ عمر شمن تھی سے مرکز رہا ہے، مشیقان بھا ک جاتا ہے، مما فقین محی بواک جاتے تھے، دو مجھ شیقان میں ہوتے ہیں، ڈرمک جاتا ہے، ابھی محرار ہے ہیں، ایک دوست سے صال اپنے تھا دوست کیا صال ہے؟ کہا فقے سے مجہ کرتا ہوں ، می کو نا پائند کرتا ہوں ، جمی کوفین و بکھا اس کے بارے میں گوائی و بچا ہوں۔

حفرت عمر نے فریا عجیب آ دی ہو ہفتوں ہے جبت کرتے ہو، فن کو ٹاپند کرتے ہواور جس کوئیس دیکھا اس کے بارے میں گواہی دیے ہو، کہا اس کوئیل میں ڈال دو۔

معرت على من رب تم . أف صَاهُمْ عَلِي بُنْ أَبِي طَالِبِ اللهِ به رسول الله في ديا عا ،كدسب عده فيعلد كرف والح معرت على بن مان من بزي ملاحية على ،كما امر الموشين ميح كدر باب، كها كيه درست كدر باب؟ كها قرآن مجد في مايا ﴿ إِنَّمَا أَمُوَ الْكُمُّ وَأَوْ لَا ذُكُمْ فِتُنَّةً ﴾

فتے ہے اس کی مراد مال ودولت ہے ، کہ میں مال دوولت اورا ولا د ہے محبت کرتا ہوں ۔ خق کو ٹالپند کرتا ہوں ،اس فق ہےاس کی مرادموت ہے ۔ تبییر کی بات یہ کہ جس کوٹییں دیکھا اس

کے بارے میں مواہی ویتا ہوں ، میلخص تا بعی ہے، اس نے سرکار وو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کونہیں

و یکھااور آ ب ملی الله علیه دسلم کی نبوت بر محوای و بر باہے، یہ مطلب ہاس کا۔ تو حضرت عمر فاردق نے فرمایا کدوہ بڑا ذین تھا، جس نے یہ جملے ہوئے اور ان جملوں کو

سبحنے والے کوبھی اللہ رب العزت نے بڑاؤ بن عطافر ماما تھاد ریشتم نے تو فیصلہ کر دیا تھا۔

نفس سے محیت کرنے اور اللہ درسول کو بھول جانے کا مطلب:

بانجوس جز يُحِبُونَ السُّفُسَ وَيَنْسَوْنَ اللهُ وَرَسُولُهُ كَالِحِ الْمُولِدِ الْحِوبِ بنا یا اور ہرطرح کے ملال وحرام کے ڈریلیے اس کوراحت پہنچا کمیں گے ،لیکن اللہ اور رسول کو

بھول جا تھیں گے ،اگرا بےلوگ میری امت کے ہوئے ،تو ٹیں ان ہے بری ہوں اور د و مجھ -2,070-

الله تعالى مح معنى مين وين كي مجمدا ورعمل كي توفيق نصيب فيرمائ - آمين وَ آجِرُ دَعُوانَا أَنِ الْحَمْدُ اللهِ زَبُّ الْعَالَمِينَ

(r)

تغميروطن آخرت

عارف بالفرهن قدس وادا محكيم محمد اختر صاحب ينظم العال خافقاه اثر فيرا اخرف المدارس محش اقبال كراجي

تغميروطن آخرت

الْمُحَسَّلَهُ وَكُلَى وَسَكُمْ عَلَى عِبَادِهِ الْلِيْنَ اصْطَفَى آمَا بَعْدَ فَاعَرَدُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيْسِ بِسُمِ اللهِ الرَّحِيْسِ الرَّحِيْدِ بَرَكَ الْدَى بِيدِهِ المُشَلِّكُ وَهُمْ عَلَى كُلُّ شَنْ قَيْنِ آلَلِينَ خَلَقَ الْمَوْتُ وَالْمُحِوةَ لِيَسْلُونَكُمْ الْمُشَارِّعُونَ عَمَّلًا وَهُوْ الْعَزِيُّ الْفَقُورُ وسورة السَّكِ بِ 19

حشرات سامعیں! اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کر کئی برس سے امریکہ کے لئے ہمارے دوست میروافر ال جمائی کوشش کرتے رہے، لیکن کہی مسافت کی دید ہے ہمت ٹیس ہور ہی تھی، اس دفعہ پر کراچی آئے اور میرے ساتھ آز او کٹیم کا سڑھی کیا اور کا فی عمیت کا و یا کڈ اللہ آؤ عمیت الیمی چڑے ہے کہا چئی کرامت و کھا تا و چڑے ہے کہ اس عمر شل ضعف کے یا وجود ش آئمیا۔

پیرے در پری در است دو مان کی بیا ہے ان مان مرکب مست ہے وہ دوروں اسا ہے۔

علا مرکبو دا آلوی بغدا دی فریا ہے ہیں کہ مہت کا لفظ ٹھا تی ٹیس، جب سک دو فول ہونؤں کی
علا اقت نہ بور کتنا بلا اقری بیغا دو فول ہونٹ کوا لگ کرے لفظ مجت ادا کر دے بیں افریائے بیں اسامی بخیون شک
علا مرسید محمود آلوی بغدا دی بلا ہے کہ زیروست عالم کو رہ ہے ہیں افریائے ہیں کہ بین شک مجب خریب تھا مہر ہے ہاں مسیم بھی سے کہ چراغ کے لئے تمل کا انتظام کروں او نو یک کر دشتی
میں کا بی بلا صافر کا تقاریکن گھرڈی میں افلی مجب بوتا ہے ، اس لئے کمی گھرڈی کو فقیر مس مجبو ،
میں کا بیس بلا حال کرتا تھا ، بلان کا مردی اور بیا کہ سام افور مثان کرتے ہیں افریائی میں تھی کرو بی ذبان میں آئیر
دوری العانی جیسی تھیر بینی کہ مطالب القرآن میں حضر سے تیکم الامت تھا نوکی نے یار وآ تہ تشیر
الی ہے کہ ہے۔

اللہ تعالیٰ نے وہ دن مجی دکھایا کہ کہاں تو استے غریب نتے ادر کہاں امیروں نے ان کی جمتیاں اٹھائی شروع کردیں، جب علم کی دولت آئی ہے ادرانسان اللہ والا بنمآ ہے ادراللہ پر فدا موتا ہے، مجرساراج ہاں اس پر فدا ہوئے گئا ہے۔

> جو تو میرا تو سب میرا فلک میرا دهی میری اگر اک تو نبین مرا تو کوئی شے نبین میری

الله والول كى باطنى سلطنت:

اورالله والون کوکیا توصائتی ہے؟ آپ کیں گے کرسا حب ان کے پاس نتر قیگری ہے ، نہ خزانہ ہے ، ندوولت ہے ، نہ سلفت ہے ، لیکن خواج بڑا اُٹس مجد و پِّ فرباتے ہیں کہ میں بتا تا ہوں کران کے پاس کیا سلفت ہوتی ہے ۔

خدا کی یاد میں بیٹے جو سب سے بے غرض ہو کر

تو ابنا بورب مجى كم ممين تخت سليمان تفا

الشر تعالى اپنے عاشوں سے اللّب کوا ہی مجب کی دولت عطافر ماتے ہیں، جرالشہ سوری اور چائد میں روشی پیدا کرتا ہے، وہ اپنے عاشوں کے دل میں کہیں روشی پیدا کرتا ہے، جواللہ وزیروں کو دوارت اور باوشا ہوں کوئٹ وہاج کی ہمیک دے سکتا ہے، وہ اللہ جس کے دل میں آئے گا ، آو اس کی سلفت کے عالم کا کیا عالم ہوگا ؟ جراللہ سمندروں میں موتی اور پیاڈوں میں مونا چا بھی پیدا کرتا ہے، وہ خاتی زر جب دل میں آتا ہے، تو ول کی کیفیت کا کیا عالم ہوگا ! ایک بزرگ ہے کی نے کہا کراؤگ آپ کوشاہ صاحب کمتے ہیں، آو آپ کے پاس کتا سونا

تانیات در کی دارم فقیرم ولے دارم خداے در امیرم

میرے مگر علی سونانییں ہے، فقیرآ دی ہوں ، ہاں عمی سونے کا خالق رکھتا ہوں ، اس کے امیر ہوں، آ واکیا در دلیش فقا؟ کیا زیروست جواب دیا۔ سولا تا در گافر ہاتے ہیں ہے

> اے میدل کردہ خاکے رایہ زر خاک دیگر را نمودہ بوالبشر

ا ثبات قيامت كى عجيب دليل:

مٹی سے انسان کیے بنآ ہے؟ مٹی سے جو غلہ بنآ ہے، اس عمل ٹل کا 7 دمجی ہوتا ہے، در نہ زشن عمل ایک داندڈ ال کرمود انے کیے نگلتے؟ مٹی جی سے تبدیل اور استحالات ہوتے ہوتے، پھر بہت سے تئدم ہو جائے ہیں، جس جس نفا ہے جس انسان کو بنا ہے، وہ افقہ تعالیٰ سے خم میں
ہے، کہذا ان غذا ڈوں کو اللہ تعالیٰ بال پاپ یک پہنپائے تی ہیں، مال باپ وہ غذا کھاتے ہیں،
بلوچشان کی کمری کا گوشت کھاتے ہیں، بھی آسر بلیا کا کندم کھاتے ہیں اور کھی کہ ملک کا سیب
کھاتے ہیں، تج میں زمرم اور مجور کھاتے ہیں، ممارے عالم میں بچال بچال غذا منتشر ہوتی
ہے، بچال بچال بادہ گفتی ہیٹیرہ وہوتا ہے، ان ساری غذا ڈوں کو اللہ تعالیٰ اس باپ بھی بہتا ہے
ہیں، بورے عالم میں انسانیت کی جو کئی تھری ہو گئی اللہ تعالیٰ غذا ڈوں کی صورت میں اس کو
ہال باپ بحک بہنچاتے ہیں، اب ال باپ نے کھایا، اس سے خون بنا ، مگرخون سے ایک حصر
ہار گئی مادہ متو یہ بنا، کہراس میں سے کی صوف ایک تقرو کو بال کے رحم میں بہنچا کر انسان
ہناتے ہیں۔

لہذا جب ایک کافر نے کہا کہ اللہ تعالیٰ اس انسان کو دوبارہ کیے پیدا کر سے کا؟ جب کہ انسان کی بٹریاں بوسیدہ ہوجائیں گی ادر اس کافر نے ایک بسیدہ بٹری کو چکی ہے رہزے رہزے کر کے ہوائیں اڈار یا اور حضور ملی اللہ طبیرہ کم ہے کتا خانہ کہا:

﴿ قَالَ مَنْ يَعْجِينَ الْمِطَاءَ وَهُوْ زَمِيْتِهِ﴾ . (پ٣٣-حروميين) ادران بوسيده بثرين كوكيت زنده كرت گاه بيب كرده جواش ريزه ريزه بوكين؟ الله نے اس كاجراب ديا:

﴿ أَوْلَهُ بِنَ الْانْسَانُ أَنَّا مَلَقَا مِنْ نَطْقَةِ فَلَا الْمُو صَعِيبَةٍ مُبِينَ فِي .

کیا انسان فور نیس کرتا که بم نے اس کوالیہ حیر نظامتی الذاتی اسان کے بیا کیا اور اللہ تعالی نے اس
آے میں جواب دے دیا کہ اے ناظرے اور خالاتی انسان کو پہلے سارے عالم میں منشر تھا
اور تیرے صارے ایر انظرے اور غیر ہے تھے بھر آ مزیل کے گلام میں قا ان بھر بات ان کیا کہ این
میں تھا او قدر حارکے میوں میں اور بعرہ کے مجبودوں میں تھا ، میں نے ان سب بھرے ہوئے
میں اور ایر وکھ کر انسان کیا کہ ہوئے
انسان کو اور بارہ اگر می منشر ہواور میں تہارے بھرے ہوئے ایر اوکوئی کر کے جمیں دویارہ پیدا
کروں اواس می کیا تجب ہے؟
کروں اواس می کیا تجب ہے؟

ملی بار پیدا کرنا مشکل ہے، یا دوسری بار؟ اور اللہ کے لئے پکے مشکل فیس ، ندم سے وجود

یں لانا مشکل، ندد جود کون کر کے اس کودوبارہ پیدا کرنامشکل، دوصا حب تدری عظیر ہے۔

قيامت كى دوسرى دليل:

مولانا رو گفر ماتے ہیں کر تحت کرمیوں میں گھا س عمل جاتی ہے ، یکن جب بارش ہوتی ہے تو دوبار دالشر تعالی ان فباتات کو حیات مطافر مادیے ہیں ، تو جوناتات کو دومری مرجہ تکی حیات دے سکتا ہے ، کیا دوائس پر قدرت ٹین رکھتا کہ انسان کو موت کے بعد دوبار دزند ورک دیا تھ انشر تعالی اسے عاشوں کو کیا و عاہدے الشر تعالی بھروں کے دلوں میں مجب قال دیا ہے ، ایک صاحب نے کہا کہ کیا ہات ہے کہا انشرائی موسول کے دور خوان پر مرغیاں خوب دیا ہے ، ہی نے کہا تھین میں حد رموں میں ان کو مرغا مطابا باتا ہے، تو انشرائی کو رقم آگا کی کہ ماری راہ میں تو

خوشیاں حاصل کرنے کا طریقہ:

د مری دجہ یہ کہ یہ اسپید لاس کو مرفاعاتے ہیں، لاس چا جنا کہ سینما ، نیلی ویژان ، دی کی آر ویکسیں اگندے کا م کر ہیں جگر بید نمین پر رہے ہوئے کی اللہ تعالیٰ پر نفر رکھتے ہیں کہ جس نے جمیل پیدا کیا ہے، دو کس بات سے خوش ہے؟ اپنی فوٹھیں کو فدا کر تے ہیں ، جم اللہ تعالیٰ ان کی خوش کی خان منا ادر کفالت تجول کرتا ہے اور جواللہ کو تا راض کر کے اپنی فوٹھی کا خودا تحقا م کرتا ہے قد شام پر دک خواجہ میں ہاکس چید دب تقریاحے ہیں

> ٹکاہ اقربا بدلی ، عزاج دوستاں بدلا نظر اک ان کی کیا بدلی کہ کل سارا جہاں بدلا

اس کو ہر طرف ہے پر بیٹانیاں گیر کئی ہیں ، بہت کالیا ، تو کیشر پیدا ہوگیا ، پڑے ہوئے مر رہے ہیں یا قائح ہوگیا ، ہزاروں آخول میں انسان گھر جاتا ہے ، جین جو اللہ تعالیٰ کو فوش کر لیتا ہے، تو اللہ تعالیٰ فریاحے ہیں :

﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكِرٍ أَوْ أَنْفَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَتُحْبِيَنَهُ حَيْوَةً طَيْبَةً ﴾ (ب٢١١مورة كل ايت ٩٤) لام تاکید با نون تقیلہ ہے کہ ضرور بالضرور ہم حمییں بالطف زندگی ویں گے۔

وہ مالک جو سارے مالم کا مالک ہے، وہ جم کی خوٹی کی قد واری تول کرے، وہ راستہ بجتر ہے ایم خودا تی خوشتان کا انتقام کریں، بیہ بجتر ہے؟ مچھوٹا پچا کر اپنے اہا کو پچھوڑ کرا بی خود خوٹی کا انتقام کرے، واہا کیا کہے گا اور ہے ہم کوفوش رکھ، ہماری جان ومال جا ٹیرا وسب تھے ہر فداہے۔ای طرح اللہ تانی لی فرباتے ہیں کہتم ہمیں خوش رکھو، ہم تہاری خوشتوں کاؤ صد لیتے ہیں

عم پروف دل:

ا مریمی مسلحت کے بیش نظر مطالعهاری ترقی کے لئے یا تبهاری فطا کا کو معاف کرنے اور کی مجم کو نم محک و میں کے بقو تکی تم تبهارے دل بھی تم نیس کھنے دمیں کے داگر موزر الینڈا ور سفر فی ممالک دافر پردف کھڑیاں بنا تھتے ہیں، قواطنہ تعالیٰ مجل الیے عاشوں کے قلب کو تم پردف کر تھتے ہیں، بیار دل طرف تم بھر اللہ میں تعلیٰ محکے گا، شام پردگ فراح ہیں: کر تھتے ہیں، بیار دل طرف تم بھر ان تھا تو ہر شے ہے کہتی تھی بہار

ول گلتان تھا تو ہر شے سے سیخی می بہار دل ب<u>ایا</u>ں کیا ہوا عالم ب<u>رای</u>اں ہو *گی*ا

الله دانوں کوالفہ تعالى دل میں خوفی و بے ہیں، جب رل جن خوفی بوتی ہے، تو سارے عالم میں خوفی معلوم بوتی ہے اور جب دل محکمی ہوتا ہے، تو سارے عالم میں تم عی تم اُنفرآ تا ہے، بیہ تصمین ول کے تالی جیں، جیسادل بوتا ہے، ویسائی آنکھوں نے نظرآ تا ہے۔

دنيا كى محبت اورالله كى محبت كا امتزاج:

ا کید و فدیم کا نیز دہوستے ہوئے بائدہ صوالا تا صدائع صاحب کے پہاں جارہا تھا ہو آیا۔ میکہ کا نیز رکے تا چر حضرات تنج ہوئے ، پنٹس شی جاسع الطوم کے مفتی حضور صاحب بھی تھے ہو ان لوگوں نے مفتی صاحب کو دکل بنایا کہ آپ سسلہ بھی تھی کہ یہ کیتے ہیں کہ دینا کو لاات مارد، ویا سے عیت مت کردہ تر بنیز جب کے بم کے کا داخلے ادر فیکٹریاں چلاستے ہیں ؟ اگر حجت شاہو تو را توں کو جا کنا، دیو نمین سے نیٹا ، مال حکوانا پر اصطلاح ہے مفاصی شخو کی ہوتی ہے تا چر کور تو سمی نے جواب دیا کہ الفر تعالیٰ بچری تجی ں مال باپ کارخانوں اور اتجارت کی جائز مجت سے شم فیشی کرتے ، ملک ان کی شدید مجت بھی جائز ہے، مکن اللہ تعالی اس بیا ہے ہیں کداس کی مجت و نیا کی تا محبو س پر غالب ہوجائے ۔

﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ خُنَّا لَهُ ﴾ (ب ٢ سوره بقره آيت ١٢٥)

اگر ماں باپ ، بیدی ، بچل تجارت اور قیاتر پول کی میت نفتی میسند (بھاس فیصر) ہے، تر الشری میت نفتی ون (اکیاون فیصر) کرلیں ، ایک پرسند الشری میت زیاد و کرلو ، بس کا ل موسی ہوجاء گے وقر آن کریم نے اشوار ما باوراشدا ورشد ید کی نیست طا و سے یو جھے لیجے۔

امتحانِ محبت:

محر اشد اور شدید کا احتمان ہوگا ، کیے مطلوم ہوگا کہ اس پر اللہ کا مجت عالب ہے یا مال
ودولت کی ؟ احتمان کے موقع پر اس کا چہ چلے گا ، چیے دوآ دی الکٹش کے لئے کھڑے ہوئا کمی
اور دولوں آپ کے دوست ہوں ، قو دولوں آپ کے پاس آئی سے ، اب کیے چہ چلے گا کہ کہ
کی مجبت آپ کے ول میں زیادہ ہے، تو جمل کی مجت عالب ہوگی ، ان کوآپ ووٹ دیں گے،
ای طرح جب اللہ کی فوجی اور دماری فوشیوں کا مقابلہ ہو، اس وقت احتمان ہوگا کہ اپنی فوجی پر
چلے ہو یا اللہ کی فوجی پر ہوسے کہ کا ساتھ کی مجت زیادہ ہے اللہ چلاکس کی مجت ۔

محبت کی مقدار مطلوبه:

ائی لئے سرور عالم مینی اللہ علیہ وکلم نے و عا ما گی کدا ۔ اللہ کھے آپ اپنی مجت آئی و ے
و بیٹے کہ آپ میری جان ہے نیادہ مجب ہوجا کی ادرائل وعمال ہے نوادہ مجب ہوجا کی
ادر شعر ید بیاس میں شعشہ ہائی ہے بیٹے ہیں جو سرہ آتا ہے کہ ہر گھونت ہیں ایک ٹی زندگی
معلوم ہوتی ہے، اے اللہ آپ اس تصف میائی ہے نے اور جون مجب ہوجا کی مدر مضان کا ممبید
ہواور جون جوالی ہو، اور دورہ میں شام کو ہر گھونت میں تی جانہ معلوم ہوتی ہے، اس طرح اللہ
کے ماشوں کو ہرائلہ کہنے میں ٹی زندگی معلوم ہوتی ہے، تجزئدگی خالق زندگی ہو فدا ہوتی ہے،
دو خالق جات اس بر ہے تھار حیات بر ساویا ہے جاور دوہ ہروقت مست دہے ہیں:

کوئی جیتا کوئی مرتا ہی رہا عشق اپنا کام کرتا ہی رہا

الل الله كغم كي مثال:

الشرقعائى كے عاشقوں كے دل كو كئي ہے جائى نہيں آتى، اگر بھي وہ بھا ہر نگھيں بھي نظرا ہميں، محران کا دل پر چان نہيں ہوتا، ان كى پر چان كى حتال ايك بزرگ فرماتے ہيں کہ جسے کو فی خس مرحق والا کہا ہے کھا رہا ہے اور موموج كى كر رہا ہو، آسھوں ہے آ نسو بھی جارى ہوں، يكين اگر كو تك اس سے پو چھے كمدآ نجاب كى مصیب ہى جيلامطوم ہوتے ہيں، جورور ہے ہيں، لا ليئے يہ تم ہمى افعالوں، قود و كما كے كا ہ تم ہے ، وقت ہو، خوتى كہ آنو ہيں، تم كنيں _

الله تعالى سے محبت اشد كى عقلى دليل:

اب اگر کی به چ می کمه الله کی مجت زیاده بونی چاہیے ، اس کی کیاد کیل ہے؟ وکسل ہیے ہے کہ بیر ساری گھٹیس کون ویتا ہے؟ اللہ ، تو نوت کی مجت زیاده بونی چاہیے یا نوت وسیے والے کی، آپ اپنی متعل سے فیصلہ بجیح ، بین الاقوامی مثل کا قوشا یہ ہے کہ گوت و سینے والے کی مجت نوت سے زیادہ بونی چاہیے ، ای لئے اللہ تعالیٰ نے کرکھ کر چر مقد م فریایا:

﴿ فَاذْكُرُولِنِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُ وَلِي وَلَا تَكُفُرُونَ . ﴾

(پ ۳ مورونز و آپ (پ ۱۹۵۰) تم جمحوکو یا دکروه بهن همتین یا دکرون گاه ای پراه کال به بوتا ہے کہ الله تعالیٰ تو سب کو یا در کمجے بی جمیری مول سکتے ہیں؟ مجولے والا مجمی شدانمین موسکنا ،الله تعالیٰ کی شان خطا ، ونسیان سے پاک ہے۔

آيت ﴿ فَاذْ كُرُونِي أَذُكُرُكُمْ ﴾ كَاتغير:

چنا چىمفر محقيم حضرت تكيم الامت تمانو ئى فرمات بين كداس كا مطلب يد ب كدالد تعالى فرمات بين كرتم محكول وكرواطاعت ب"أذْ كُورُونيك بالطاعة وأذُكُورُ كم بِعالَيسانية" بم حہیں بادکریں مے عنایت ہے ، یاد تو ہم کا فروں کو بھی رکھتے ہیں ، مرکسی کو یا در کھتے ہیں غضب ہے اور کمی کو یا در کتے ہیں عمایت ہے ، جسے عدالت ہیں جج بھانی کا تھم دے رہا ہے اور بھانی والاسائے ہے، قریب بھی ہے، ای طرح عدالت میں پیش کا راور خصوص عملہ بھی سانے ہے، ج ک نظر دولوں برے ، لیکن میانی والے پرنظر خضب ہے اور دوسروں پرنظر عنایت ہے ..

حرام خوشيول كاانجام تلخ زندگي:

الله تعالی فرماتے ہیں کہ اگرتم نے میری ناخوثی کی راہ ہے حرام خوشیوں کوامپورٹ کیا، راستہ طِلِّے اگر دوسروں کی بہو بیٹیوں کو دیکھا ہینما وی ہی آ رنگی فلمیں ویڈیو دغیرہ چیزوں ہے تم نے خوشی حاصل کی باتو باور کھومیر ااعلان

﴿ وَمَنْ اَعْرَ فِي عَنْ ذِكُوى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنَّكًا ﴾. (سوره طه) جومیری یا دے اعراض کرے گاہ میں اس کی زعد کی سطح کردوں گا۔

شیطان بعض بے وقو فول کو بہکا تاہے۔

آج تو عش ہے گزرتی ہے عاقبت کی خبر خدا جانے

نفذ مرائن کرلوا درحسینوں کے ہرڈیز ائن کو دیکے لوا در کسی کوریز ائن نہ کروہ تو ایسا فخض پھر اللہ ئے فرائن مے محروم رہتا ہے اور جوان مختلف ڈیز ائٹو ل کوانلہ کے لئے ریز ائن دیدے تو اللہ کے خزائن اس ہریرس جا تھی کے اوراگران کے ڈیزائن کوریزائن نہ کرو گے،تو رام نرائن ہو جاؤ

کے، وہ پھر کے بتوں کو بوجے ہیں ،ہم اگرز ندہ بتوں کو بوجے لگیں ،توبتا وَ کما فرق ہوا؟ الله تعالى نے فرمایا كه جوميرى نارافتكى كا اقدام كرتا ہے، تو ميرى نافر مانى كا زيرو يوائث

(نظله آغاز) مير عداب اور بريشاني كا نظله آغاز ب:

﴿ وَمَنْ أَغْرَضَ عَنْ ذِكُويُ ﴾ آوا جو مجھے ناراض کرتا ہے اور چور کی جھے حرام مزے لوٹا ہے ، تواے دنیا دار! سمجہ کہ

یں تھے و کمور ہا ہوں ،میراشعرے

جو کرتا ہے تو جہب کے اٹل جہاں سے کوئی دیکھتا ہے کجھے آساں سے

میرے دستو! دو چیز یں چیش کرتا ہوں، اللہ تعالی فرماتے ہیں کدا گرتم فرما تبروار بن جا ؟ ، نیک بن جای تو ہم دنیا ہی میں تم کو بالطف زندگی دیں گے، لبذا برنت کواد طار مت کہو۔

دو جنت اور دو دوزخ:

محدث عظيم ملائل قارقٌ قرمات مين كرالله تعالى اين بندول كودو جن ويتا ب " جَنَّهُ فِي اللَّذُنَا بِالْمُحْصُّورُ مِنَّ الْمُعَلِّدِينَ

د نیاش برد تت ان کو جنت کا حزو ہے کہ مولی ان کے ساتھ ہے ، مالق حقق ان کے ساتھ ہےاور " و جنة فی الفقیلی بلقاء الشوالی"

مرنے کے بعد تو جن ہے ، ہاں الشاقعالی کی طاقات ہوگی اورا گرانشاکو تا راض کیا ، تو مجھ لوکہ الشاقعالی خالق جنم بھی ہے ، ہر وقت دوز فی کی طرح پر بیٹان رہو گے ، لاکھوں ڈالروں اور لاکھوں یا ڈیٹر میں کو ٹی سکون ٹیس لے گا۔

ہ فو فعن أغرَض عن دخوی فاق لغ میشد آھندگا کھ روسو وہ طام بھوکوناراش کرنے کے بعد فقد جہم کو یہ لے گا کرتہاری زندگی کو تلح کردوں گا اور ادحار دوز خو تو ترت میں ہے ہیں۔

اس لئے اللہ کی محبت اللہ والوں سے بیکھو واللہ کے عاشقوں سے بیکھو ، گھرتمہاری بیرتجارت مجھ جنت ہو جائے گی وقت ملئے کا بیرمطلب مجیں ہے کہ فیت دینے والے کو کھول جاؤ۔

کیاد نیااورآ خرت جمع ہوسکتی ہیں؟

د خلاور آخرت کیے بی ہوئتی ہے؟ د خلاکی چھوڑنے کا تخم نیس ہے، ندلات مارنے کا تخم ہے، کیونکدا آگر تھی ون کھانے کو نہ نے ہوگا ہے بھی نہائے گی د خلا کو مارنے کے لئے، مولانا رویؓ فرماتے جی کد د خلا میں اس طرح رہوکہ بھیے وریا ہی مشتی چاتی ہے، پائی مشتی کو چاہئے ہائیسی پائی خروری ہے، لیکن وی پائی اگر مشتی تیں گھنے گئے، توششی و وب جائے گی ، دی طرح و دیا بہت شروری ہے، کین اگر دل کے اندر تھی گلی اقد کا فرنیر بے ٹبیں ہے ، آخرت کی منٹی کو ڈ ہوکر رکھ دے گی مونیا آتھ میں ہو، جیسے میں ہوا دوار د گر د ہوہ میں دل میں شد ہو، جس کی علامت پہ ہے کہ اللہ تعلی کا فریا نے وار ابور ، غربیا فی میں چتلاشہ و آتے مجدا کو رونیا آخرت میں ہوگئے۔

د نیا بہترین پونجی کیے بنتی ہے؟

بی و نیا سب آخرت بن جائے ، او دنیا بہترین پافی ہے ، ای طرح کر کرنی فرانسؤ کر کے ربو ، در و د فراز کرتے ربو ، بھی فراز فجر کے بعد سے ظہر تک کیلنزی چلا و ، کون من کرتا ہے ، کتا فاصلہ ماہ ہے ، ہر وقت او فراز کیلی بنایا ، تھر کے بعد سے عصر تک کتافا صار دکھا ؟ مجرسال میں ایک میدیکا روز ، در کالو ، اگر فرض بوجائے ، او زعد کی مجر میں ایک مرجہ دی کر لوء سال میں ایک لا کھا گفتی ہوا تو و صافی بخرا در کو اٹائل دو ، اب صال ہے ہے کہ او صافی بخرا راور ایک لا کھا کو گھا گئی ہو ا نظروں سے دکھ رہے میں اور ساڑھے متا لوے بڑا راور ساڑھے ستا نوے لاکھ پر نظر میں جاتی ،

قدم سوے مرتد ، نگر سوے ویا کدحر جا رہا ہے ، کدھر دیکتا ہے

برقدم تبرگ طرف بزهر ایا به اورنظر دنیا کی طرف به ، جاتا کدهر به او دو خیر را ب و دسری طرف ، ساز هیم ستانو به بزار سلی بازی فشش با دافتی کرد با به اور ذهانی بزار پر نظر جاری به ، ای طرح ساز هیم ستانو به اندانه تالی خد ایا ، اس پرنظر شیل به ، دان گر لا که نگالنے پر نظر جاری به ، دار مجرانشه تعالی براه دراست تو دشین لیسته ، بکدا سیخه می بند دن پر مرض که مطابق خرج کرد ، تو بید و نیا بجرس په فی جاور حبت کافتا شاکئ یکی به کدمجوب کی

میں کہتا ہول کہ بیدد میں تو عبت کی بنیاد پر ہے، دو مالم ہے جود این کوڈیڈا اور سرا کہتا ہے، میرے شخ شاہ مبدائق نے ٹابت کیا کہ دین سراسر عبت ہے، میرے شخ عالم بھی تھے، عاش بھی تھے، جب الشریح تو آنسونگل کر رشار پر تھیر جاتا ہا تھے آتھے تھے عبادت اور تادوت کرتے تھے اور جنگل عمی تحریما یا تھا، قصبہ ب با ہرا و داخر نے ان کے ساتھ پندرہ بری گزارے ہیں ، ایک مرجہ جنگل کے سنائے عمی حادث کرتے رکتے ، مرسم رخ پڑ حادا در اللہ سے مرض کیا آجا میرک آنکھول عمل ، منا جا میرک دل عمل

جلى سے شكستكى كوه طوركى مثنوى ميں عاشقا نداوجيد:

کوه طور پر چونگی وارد ہوئی تھی، قرقه تمام منسرین نے قویر کیا کہ طور اللہ تھائی کی بھی کو پر داشت فیمیں کرسکا ، اس لیے تکلائے کو ہے ہو گیا ، حین مولانا روی فربائے جین کہ ایک راز میرے دل میں اللہ تعالیٰ نے ڈالا کر کوه طور اس لیے تکلائے کو سے ہوگیا کہ اگر دار مام رہتا ، قزاللہ تھائی کی تھی او پر بھی او پر دیتی ، اس لئے کلائے کر سے ہوگیا تا کہ اللہ تعالیٰ کی تھی اعداد کی واضل ہو جائے ، فوراعہ رکھی جائے ، میں تعالیٰ کے کار دو بار دو پہاڑ تھی ماشق موارد تھی۔

دل شكنته كي قيمت:

ای لئے دل کے فیٹے کا دار ایمی بچوش آجانا جا ہے بھی بھی اند تعالیٰ ناموا تی حالات پیدا کردیے میں مصدمہ فوج میں اور بھی کیا کم جابدہ کے نظر بچائے تک دل فوقا ہے اور اللہ تعالیٰ دل کیول فوٹ میں؟ اس لئے کہا فتالی کوٹونا بوادل پٹند ہے، معدیت قدی میں ہے

ا آنا جنگ الشنگشرة الذونهؤم. (العشر ف معموفة العصوف ١٩٣٠) شيء تُوسَّ جوے داول جي اينا گرينا تا جول، تُونا جوال الله كے قابل جوتا ہے، قائم عمرائی صاحب آنربائے ہیں۔ _

آرزو کی خون ہوں یا حرثی پایال ہوں اب تو اس ول کو زے قابل بنانا ہے مجھے

دین سراسر محبت ہے:

تو ہارے شی نے فرمایا کہ اسلام پوراکا پورائیت ہے، وہ کس طرح ؟ میں آپ ہے سوال کرتا ہوں (جیمیا کہ جھسے میرے شیخ نے سوال گیا تھا) کہ میں تاؤکہ جس سے مجت ہوتی ہے، اس بات كرنے على حروآ تاہے مائيمي ؟ توافلہ جو ادارے رب بين ، پيدا كرنے والے اور پالنے والے بين ، ان ب بات كرنے على كيوں الف نيس آئے ؟؟

نمازمجوب حقیق سے گفتگوہ:

الله تعالى نے قربال كرائے بيرے عاشقة! شرام برغاز فرش كرنا موں ، تا كرتم وضوك كے بيرے پائل جايا كرداور جمع ہے بات كرنيا كرداور فازش الله تعالى ہے بات موتى ہے ان أخذ تحمّه إذا قائم يُصِلِني إِلْمَا يُنَاجِئي رَبَّهُ فَلَيْنَظُوْ تَحْيِفَ يُنَاجِئ (مان مِعْمَد الرمان)

> نمازی اپنے رب سے سرگوئی کرتا ہے، ذراسور وہ ناتح کا تر جدد کیاد۔ ﴿ اِلْمَاکُ نَعْبُدُ ﴾ جن کیا ہے؟ اے اللہ ہم تیری می بند کی کرتے ہیں۔ دروری کا تعدید کا جن میں ہے ہیں جاتے ہے۔

﴿وَإِيَّاكَ تَسْتَعِينُ ﴾ اورام آل آپ ي عدد ما ج ين آگ بده كتا ب

ہمیں سید ها راستہ دکھا ہے ، ٹیک بندوں کا راستہ دکھا ہے ، میں کیا ہے ؟ بند و کی گفتگھ ہے رب العالمین سے ، اس لئے خسی علمی المصالو فی سے محکی و درجے ہیں ایک لفت کا ترجمہ ہے کہ آخ لماز پر اور ایک ترجمہ عاشقات اور مجت کا ہے دو سیکہ موؤن اللہ تعالیٰ کی طرف سے مجدر کہا اے بھرے ظاموا جلدی وضو کرکے تیاری کر لومولا کے کرئیم اپنے ظاموں کو یا وفر مارہ ہیں آ میز جمر محص ہے۔

مولانا رویؒ نے فرمایا کہ لاکھ عشل ہووہ معرضت کی تئی ہی شرح کرے محراللہ تعالیٰ کامیت اور حشل کی بات می اور ہوتی ہے، تو تابت ہوگیا کہ نماز حشق ومیت کی چڑ ہے، آخر ایک ون تو اپنے اللہ کے باس جاء ہے، تو اللہ میال ہے بات کرنے میں بند وکومز و آتا چاہیے یا ٹیمین اور پھر فمارکے بعد دعا میں جومز و آتا ہے۔ .

سلام چیرنے کے بعدا پنے رب سے اپنی سب بلزی کیدوی اور مطمئن ہوگیا اور جو طالم نماز نہیں پڑھتا ہو واپنے رب سے کیا کے گا ، اس کو دما ہی بھی حروفیس آئے گا ، جیسے بیم پہر ہے نمازی جیم کی طرح ہے ، دو کس سے کہا کا دوجس کا پاپ ہو، اس کو اگر خطر بھی کس نے ستایا فر دا آگرا ہے ایا سے کید دیے گئر آن خلہ شرفلاں نے بھے حتایا ہے، مارا ہے، ایا بھے گا اپھاریا گھرا کو مت میں افقا مولوں گا، ایسے ہی نمازی نماز کے بعدا پنج دیب سے مب پکو کید دیتا ہے، اس بر بھے انتاکہ شعم یاد آیا

> کیا ہے رابطہ آہ وافعاں سے زیمن کو کام ہے کچھ آسال ہے

تو نماز میں الشرتعالی سے طاقات ہوئی ہے اور نماز کے بعد لذت مناجات ہوتی ہے ، جس کو الشرتعالی نے لذت مناجات عطافر ہائی ، اس کے ہاتھ جب اٹھ جاتے ہیں ، ڈیکرا ملے می ارتج ہیں ، والشرتعالی ہے ہائیس می کرتار ہتا ہے ، اس لئے آپ نے ویکھا کہ کی وفی الشرنے آئ کس خور کئی جیس کی ، لیکن کافروں نے خور کئی کی ہے ، الشرتعال فریا ہے ہیں

ی کو فی میں کا -ان مردول نے دو کا ن با استعمال روست بین ﴿ ذابک بِانَّ اللّٰهُ مُؤلِّى اللّٰبِيْنُ آمَنُوا وَأَنْ الْمُجْفِرِيْنَ لَامُولِى لَهُمْ ﴾ ـ (محمر :۱۱) بعنی سلمانوں کا مولی الله ہےا در بیکا قرقب مولی لوگ میں ان کا کوئی سہارائیش ہے۔

روزه بندگی کی ادائے عاشقانہ ہے:

اب آپ کین کے کرچرنماز بی تو مولی سے ملاقات ہے ، مگر روزہ بیں اللہ تعالیٰ کیوں گئے سے شام تک جوکار کتے ہیں؟ قریش فرقی کرتا ہوں کہ آپ نے بھی اپنے دوست سے کہا ہوگا کہ یار آج تم سے ل کر اعظ حرو آپا کہ بھی کھانا ہی جول کیا، بیری قریموک ہی قتم ہوگی، اپنے

واتعات کی میں آتے ہیں ۔ محبت میں کبی ایبا زبانہ مجی گزرتا ہے کہ آنو ذکل ہوماتے ہیں طانی میں مانی

تو الشرقائي نے سال مجرمی ایک مهید الیام قر کردیا ہے کہ اپنے محق ومیت کی بیادا کمی مجھی بیش کردو، مج حرمی خوب کھا ڈاور کھر افطاری مجی سر بوکر کھا ڈو، دی بدے کھا ڈ، حجن جب تک اللہ بوا ہے کی آ واز ندآ جائے ، مجنی جب تک اللہ اکبر کی آ واز مؤدن سے مدس لیما دی بزے کھا تا جا توقیعی ، اگر چہ دو دی بڑا ہے ، تم اللہ اکبر اللہ دی بڑا ہے بڑے ہیں ، مؤذن کا انظام کرد، جب اذان جو کم کھا کہ۔

ز کوة حق محبت ہے:

کی کو آہ فریب کمال نے مارا میں کیا کہوں مجھے گر ریال نے مارا

تو ظامه بیرکزوه محی کری کوفرانسفر کرنا ہے، عقل کا نقاضا بھی بجی ہے کہ جہاں ہیشہ رہنا ہے، وہاں اپنی کری فرانسفر کرے اوران تھم کی خیاد شن بھی عبت کا دفر ماہیں۔

هج بندگی کی عاشقانه شان:

آگ ن کا کاعم ب یکی مجت کی بنیاد رہے، جس سے مجت ہوتی ہے، اس سے اُمر کا چکر لکائے کو ال جا ہتا ہے ایکن کہ جنوں کہتا ہے۔

أَمُّرُ عَـلَى الدُّيَّارِ فِيَسَارٍ لَيُسَلَّى أَمُّرُ أَمُّلِي الدُّيَّارِ فِيَارٍ لَيُسَلَّى أَمُّ

عمل کی سکترکا چرکهٔ تا پول ادرلیل سکترکا پرسیمی لیما پول ؟ وَمَسَاحُسِنُ السَلِمَسَارِ صَفَفَ نَ قَسَلْبِی وَلَسْکَسِنُ حَسِنُ مَسَلِّمَ سَکَسَنَ السَلْمَسِارَ

ا بی مصلی میں حربی میں میں مواد ہوئے ، میں نے ایک شعر ویٹر کیا ، جس میں جب پہلا گئے تھے نصیب ہوا ، تو طواف کرتے ہوئے ، میں نے ایک شعر ویٹر کیا ، جس میں اللہ تعالی ہے ضاب کیا ہے ہے

> کہال یہ میری قست یہ طواف تیرے مگر کا میں جاگا ہول یا رب یا خواب دیکی ہول فاردی افت با ماتا ہے جو رکادہ اسلام انجاز جمعیارہ

جب انسان کوئی بری گفت یا جا تا ہے، جس کا دوا ہے کوائی تیس مجھتا او دومو چتا ہے کہ ش کبیں خواب تو مجیں دکھے رہا ہوں ، جس جگہ سارے ہی ، سارے سحابہ ، سارے اولیا و کے قدم پڑے ہیں دوباں دارا قدم بھی پڑ جائے ، یہ تھی بری خوش تھی ہے، مطوم ہوا کہ رقع بھی اللہ کی عیت وطنی کا تعبور ہے، جس ہی مسلمان کی دعم قطع لیا میں جملہ کا مجام امر تا طاعتانہ ہیں۔

جهادمحبت كى انتها:

اب آخری بات اور در گئی کریخش وقت مجت آئی تیز بوجائی ہے کہ آوی کہتا ہے ۔
کل جائے وہ تیرے قدموں کے لیے
کی دل کی حرت کی آردو ہے
کید دل کی حرت کی آردو ہے
الشاقائی نے جاوفرش کرویا کہ جب تہارا مطنی اتا تیز ہے، تو جب فتری جاری آجا ہے،

ميدان جهاديس سيداحم شهيد كي عاشقانه شان:

تب جہا د کرلواور جھے ہر جان کی یاز ی لگا دو۔

سید احمد شهید جب جهاد بالاکوٹ شیم معروف تے ، تو ایک مسلمان فو تی نے الا ہور سے قط بیجا کہ سکموں کی بہت بری فو تق آر ہی ہے ، میری ورخواست ہے کہ آپ رو پوٹی ہو جا کیں، آپ ولی اللہ جیں، آپ کی زغر کی تھے چاری ہے ، جب یہ طاق بخیاء اس وقت میدا ہم شہید جہاد کا ابل مکن چکے تھے، تو اداؤکا چکے تھے اور دور کعت اشراق کی پڑھ بچکے تھے ، اس قط کا بھا ب لکھا کرموئن کی شان ہے ہے کہ میدان شرا اتر نے کے بعد وہ گھر نہ ہما گے، آج یا آئو لا ہور فتح ہوگا ہے ۔ شن اب خ اللہ سے بلول کا اور مولا ناملی میاں نے ان کی شہادت کے حال پر بیشم کھا ہے۔

> جو تھے بن نہ جینے کو کہتے تھے ہم سو اس عبد کو ہم وفا کر طے

جنگ احد میں صحابہ کی شہادت کاراز:

جنگ احد میں سر محابہ شہیر ہوئے اور اللہ تعالی فریاتے ہیں کہ بید فکست قبیں ، ملکہ ہم نے قصدا شہادت کا درجہ ان کودیا۔

﴿ وَيَنْجِذُ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ ﴾ (سوره آل عمران) المُم نُتَمِين شَهِدِينا فِي كَانْتُهُا مِكِيابٍ _

حسن کا انتظام ہوتا ہے عشق کا یوں ہی تام ہوتا ہے ما بتا ہوآ کی زینا دو والک کئی ارتزا ادر سارے کا فرم جاتے مگرالڈ

ورندالشرقائی چاچنا و اکبیر شریختی دیا روه ایک تیج مارتا درسارے کافر مرجاح برگرانشد نے چاپا کہ جہال محین وصدیقین وصالحین چیں دوا انتہراء مجی بنائے ، ورند کفار قرآن پر اعتراض کرتے کہ مضعظیم محین صدیقین شہداء وصالحین کو بتایا گیا ہے، مکن شہداء کے طبقے کا وجود تیں ، پس الشرقائی کی مجیت وعظمت کی گوائی شہداء کے فون سے ویتے چیں ، انشراقائی کی محدت وظمیت کا کون اوا طرکز سکا ہے؟ ارشاو فریاتے جیں:

صناه والما الما في الأرض مِنْ شَجَرَةٍ أَقَلامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ

مَسَعُقَةً أَيْحُو مَا فَقِدَكَ كَلِمَتُ اللَّهِ ﴾ . (صوده لقمان) اگردنیا بحرک دوخت للم بن جا کیم اور یہ چوسندر ہے اس کے الماوہ سامت سمندراس جمل

اورشان ہو جائیں، قوالشرقعالی کے تمامات کی دکارے ختم ٹیمیں ہوگئی، بس جب سارے کا کات کے درخوں کے قلم اور سامت سندروں کی روشائی الشرقعالی کی تاریخ عظرت کیسنے کے لئے ناکائی ہوگئی، توالشرقعالی نے انمیا علیم السلام کے قون مبارک سے اپنی عظمت کی تاریخ تکھوا دری، الشرقعالی بہت ہیں میں ان کی تاریخ میت انبیا ورحمایہ کے فون مبارک سے تکھی جاتی ہے، جب سم شہراء کے جناز سے درکھے تھے، تو چشہر کی زبان جال سے مشعرشہ ہوا

> ان کے کوچہ سے لے چل جنازہ مرا جان دی میں نے جن کی خوشی کے لئے بے خودی جائے بندگ کے لئے

آئ ہم سے نماز جیس پڑی جاتی ، اللہ والوں نے جام خبادت او ش کر کے جانی ویدیں،
سرور عالم ملی اللہ علیہ و کم کے دخمان سہارک شہید ہوئے ، سرمبارک سے فون ہر کر تطفین سہارک
تر ہو گئے ، جس اللہ کی عیب ہم تیوں کا سے مال ہوا ، آئ وی اسلام چونکہ آسمائی سے ہمیں مل گیا،
ہاپ دادا سے مل کہا ، اس لئے ہمیں اس کی کوئی قدر جیس ، بیسے تاج ول کے لائے جو مفت میں
ہال باجا تے ہیں، دوا ہت میں ، گھراس کو تی طریقہ سے فرق کرنے والے الیم ہوتے ہیں، جیسی الیا کہا جاتے ہیں، الیا کہائی اور پینہ سے جو جو بیان کہیں ہوتے ہیں، جیس

ملاء چیے بعض نومسلم ہوتے ہیں ، وہ مجیب وفر یب اپنی داستا نیم سناتے ہیں ، انہیں اسلام کی قدر ہوتی ہے۔

الله کی محبت کیسے پیدا ہو؟

و و رسو ا یہ یا تھی اس میں اور در سے بہ سب کی بنیاد ش محبت ہے ؟

و ی کما بول ہے اگر یعیت کی مجبت ہے ، مسب کی بنیاد ش محبت ہے ، مگر یعیت کیے ؟

و ی کما بول ہے اگر بھی سے جیس آتا ما کم بالد آبادی فق ہو کر بیا صحر کہتا ہے ۔

د ی سوتا ہے بیار کول کی نظر سے بیدا محب بحث کی اخد والوں کی محبت اضافی ، ان کا دین و کہو لو ، مال و دورات یے شار ہے ، میسی الفداروں نے گلی اخد والوں کی محبت اضافی ، ان کا دین و کہو لو ، مال و دورات یے شار ہے ، میسی الفداروں نے گلی اس کا تا ہے ، میسی الفداروں نے گلی اس کا میں میں الفتار ہے ۔

ودورات یے شار ہے ، میسی الفتار کی میت نے اس بیا گیا ہے ، میسی کے ، بلکہ اور انشکی کو میت کمیسی کے ، بلکہ اور انشکی کو میت کمیسی کے ، بلکہ اور نے وی کسی نے ان کے بار کے بات کے بیا شکہ والے میسی کے ، بلکہ اور بیان ور کو روز کر اعظر ہے ۔

مار سے دی شن نے ان کے نام کی انسکی ہو بیا شکے ہے ، میسی کے انسی میسی کے انسیام کی الفتار کی ویان فدار کروہ ، نماز کیا ہے کہ انسیام کی الفتار کی ویان فدار کروہ ، نماز کیا ہے ۔

الله يهارى غفلت كااصل سبب:

لین چنکد میم الله والوں کی محبت فیم کی بھر کر کموں میں رہے اور کر کس (کرد) کیا کام کرتا ہے؟ مری ہوئی بیشن عاش کرتا ہے ، کوئی مردہ ہواں کو کھا تا ہے ، ہم چونک و نائے مردار میں میشنے ہوئے ہیں ، ہم کونکس کی فطرت نے بھیا کندگی وکھائی ، اس لئے اس سے چیئے رہے ، وراشای باز وں کے ساتھ و بوہ اللہ والوں کے ساتھ و بورائو آئے ہی دیا تھی برکت والی برگی اور سکون بھی سے کا اللہ تھائی کا وعد ہے تماز پر حور دور وراؤہ و کیو کے سے حق تی اوا کرو۔

بويوں كے لئے اللہ تعالى كى سفارش:

يويوں كے حقوق صن سلوك سے اداكرتے كے لئے اللہ تعالى كى سفادش ہے: ﴿ وَعَالِيْسِ وُهُونَّ بِالْمُعَدِّرُو فِي

ا پی بید یوں کو جب سے رکو بھائی سے رکو ، ورا درای بات میں ان برختی ند کرد ، مشائی کے ایک میں ان برختی ند کرد ، مشائی کے مطابق کردو ، ایک آدمی نے اپنی بیوی کے سال میں نگر کے سے اس معاف کردو یا ، الله تعالی نے اس مل پر اس کے سار سے کمار سے سال معاف کردیے ، کمر میں آؤ ، آئو ضعد کی علی مت بنا و ، اور کھر میں وافل ہوتے ہیں ، وو شکول سے ، بہت و بندار ہیں آؤ آگھ بند کر می حراقی کرے آئی کی کم یا حراق اعظم سے اقر رہے ہیں دو اور وفتر یا بین میں اگر آئر کہا ہے ۔ کم کم کی کم یا حراق اعظم سے اقر رہے ہیں دو بین اور اکر ویا والے میں کہ کار اور کھر میں اور بین کر اس کے کہ یا حراق المعلق میں رہا ہے ۔ اور بین وی اس کردی کے بھی سے اس کرا آئر کی اس کے کھوں میں خواں بیران رہا ہے ۔ اور بین کر اس کے ۔

ا يک بھولی ہوئی سنت کوادا کیجئے:

حعزے عاکش معدی پیشٹر باتی ہیں کہ جب بھی رسول اللہ سلی اللہ طبیہ و کلم عمر میں عشاہ کے بعد تو بیف لاتے ، بو سمراتے ہوئے تتو بیف لاتے ، بیسٹ ہے ، اس وقت شمرائے ہی ہے اللہ خوش ہوں کے ، اللہ کا مجلی تن اوا کرواور بندوں کا محکی تن اوا کرو، اسلام ایسا نہ ہمیں تیم مجس عرش پر بھائے رکے اور تلوق کے حق تی ہے ہے واوکروے۔

ماں باپ کا ادب اور ان کے حقوق:

ای طرح ماں باپ کا اوب ہے، حدیث عمی ہے کہ جم نے ماں باپ کو قوش کردیا، اس نے اپنے دب کو قوش کردیا اور جم نے ماں باپ کو نارا اس کیا، اس نے اپنے دب کو نارا اس کردیا۔

"رِضَى الرَّبِّ فِي رِضَى الْوَالِدِ وَسَخُطُ الرَّبِّ فِي سَخُطِ الْوَالِدِ". (ترمدي: اواب اليروالصلة) اور حضور مطی الشد علیه ملم فرمات میں جس نے ماں باپ کونارا نمی کیا ، قوادر کلنا ہوں کی سرنا تق آخرت میں ملے کی محمر مال باپ کوستا نے کی سرنا ویا بھی بھی کے گا اور جب بحد و دم را ٹیمن پا چاہے کا موت ٹیمن آئے کی معلقوۃ شریف میں میدودا ہے ۔ (سکتوۃ باب البروالسلة)

باپ کوستانے کا ایک عبرتناک واقعہ:

اور مرے فی فراح سے کر جس نے مال باپ کوستانیا اس کی اوال دمی اس کوستانے کا ور اس بہا کی قصہ سانا کر ایک فخض نے اپنے باپ کی گرون میں روی بائد ہو کراے بنسوا وہ مک مینی (بنسواؤہ مکر کا محن، جہاں بائس کے دوخت ہوتے ہیں) تو باپ نے کہا کر دیکیوئی اس دوخت تک مینینیا، ماس سے کہا تم ندیکینا، ور خالم ہوجا کے او لڑ کے نے کہا ، ابا بہاں تک بھر کمینیا تو ظالم بھی ہوا؟ باپ نے کہا، یہاں تک تم ظالم نہیں ہو، اس لئے کہ میں نے بھی اپنے باپ کو بہاں تک مینیا تھا، اس لئے اللہ توالی کی نافر مائی ہے بہت تریادہ ورور، مالک کو ماراش مت کرد، اکثریت اور مجھورتی مت دیکھوکر و نیائی لوگ اس طرح رہے ہیں، اس لئے ہم مجمی اس طرح تریں۔

معاشره کی اکثریت سے بیں اللہ سے ڈریں:

سائتھ افریقہ کے بیگل میں بھی افریقی دوست دامیاب لے بھی، مین سوکھ پیٹر کا لبا بھی بھی دورکو کیلے دیکھا، ہاتھ ایک دوشیں بھائی بھائی اقلی دوشت جارے ہیں، بزار دل کی تقداد میں بندر دیکھے، معلوم ہوتا ہے کرا پھی کا بندر دؤ میس آئی گیا ہے، وحریاں ہے جائی میں، میں نے کہا کہ اگر شریطیان ہے کہد دے کہ تعمین ہے کرتا ہے، بیرے مطور دپر چاناای بھی میں، میں بھی کا ادشاہ ہوں، بھر بندروں اور لومز بیان نے تخالفت کی کہ شہر کی بات مت مانا، شیر افلیت میں ہے اکم بحث ہمارے ساتھ ہے، ایکٹن کرانو، ہمارے دوست زیادہ ہیں، تو سیان کیا کی گھا ہے بندروا الے لومز بو ااکم جہ اور جہور ہے۔ کوشیم کرتا ہوں، میکن میرکا ایک میں دوست بحال ہے، اگر شیر ایک تجا مارے، تو تم مب کی ہواکمل جائے گی، بلکتم میں ہے بعض کے بھی توسوچوز ندگی اورموت کس کے قبند میں ہے؟ اللہ کے ، اور میدان قیامت کا فیملر کس کے قبند میں ہے؟ آئی ہوئی طاقت والے کوئم کاراش کئے ہوئے ہیں ، دوزہ فاز سب عائب اور بائے دنیا ، بائے دنیا ، تاکیب علی مندی ہے یا ہے تقلی؟ اس کئے اکثر ہے کومت دیکھو۔

مارا بہال ظاف ہو پرداہ نہ چاہے چٹی نظر مرض جانا چاہے گھر اس نظر سے جائی کے تو کر یہ فیملہ

کیا کیا تو کرنا چاہئے کیا کیا نہ کرنا چاہئے معرف میں میں ایا دیتر کر میں ہوتا ہ

اگرا ایو کرصد مین فیز کہا تے ہیں کہ یار سول انڈیٹن آپ کی ٹیوٹ آؤ شاہم کرتا ہوں ، مگر سارہ ا کمد تو کا فرے ، اتی بزی کا کمویت کے سامنے ٹیس کیجے اسلام لا ای کا قو آباج ہم لوگ رام ہے شاہ اور رام نرائن ہوئے ، اسلام ہم کف دیکھتا ، ایک سحافی سارے عالم کو چھٹی کرتا تھا ، ایمان کا قاضای ہے ہے کہ سارے عالم کو چھٹی کرو، ساری ویا شی کوئی موئن شہود تو آپ تجااللہ پر جان و سے دی ، ایک صاحب نے ڈاڑمی رکی ، قریب نے گوئ کوئ نے ڈائن از ایا ، انہوں نے تیکم کو چند وہ ہم کو قیامت کے دن روز تائیس بڑے گا ، آئمیا ہوٹر کی یا ہے۔

جی اٹھے مردے تری آواز ہے

الله والول کی گفتگوش الله نور دیتا ہے اور تجرا کی جملہ اور لکھنا کہ آپ لوگوں سے کیوں ڈرتے ہیں، آپ بھی تولوگ ہیں، لگائی (عورت) تو نیمیں۔

کراچی میں ایک نوجوان نے ڈاڑھی رکھ کر جھ ہے کہا، سب نس رہے ہیں، میں نے کہا، جو بنے، اے مدھم سناد د

> اے دیکھنے والو مجھے ہمں ہمن کے نہ دیکھو تم کو بھی محبت کمیں مجھ ما نہ بنا دے

> > خواجه صاحب کے حالات رفیعہ:

خواجة عزيز الحنن مجذوب رحمة الله عليه كلفريته الوگ ان كى ۋا زهمي اوركرتا پا مجامه و مجيو ديكي كر

ہنتے تھے ، کہ یہ فرین کھکٹر ہیں یا گسی محید کے مؤون ہیں؟ نوو ذائل کویا مؤونی کوئی خراب کام ہے، ھالانکہ حضرت عرافر ماتے ہیں کر اگر کھے سلفت کا کام نہ ہوتا ، اقر میں کسی محید میں مؤونی کرتا ، اللہ کا نام بلند کرنا ، یہ ہو عرت کی بات ہے ، نصوفیا باتھ یہ کوئی تو ہیں کی بات ہے؟ مہر حال خوابیر صاحب کو جب سمایا ، تو انہوں نے آمان کی طرف ، کیصا اور یہ شعر اللہ سے عرض کیا

ساری ویل کی نگاہوں سے گرا ہے مجدوب حب کہیں جائے ترے دل میں جگہ پائی ہے شے ڈیٹی کلکر مراسع ہوئے۔

صحبت ابل الله كاكرشمه:

الله والوں کی مجب کے بخیر آئل کی تو نتی اور حت ٹیس ہوتی ، آ ہی کئر در اور برد رار ہتا ہے، خواجہ صاحب کے بہاں ایک مرنا تھا، جمآ دمیں لوکاٹ لیٹا تھا، قورؤ کی فکشر تھے، چپڑا کی کو بیجھا کرمز عاق آ تا اور اس سے کہا اس میں عمیب ہے، ووفر بدار کو بتا ویدا، مگر میں موجھا کہ پیشن نمیں چپڑا میں جہت تھے گیا ہی سے تھے گا اس کے باتھ میں خورمرعا و با یاادر تکسفتو کے قاس باز ارش جہاں کیوز چپڑا میں در بھر سے فروشت ہوتے ہیں، بھی گئے

> نہ لو نام الفت کا جو خوداریاں ہیں بری ذلتیں ہیں بری خواریاں ہیں

عشق کی ذات بھی عزت ہوگئ او نقیری بادشاہت ہو گئی

ڈ ٹی گلگر ہوکرفٹ پاتھ پر چھے تھے ، بیٹھا محبت اٹل اللہ کا کرشد، کرڈ ٹی گلگر اللہ کے فوف سے فٹ پاتھ پر چھنا ہوا ہے، اب جوآ تا ہے، اس سے کیچ چیں کہ بھائی اس مرنے میں عیب ہے، قیست اس کی افتی ہے، تحریمی کم محمل و سے دول گا، بی کرآ تھے، آتی ان کے تذکر سے فزت سے ہورہے چیں کہ اللہ کے ڈم پر اپنے آپ کوفھ اکر دیا، فزت اللہ کے لئے ہے، جب اس پر

مزت فدا کرو کے او حہیں بھی عزت ل جائے گا۔

دنيا كاعارضي قيام:

قطا کے سامنے بیار ہوتے میں حواس اکبر کملی ہوتی میں او آکسیں مگر بیا نہیں موتی

معنی موت آتی ہے ، قوزندگی ہی جس حوال یا کد جوجاتے ہیں ، کان ہے کھے سائی نیس دیا، آگھ موجود ہے ، مگر دکھائی نیس دیا، فوٹ کی کئریاں کئن نیس مکنا ، شای کہاب اور پارڈیس کھا سکتا

صن فانی دل لگائے کے قابل نہیں:

اس لئے اللہ کی عبت سکینے کے لئے اللہ وانوں کی عبت انتیار کروہ اللہ وانوں کے بازا تھا ؤہ آن کل بیٹر جوان بچے ہے پر دواور ان اگریز (کرچھی) کڑیوں کے چکر عمل آکر ماں یا پ کی عبت کم کروسیتے قیں اور ان چکروں میں پڑجاتے میں میں ان سے پچ چھتا ہوں ، کمان کے چرہ کا چغرافیہ بدلے کا یافتیں؟ آن آگر میں سال کی کڑی ہے، تو ساتھ سال کی پڈی ہوگی ، جب اپنا مصوفی واندے اٹنال کر بڑگ کردی ہوگی ، بال کی چیا سفیہ ہوگی ہوگی اور گرون مجی ال رہی ہو گی ، کمر جمک ری ہوگی بتر آپ کو عالم خیاب پر روہا آئے کھا پائیس؟ اب بیرا ہنے کر جمک کے مثل کمانی ہوئی کوئی نانا ہوا کوئی نائی ہوئی

اور

ان کے بالوں پر عالب سفیدی ہوئی کوئی دادا ہوا کوئی دادی ہوئی

اور

یوں تو دنیاد کیمے میں کس قدر خوش رنگ تئی قبر میں جاتے ہی دنیا کی حقیقت کس گئی ابآے۔کریری کافرش عوش کرتاہوں ،الشاقی الحاقر بی ﴿ نَهَازِکَ الْدِی بَدِدِهِ الْمُلْکُ﴾

الله تعالی بہت برکت والے ہیں

فٹی الھریٹ حضرت مونا ناز کریا ما دیسٹر بات میں کہا اللہ تعالی سے نام کی برکت کا عالم ہے ہے کہ جوان کا نام لیتا ہے ، اس کی زیان شرک می برکت ڈال ویتے میں ، ایک ہے ٹمل آ دی پڑھ کروم کرے اور ایک اللہ والا دم کرے دیکھو، کتا فرق ہوجا تا ہے ، ان کے گھر میں مجمی اور جا ٹماز میں مجی برکت آ جا تی ہے ۔

یہاں تک کہ بخاری شریف شن واقعہ ہے کدایکے فخص سے مولّق ہوئے ، بگرا یک عالم رہائی سے بہ چھاء اس نے کہا کہ نا میدی کی کوئی ہائیس ہے، ہم گنا وکرتے کرتے تھک سکتے ہیں، اللہ معاف کرتے کرتے ٹیس تھک سکتے ، جب بھی ان سے در پر مررکوگ، انڈکورم آ جائے گا، سجان اللہ کینے سے ذیا دورہ گئیگا دول کی آ دوا ادبی سے فرق ہوتے ہیں۔

گنهگارول کی گریدوزاری کی محبوبیت:

مورۃ انا انزانا کا تحییر ش ایک حدیث قد می ہے،اللہ تقال فریا تے ہیں کہ جب بھرے بندے اپنے مختا ہول کو یا ذکر کے روتے ہیں ،قو ان کا روڈ تھے بھان اللہ کی آواز ول سے تریاوہ بیارا ہے۔ اے جلیل افک گنامگار کے اک تظرہ کو

بستى صالحين اورمغفرت:

فضل بهصورت عدل:

اب اشکال بدہوا کہ جب بیائش کا حم دیا ،جس کا نام عدل ہے، آد پکرزشن کو فاموق سے قریب ہونے کا حکم کیوں دیا ؟ تو تعد ثین نے اس کا جواب دیا کہ بیعدل کی صورت میں فضل ہے، بینی صورة او عدل مطوم ہور ہاہے، مگر درحقیقت اللہ تعالیٰ فضل کا مرکز ہاتھا۔

حن کا انظام ہوتا ہے عش کا یو ٹھی انجام ہوتا ہے

ايك اشكال اوراس كاجواب:

د وسرااه کال میہ ہے کہ بند دل کا حق تو افد تحال معاف نیمیں کرتے ، اس نے سوکنل کے ، ند دیت دی ، نددار ثین سے معانی ما گی ، گھراس کی منظرت کیے قرمادی ؟ اس کا پیارا جواب این جمرٌ" .

" إِنَّ اللهُ إِذَا رَضِيَ عَنْ عَبْدِهِ وَ قَبِلُ تَـوْبَتَـهُ تَـكُفُّلَ بِرَصَا خُصُومِهِ وَأَرْضَى عَنْهُ خُصُومَهُ "

الشاقعانى جب كى بندو سے فرش ہوجاتے ہیں اوراس كى تو بقول فررالج میں ہتا ہوں كے تمام فريقو كو فرن مون كا تق ہوگا، قيامت كے ون فرداد افر ہائيں گے اور ديا مش كى اليا ہوتا ہے كہ اسمانى ما گلائى ہواوراس كى بيكترى شل ہوگا اور حقر وش ہوكيا ، كر وہ اہا كو جا كر اش كرلے ، معانى ما گلے لے ، اب قرم ہے والے اس كو پر بيتان كررہ ہيں ، تو اہا جان ہے گا كہ خبر دار مير سے بينے كو يكونہ كہو، اس نے تحق فرش كر ليا ، معانى ما گلى كى ، بنا ذكت تم قرم سے ؟ چيك كم اللہ ہے گا اور مب كا قرض اوا كر دے گا ، تو جب اہاكى رحمت ميں يہ جوش ہے ، جوالشكى رحمت كا اليہ بنامو ہے اور فا فو سے رحمت الشہ نے قیامت كے ون كے لئے ركى ہوئى ہے ، جوالا نا

مادرال را هم من آمودهم چن يود شعے كه من افروقم اے دینوادالو ! اورائاس کی مجت پرتا ڈرٹے والواما کاس مجت تو بھی نے پیدا کی ہے، یہ چری اوٹی جیک ہے ، اکاس کی مجت تو جری مجت کا سودال حصہ ہے اور وہ مجل آ وم سے تیا صف تک متھم جودی ہے ، چگر چری کارافت پر کیوں نا ڈیٹس کرتے ؟ جبری دھت کا سودن جب نظر کا جات رکھان ایوس میں ہو۔ نظر کا جات رکھان ایوس میں ہو۔

تو بتایا گیا کہ جب الشرقانی اینے بندے سے خوش ہوتے ہیں بتر اس سے حق ق العجاد خوادا دا کرتے ہیں ، لیکن اپنی طرف سے پوری کوشش کر سے ادا کرنے کی ہو، بجیوری ہو جائے اورا دا کرنے کی کوئی صورت ایمکان میں شدرے ہتر ید عاکرے:

" أَللُّهُمُ اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَتَكَفُّلْ بِرَضَا خُصُوْمِنَا"

ا ساللہ ہم نے بہت وصف کا قرضاوا کرنے کی ، محرقر ضداوا میں جواءاب آپ مجھ بخش و بچنے اور بھر پر جس جس کا حق ہے ، قیامت کے دون اس کے کنٹی ہو جائے ، اللہ تعالی کے بہال ماامیدی نمیں ہے، امید سے سنگو واس مورین چیک رہے ہیں۔

تفيرآيت ﴿ تَبْزُكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلُّكُ ﴾:

نینز ک الّذِی بینده الْمُلْکُ قام محکست کا اکساللہ ہے، جس کو چاتا ہے، اوشاہ عاتا ہے اور جب چاہتا ہے اس کی سلفت تم ہو جاتی ہے، طام آلویؒ فریاتے ہیں کہ اللہ تعالی ایسے شان والے ہیں کہ انسان کوشی سے پیدا کر کے آواب سلفت سکھا دیتے ہیں، ایک انسان آئ پاوشاہ بنا اس اس کوآواب شلطانی محس کھا دیتے، ایسے ہی جب اللہ جا ہتا ہے، آوی کوا بنا ولی بنا دیتا ہے، اس دن اس کے خیالات بدل جاتے ہیں، اوھر اللہ تعالی کی جب الے محسوس ہونے لگتی

> ند میں دیوانہ ہوں امغر، نہ مجھ کو ذوق عریانی کوئی کینچ لئے جاتا ہے خود جیب وگریباں کو

ایک بھک منگے کا واقعہ:

عليم الامت حضرت تعانوي ك وعظ من ب كدايك بعك عظَّ كوالله تعالى في سلطنت دي،

ال طرر کردات کو بادشاہ مرکمیا اوراس کے کوئی جا نظین اولا دفین تکی ہا قیار ایر لیمن شی سے طے
ہوا کہ تو محق می گل کے دوراز ہ پر جرب سے پہلے انسان آئے گا ، ای کو بادشاہ بعاد ہیں گے ، ہم
میں کہ محق کا تکافی کمیا ، جرمات پشت سے بمکیا آمر ہا تھا کہا، انسان کے بار جرب نہا وطا
بر کمیا کہنا تھا ، سب بیا تیوں نے پکڑیا میں پہلے قربیت تھریا کرکون ساجر م کیا، بھر جب نہا وطا
مراس کوشا ہی ابن پہنایا ، جب وہ مجما کرارے الشرقال نے بحد بھر کی بادشاہ بعادیا ، ہم
فورا موان بدل کمیا والشرقال نے آواب سلخت سکھا دیے اور مدارے فیلے تھی کرو سے افراشن شامی جاری کرد ہے ، اس کے بعد دود وزیروں سے کہا اسے دزیرو ! میری بخل ش ہاتھ لاکا کر

ائیں نے کہا، حضوراب تو آپ باوشاہ میں ،اگر میان بخش دیں ، تو ایک سوال کروں ؟ کہا معاقب بہ وزیر نے کہا آپ تو مات پشت سے بھک منظے تھے ، میٹرانای ٹیطے آپ نے کیے کئے؟ اور بےآ داب سلطانی آپ کو کیے معلوم ہوئے؟ آپ نے تو بادشا ہوں کو بھی دیکھا بھی ٹیمی، اس نے کہا کہ جو شداا کیا بھی منظ کے مطلقت عطا کر مثل ہے ، دو آ واب سلطنت بھی مشکلا

سکتا ہے،ای طرح جواللہ کی کوو کی بنا تا ہے، تو آ واب ولا ہے۔ بھی اس کوسکھا دیتا ہے ۔۔

محبت تجھ کو آواب محبت خود سکھا دے گ

الشاتمانى جب اپنا بناتا ہے ، اقد اپنے دوستوں کو اظال وائدان و دینین خود و پدیتا ہے ، پہلے افریک شرکا سکیکٹن ہوتا ہے ، بگد بعد مل ملا ہے ، مرکاری موٹر ، مرکاری جوندا ، سکورٹی پر لیس بعد مل لمتی ہے ، ای طرح اللہ کے بہال فیصلہ پہلے ہوتا ہے کہ تھے اس کو اپنا و لی بنانا ہے ، ای کے کہتا ہوں اللہ کے بہال فیصلر کر الون و عا با تھ کو کہ اے اللہ بھرے پارے میں اپنا ولی بنائے کا فیصلر کر و بیتے ، جب فیصلہ ہو بائے کا مہاتی تعقین ولا ہے کے بعد خور کل ہا کی گی۔

﴿ وَهُوَ عَلَى كُلُّ شَنِي قَدِيْرٌ ﴾ الله برچز را قادر ب

موت کوحیات پرمقدم فرمانے کاراز:

اَلَّــا بِی حَسَلَقَ الْمُعَوْثُ وَالْمُحَدِدَةُ : جس نے موت وحیات پیداکی ، جب بمرے شخ نے جھے اس گاتغیر پڑھائی ، تو جھے سے ایک موال کیا کہ پہلے موت آتی ہے یا زعد کی ؟ ش نے حرض کیا کہ دھرے موت قو بعد میں آئی ہے، پہلے زعگی اُتی ہے، معرے نے قربایا کہ کیراللہ
تفائی نے پہلے موت کا ذرکر کیاں گیا جمل نے حرض کیا، آپ ہی فرما کمی ، فربایا س عی راز ہے
کہ جوانسان اپنی زعر کی سے سامنے موت کو رکھے 8 ، ووویل کے مشتولیوں کے ساتھ ساتھ وائی
آخرت کی تقییر میں مجی لگا رہے 8 ، ورنہ پروٹس کی رنگینیوں میں مجنس کر دائی وائی کو بھیڈیا با
کر کے 8 ، اس کے اللہ تعالی نے موت کو پہلے بیان فربایا ، خاکہ دھیان رہے کہ تم یہاں کے چھش نہیں ہو، چھا کی سال ساتھ سال سرّ سال ، ایک وہم تم کو آتا ہے۔ جا دے پار ہی گرا تم ایک دی گرا تا ہے۔
جہاز میری می طرف ڈیپار چ کرے 8 ، کھتا می تم میں وں دے ہے چکے ربو، محرا تم ایک دون از نا ہے۔ ایک شعر ہے اور بیدو شعر ہے، حس کو تیکیم الاست نے اپنے کم و میں لگا رکھا تھا، است نے بزے

> رہ کے دنیا میں جڑ کو ٹیمل زیبا فظات موت کا وصیان مجک لازم ہے کہ ہر آن رہے جو جڑ آتا ہے دنیا میں ، ہے کتی ہے قضا میں مجکی چکیے چلی آتی ہوں ذرا وصیان رہے

آخرت کی کرنسی:

باب دادا کوفن کرنے دائے دوستو ! موج اندائید دن ہماری کی باری آنے دائی ہے ادر وہاں پر ڈالری کرنسی کا مجیس دے گی، وہاں نماز دروزہ خوادت کا م دے گی، مال ہا ہے کی مجبت کا م دے گی، اپنی بویول کرآرام سے دکھنا کا م دے گا، چی بیان کا م دے گا، ملک کو یا در کھنا کا م دے گا، میک کا موسل میں مال شریق کرہ کا م دے گا، بیآ خرت کی کرتی ہے، جوز تھ گی میں اس ویل سے شرائم منو کی جاتی ہے، ہر ملک سے بدائے سے کرتی بدل جاتی ہے، یا کمتانی فوٹ کی بیان امریکہ میں قدر ہے چی میں، ویل کے کی ملک بدائے سے کرتی بدل جاتی ہے، یا کمتانی قرت کی کرائی

د نیااور آخرت کے کاموں میں کیانسبت ہونی جائے:

اس لئے ایک بزرگ سے کی نے توش کیا کہ تھے کوئی مختصر تیبجت کر و بیجے فر مایا دو تیبجت کرتا ہوں:

ا) --- ایک بیکر" إغسَسُلُ فِی الدُّنُهَا بِقَدُرِ مَفَامِکَ فِیْهَا" ویَاشِ اتَّی مُسْت کرو، بِمُنَا وَنِاشِ رِبِنَا ہِ۔

۲).....و دسراید " و اغضار ایلانوجرة به فله و مقام به این است کے ایک اتخاب کے اتخابات کر است کے لئے اتخابات کر کرو، جنا آخرت میں مجمعین رہا ہے ، دونو ان زعر گیوں کا بیلنس نالو اور اگر بیلنس نہ تالوا اور آخرت کی زعر گا خوال جیس کیا اقر بیلنس میں انتظامی کی ہے ، تیل ہو جا ڈ کے، اگر و ہاں کے کئے کہ در مجمعا ، دوجا ہے باکش خالی ہاتھ اور اقلاش جا دکھے ۔

رگ رايوں په زماند كى ند جاء اے دل يہ فران ہے جو باعداز بهار آئى ہے

لذات د نيو بير كى فنائيت:

... کالے پالوں سے سکون لینے دالو! یہ پال سفید ہوں گے پائیں؟ چگدار دائق اسے سکون لینے دالو ایر مشرح کی ہوگئی ؟ در میری کم سے سکون لینے دالوا بیر مربع کی پورکی یا جمنی؟ بر حایا آنے والا ہے لیس مجھلود ویل کی کی چڑکا کوئی مجرو مربعی مجروسرے بقو حرف اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کا مربع کا کا در کے اور کا م آتا ہے ادر مادری خرجی حالت عمل کا م آتا ہے اور زمین کے بیچے جمکی کا م آئے گا اور

مقعد حیات کالعین خالق حیات کی طرف سے:

الشاتعالي آ كے قرباتے ميں كرہم نے آم كوز عد كى كس لئے دى ہے؟ آپ بتا بيئے كدام يكد روى، جرشى، جاپان اور مارى و يا فيصله كروے كد مارى زعد كى كا فلال مقصد ہے تو يوجى بوگايا جم نے میں زیر گی دی ہے، بھی نے میں پیدا کیا ہے، وہ عادما مقصد زندگی قرآن میں بیان کردے، وہ چکے ہوگا؟ الشقاق فربات میں میں نے تم کو کس لئے پیدا کیا؟ ﴿ لِبَنْدُا مُو قُدْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ فَعَدْ اللَّهُ الْحَدْثِ لَا عَدْلَا كُلَّا

مو جنہیں دیکھیں کتم میں سے کون چھائل کرتا ہے اور کون دینا کی ترام الدتوں میں پھنس کر میں جمعولات ہے ۔ یا متحال اور ہے ۔ پر کے بیٹر کو مشکل مرتا ہے الکل آسانی سے تو حل نہیں ہوتا۔

تَفْيرا يَتْ ﴿ لِيَنْلُوكُمُ أَيُّكُمُ أَحْسَنُ عَمَلا ﴾:

حضورا آگرم ملی انشابہ انٹم نے اس آیت کی تیمی تئیر بس فرمانگی ہیں، جس کو طالع سآلونگ نے دوح المعانی بین نقل کیا ہے، جس پر بیدآیت نازل ہوئی، ان کی زیان مبارک سے اس آیت کی تئیر بینے!

بهای تفسیر:عقل ونهم کی آزمائش:

ایشنگو تخسف آنیگ، آنیگ عقلا و قفیقه سداند تمان و گینا چاچ بین کون تخلاب ؟ جر پردیس میں رو کراینا شروری کا م بخی کرلیتا ہے اور دیس اور دیشن کی تغییر بین بخی انکا جواب، وقت آیا مثاز پر جدل، وقت آیا روز و رکھالیا، زکوۃ کے وقت میں زکوۃ دے وی، مظا صدید کراپئی تغییر آخرت سے عائل تجین ہوا۔

دوسرى تفسير: تقوى وورع كي آزمائش:

لیند فو مخم اُلیکٹ اُؤڈ کے عن مُتخارِم الله اللہ اللہ اللہ اللہ علیہ ہیں کہ آم میں سے
کون ہے؟ جواللہ کی ہوئی اور خضب والی چیز وں سے پیتا ہے، میری حرام کی ہوئی
خوشیوں سے تواچی خوشی درآ مرٹیس کرتا، جان وے ویا ہے مگر اللہ کا خوش کر کے اپنا دل خوش شیس کرتا، کہذا انظر پچانے میں جان کی چلی جائے، تو جان دیدے، جان دینے کے لئے می اللہ نے پیدا کی ہے، جن خوشیوں کو انسان اللہ تعالی چھا کہ اللہ تعالی اس کی خوشی کا قدروار بوتا ہے اور المی خوشی دیتا ہے کہ بادشاہوں کو مگلی نصیب ٹیس، وزیا داروں کو میں نصیب ٹیس، رو ہانگک دینا میں سیننے والوں کونصیب نہیں۔ علیم الامت فرماتے ہیں!گراس آیت

﴿ إِلَّا بِذِكُو اللهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ ﴾

الشکی یاد جی سے دلوں کو چین ملک ہے ہم پر فیٹین ندآ ہے ، آو ترن دن یاد شاہوں کے پاک رہ اور ، دس دن روما نکک ونیا والوں کے پاک رہ اور جج ہروقت حمیزں اور ٹیٹر بین اور فلمی گاٹوں کے چکر شمی رجے ہیں اور وی دن تا جمہوں کے پاک بھی رہ ان ان گرڈ الروں کی گلز پال کتنے ہوئے وکیلا اور وین کی الشدوالے کے پاک بھی رہ انوم تنہا راول خود فیصلہ کر لے گا کر سکون اور شخص تو انشد دالوں کے پاک ہے۔

ابل الله كي امتيازي نعمت:

اب کوئی کے کہ ما حب چیو پڑھنے والوں اور اللہ اللہ کرنے والوں کو آ آئی دولت کیس کئی، چیتی اسرائیل والوں کواللہ نے دی ہے مامر کیہ کے کافر دن کودی ہے، میبودیوں کودی ہے ماس کا جواب میں نے دوشعروں میں چیش کیا ہے۔

رشمنوں کو عیش آب و گل دیا

اللہ نے کا فروں کو پائی اور ش سے تھلونے دے دیے مٹی کی حورتیں مٹی کا مکان مٹی سے کہاب مٹی کی بریانیاں ، سب مٹی ہے، بقین شائے ، او ڈن کر سے دکھواہ بریانی اور کہا ہے کہ اپنے چاروں کو ، آدی مثی شن قبرستان شن دفن کرتا ہے یا ٹیس ؟ کیکھ وان کے بعد محدود کر وکھے لوء سب مجی مو مواتی ہے، تو

به به دو گل دیا رشتول کو اینا درد ول دیا دوستول کو اینا درد ول دیا

اب آپ گین کے کہ یہ دردول لیکر ہارٹ ایک ہوکر میتال جا کیں گا یہ دردول وہ درد دل فین، جس میں ڈاکٹر وں کے پاس جانا پڑتا ہے، یہ وہ دردول ہے جو نیوں نے اور دلیوں نے اللہ سے با نگا ہے لین اللہ کی محبت کا ایک ذروہ ،اگر اللہ کی مجبت کا ایک ذروہ ایک پلڑو میں رکھ دیا جائے اور دوسرے پلڑو میں ساری ویل کے فزائے رکھ دو، ہارشا ہوں کے تحت و تا تاری کھروہ

تمسطرح

والله اس ذرو محبت کی قیمت سار کی کا نئات اوانهیں کرسکتی ،اس لئے علامہ سلیمان عمرو کی فرماتے ہیں

ترے قم کی جہ گھ کو دولت کی قم دو جہاں سے فرافت کی بیراشعری کھری لیج

دشموں کو عیش آب و گل دیا دوستوں کو اپنا درد دل دیا ابددددل لیکراوالی اللہ کیا کریں گئے؟! کا چیاب دوم سے شعرش دیا "" کی جیاب دورا کے اسلام کا بعد اللہ ماری الم

ان کو سامل پر مجی طفیانی لمی ہم کو طوفائوں میں مجی ساحل دیا

ہم کو طوقا تون میں جمی ساحل دیا وہ انرکنڈیشنون میں بھی تورکٹی کررہے ہیں اور انندوا کے طوقا تون میں بھی ساحل پر ہیں

زعگ پر کیف پائل گرچہ دل پر غم رہا

ان کے تم کے فیق ہے جس آئم بھی بھی ہے ہے ٹم میں اور کیا وجہ ہے کہ پورپ کی گھڑیاں واٹر پر دف ہوں اور اللہ والوں کے دل ٹم پر وف شہوں، تھے اپنا ایک اور شعر ہا دآیا

> ہر لحہ حیات گزارا ہم نے آپ کے نام کی لذت کا مہارا لیکر

کوئی نم آیا ، دورکت پڑگی اورالف سے عرض کردیا ، ای وقت نفت سکون ل جاتا ہے ، کام چا ہے دیرے یو، کین دل کو کون ای وقت ل جاتا ہے ، کین جن کا تعلق نماز سے نی ہے ، اللہ سے قیمل ہے ، وہ کیسے منا جات کریں گے؟ معیبت می شمار ہیں گے ، ای گئے عرض کرتا بول کرفماز بہت بڑا سہارا ہے ، ہانچی وقت کی فال پڑھے مرکا تی سے کرالف کے سامنے تھے۔ ایک علی اگر آپ کولؤ لی دیتا ہے ، آؤ آپ اس کا ظریرا واکرتے ہیں کراللہ تعالی آپ کو 17 ادا كرديا ، يكن جس مريم في في لي ركع به السرينافي داليكا عشريدكيون فيل اداكر تي؟ اكريس منهوتا، فوكيا في كردن يرد كلت البدا الركاش بديد به كرد.

كيفيت مجده الل الله:

حضرت مولانا فضل الرحمٰن تنتج مراد آباد کُنْ فرماتے تھے کہ بیں جب بحد و کرتا ہوں ، تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اللہ نے جامرا پیار لے لیا، ایسے جی مولانا رو کُنْ فرماتے ہیں کہ اے ایمان والو ہمارے بجد د کی کیفیت میں لو

لیک ذوق حجده وژش ضدا خوشتر آید از دو صد ملکت ترا

خدائے تعالیٰ سے حضور میں ایک مجدوا تنا مز ودار ہے کہ دوسوسلفٹ سے زیادہ مز و ارافطر آئے گا مگر سم کو؟ اللہ تعالیٰ کی معرفت رکنے والوں کو البند اللہ تعالیٰ کو معرفت اور عمیت از سیکسو ، اللہ والوں کی محب سے معرفت کئی ہے ، اللہ تعالیٰ فرائے ہیں

﴿ اَلرُّ حُمْنُ فَاسْنَلْ بِهِ خَبِيرًا ﴾ (پ١١سروفرقان آيت ٥٩)

میری معرفت تم کوانجی سے خے گی، جنیوں نے ڈکوکو پہلانا ہوا ہے، ناپیونا آر با پیونا کے ساتھ رہے گا او دونو ان اعد ہے ریوں گے، جا ہے ایک دوسرے کی لائٹی پکڑیں، مگر کریں گے دونو ل کھڑے شن، بیعا ہے تعلق قائم کریں، متن ٹھک چلس گے۔

تيسرى تفسيراطاعت دفرمانبرداري كي آزمائش:

شمری تشیرا ایند کو تخیر اُلینتیم آمنر ع الی طاعبد الله اسداد اتدانی آزاما جاجیج بین کرتم شرکان الله تعالی کا طاعت کی طرف آگے بوحائے ؟ دوستر ۱ جوائی کواللہ کے اگے رو یہ دشوج کرجوائی شماق حزو کر کو ، جب بلا سے ہوجا کی کے ، قد مولوی کی بات می مان لیس کے، میرایک وم مجدش جشرکرد کے اور دے توائل اور یہ حال ہوگا کہ کے ، میرایک وم مجدش جشرکرد کے تاہد دے جاتھ سے تحق ند کئی اليانيس موجة ، جب آپ كوشت رقاع بين ، قويش عرك كا كوشت رقاع بين يا جوان كرسه كا؟ جب جوان بكرسة كا كوشت اپنے لئے بعد ب ، قواند كو كا ي جوانى و يتية ، اليان بوكد

پاس جو بکھر تھا وہ معرف سے ہوا اب نہ کیوں معجد سنجال جائے گی بٹاری شریف کی مدیث ہے، جما تی جوائی اللہ پر فدا کردے، اللہ قیامت کے دن اس کو عرش کا سار العیب فرما کی گئے۔ اب مجی مرقع کوفیت ساتے، حضر سفتی شنجے صاحب کا شعر

> ظالم ایمی بے فرصت قید ، ند دیر کر وہ مجمی گرا نہیں جو گرا پھر سٹیل کی اورزبادے مت ڈووفرباتے ہیں ہم کو طا کے بے زبانہ عمل وم ٹیمی ہم کے زبانہ فود بے زبانہ عمل وم ٹیمی

آیت شریفه پیل عزیز اورغفور کاربط:

آخر میں اللہ تعالی فرات میں! ﴿ وَهُوَ الْمُعْزِينُ الْمُفَوْرُ ﴾ الله تعالی مزید لیمنی زبروست طاقت والے میں مربز محمدی میں

" اَلْقَادِرُ عَلَى تُحَلَّى شَنِيْ، وَلَا يَفْعِبُوهُ هَنِيْ فِي الْسِنْعِمَالِ فَلَوْرَهِ "
ابنا قادر طاق جس کواپ استفال قدرت شی پوری کا خات ان شدین سکے، اللہ جس کوجو
دینا چا جتا ہے اور صاری دیا حد سے جل کر خاک ہو جائی ہے، گر اللہ اس کود سے کرر جنا ہے یا
خیص اس آئے ہیں اللہ فر باتے ہیں کہ جب م کوکی بڑی طاقت کی طرف سے معافی ہے اور
اس کی قدر کروہ میری منظرت کی ہے قدری میں کرنا اما تیا بڑا طاقت والا ہوں کہ جس کو بخش
دون گا ، اپنی قدریت سے بخش دول گا ، اس بھی کوئی بائے نہیں بین سکتا ، اس لیے اللہ تیا لی نے
دون گا ، اپنی قدریت سے بخش دول گا ، اس بھی کوئی بائے نہیں بین سکتا ، اس لیے اللہ تیا لی نے
دون گا ، اپنی قدریت سے بخش دول گا ، اس بھی کوئی بائے نہیں بین سکتا ، اس لیے اللہ تیا لی نے

علامة الوی قرباتے ہیں کہ اللہ تعالی نے اپنے دونا موں شم الزیو پہلے اور طور کہ بعد می اس لئے نازل کیا تا کہ بغدے میری منفرت کی قد رکزیں، شیر نارا اس ہو بائے اور کھر وہ معاف کروے اور کہ و سااو کے (OK) جائے گئی یا ہے تیں ،معاف کرویا ہو آپ اس کا محرکہ یا وا کریں کے کہ جان بڑی ، الاکھوں پانے ورشم بخت انگی بھاڑ کھا تا اور ایک آوی مریش ہے، لیٹا ہوا ہے اور وہ سے کھر کہا تا مساف کرویا ہ آپ اس کی کیا قد رکزیں سے کہ سالس تو فود کھولا ہوا ہے، معاف شریحی کرنا تو کیا گا قرسکا تھا ؟ آپ میں طاقت کیا ہے اور ٹریل کے معاف کروے ہوت بیری بات ہے، ورشد کے برایک پاکستگ ارزادات تو ارڈوا 0 ۔

بس آخر میں ایک بھیست کرتا ہوں ،جس و نیا ہے بیشہ کے لئے جانا اور لوٹ کر کم کم مکی دنا تا ایک و نیا ہے ول کا کیا گانا کم کا و دارگوش میں کرتا کا رہی ہو ،کا دوبار بھی ہو، کمر ول میں اللہ یار ہواور اس کی مشق اللہ والوں کے ساتھ رہتے ہے ہوئی محبت سالمین شمار ہنے ہے ہوئی۔ امر یکہ والوں کے لئے پاکستان ، جند و ستان جانا مشکل ہے، تو مشورہ و دیا ہوں کہ یہال یا میں قر میں تر یب قل عمل واکم اسام سل صاحب ہیں ، جوش الی بین ساحب سے مشافیہ ہیں، ایم بی بی ایس و اکثر ہوکر اللہ کی میت مکھارہے ہیں، بیگو یا بہت تر سیار (میتال) استشقی ہے۔

د نیامین مسافر کی طرح رہو:

 ہم لوگ پردئس میں ہیں، اسٹیش پر افل دریدی چاہے مت طاش کرد، جائے و اللہ بلے ہے اللہ بلا کے اللہ بلا کے اللہ بلا کے اللہ اللہ بلا کے اللہ بلا کے اللہ بلا کہ اللہ بلا بلا کہ اللہ بلا دو اللہ بلا کہ بلا ک

مری زندگی کا حاصل مری زیدت کا سہارا ترے ماشوں میں چینا ترے عاشوں میں مرتا زندگی کا مزرا آلرلیما چاہو چہورہ اولئے کے ماشوں میں یکورن چینا کیواد بھے کچھ قبر کئیں تھی تیرا وردد کیا ہے یا رب ترے ماشوں سے سیکھا ترے میک در پہ مرتا

اللہ کے ماشوں سے سیکسا ہے ، ور نداخر مجل آج طبیہ کائی سے پڑھ کر آپ کوگل بخشہ ویتا اور مج مل مجل کی کا قارور و (چیٹا ب) و کیک اللہ کا شکر ہے، قارور و دیکھنے کے بجائے اللہ کا مجیت کا در درمارے مالم بھی چی کر رہا ہوں کہ

ہے دور دس سے میں میں رو ہوں اور شاہوں کے سروں عمل ناچ گرال دے ور دسال کر رہتا ہے اور اہل صفائے سینوں عمل ایک فور کا دریا بہتا ہے میں اللہ: عمل کے اور یک کام آئے گاڑ عمل کے اعرب کی

سَكُه مِن الله كوبعو لنح كا انجام:

کھنٹن کراچی کے ایک بڑے رئیس نے کہا ،ہم روز و نماز ٹیس جانتے ، ہمارے پاس اتی دولت ہے کہ سات پٹ تک کھائے گی ،لس اس کے بعد تی اللہ کا خفسہ آیا ،اس کے بیٹ ش کنر پیراکردیا ادرائیا و لیروکا با فی ملک کے در بدریا جا تا تھا، ملے بی بھی کنر کا اثر ہوا، کو فی چرکھا نیس سکتا تھا ادر مو کھ رختم ہوگیا۔

سُكھ مِن اللَّهُ كويا در كھنے كا انعام:

مير عدوستو الشدعة وكرربود مضور سلى الشعليد ملم فرمات بين " أذْ تُحُووُا اللَّهِ فِي الرُّجَاءِ بَلَا ثُكُر تُحْمُ فِي الشَّلَةِ"

الله کوشکھ عملی یا وکروہ تاکہ دکھ عمل اللہ تعالیٰ تم کو یا در مجھ گا اور اگر سکھ عمل عیش وعیا تی اور بدمعا تی اوراو با تی عمل کے رہے ، کو کھڑ مجھ کوزند کی ضائع ہوری ہے۔

بنا وَزَعَى كَى كَمِ الْمِتَ ہے؟ اُگرَمْ نَهِ زَعْدَ كُوكُوكَى كَا وَدُول اِنْ كُل كَسُون وَ الْمِي كَمِابِ پر فداكیا اوّ زعْلَى كَا فِيت عَى عَلَى إِنْ إِلَى الرائز السَّ كُوا الله پر فدا كیا اوّ اس كَ قِیت ہوگی، پھر بیر کی چینی ہو جائے گا۔ طامہ سرید سلیمان عَدِی قرباتے ہیں کرائے کینئری والواور پہلوانو! اورائے وزارت کی کرسید ل پر چینے والو! تہاری کوئی قیت نہیں، تیا مت کے دن ظامول کی قیت اللہ لگا ہے گا، پھر پٹھر پڑھا

ہم ایسے رہے یا کہ دیسے رہے وہاں دیکنا ہے کہ کیسے رہے حس کی شکلیں مجرفی وہتی ہیں،ان سے دل شداکا دیا گیاڑھ سے ایک بزرگ کا شعر منے کیا حمی خوباں دل خواہ کا کیشتہ رہے نام اللہ کا

دھا بھیج کدانشانقانی میرے اس در کی تغییر کواد در دو محرے دل سے جو بیان کرایا ، اسے قبول فرما کی میری زیان کوادر دوستوں کے کان کو تحول فرما کر ہم سب کو پورامتوں و مجوب بنا کیں

وَآخِرُ دَعُوالنَّا أَنِ الْحَمُّدُ لَهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ



(4)

موت....!

حضرت مولانامحم الملم شيخو بوري صاحب مظلهم العالى

موت....!

نَحْمَدُهُ وَنُصَلَّىٰ عَلَى سُبِّيْنَا وَرُسُولُنَا الْكَرِيْمِ ۞ فَأَعُوفُ بِاللهِ مِنْ الشَّيْطَيْ الرُّجِيْمِ ۞ بِسُمِ الفِرالرَّحْيْنِ الرُّجِيْمِ ۞

موت کے بارے میں قرآنی آیات:

﴿ اَ اِيْنَ مَا تَكُونُوا اِللَّهِ كُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْنُمُ فِي بُرُوجٍ مُّشَيْدَةٍ ﴾ (معالما ٨)

تر چر. ---- جہاں کمیں تم ہو گے ،موت تم کوآ پکڑے گی ،اگر چیتم مضوط قلعول میں ہو۔

﴿ قَدَلُ إِنَّ الْسَوْتُ اللَّهِ يَعَلَمُ وَنَ مِنْهُ فَاللَّهُ مَنْهُ مُنْهُ وَوَنَ اللَّهَ عَالِمِهِ الْفَضِي الْفُلْبِ وَاللَّشَافِافَةِ فَيْنَشِكُمْ بِعَا مُحْتَمُ تَفْعَلُونَ ﴾ (سورة العدمة: ١) ترجد: الله الأكبروت ووجس سنم بحاك بودووم سنووم عضرور لحق والله به، مُهُمَّ يُلُات بِعَالَى اللهِ بِعِيها وركل بالناوال كي باس، بمرجلًا سناكام كو يَحْمَ كرف بود

﴿ كُنُّلُ تَفْسَ فَائِغَةُ الْمُوْتِ وَالْمَا تُؤَفِّنَ أَخُورَكُمْ يَوْمَ الْبَيَامَةِ فَمَنَ زُخْتِحَ عَنِ النَّارِ وَأَدْجِلَ الْجَنَّةُ فَقَدْ فَاوْ وَمَا الْحَيْوَةُ الدُّنِيَا إِلَّا مَنَاعُ الْفُرُورِ ﴾ (سودال عنوان ١٠)

تر جمہ: بریشنس کوموت کا مرہ چکھتا ہے اور تم کو قیامت کے دن تہاد سے انتال کا چورا پورا بدار دیا جائے کا بقر جوشنس آتش جہنم سے دور رکھا کیا اور بہشت میں داخل کما کیا ، وہ مراد کو بھن گڑنا گڑا اور دیا کی زئد کی قد وہوسے کا سامان ہے۔

﴿ وَأَنْفِقُوا مِمَّا زِزَ أَنكُمُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِي أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ فَيَقُول رَبِّ

لَّوَلاَ أَعْوَلِيَنِي إِلَى أَعْلِ قَرِيْتِ فَأَصَّلَق وَأَكُنْ مِنَ الصَّلِحِيْنَ وَلَنْ يُؤْخَرَ اللهُ لَقَسُا إِذَا جَاءَ أَجَلُهُ وَاللهُ عَبِيرٌ بِمَا تَعْسَلُونَ ﴾ (مع العائض عند)

وروانها عوان. ۱۱۰

تر جیر:اورچ (مال) ہم نے آم کو دیا ہے، اس عمل ہے اس (وقت) سے چشتر شرق کرلوء تم عمل ہے کی کی موت آجائے، تو (اس وقت) کہنے گئے کہ اے محر ہے پرورد گا آئے نے تھے قمون کی کا اور مہلے کیوں شدی متاکہ مثل ٹجرات کر لیتا اور ٹیک لوگوں عمل والل بونتا اور جب کمی کا موت آبائی ہے، تو ضدا اس کو ہرگز مہلے کیں و بتا اور جو کم تحر تم جوہ ضدا اس سے نجروار ہے۔

موت کے بارے میں احادیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم:

﴿ عَنْ آبِي هُرَيْسَرَةَ قَـالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْتُ اللَّهُ لِمَا يَعْتُ الْمُوْمِنِ رَجَنَةُ الْكَافِرِ ﴾ .(وواه مسلم)

ترجمهحضرت ابو جريرة نے كها كدارشاد فر مايار سول الله صلى الله عليه وسلم نے كه

ونياموُس كے لئے قيد خاند ہےاور كافر كے لئے جنت ہے۔ ﴿ عَنْ أَنْسَ فَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ مُنْتُ يَتُبُعُ الْمَيْتُ لَلاَلَةَ فَيَرُجعُ إِنْنَانِ

وَيَهُ فَى مَعْهُ وَاحِدٌ يَتَبِعُهُ أَهْلَةً وَمَالُهُ وَعَمَلُهُ فَيَرُجِعُ مَالُهُ وَأَهْلَهُ وَيَهْلَى عَمَلُهُ ﴾ (بخارى ومسلم)

اعمال اس کے ساتھ باتی رہ جاتے ہیں۔

﴿ عَنُ عَشْرِهِ بَنِ مَنْسُمُونِ الْأَوْمِى قَالَ قَالَ رَمُولَ اللّهِ ﷺ لِرَجُلٍ وَهُوَ يَجِعُلُسَهُ إِخْمَنِهُ حَمْسُ قَبْلَ حَصْسٍ شَبَائِكَ قَبْلَ عَرْمِكَ وَحِسَمُتُكَ قَبْلُ مَصْعِكَ وَعَسَاكَ قَبْلَ فَقْرِكَ وَلِمَ أَعْكَ قَبْلُ شَعْلِكُ وَحَيْوَتُكَ قَبْلُ مَوْتِكَ ﴾ (رواه الترمذي)

ئے چھو علی اوروس کا کے چہارات وادوروں کے چہاری اور ﴿ عَنْ عَلَيْمَ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ ا وَاوْلَتَحَلّٰتِ الاّجِرَةُ مُنْفِقَةٌ وَلِكُلُّ وَاجِدِ بِنَهُمَّنَا بِنُوْنَ فَخَذُوْ ابنُ أَيْنَا عِلْمُ ا الاَجِرَةَ وَلَائِكُوْنُوْا مِنْ أَيْنَا وَاللّٰذِيّا فَانَ النَّوْعَ عَمْلُ وَلاجِسَابُ وَخَلْمًا

حسابٌ وَلا عَمْلَ ﴾ (رواه البخارى)

تر جر حضرت تلا میں روایت ہے کہ دیا کو چا کے ہوئے پھت اوھ کے ہوئے چلی جا رہی ہے اور آ قریت منداوھ کئے ہوئے چلی آ رہی ہے اور ان ش سے ہر ایک کے بیٹے میں (مینی تائل اور نقام اور درخیت کرنے والے ہیں) میں آم آخرت کے میے خوبیعی مائے والے آخرت کے بنو اور و نا کے بیٹے زیند مائی قرار کا دان

ك بيغ يور بيني بابت والي آخرت ك يتواورونياك بيغ بديورة عمل كاون بهادركوكي حساب فيس ادركل حساب كاون ب وبال كوفك المشيق ... ﴿ عَنْ عَنْهِ اللهِ بَسَن عَمْوَ قَالَ أَحَدًا وَسُؤلَ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ عَنْهِ مِنْ فَقَالَ تَحَدُّ

هى اللدُّنَا كَالْتُكُ غُونِكَ أَوْ عَابِرٌ سَبِيْلِ فَقَالَ ابْنُ عَبْرِ إِذَا أَمْسَيْتُ قَالَا تَسْتَظِيرِ السَّبِانَ وَإِذَا اصْبَحْتُ قَالاَ تَسْتَظِيرُ الْمُسَاءُ وَخُلُّ مِنَّ صِحْعِتُ لِمُوْرِسِكَ وَمِنْ خَبَاتِكَ لِمُوْرِكِ ﴾ (رواه البخارى) ترجر: - معرّد عماللهُ من الرَّكِمِ فِي كرمول الشَّلِ اللهِ عَالَمُ مِنْ المَّامِلِ الشَّلِ الشَّالِ اللهُ عَمِل موظ عا كِالرَّوْمِ اللهِ وَإِنْ الرَّامِ الرَّامِ وَمَا الْعِلْ الرَّامِ اللهِ عَمِلَ السَّالِ السَّالِ اللهُ

موڈ حا چڑ گرفر مایا ، و پیا تھی اس طرح رو ہ کو یا تو سافر ہے ، یا راہ کیرہ ان تو گرا اس کے بعد فرما پاکر کے اور جب شام ہو جائے تو شخ کا انتظامہ شرکا ور جب شن ہو جائے قوشام کا انتظامہ شکر اور محت کو چاری ہے تیمیت مجمود محت میں جوشل کر سے گا چاری شما اس کا قواب پائے گا اور ذیکی کوموے سے فیست مجمود کشن ڈی شمل

عمل کرتا کے مرنے کے بعداس کا ثواب یا ڈھے)

﴿ عَنْ أَبِسَى خُرَيْدَةَ قَدَّالَ قَدَالُ وَمُولُ اللَّهِ مُنْتَضَّ أَنْجُيْرُوا وَتُحَرُّ حَاجِم الكَّذَاتِ الْعَوْبِ ﴾ (رواه النومذى والنسانى وابن ماجة) ترجر: ---- حمرت إلا بروء كمّة بين كرمول الله على الله عليدالم نے فرايا يهت ياوكرولذة ل كوكود نے والى يزليخ موت كو

موت كاا نكارنېيں:

حضرات گرا می قد را عوت ایک اگر حقیقت به این کا افار ممکن ٹیمیں ،آپ کو و نیا میں ایسے نوگ مل جا کیں گے ، جوفر آن کا افار کرتے ہیں۔

ا پیے لوگ بھی مل جا کیں گے ، جوانمیا و کا آٹار کرتے ہیں۔

ا پیے لوگوں کی محی کی ٹیمن ، جو ضدا کا افار کرتے ہیں۔ اپنے لوگ ، بگ ہیے جاز ہیں ، جمہ تزار مزااد رجنہ ودوزخ کا افار کرتے ہیں ، لیکن ایسا کو کی

نیں سلے گا، جو سوت کا افکار کرتا ہو، موت سے انگار ہوئ ٹیس سکٹا، یہ آوا کیے بہ یجی حقیقت ہے،
جس کا مشاہدہ جرانسان اپنے سرکی دوآ تھوں سے دن رات اپنے تطاور آئی کو چل میں کرتا ہے
جائوگ تیا مت اور دو مرکی دیا گوئیں مائے ، وہ قد رتی طور پر یہ چاہج میں کدا کی دیا گوئیں کا اپنی کو جیدوں کی و نیا منا کیں، انہوں نے اس بات کی بہت تحقیق کی کرموت کیوں آئی ہے؟
حاکمہ اس کے اسباب کوروک کر زعمی کا کو جادواں بنایا جائے بھر انہیں اس سلسلے شرقطی ناکا کی
ہوئی برمطاعد نے بالآخر نبی تایا کہ صورت تھی ہے، اس سے چھٹان ارتیس

موت کیوں آئی ہے؟

اس کتر بیادوسر جمایات دیے گئے ہیں، جم ناکارہ اد جاتا ہے، الا اے ترکیم مرف ہو چکتے ہیں، رکیس پھرا جاتی ہیں، جم کس الوس کی جگہ کم حم کس ایدس آجائے ہیں، مر پوط کرنے والے نمیس پیکارہ وجاتے ہیں، جم میں آخو ل کے تنظیم یا کا نہرووڈ جاتا ہے۔ وغیرہ وغیرہ جم کے ناکارہ بوخ نے کی بات بھا پرورست مطوم ہوتی ہے کیونکہ مشینیں جوتے کپڑے سی ایک فاص حدت کے بعد ناکارہ جوجاتے ہیں، اس کے بوسکتا ہے کہ پیشن کی طرح ہمارا جم می بلد باید بر پرانا ہوکر فتم ہو جا نا ہو مجر سائٹس اس کی نائیڈییں کرتی ، سائٹسی تقرق کے مطابق جم انسانی نہ پوشنن کی طرح ہوتا ہے، نہ شین سے ملتا جلا ہے اور نہ چٹان سے مطاب ہے، اگر اسے تعیید دی جانگتی ہے قد دریا ہے چھ بڑراوں سال پہلے مجی بہا کرنا تھا اور آج ہمی ای طرح بہدر ہا ہے اور کون کہ ملک ہے کہ دریا برنا باجون ہے، قا کا روہو جا تا ہے۔

بہراہ بہ اردون کی کمسل تھے یہ یہ وی است میں است میں ایک میں ایک من الیاس کے بنتے اور است میں الیوس کے سالے بنتے اور خم جو تے اور انسان کا خون ان میں گئے ہوئے کی است کے بیٹ اور چند سال کے حوصے میں انسان کا خون با اس بیٹ ہوئے ہوئے کہ بیٹ کے اور چند سال کے حوصے میں انسانی جم کے تم ام الم چاری ماری بلا رویا کی است میں اس کا مطلب یہ ہے کہ انسان کی فرجے ایک واقعے کے تیں اور چند سال کے گئے میں است کی جو جے میں انسان کا حوال کی کے بیٹوا وی میں است میں است میں جو کے کہا میں انسان کی است کی است کی است کی است کی است کی کہاران کو موسے کا جب قرار دیا کیا میں کا کا رویا کیا میں کہاران کو موسے کا جب قرار دیا کیا میں اور ہے۔ مطلب یہ جواکہ موسے کا جب آخر ان رکوا اور دیا کیا میں کا رویا کیا میں کا اس کا عرب آخر ان رکوا اور دیا کیا میں کا در چا کیا میں اور ہے۔

موت سے مفرنہیں:

حرض پر کرنا چا ہزا ہوں کرما خندانوں ، جمیوں بقلیفوں اورڈ اکٹر ول کیا تیں اور تحقیقات اپنی جگرہ جگون موت ایک هیڈت ہے ، کہ اس کا انگار ٹیس ہوسکا ، یورپ نے محت اور زندگی کی حفاظت کے بید چار طریقے اور طابق دویافت کئے ہیں اور اے اپنی مجی تحقیقات اور طابئ معالمے کے جدید وسائل اور اسم اپ پرنازیہت ہے ، محراس سب کچھے کے او جود کیا ایک مجھی ایسا سائندمان انے ڈ اکٹر ہے جدید وقوئ کر سے کہ بھی نے موت کا طابق دریافت کر لیا ہے ؟ بلکہ بدا اوقات آو ایسا ہوتا ہے کہ انہ کو بحرس مرض کے علاق میں میں ارت ہوتی ہے اس موش کی ہوسے اس کا اعقال ہوجاتا ہے ، ماہر امراض لگب کا اعقال بارت ایک سے ہوجاتا ہے اور بلڈ

بسيل منات اوطناطاليس واقلاطون باقليج ولضمنان بمسرمننام وجنالينوس مبطوننا

مرض سل سے ارسطایس مرااور اظاخون فائج ہے، لقمان مرسام سے اور جائیوس اسہال ہے، ملائکدا نمی امراض میں ان حکما ، کو بید طولی اور مرتبہ کال حاصل قا۔ درمخر و بد کوسانپ گڑنے نمیں انتہائی مہارے تھی، ان کوسانپ نے کا کا اور مرتبا ، غرض یہ کسون ہے، یہاں ہوآ یا ہے، جانے کے لئے آبا ہے، درنے کے لئے کوئی می ٹیس آیا۔

> پہو کے جو قل ہے تم ہے کی کے گا شدرہ گیا جو قما ،جر ہے وہ کیوں رہے گا بول کے جاب الجر کر ایڈی کا بھٹ موجس بڑھیں گئیں گی دریا ہیں دی سے گا

رسی پریس کی بیشن کردیا ہیں۔ ایک فخص نے اپنی اکلوتی پٹی کے جیز میں ضروریات زندگی کی تمام اشیاء بجم پہنچا کیں، قضائے الحق سے وولاکی شادی سے چھروز بعد ہی فوت ہوگئی،الم رسیرویا پ نے بیشعرفر طافم بیر مهوز دن کما

> یہ آیا یاد اے آرام جان اس نامرادی میں کئن دینا حمییں بھولے تنے سامان شادی میں اس گھٹان میں بہت کلیاں بھے دّیا سکیں کیاں گئی شمیں شاخ میں کیوں بن کھے مرجما سکیں

حکایت:

الیکسود اگر نے اپنے دوست سے جوا کیہ جازگا نا خدا تھا ہو تھا اقبار سے دالد ہز رگوار نے کیوکر وفات پائی ؟ اس نے کہا آپ میرے والد کی نسبت خاص کر کیا ہو گیے تیں؟ میرے آبا ؤ واجداوس ڈوب کرمرے آئے تیں ، اس واسطے کے صعبہ پایٹ سے جہاز رائی کا چیٹے ہمارے خاندان عمل ہے ، موداگر نے کہا کیا تم کوڈرٹین لگٹا کہتم مجل اکید دن باپ دادی طرح ڈوب کر ہی مرم کے؟ ناخدانے کہا ڈو بیٹ کا خوف تر ہے ، جمل موت سے کر یہ کہاں ہوسکتا ہے ، مجلا عمل ا است ہو چھا ہوں کہ آپ کے آپاؤہ دیدار کی گرم ہے ، موداً کرنے جواب دیا گھر میں مرے اور کہاں ہو کہ جواب دیا گھر میں مرے اور کہاں ہو کہ جواب دیا گھر میں مرے اور کہاں ہو کہ جواب کہ کا میں اور کہاں کہ جواب کہ خواب کہ خواب کہ خواب کہ خواب کہ خواب کہ جواب کہ جواب کہ خواب کہ خواب کہ جواب کہ جواب کہ خواب کہ خواب کہ جواب کہ جواب کہ خواب کہ حواب کہ خواب کہ حواب کے ح

موت ہے کوئی نہیں بچاسکتا:

حعزت فواہیر من اہر کا جماہرات کی تجارت کیا کرتے تھے ،ایک مرتب آپ دوم تکریف ا لے محک دوہاں دوئر سے طاقات ہوئی دوئر نے کہا ہم ایک جگہ جا رہے ہیں، اگر آپ مجی ہمارے ساتھ وہٹیں، قرائیما ہے، آپ بھی رائی ہو کے اوران سے بمرار جگل تکریف لے گے، جنگل میں دیکھا کرافش کا ایک چتی تحمیرایتا وہ ہے ، وزیرے کونچنے ہی سب سے پہلے ایک فکر جمار نے فضیے کا طواف کیا، پھر کیمیوں اور فلاسٹروں نے اس فیصے کا طواف کیا ، اس کے بعد ہے شار مورتی زرق برق پیشاک پہنے اور زرہ جا ہمرات کے کھرے طفت لیکر اس فیصے کر ار طواف کر کے لوٹ آئیمی، اس کے بعد ہاوشا واوروز براس فیمر کے اعراض کچھوو بھر باہر

ریفارد و کیرکرآپ بہت دریک موچ رہے، جب کی مجھ بھی رآیا، تو وزیرے اس امر کے متعلق دریافت کیا ، وزیرنے کہا کہ قیعر روم کا ایک حمین وجمل تو جوان افکونا فرز غرف و کیا، اس خیرے اندراس کی تجربے، ہم لوگ سال بھر کے بعدای طرح خیر کی زیارت و آتے یں اورائ مم کا مظاہر وکرتے ہیں، ما حب تیرکوب بات بتانا چاہے ہیں کدا گر تھے کو تد وکرنے شی ادار اور و مجرام کان ہوتا ہو ہم آم آم فوج ہیں ہوا کئر ، فاسنرہ برزگ مال ووول خرشیکہ ہر طرح کوشش کر کے سب کچھ تھے پر شارکروسے ، مگر جیرا معالمہ آؤ ایک ذات کے ساتھ ہے ، جس کے مقابلہ عمل جراباب قرکیا سارک کا کا اے کا طاقت بالکل آئے ہے۔

عام است مجر اجل پر جهانوال این تنگم من و تو تنجا فی کند در بر تر دف که دو در از این از این دارد میشود و در میشا

یہ بات عکر آپ پر اس قد راثر ہوا کہ اپنا کارہ پار چھوڈ کر بھر، والی آگے اور قام میش قیت جواہرات فی میل الشافر پا، می تقییم کردیے اور آک دنیا کی هم کما کر گوشدیشس ہوگئے اور سز سال تک الحی عوادت کی کہا ہے ذیائے سے قام بزرگوں پر سبقت لے گئے۔

> بان لیتا جو شبتانِ ڈا کا انجام صورت عمّع ہر ایک برم میں گریاں ہوتا

ملكهالز بتھ كى موت كا وقت:

مکسالئر بتھاول نے مریتے وقت کہا کہا گر کوئی ڈاکٹرا پ بجھے زند ور کے تو جمہ ایک مدن کی قبیت ایک الا کاروپے دیے کو تیار ہوں ،گریورپ کا کوئی ڈاکٹر بھی اس ملک کوزندگی کا ایک سیکنڈ مجھی ندھے سکا۔

نوشيروان كاحكيمانة ول:

نوشیروال کو ایک فخض نے مبارک باو دی، کرتمهارے ایک جانی دشن کو خدانے اٹھا لیا، نوشیروال نے کہا کیاتم نے بیسی ساکر خدا بھیچھوڑ دیگا۔

مخضرزندگی:

كباجاتا ہے كدابتداء من بارى تعالى نے انسانوں كواس لئے بزار بزارسال كى عربخشى تتى،

کہ دوا سے عبادت بیں سرف کریں گے ، لیکن پڑے بے پرواہ نگلے ، انہوں نے خیال کیا کہ
جب آتی کمی عمر ہے ، قو کمر کیوں شدندگی کا لفضا اطباعاتے ، اس لئے کا فی عرصیش و مشرح
کریں ، جب بڑھا پائے تے گا، قو اللہ کا یادگر لیس گے، اس پر انسانی زندگی کی بیعاد گھٹا کر ایک سو
سال کردی ، تاکہ دو ال حیات چندروز و کو خرور ذکر رعبادت ، اور فکر عاقب بھی گزاریں،
گین اس کے پرعکس انسانوں نے ''کھا ڈیچوا درخرے اڑا ڈیکل قو قابونا ہی ہے'' کے متو لے پر
عمل کیا۔

حعزت جبرنگل نے آیک ون حصرت فرط کی خدمت بیش موش کیا کہ آپ کی عمر سب چغیروں سے زیادہ ہوئی ،آپ نے دنیا کوکیہا پایا؟ خربایا چھے ایس معلوم ہوا کہ ایک مکان دہ دروازے بیس ادکی بیش سے اندر گیا اور دسرے بیس سے نکل گیا۔

> چهال وست بچول سراۓ دو در ازين سو بيا ازان سو گزر

مقام اور کیفیت بھی مقرر ہے:

موت جہاں کعمی ہے، جس حالت میں کھی ہے، جس وقت کھی ہے، جس سبب ہے کھی ہے، آگر رہے گی موت ہے مما کئے والا انسان خود جل کراس مقام تنک مبالچنے گا، جہاں اسے موت آنی ہے، وہ خود ایسا سبب اختیار کر سے گا، جوائے موت کی وادی میں پیچاوے گا۔

کراچی کے ایک مزدور کا واقعہ:

مجھے ایک بااحماد صافی نے بتایا کہ بہال کراچی عمد ایک جگہ یا فی منزلہ عارت تھیر ہوری حقی والیہ عزود یا تچ ہی منزل سے بیٹے آگر ایکن خدا کی شان کہ اسے بکو بھی شدہوا ، یہال تک کردو بیٹے سے اپنی چائوں پر جال کراو پر جا پہنچا ، ویال اس کے ساتھوں نے اس سے جرت انگیز طریقے سے فاتا ہے چوٹی کا اظہار کی کیا اوراس سے مضافی کا مطالبہ کی کیا اعتمار ارت وی جی سے اسے بچائی دو بے دیے اور کہا کہ مضافی لا کراسے ووستوں عمل تھیم کردو وو خوٹی وقعی مضافی کی نے جار باتھا کہ سوک بیار کرتے ہوئے ایک گا ڈی نے اسے کر ماری اورو جیں

اس کا انتقال ہو گیا۔

اس مودور کی موت چونکدگاڑی کے ایکیٹرنٹ سے مطے شدو تھی، اس لئے پانچو ہیں منزل سے گرنا مگل اسے کھونتھان شدہ سے کا ایکن جرت کی بات یہ ہے کداسے بڑے حادثے میں فکا جانے کے بادچود موت سے شدق کا۔

ایک ساوحوکی منڈ لی مٹل کی نے کہا کہ دائی ہے پور داجہ امر سکھ تو مرمر کے یتج ہیں، ساوحو نے کہا تین فَق کے سر یکا آخر کرب تک ہے گا۔

یہ بہال کول بیٹھا ہواہے؟

ایک دن سلیمان علید السلام کے پاس ملک الموت آوی ک هل شمل ملاقات کے لئے آئے ،

اس وقت حضرت سلیمان علید السلام کا وزیر چی بیضا ہوا تھا، ملک الموت بیلے سمئے ، آو وزیر نے

سلیمان علیہ السلام ہے ہو چھا، اے حضرت یہ کوئی تحقی ہیں ؟ حضرت سلیمان نے فر با یا عز دائیل،

وزیر نے کہا کہ بیجے کئی بار حز رائیل نے محورا ، اس سے بیچہ کو بیز انحوف پیدا ہوا، آپ ہوا کو تھم

وزیر ہوا کے محولات پر میں پہنچاؤ ہے ، حضرت سلیمان علیہ السلام نے ہوا کو تھم دیا اور وزیر کے بیان میں بوا دائل ہوا، جو تھی۔

بات کی ہات میں وزیر ہوا کے محولات پر موار کئی ہزار کول جزیر ہو باس میں بوا دائل ہوا، جو تھی۔

بات کی ہات میں وزیر ہوا کے محولات پر موار کئی ہزار کول جزیر ہو باس میں بوا دائل ہوا، جو تھی۔

علام سے موم کی اعمرت میں کے اور حضرت سلیمان نے اپنے وزیر کا تقد بھی ان کیا، مور رائیل

کے اس کی مدت حیات بوری ہو تھی ہا وروحترت سلیمان نے اپنے وزیر کا تقد بھی ان کی اور می تجنیل کیا، ورح تو بھی

تیجہ یہ بے کدانمان کا فیر جہال کا ہے، دہیں اس کومرنا ہے دو چیز آدمی را حاتاند بردور کیے آپ و دانند ، دگر خاک گور میٹھ بی کو گلر تھی اک اک کو دیں کیجیے

آيا ملك الموت يولا جان والهل كيج

ادهرسے یا ادهرسے:

برجائد ارخواہ انسان ہویا جوان اے اپنی زعمگی پارگی ہے اور وہ اپنی زعمگی کی مخاطب کے لئے برتد بیرا انتیار کرتا ہے اپنے خیال میں وہ موت کے آئے کے تمام وروازے اور تمام روز ان بند کردیا ہے ، لیکن قضاء کا تیرائے قاش کری لیتا ہے اور وہ واکس سے پایا کمیں سے، ادھرے یا اوحرے ، او برے یا نیچے ہے آئر اس کا اصداقاء کر تیا ہے۔

ا کیس برن کی آتھ کی مصد مدے جاتی ہوی ہے چار دھکاریوں کے ڈرے دریا کے تنادے چے اگر تااور جرآ تکی مشائع ہو چکی تھی وریا کی طرف ہے بچو خطر و شربجے کراس آتھ کا مرخ دریا کی طرف رکھ اما نقا قالو کی فشاری مستحق شمی موار چلا جار ہاتھا ،جرنجی وہ جرن کے برابرآیا ، کولی اری اور جرن کا کام تمام کما۔

یادر کھو! آئم کی کو برطرف ہے آفت ہے، کی حالت بی مطمئن جیں دہتا۔ بدر اقامت بیس بیغام سر ویتی ہے

یہ افاحت بین پیغام طر دیں ہے زندگی موت کے آنے کی فجر دیتی ہے

كوئى بھى محفوظ ہيں:

لوگوں کو بید فکایت ہے کہ موت اوپا تک آجا تی ہے، ہم روز انبار شی پڑھتے ہیں کہ لفا ل یا گہائی طور پر انقل ہوگیا ، حالا تکدید محلوم ہا جا ہے، کیونکروویا تئی پڑھنس جانتا ہے، ایک یہ کہ تھے ہر حال میں مرنا ہے، دوسرے یہ کہ سرتے کا کوئی وقت میں ٹین ، اگر یہ دونوں یا تمی مطوم شدہ وقعی او فکایت بجا ہوتی ۔

جس موت کے اچا کی آ جائے کی ہم فٹایت کرتے ہیں ، وہ تو ہر روز ہمیں کئی ہے ، وہ ہما رے داکمیں بھی ہے اور یا کی ، وہ او پہلی ہے ، شیخ بھی ، وہ تو ہر چگر موجود ہے ، محوا م کی ویر انتخال عمل اور شہر کی کشلول عمل مگی ، سندر کی حالم فیز موجوں عمل مکی اور فظک کے ساتا نوں عمل مجی ، موت تو ہرفض کا تعاقب کرتی ہے، ذکی اور عالم کا مجی ، غمی اور جائل کا محی ، ما سب شروت کا مجی ، مثلی اور طائل کا بھی ، موحد اور سلم کا مجی ، شرک اور کا فرکا مجی ، وہ شاقر محون ، یعے عظم کو چھوٹر تی ہے، شہوی چیسے کلیم کواور الاب بیسے ساہر کو، وہ ندنم وز جیسے سرس کو معناف کرتی ہے، شاہرا ہیم جیسے طلی اللہ اور امام علی جیسے ذی اللہ کو ، اس کی نظر میں ارسطوا ور افدا طون جیسے عیم اور الاجھل جیسے ناوان برا ہر ہیں ، اس سے شابخ برقو ہمر محموظ رہے ، شہرور کا تنات مجمد رسول اللہ علی اللہ علیے واسل ہے۔

موت لأنے والے كوموت:

حی کہ تمام جانداروں کے لئے موت کا پیغام کیکرآنے والا فرشتہ عز رائیل بھی موت ہے نہ ج سے کا مندا بولیعلی موصلی کی ایک طویل حدیث میں ہے کہ جب سب مرحا کیں ہے ، تو ملک الموت الله تعالی کے پاس آئے گا اور عرض کرے گا ،اے پرور د گار آسان وز مین کے تمام لوگ م کئے بہوائے ان لوگوں کے جن کوتو نے نہیں جا ہا،اللہ تعالی فریائے گا (حالا نکدا ہے معلوم ہے كەكۈن زندە يجاب) كۈن باتى رە كيابى؟ تو ملك الموت كيرگا، پس آپ باتى رو كئے، جن كو تجمی موت نہیں اورآ پ کا عرش اٹھانے والے فرشتے باتی رہ گئے اور جبرئیل اور میکا ئیل باتی رہ کتے اور ایک میں ہوں، پھراللہ تعالی فرمائے گا ، جبر تکل میکا ٹیل بھی مر ما کیں ، عرش بولے گا ، اے آ قا جبرئن ومیکائنل مرجا کیں گے؟ تواللہ تعالی فرمائے گاءتم خاموش رہو، میں نے طے کر ویا ہے، میرے عرش کے پنچے جو بھی ہیں ، وہ سب مرجا کیں ، ٹیر جبر نیل ومیکا نیل بھی مرجا کیں ے ،اس کے بعد ملک الموت گھرانڈ کے یاس آئے گا اور کے گا اے آ قا چرنیل و میکا تیل بھی مر کئے ،اب صرف میں اورآپ کا عرش اٹھانے والے رو کئے جیں ،تو اللہ تعالی فرمائے گا، میراعرش ا ٹھانے والے بھی مرجا ئیں، وہ بھی مرجا ئیں گے اوراس کے بعد اللہ تعالیٰ عرش کو تھم وے گا، وہ اسرا فیل ہےصور لے لیگا اس کے بعد مجر ملک الموت اللہ تعالیٰ کے باس آ زنگا اور کے گا آ قا آ ب كاعرش تفاضے والے م گئے۔

اند نتال ہو مقعے گا (حالانگدا سے معلوم ہے کون بیا) کون بیا؟ مک الموت کیے گا کہ آ گا اب صرف آپ رہ سے ، جن کو کھی موت ٹیمن اور بھی بچا ہوں، اللہ تعالیٰ فرائے گا ہم بھی میری تلوق عس ے ایک تلوق ہو ہم کو جس کا سے لئے بیدا کیا تھا ہم نے کیا ، اس تم بھی مرح او اس ک بعد ملک الموت مجی مرج کمی گی، جب الله کے سوا، جواکیلا و خالب و یکی اور ب مثال ب ... جم سے شاولا دیے اور شدہ وخود کی سے پیدا ہوا ہے اور شدکی اس کا بمسر و وہ جیسے پہلے تھا از ل سے تھا ہو لیے بی اب آخر جی اید میں رہے گا، اس کے سواکو کی ہاتی ندر ہے گا، تو زیمن وآسان کتاب کی طرح لیٹ لیٹ کے جا کیں تھے ،اس کے بعداللہ تعالی اس کو تمن مرتبہ پھیلا ہے گا وار لیچند کا اور پھر تمن مرتبہ فریائے گا ، شما ہوں زیروست و خالب ، پھر وہ خود سے اعلان فریائے گا ہدائش انتقالی انکام کی گھر تھا کہ وہ خود سے اعلان فریائے

اشا کہر! کیا منظر ہوگا ،اعلان ہوگا کر کس کی متومت ہے؟ مگر اس موال کا جراب دیے والاکوئی شہوگا ، ہرطرف سنانا ہوگا اور خاموش ہوگی ، جس انسان کواچی ووات ہے، اسے کا دربار پر اپنی نیکشری پر اپنی کا داد وکوگل پر اپنی تالیت اور مطابعت پر ہزا تا زے ، ہزا خرورے ، ہزا گئر ہے وہ پرسید وادور گل مزی نج لاس کے ایک ڈھائے کی صورت بھی خاک بھی پڑا ہوگا ، اس کی زبان جوز کر بھتی روتی تھی آتی جراب دیے ہے تا تالی دیوگی۔

وہ انسان جو بہت بڑے بول بول آقاء جو ہرچیز پراپنا تی جنگانا تھا، جو میری میری کیجے جین تھکیا تھا، جس کا خیال تھا کہ اس کی دولت اور اس کا اقتد اردا قائی ہے، قیامت کے دن اس پر میت املان کے جواب میں کچھ ذکر سے کا، قضاعے عالم شن باز باراطان کو نے گا۔

> ا ورز مین مرخدا بن کر مینینے والو! ان کردند در رمشق ستم شدار آیزالو!

اورکزوروں پرمشن شم ڈھانے والو! اورفرع ان اور نمرو کو کشش قدم ہر پیٹے والو! اورفدا کی زشن کو فداک بندو پر تکس کرنے والو! اور رس السموات والا رض سے بنجادت کرنے والو! آج بیر لئے کیوں ٹیمیں ہو؟ خاموش کیوں ہو؟ جواب کیوں ٹیمیں وسے؟؟ هو لیقین الشلنگ الیونوم کی آخ کس کی تکومت ہے؟ تمہاری اجاری؟ نیماری اجاری؟

عباری یا طالق کی ؟ بیدا علان تمن سرتبه موگا

آ مان وز مین اس اعلان ہے تحرارے ہوں گے۔

مرکوئی اس اعلان کا جواب نیدےگا مجراللہ تعالی خو د ہی فریائے گا

﴿ فَهُ الَّهِ احْدِ الْقَهَّارِ ﴾

ا ساللہ کی حکومت ہے ، جو غالب ہے مجتبق حکومت اور ملکیت ای کی ہے۔ ہاتی سب جس حکومتیں عارمنی اور فائی ہیں صحیقی بادشاہ ہے، تو وہ ی صحیقی ما لک ہے، تو وی حقیقی خالق ہے، تو وہی حقیقی رازق ہے، تو وہی۔

موت كااعلان:

غرض بہ کہ موت تو ہر کسی کو آئے گی ،گھر ہم دینا کی ٹلع سازیوں سے فریب کھا کرموت کو بھول ھے ہیں الیکن یا در کھو! موت ہم کوئیں بھو لی ہے، موت تو ہر وقت اعلان کرتی ہے، مجھے بھول مائے والو!

أَنَا الْمَوْتُ الَّذِي أَفَرٌ فِي بَيْنَ الْنِنَاتِ وَ ٱلْأُمُهَاتِ.

يشموت ہوں اور و وموت ہوں ، جو ماؤں اور بیٹیوں ٹس جدائی ڈ الدی ہوں _ أَنَا الْمَوَتُ الَّذِي أَفَرٌ في بَيْنَ أَلَا خ و الْأَخَوَاتِ.

یں ووموت ہوں جو بھائی اور پہنوں بیں جدائی ڈ الدیتی ہے۔

أَنَا الْمَوْثُ الَّذِي أُفَرِّقْ بَيْنَ كُلُّ خبيب.

میں وہموت ہوں، جو درستو ں اورمحبوں میں حدا کی ڈ الدیتی ہے..

أَنَا الْمَوْثُ الَّذِي أُفَرِّقْ بَيْنَ الرَّوْجِ وَالرَّوْحَةِ.

میں ووموت ہوں ، جو خاونداور بیوی میں جدائی پیدا کرتی ہے۔ أَنَا الْمَوْتُ الَّذِي أُخَرُّ بُ الدِّيَارَ وَالْقُصُورَ.

میں وہ موت ہوں ، جو گھر ول اور محلول کو ہر ہاوکرتی ہے ۔۔

أَنَا الْمَوْثُ الَّذِي أُعَمِّهُ الْقُنُورَ.

میں و وموت ہوں ، جوقیر وں کوآ یا دکرتی ہے۔

أَنَا الْمَوْتُ الَّذِي أَطُلُكُمْ وَأَدُر كُكُمْ فِي بُرُوحٍ مُشَلَّدَةٍ.

ي و هموت بول ، جوتم کوژ هنوغه تي بول اور ياليتي بول ،خواه تم قلعول مِن بو_ وَ لَا يَنْقِلُ مُخُلُونُ إِلَّا يُذُوا قُدِلُ

اورتلوق میںابیا کوئی ندر ہے گا، جومیرا ذا گقہ نہ عکھے۔

حضرت ابو جريرةٌ فرماتے ہيں كه بهم أيك مرتبه حضور اقدس صلى الله عليه وملم كل معيت ميں ا یک جناز و کے ساتھ مطلے ،قبرستان میں پینچ کر حضور اقدی صلی اللہ علیہ وسلم ایک قبر کے ماس تشریف فرما ہوئے اور ارشاو فرمایا کہ قبر پر کوئی ون ایسانیس گز رتا جس میں وہ نمہایت فسیح اور صاف آ واڑ کے ساتھ بیاعلان ٹیٹن کرتی کہا ہے آ دم کے بیٹے! تو مجھے بھول گیا، میں تنہائی کا گھر ہوں ، ا جنبیت کا گھر ہوں ، ٹی وحشت کا گھر ہوں ، کیڑ وں کا گھر ہوں ، ٹی نہایت تنگی کا گھر ہوں ، تمراس فخص کے لئے جس پراللہ تعالی شانہ جھے وسعی بنادے ،اس کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ٹر ماما کر قبر جنت کے باغوں میں ایک ماغ ہے مادوزخ کے گڑھوں میں ایک گڑھا ہے، قبر کو بھو لئے والو! ہم سب کوابک روز قبرستان ہی میں جاتا ہے۔

> پنجا قبرستان میں اک مادشاہ دیکھا اک درولیش ای ما جھا تھا بوجها آبادی میں کوں آتے نہیں بولا سے آبادی آتی ہے یہاں

> > مرد ہے زیادہ:

دیف ہے ہم پر کہ شب وروز جناز ےاٹھتے دیکھتے ہیں ،گر ہمیں اپنی موت یا دنیں آتی ،کہاتم نے کمی سوجا کہ جوکل تھے آج نہیں ہیں؟ جوآج ہیں کل نہیں رہیں گے؟ کسی بھی گھر انے ،کسی بھی مَّا عمان سے بع جولوان کے مرنے والے زیادہ موں گے اور زندہ کم ہوں گے ..

کہتے ہیں کہ ایک ہو وگورت کا اکلوتا بیٹا مر گیا، کیکن فرط مجت ہے وہ پیجاری مامنا کی ماری اس کوزندہ خیال کر کے اس کے علاج کی کوشش میں دریدر پھر ٹی تھی ہ چند حکماء اس کو سمجھاتے ک تمہارالز کا مرچکا ہے، لیکن جوش محبت میں اندھی ہونے کے باعث اس کو یقین نہیں آتا تھا. آخرکارلوگ اس کومها تمایدھ کے پاس لے محے کر شاید وہ اپنے قدیرودانا کی ہے اس مورت کو مجما سکیں۔

مما تما یہ ہے نے اس سے کہا کرتی الحقیق تبہا دالانا مرکمیا ہے ایکین میں اس کوزی من مرورکر سکتا ہوں ، بغرطیکر قریحے ایسے کھر سے بائی کا ایک کو دالا کر دے جس کر میں کمی کوئی آدئی ندمرا ہو، تاکہ میں اس بائی پر تیرے بیٹے کوزی ہ کرنے کا حشر پھوٹوں ، اس مورت نے بائی ماصل کر دن سے تو ہے جمال ہلا کہ مرسے نیادہ ہیں اور زندہ کم ہیں ، آخر کا دالا جا داور ما ہیں ہو کر مما تما بدھ کے باس والیمی آئی اور اپنی اس کوشش میں ، کا مرسینے کا باتھ ایمان کیا بھیا تھا نے اس مرے کہا کہ جب تمام جمر میں بچھے ایک کھر بھی ایسے کہ کھی ایسا کہنی ملا کہ جس میں کوئی مواند ہوں تو تو اپنے مرے کہا کہ جب تمام جمر میں بچھے ایک کھر بھی ایسا کہنے ملا کہ جس میں کوئی مواند ہوں تو تو اپنے مرے کا حدید تا میں مطالع کا کہنے اس کوئی کھر کھی ایسا کینی ملاکہ جس میں کوئی مواند ہوں تو تو اپنے اس کورت کومبر اور

ند رخ رفظاں کر رفت رفتہ کئی جائے گا تو مجی کارواں تک

مسافرغانه:

د نیا تو حقیقت میں مسافر خاند ہے، کوئی آر ہا ہے، کوئی جار ہا ہے، اس لئے تو اللہ تعالی کے رسول سلی اللہ علیہ دیکم نے فریایا:

مونی میں اللہ تھا کا اللہ تھا کا اُلگہ کا اُلگ

شاہ فخ صفرت ایر ایم بن ادام خت شائل پر نیٹے میں اور دربار لگا ہوا ہے، اپنا تک ایک ابنجی آ دی دربار میں واقل ہوکر چارہ الطرف و کیر مہاہ، جب اس سے پو جھا گیا کر آ کیا دیکھ رہا ہے؟ آق اس نے جواب دیا کہ تھے بیر ائے پہند تھی آئی، اس کی بیا بات من کر شاوٹ نے کہا، بیر اسے ٹیس، مگر بیر آؤگل ہے، اس الجن نے کہا، آپ سے پہلے اس کل میں کون تھا؟ شاہ ن شخ نے کہا میرا با ہے، اس سے میسلے کون قا؟ کہا میرا دادا، اس سے میسلے کون قا؟ کہا میر سے دادا کا با ہے، بھرا بینی نے کہا ای لیے قائم میں اس کومرائے کہتا ہوں کہ اس میں کو کی میں منتقل میں رہا ہے، جو بھی آیا ہے، چندردوزگز ادکر اس مرائے کو خالی کر گیا ہے، ایک دن تو بھی اس مسافر خاند۔ ہے دخصت ہو جائے گا۔

مخضرقیام:

و نیایم انسان کا قیا بخشر وقت ہے گئے ہے، آپ نے دیکھا ہوگا کہ جب مسلما نو ل سے گھر شمی بچہ پیدا ہوتا ہے، قواس کے دائم کی کان شمی افزان اور یا کمی میں تجییر پڑھی جائی ہے، پڑھکہ افزان اور تجییر بھا ہو ہے سے پہلے ہوتی ہے اور تجییر اور بھا ہت کے درمیان بہت خشر مراہ وقتہ ہوتا ہے، اس لئے بچھ کے کان شمی افزان اور تجییر پڑھ گراہے ہے بھا دیا جاتا ہے کہ تجراد نیاش قیام بہت مخشر وقت کے لئے ہے، تیمی کا ذات اور تجیر پڑھ گراہے ہے بھا کہ بجائے اور اب بھا ہت ہوئے والی ہے، اس کی تیزدی کر لے، بھی وجب کہ جب سے پر کماز جناز و پڑھی جائی ہے، تو اس وقت اذان اور تجیمر قین بڑھی جائی ، اس لئے کہ دوتو پہلے جی پڑھی جا بھی۔ ہے۔

جار^{تتم} کے لوگ:

على منظام نظام کرموت کے بارے شنآ دی جارتم کے بوتے ہیں:

1) مالیت اور وکوگ ہیں، جو دیا ش شہک ہیں، جن کوموت کا ذکر کی اس وجہ سے ایجا
شہر کا کا کہ اس سے دیا کی لذتی چوٹ و بائی کی دائی فضی موت کو کئی اور آلموی کی بازی کرتا اور اگر بھی
۲) سے دو مراو و فضی ہے جو اس لئے کہ دیا کے چوٹ کا اس کو تقال اور آلموی ہوتا ہے۔
۲) سے دو مراو و فضی ہے جو اللہ کی طوف رجی کرنے والا تو ہے بھر ایترا کی طالب میں
۲) سے موت کے ذکر سے اس کواللہ تعالی کا خوف مجی ہوتا ہے اور اس سے تو بہش پنتی ہی ہوتی
ہے، موت کے ذکر سے اس کواللہ تعالی کا خوف مجی ہوتا ہے اور اس سے تو بہش پنتی ہی ہوتی
کہ اس کی تو بینا میں میں اسکی مرد اس وجہ سے کہ دیا تھوٹ جائے گی، بلک اس وجہ سے
کہ اس کی تو بینا میں میں میں موت کے ایک ما صال ترکہ کے اور اس

علیہ وظم سے اس ارشاد میں واض نہ ہوگا ، جس میں مضفور ملی اللہ علیہ وطل نے وایا کہ جوشی اللہ متنا کی سے ختو کا پہند کریا ہے جس ، اس لئے متنا کی سے ختو کا پہند کریا ہے جس ، اس لئے کہ یہ نہیں کہ اس کے ختو کا پہند کریا ہے جس ، اس لئے کہ دیشوں حقیقت میں جس تقابل کی طاقات سے کرا ہے تیس کریا ہے گئی اللہ کی متنا کی کا جا ، جو تجوب کی طاقات سے کہنا ہے گئی تیس اس سے پہلے کہو تیا رہی کریا ہے اس کہ متنا کہ کہ واضو کی میں واقع کے دو اور کا میں ہو المبتہ ہے میں ہو وقت مصلول رہتا ہو ، اس سے جہا کہ والموری میں ہروقت مصلول رہتا ہو ، اس سے جو کو کی دور مصلال اس کے بیا ہے بیش ہے ، تو پار یہ ہی جو کہا ہے ہی جب کہ بیٹریں ہے ، تو پار یہ ہی جو بیا ہے ہیں ہے ، تو پار یہ ہی جو بیٹریں ہے ، تو پار یہ بیٹری ہے ، تو پار یہ بیٹریں ہے ۔

۳) ۔ تیمرا دو مخت ہے جو عارف ہے ، اس کی تو یکا ٹل ہے ، بیادگ موت کو مجرب رکھتے ہیں ، اس کی تعمیل کی تاہد کی کہا تھے ۔ نیادہ بجتر ہیں ، اس لئے کہ عاشق کے لئے مجدب کی طاقت سے زیادہ بجتر وقت کو اوقت ہا قات کا وقت ہے ، ماش کو وقت کی اور قت جو اوقت خود ہیں کا کا حت کا وقت ہو وقت خود کی بیاد تھے ہو اس کے دید وہ کی وقت کی اس کو ٹیس مجول ، میکا لوگ میں جن کو موت کے جلدا نئے کی موقع ہیں ، وہ ای قتق میں رہے ہیں کہ موت آئی ٹیس مجتی کہ اس معاصی کے گھر ہے جائید خلاصی ہو۔

ا کید روایت میں ہے کہ حضرت مذیقہ ﷺ انتقال کا وقت جب قریب ہوا ، تو فرمانے گئے محبوب (موت) احتیاع کے وقت آیا ، جرنام ہو، وہ کامیاب ٹیس ہوتا ، یا اللہ تجے معلوم ہے کہ بھیشہ کھے فقر فناسے زیاد ور بااور بناار کی صحت سے زیاد و مرفوب ردیں ، ٹھے جلد کی موت وطا کر دے کرتھے سے طول ۔ دے کرتھے سے طول ۔

٣)... خِرِقِي هم جوسب او نهاورجہ ہے،ان اوگوں کا ہے، جِرقِی تعالی شانہ کی رضا کے مقابلہ بھی کچھرتمنا فیس کہ کے دو واپی خواہش سے اپنے گئے شہوست کو لینڈ کرتے ہیں، شازندگی کو میصفق کی انجاء میں رضااورسلیم کے دوجہ کو پینچ ہوئے ہیں۔

موت کی حکمتیں:

یوں تو موت ایک ماد شد فاجعہ ہے ،ایک المناک سانی ہے ایکن چونکہ تھیم کا کوئی فعل حکمت

ے خانی نین ہوتا ،اس کئے رب الکت کا بیٹل بھی حکت ے خانی نیں ،اس میں تھی ب حکتیں میں ،اگر چا اُس اُن سوچا آس فوارال اور جدائی کے ایک غناک واقعے ہے زیا وہیں جمج

جزاومزا:

موت میں ایک سخمت تر ہے کہ بیاس دوسری دنیا تک بختیج کا ذریعہ ہے، جہاں 77 اود مزا کا گئل ہوگا، دنیا میں بہت سارے چورڈ اکو ظالم اور قائل اپنے چیں ، 'ٹن کو ان کے جرم کی مزا ٹیمل مٹنی اور کتنے تی عابد دز اہدا در کیک لوگ اپنے چیں کہ ان کی کئیلوں کا بدلہ ان کوئیں ملنا ، بلکہ بعض اوقات ان کی زندگی کر ب والم ٹیمل کر رتی ہے ، اگر موت شدہوئی ، تو کنچاروں کوان کے کما ہوں کی مزاشہ تی اور نکوکاروں کو ان کے حس مگل کا صلایمی شعنا ، یوس کنا ہے نے ڈرنا اور شکی کرنا حشکی ہوجا تا ۔

زمین کی آباد کاری:

موت زیمن که آباد کلاری کا فر ربید مجی ہے ، اگر موت نه بحوثی ، قرز مین برآباد کا دری مکن نه بعوتی ، کیونکہ جب بچدائش اور افزائش نشل کا سلسلد قد جاری ربتا انگر را نقال اور ارتحال کا سلسله نه بعوتا ، قرانسانو اس کاریمن می ساتا مشکل بورها تا به

حکیم الاسلام حضرت قاری محرفیب صاحب فریاتی بین کدایک حدیث می فریایی کار کش تعالی نے آدم علیہ السلام کی ساری اوالا و کو ملاکھ علیم السلام کے سامنے جیش کیا ، اربوں کھر بول انسان جوقیامت تک آنے والے جیس، المانگہ نے انہیں و کیکر کوش کیا یا اللہ اید زین شرب انگی کے کمیے 8 بیقو تمین ارب بوجا کیں ہے، توای وقت کیس ہے کہ نسبیدی کر واور منظی چا تھی کرو ایک طوقان پر پا ہے ، اگر وہ چا کی ارب بوجا کیں قوز یمن کا کیا حشر ہوگا ؟ تو مانکہ کو بیر خلیان گڑ راکہ بیز بین میں کیے ساکمیں ہے کہ بی ہے۔

حق تعالی نے کہا کہ موت مسلط کردول گاء آئیں گے بھی ، زیمن خالی ہوتی رہے گی ، الکے آئے رہیں گے ، چھلے جاتے رہیں گے ، تو بھی نے موت کا سلسلہ قائم کیا، تاکہ جانے والے جائمیں اور آنے والے خالی جگہ آکر کہتے جائمیں۔

اس پر ملائلہ نے موش کیا جب موت مسلط ہوگی ، تو ہروقت موت کی آگر الاتی ہوگی ، ان کی زندگی تج ہو جائے گی ، فلام دینا کیے چلے گا؟ ہروقت موت کی آگر شی فرق ریس کے ، فرمایا حق تعال نے کدامد میں مسلط کردوں گا۔

بهترين تحفه:

اورا كرد غدى لخاظ ب و مجماعات الوجى موت ايك عجب فعت ب معد بث يش فرما يا كيا " المَّمَوْثُ تُحْفَقُ الْمُوْمِيْ"

(موت سب یز اقتدے موس کے لئے) اس سے بڑھ کرا اللہ کی طرف سے کو کی فعت ٹیس دی گئی اور کیوں ہے وہ تحقد؟ اس کی وہدیگی مدینے میں ہے:

ن ہے. " ٱلْمَوْكُ جَسُرٌ يَصِلُ الْحَبِيْبَ اِلَى الْحَبِيُبِ"

ر موت کی بال به برس کرد کرا تری این جیب بی سبب به باما به)

توجوب حقیق می باما بریکی گھرانے کی چز ہے؟ کی معیت ہے باما ہے)

ہوا برمون کی خوتی کی چز ہے (اس پر کی گھرانے کی چز ہے؟ کی معیت ہے بوقتی کی چز برب بھر کہ بعد اس میں موت کی خوتی کی کہ بدا کر کی بار می کی بدا کر کی ہوا ہے کہ برای کروائی تو کہ بیس کے کہ بدا بالکی بات ہے جھرائے کی بائل عافات والحد دونے کئے بیس برخوشی کیس کے بائل عافات والحد دونے کئے بیس برخوشی کیس کے کہ اس کہتا ہوا ہوا کہ کو بائل میں کہتا ہوا کہ برای ہوا ہوا کہ کہتا ہے کہ اس برخوشی برخو

صلاحيتون كاخلا هرمونا:

موت اس کا طاعت کی ایک بیری نعت ہے کہ اس کی وجہ سے چیوٹوں کی معامیتیں اور کا اسلامیتیں اور کا معامیتیں اور کا معامیتیں اور کا معامیتیں اور کی معامیتیں کی بخیر برکھنے کی کوئی صورت نہ ہوئی ، مچیوٹوں کا فسٹم سامنے تا وہ نمال ، بس بووں کا ممال سامنے و برمسال کی محال کی محال کے بیر برکھنے کی کوئی صورت نہ ہوئی کر تھی کہ اور کی محال کے بیر برکھنے کے بیری کوئی کی کہ محال کے بیری کر کے بیری کی بیری کے محتل ہو کہ کہ کی کہ بیری کا محال کے بیری کی کہ بیری کی کہ بیری کی کہ بیری کی کہ بیری کہ بیری کہ بیری کہ بیری کہ بیری کہ بیری کی کہ بیری کھا کہ دیا گھا کہ بیری کھا کہ کہ بیری کھا کہ دیا گھا کہ دیا گھا کہ کہ بیری کھا کہ دیا ہے بیری کھا کہ دیا گھا کہ دیا گھا کہ بیری کھا کہ دیا گھا کہ دیا گھا

نئ نسل کی تعلیم وتربیت:

موت شاہوتی تو تی نسل کے دین تھے میں وشواری ویش آتی ، کیونکہ ہر زمانے کی نفیات الگ الگ ہوتی میں ، ہرمو برس بعد نفیات بدل جاتی میں ای واسطے صدیث میں وسد دکیا گیا "انْ اللّٰهُ مَیْقَتُ لِمِلِنِهِ الْاَحْمَةِ عَلَى رَأْمِي تُحَلَّى مِانَةِ سَنَةٍ مَنْ يُحَدُّدُ لَهَا وَيُنْهَا"

ر ان که پیعت بوبید یا دیگی دانش من میدان مسید می باید مید می باید در ان اله بیدا برتر آن می جود کا درد در ایران کی بعد باتر می برد براگراتا و شین کر کردین شر خاط پیدا کا ، بخر رین کوکلدار دیگا ، اس کے کو میری شروا کی گی ، دو دود دو ما دود دو ، باتی کا باتی کا روبا تا کا ، بخر رین کوکلدار دیگا ، اس کے کرمویری شروا کی شوت می دو کرد در می آن کا آنا زیوبا تا باتر بوتی بین مال کے شرورت پڑتی ہے کہ اس دور کے الل طم اپنی نفسیات شمال کو دی ا مجمانے والے بوق ، برائے لوگ اگر ہوتے ، نوا بی نفسیات شمی مجمانے تا و دولاک و بن کو دی مجمانے داکے بوق ، برائے لوگ اگر ہوتے ، نوا بی نفسیات شمی مجمانے تا جو دولاک و بن کو دید مجمع اس کے اللہ نے موت کو دکھا تا کہ نے لوگ جب آئی میں تو شنجی در مجمان کی بیدا بول ، اے اس لخاظ ہے بھی ہو کی قعت ثابت ہوتی ہے ، کہ وہ ذر اید تربیت اور اسلاح کے نفنن اور تعد د کا ، تا کہ خلف الوان سے تربیت خداوند کی شی داخل ہوں۔

موت کی تمنانه کی جائے:

باوجوداس کے کدموت میں متعدد تکشیل ہیں، لیکن گر بھی موت کی تمنا کرنا تھی نہیں ہے، کو تکدم ورکا ناب ملی اللہ علید و کلم کا ارشاد ہے:

" لَا يَتَمَنَّنَى أَحدُكُمُ النَّمَوْتَ آمًا مُحُسَّا فَلَعَلَّهُ أَنْ يَزْدَادَ خَيْرًا وامَّا مُسِيِّنَا فَعَلَّهُ أَنْ يُسْتَغِيبَ , رواه البخارى)

تم میں کو کی قتص موت کی آروز و شکر ہے، اس لئے کہ اگر وہ نیکو کا دے، تو مکن ہے کہ اس کے افال صافحہ میں دیا و تی ہو بائے اورا گر ہو کا ہے، وہ مکن ہے، وہ آئے موخو و کو ٹوش کر سے۔ ایک و دمری مدیث بھی ہے کہ حضرت ابو ہرج ؤ مجھتے ہیں رسول اللہ مٹنی اللہ علیہ ہم سے فربایا م بھی سے کو کی فخس موت کی آور و شکر ہے (سیخی ول سے) اور شر (تر بان سے) موت کی دعا کرے وہ اس لئے کہ جب انسان موتا ہے، تو اس کی امید ہی فتم ہو جاتی ہیں اور موس کی تمر بھی اضافہ فیرتری کا باعث ہوتا ہے۔

یمان یا افغال ہوسکا ہے کہ بھش افلی انف کے بارے شی حقول ہے کہ دوموت کی تمار کھتے بچہ او اس کا جواب یہ ہے کہ دوحقیقت میں موت کی تمانیس کرتے تھے، بلکہ مجب حقیقی کی ملاقات کا احتفاد کرتے تھے اور یہ بات موٹ کیمی ہے، بلکہ اس بات کوموش کی نشانی تایا گیا ہے حضرت مجادہ من صاحب کہتے ہیں کدرمول الفسلی اللہ علیہ دیکم نے قرمایا جو گفش خدا ہے ملاقات کو پہند کرتا ہے، اللہ تقالی اس سے ملئے کو پہند کرتا ہے اور چوکوئی خدا ہے ملاقات میں کراہے بھوس کرتا ہے، اللہ تقالی ایر کے ویرائیس کی اس کے ملاقات کو تا پہند فرما تا ہے۔

حفرت عا کشٹ نے باحضور سلح اللہ علیہ وطلم کی کا در بیوی نے بیس کر عرض کیا یار سول اللہ جم موت کو پرانجھتے ہیں آپ سلحی اللہ علیہ وکلم نے فر مایا یہ بات فیس ہے کہ ملکہ واقعہ یہ ہے کہ ممس کو جب موت آتی ہے، تو اس کو فوقگری و پہائی ہے ، کہ خدا اس سے راشی ہے اور اس و ، چہا تجمعتا ہے ، بھی اس وقت اس سے خیال میں اللہ کی رضا مندی اور خدا کی نظر میں اس کی مخمت ہے بہرگوئی چیزٹیں ہوتی اور پھر ہے ہوتا ہے کہ بغدومون ضائعہ لما قات ہے گئے ہے۔ بھین ہوجاتا ہے اور اللہ تعالیٰ بھی اس ہے ملاقات کو موزیز مجتنا ہے اور کا ٹریندو کے پاس جس وقت مون کا فرشتہ آتا ہے ، قوائل کو طراب المی اور سرائے قرماتا ہے، بس اس کے خیال عمل اس وقت موت ہے بری چیز کوئی ٹھی ہوتی ، دو ضعافتائی ہے ملاقات کو برا مجتنا ہے اور ضدا اس ہے ملاقات کو برا خیال کرتا ہے۔

و دسری بات میں ہے کہ مصاف ہو والاس سے نگلے۔ آسم موت کی تمثنا اور و عاکر نے سے منٹ کیا گیا ہے، کئون اقلائے یاری اتنائی کی آرز واور اقتقار کرنے سے منٹے قبیل کیا گیا، جیسا کہ اس مدیث من متائے گیا ہے۔

خورکشی:

موت تو بہر حال برفش کو آئے گی ایکن اپنے آپ کو ہلاکت میں ڈالٹا اور خود گئی کرنا خت ترین جرم ہے، مس پر مخت وقید حدیث میں آئی ہے، خود گئی کرنے والا حقیقت میں اللہ تعالی کی رحت ہے بایوس کا اظہار کرتا ہے، حالا تکد سلمان کھی مجی اللہ کی رحت ہے بایوس فیس ہوتا، خدا کی رحت ہے بایوس ہونا کا فری اشیوہ ہے، سلمان کا حزاج فیص

خود کھی کرتے والے کے بارے میں رسول افقہ ملی اند طبید سلم نے قر مایا جس نے اپنی جان کو ملاک کیا ، قیامت میں اس کو بھی عذاب دیا جاستہ گا کہ جس طرح اپنی جان کو ہلاک کیا ، اس طرح دوز ن عمل بی جان کو بلاک کرتا رہے گا، جس نے اپنے آپ کو پہاڑے گرادیا، دو پہاؤ ساتا رہے گا اور جس نے زہر بیا، دو زہر بلایا جاتا رہے گا اور جس نے اپنے آپ کو تجری سے کئی کیاد دو تجری سے زئی ہوتا رہے گا۔

حضرت جابڑنے فرمایا کدا یک زفی آ دی نے اپنے گئے میں تیز تیم بھو تک کرخود کئی کر لی ہو حضور ملی الفد علیہ دسلم نے اس کی نماز جناز و پڑھنے سے انکار کردیا۔

حضرت ہل بن سعد بیان فریاتے ہیں کرائید سلمان سلمانوں کی جماعت کے ساتھ کار ہے جہاد کر رہا تھا، آپ نے اے دکچے کرفر مایا تعادی بنا حت میں پیچنی ہے، اوگوں کو حضور صلی اللہ طبیہ وسلم کے اس کلام پر تجب ہوا کہ ایک سلمان جو جہاد میں شرکی ہے جہ جہنی کیے ہوگا؟ چنا تچر ایک فیمش نہایت ما موقی کے ساتھ اس کی گھرائی کرنے تھا، بیال بحکہ کہ وہ فیمش رفول ہے چور ہوگرز میں پرگر چڑا اور ترفوں کی تکافیف نہ پرداشت کرتے ہوئے اپنی تھوارے نو دی اپنی گرون کا سے ڈالی، تو وہ چڑگرائی کررہا تھا، بھراگا ہوا سرکار سلی انقطے دسلم کی خدمت میں حاضر ہوا اور ساز اوا تھ بیان کیا ہمرکار نے ارشاد فریا آ اور کیا ہوں تھرا تھے کا مہر کا ہے، کیان آ فر

اعتزازاورسزا:

بھر حال مصائب ہے گھرا کرموت کی تمنا کرنا یا خوا پی موت کا سامان کرنا ، تو جائز قیمی ہے، چکن اللہ تعالیٰ ہے ڈرتے ہوئے ، موت کو یا در کھنا اعتراز کا سبب ہے اور موت کو کھول جانا قائل مزاجرم ہے۔ **

لٹانٹ فر ماتے ہیں جو شخص موت کو بہت یا در ہے گا ددہ تمن چیز دل سے معز زکیا جائے گا، ایک بید کداسے تو ہد میں جلدی کرنے کی تو نکتی نصیب ہوگی ، دومرے بید کداس کے دل میں قناعت پیدا کردی جائے گی ، تیمرے بید کداسے مجاوت میں حزا آئے گا اور جو شخص موت کو بھلا رکے گا، اس کو تیمن طریقوں سے سزادی جائے گی ، اول بیکر دو تو بدکو تا تاریخ اللارے گا، دوم بید کدونیا کا لا کی اس کے دل میں بہت ہوگا موم بید ہے کدو، عیادت میں سنتی کرے گا۔

ام المومنين سيده ما رَشْ ن عرض كيا يارسول الله كو أن شهدا كيها تحد بحي الشيرة ، آب صلى الله

عليه وسلم نے فرمايا بال جو ہرروز رات دن بين جين د فعدموت كويا دكرے۔

اصلاح نفس کے جارطریقے:

بلد ملا و نے اصلاح نگس کے جو طریقے جان کے ہیں ، ان میں موت کو بھی شار کیا ہے۔ ملا و کہتے ہیں کہ جب دل خت ہو جائے اور دلول پر ذگامہ چھ ھو ہا گیں ، آو چار چیز ول کوااز م کرنے سے زنگ اقر جا تا ہے اور قداوت کے بجائے دلول میں رقت اور اطلاقت پدا ہوجائی ہے اول ایک چکسوں میں حاضر ہونا ، جن میں محلوق کی دنیا ہے آخر ت کی طمر ف اور گنا ہے طلاعت کی طرف رہنمائی ہوئی ہو، کیونکہ ایک مجلسوں میں شرکت ولول کو زم کرتی ہے اور ان میں رور پدا کرتی ہے۔

اور دوسرے موت کو یا در کھنا ، جو کہ لذتوں کوٹو ڑنے والی اور جماعتوں کو پرا گندہ کرنے والی ہے اور بیٹے بیٹول کوچپڑانے والی ہے۔

اور تیسر سے ان ٹوگوں کو و کیٹانٹن کا دم ٹوٹ رہا ہے، کیونکہ دم ٹوسٹے ہوئے کو دیکٹانا اور اس کی سکرات اور مزش کا دیکٹا اور مرنے کے بعد اس کی حالت پر ٹورکر نا جمیتوں کو لذتوں ہے اور دلوں کو خشیوں سے الگ کر دیتا ہے اور پکٹوں کو ٹیٹرا اور یدٹوں کو آرام ہے بازر کئٹ ہے اور طاعت پراجمارتا ہے۔

پس پر تین طریقے ہیں، جو نفس خف دل فض کا قید کا اور گذا ہوں پر اذا ہوا ہو، اس کو ہو ہئے
کہ اس فیج وال سے بط وال سے طاری میں مدود ہے، پس اگر نفع ہوگیا، او خیراور اگر دل کے
عیب ہم کے اور کما ہول کے اسہاب مضبوط ہو گئے ہیں، او بھر اس میں تہرون کی زیارت اس
قدر دائر کرتی ہے، میتا اول اور می فی طریقہ می افزیش کرتا اور ای لئے تی ملے الصلو و دالسام
قدر دائر کرتی ہے، میتا دال اور مین کی تکور یہ موت اور آخر ہے کہ یا دولائی ہے اور و نیا ہے ہے
فر مراح کرتی ہے، کو تک اول طریقہ کی والے میت کے کا ہے اور دوسرا طریقہ دل ہے اس انہا م کی
خبر و سے کا ہے جس کی طرف جاتا ہے اور دو ہو اس اول اور و نیا ہے۔
فریز سے میں اور آخر کے ہا در دوہ و لئے اور اور افراد فی سے بہت تا فع ہیں اور تی
میں اور انہا کہ دوہ میں کہ طرف جاتا ہے اور دوہ لئے اول اور دافل ہے بہت تا فع ہیں اور تی
میں اور نیا

موت سے غفلت کا برا سبب:

موت تو ہم حال آئے گی مکن جس چیز نے مسلمان کوموت سے نافل بنار کھا ہے، وہ ہے دیلے کا ندھاد صدعمیت اور کی کھی آروہ کیں۔

شم مسلمان ہوں بھے پر پکو وٹی ذھد داریاں گئی ہیں۔ میراایک فالق ورازق محک ہے، جم میرے ہر ہرگل کود کچار ہاہے۔ میری موٹ کا اگ دن مٹین ہے، جس مٹی نقط نم جانجر ٹیمیں ہوسکتی۔ مجھے تیم شکر کھیرے سوالوں کا مجل سامنا کرنا ہوگا۔

پار حشر نشر کے تمضن مرحلے ہے بھی گز رنا ہوگا۔

بھے نے ترکی کے ایک لیجے کے بارے میں سوال ہوگا ،کہاں اور کیے گز ارا؟ دہاں نہ حسب نسب کا م آئے گا ، شرعمہ واور سفارش۔

ال دووت "بل روم المحالية المرك المال ما هو بالمرك المال بدريا و و الموت الوقع المرك المال بدريا و و الموت الوقع المال بدريا و و الموت الوقع المال الموت الم

جہم کا عذاب بہت خت ہاور میں ایک ضعیف انسان ہوں، جس ضحن کو یہ سب باتمی یاد ہوں اور ان کے وقو ما پر اے لیتین مجی ہو، ہو ہی تین سکتا کہ دو صرف دنیا کمانے میں مست رہے اور آخرت کے لئے کچو محل شرکہ، حقیقت یہ ہے کہ قائی دنیا کی مجہت اور شیر بٹی نے لا کچی انسان کو اچی رفکینیوں میں ایسا مست کر رکھا ہے کہ یہ تیم کو اور حشر وفٹر کو اور یوم صاب کو موت کی تیاری کیے کریں ؟

کٹ گی اور بگر پڑا، شیر نے بھاڑ کرکڑ ھے میں گرا دیا اوراؤ دھ کے مندیش جا پھنا۔ اے گڑ برمن ! جنگل سے مراد و نیا ہے اور شیر موت ہے کہ بیچھے گئی ہوئی ہے اور کڑ ھا قبر ہے، جو اس کے آگے ہے اور اڑ و ھا اتال بدین، کہ قبر میں ڈسمیں گے اور دو جو ہے ہاو وسلید ون اور رات میں اور ورخت کو یا عمر ہے اور شہر کا چھا و نیا تھا تی کی تا فل کر دیے والی لذات و فواہشات ہیں کہ انسان و یا کی آئر میں موت قبر، اتال بداور جو اب وی و قبر ہو سب کو مجول جاتا ہے اور کھرا چا تک میں موت آج با تھے جبھر حسرت و توامت یکھ ساتھ تھیں کے جاتا ہے۔

یقین کی کمزوری:

تو پرنجی انسان دیا کا لذتوں اور عارش منطقوں اور کا میا یوں شم منتقوق ہے اور اس کے
استفراق کو دیکر کر یاں معلوم ہوتا ہے، شاہ عموت کے آئے کا لیتین ہے، نقریم شرک کیس کے
سوالوں کا، خد حفر شرکا و ند جامر الماء خد حمال کا حد جد ووز فرخ کا اوگر درجم کو لیتین ہو
کہ موت اچا کت آجائے گی، ایک پلی کی مہلت جمی ٹیس طرکی جور دکاروں اور ہا فیوں کے
لئے اتنی تک ہوجائے گی کہ لیلیاں ایک دوسرے شرک مس جا شرکی کی بیشاز وں کی تجرجم کا
جائے گا، تیموں کا مال کھانے والوں کے مدر شرک آگ کے چھر طونے جا کیں گے، میکی کار شن
جائے گا، تیموں کا مال کھانے والوں کے مدر شرک آگ کے چھر طونے جا کیں گے، کسی کار شن
جائے گا، تیموں کا مال کھانے والوں کے مدر شرک آگ کے چھر طونے جا کیں گے، کسی کار شن

گى،راشيول كوجېنم ميں مچينك ديا جائے گا۔

زاندن پرسانپ اور بچھومسلط کردیتے جا کمیں گے، وہاں نافر مانوں کے چیرے ساہ اور فرمانبر داروں کے چیرے روژن اورسٹیر ہوں گے۔

جہنیوں کی زیا نیں بیاس کی شدت ہے ہا برنگل پڑیں گا، وہ العطش العطش کی صدائمیں بلند کریں گے۔

جہنیوں کے لئے غسلین کے سواکوئی دوسرامشروب نہ ہوگا۔

حشرات ابین مهائن شریات چین کرفسلمین وه پہیے ہے، جوزخوں سے تکئی ہے ، اس موقع پر آپ تھوڈی دیرے لئے خو فرز بائیس کرجس انسان کو ان سب یا تو ل کا فیتین ہو وہ کیا الشداور اس کے رمول گایا تکی بودیکا ہے؟

> کیادہ نمازے خاطی ہوسکتا ہے؟ کیادہ دومروں کے حق ارکیڈال مثل ہے؟ کیادہ دومروں کے حق ق پرڈاکیڈال مثل ہے؟ کیادہ دوکوۃ کیادائی ہے چاد تھی کرسکتا ہے؟ کیادہ قرابلی اورزانی ہوسکتا ہے؟ کیادہ دشوش کالیوں وین کرسکتا ہے؟

امل بات یہ ہے کہ موت ، قبر، جزاومزا ، قیامت اور جنت ، دوز ن کے بارے میں ہمارا ایقین کرورہو چکا ہے۔

اللہ کے بندوہ مودی لوء گھر تمہاراو نیا ش آٹا کوئی انو کئی بات ٹیس ،تمہارے جیسے بے شاروگ اس و نیا ش آئے۔

جزا کو اکو کر میلئے تھے ہآتی تا بھیری کوٹھری میں پڑے دندگی کا حساب دے رہے ہیں ،ان کے سر بھی نیچ ٹیس ہوتے تھے ،آئی ان کی کھو پڑیال پاؤں کی شوکر نئی ہوئی ہیں ، دہ عدھر سے کُور یہ تھے فضا مطروع جاتی تھی آئی ان کی لاشوں سے سزایڈا ٹھر دی ہے۔ سر ح

ان کے جم پر تر یو کو اب کا لہاس ہوتا تھا، آئی پوسیدہ و تیفتروں بی پڑے ہیں ، اُنہیں اپنے سے دزر، یو کی بچوں اور دوستوں پر پڑا تا تھا، کیس قبر میں ان بی سے کو کی بھی کام مذایا۔

الله كے بندے! موج لے، بوسكا بي كاس سال ياس مينے ياس بنخ مرنے والوں ميں تیرانام بھی ہو ہوسکتا ہے تیری زندگی کے دن پورے ہو چکے بول ...اللہ کے بندے اس وقت ہے بہلے ہوشار ہو جا، جب لوگوں میں بہشور ہوجائے ، کدفلال فخص بھار ہوگیا ہے ، مالوی کی حالت ہے ،کوئی اجھا تھیم بتاؤ ،کی اچھے ڈاکٹر کولاؤ ، مجرتبیارے لئے تھیم اور ڈاکٹر بار ہار بلاتے جائیں اور زندگی کی کوئی امید نہ دلائے ، پھر یدآ واز آنے لگے کہ اس نے وصیتیں شم وع کردیں،اب تواس کی توزیان بھی بھاری ہوگئی،اب تو آواز بھی اچھی نہیں نگلتی،اب تو وہ کسی کو پھا نا مجی نیں ، لیے لیے سانس مجی آنے گئے ، کراو بڑھ گئی ، پکیس مجی تھکتے گئیں ،اس وقت تھے آ خرت کے احوال محسوس ہونے لگیں گے ،لیکن زبان تلا گئی ،اب کچھ کہ بھی نہیں سکتا ، بھائی بند ، رشتہ وار کھڑے رورے ہیں ،کہیں بیٹا سامنے آتا ہے، بیوی سامنے آتی ہے، محرز بان پچے نہیں بولتی واتنے میں بدن کے ابرا وے روح نگلنا شروع ہوجاتا ہے اور آخر ووٹو نگل کرآ سان پر چلی جاتی ہے، عزیز وا قارب جلدی جلدی دفتائے کی تیاری شروع کرویتے ہیں ،عمادت کرنے والے رود حوکر حیب ہو جاتے ہیں، دغمن خوشاں مناتے ہیں، عزیز رشتہ داریال یا نٹے میں لگ جاتے میں اور مرنے والا اپنے اعمال میں پینس جاتا ہے۔

٢٨ محفظ من بندره لا كه:

ماہرین اعداد وقارنے بہت پہلے یہ اطان کیا تھا کہ ہرائیہ منٹ میں ساری و نیا کہ اندر ایک سوانس مرجاتے ہیں ، اس کا مطلب ہے کہ ہرائیہ رات اور ون شماتھر یا پندروالا کا انسان بیشہ کے لئے اس و نیا ہے رفضت ہوجا ہے ہیں ، ۳۳ محمد میں پندروالا کا طاہر ہے کہ ان ان اعداد وقارش میں مزید اشافہ ہو چاہ ہوگا ، کیونکہ دن بدن شرح اموات میں اشافہ ہوتا جا ہے ، ریلوں ، بسوں ، کا دوں ، بڑی اور فضائی جہاز وں کے حادظ ہے میں روزائے ہیں ہے۔ ہیں ، خان جھیوں اور بوی طاقوں کی آو ہرشوں میں او تعداد انسان التسا جس بمارت ہیں ۔ کیا ہر یکی ایک مقبقت ہے کہ ان پندروالا کھا آن انول کا انتخاب تا بکار مناصر کے برتی و رات کی طرح یا گئل نا معلوم طور پر ہوتا ہے ہوئی بھی تھنی یعین کے ساتھ کیس کہ سکل ، کرا گلے چیس سمجھٹے کے لیے جب بعد والا کھا اٹ اوں کی حوت کی فیرست تیار ہوری ہے، اس میں اس کا نام شائل ہے یا قیمین جھ کیا پر گفت ہرآن اس فطرے میں جلا ہے کہ قضاء وقد رکا فیصلہ اس سے حق میں موت کا فرشتہ میں کر بینچے۔

د نیا پر فریفتہ ہو ہائے والے اعماضے انسان! سوچ ممکن ہے کہ تیرے سید پی اتر نے والی گو کی ہازار بین آ چکی ہو۔

کیا پیس بوسکا کہ جس گاڑی میں تیری موت آنی ہے، اس کا ایکیڈ نف مختریب ہوجائے کیا پینیں بوسکا کہ تیرے نفو کا کمیڑا ابزاز کی دکان پآچکا ہو؟

کیا پرٹیس ہوسکا کہ موت و حیرے و حیرے چلتی ہوئی، تیری د بلیز تک آئیجی ہوا در تیری مستی اور ففظ سے توقیقے زگاری ہو۔

ر سب کچہ ہوسکا ہے بگر کی کمی امیدوں ، پردگراموں ، منعویوں اور پالوں نے تیجے موت ہے خافل کردکھا ہے ، تعوزی می ذیر کی ما تھے کر ایا ہے ، تگر پالان استے بڑے بڑے بنار ہا ہے کہ قرنوح کی جائے ، تو بورے شہوں۔

ب معرور ما ن با بسام ، و براسسدن ...

نی اگرم ملی الله طبیر علم نے انسان کی کہی آرز دو کا دایک شال دیکر سجها یا ہے ...
حضرت عبدالله عن دوبان مجتبئا ، جمر کل ہے المی آرز دو کا کہ ایک کا رایک سرائی بنایا اور
ایک علم مرکل کے درمیان مجتبئا ، جمر کل ہے باہرا قلا اور اتھا اور بھر چوٹے تھوٹے خط درمیان محتبئا میں اس کے حط میں اس کے حط میں اس کے حوظ میں اس کے حوظ میں اس کے حوظ میں اس کے موسیق اور میں موسیق کے خط میں اس کے اور میدور میائی خط میں دونوں طرف جو گھوٹے قط تیں ، دو معراق میں اس کی آماز دے اور درمیائی خط میں دونوں طرف جو گھوٹے قط تیں ، دو معراق میں اس اس کا میں اس کی آماز دے اور درمیائی خط میں دونوں طرف جو گھوٹے قط تیں ، دو معراف میں اس اس کا میں کا میں اس کا میں کا میں کا میں کی اس کا میں کی اس کی کی میں گئی در جے ہیں دوسرے ہے تاہم کی کی اس کی کی درج ہیں دوسرے ہے تاہم کی کی کی تابع کی ہی گئی دیج ہیں دوسرے ہے تاہم کی کی درج ہیں کیاں تک کہ موست آبائی ہے ک

عاصل مید کد آ دی امیدیں وراز رکھتا ہے اورا کیے آرز و لوری ہوجاتی ہے ، تو دوسری آرز وکو پوری کرنے جم مصورف ہوجا تا ہے اورائیس امیدول جم پھٹس کر آخرت کی تیاری ہے نافل ر ہتا ہے کہا جا تک اےموت کی لیج ہے اور بہت ی تمنا کیں وخاک میں طاو تی ہے۔ ع اے بیاآ رز وکہ خاک شدو

ا ہے اپیا رژ دلہ خال تند ہ کی تعکندوہ ہے جو آخرت کے کاموں میں فضلت نہ کرے اور اپنے انال کو درست رکھے ، سر احد نے اگر ہیں میں تھے ہیں جہ کو تھی کی بیشن میں تاہ

میں سے وہ ہے ہوں ہے۔ جمہت یہ ہے کہ بعض لوگ پوڑھے مجل جو ہاتے ہیں، ٹیمرنگ ان کوموت یا دیمیں آئی ، مراور ڈاڈھی کے سیاہ بال سفید ہوجاتے ہیں، مگر ان کے سیاہ دل سفید ٹین ہوتے ، ایسے ہی بوزموں کے بارے میں رمول انڈسلی انڈ طیروملم نے فرمایا انسان باز ھا ہوجا تا ہے اور دو چیزیں اس

ئے بارے میں رسول انقد می افتہ علیہ و م سے قرمایا اسمان ہز خدا ہو جاتا ہے اور وہ چیز ہیں آئ میں جوان رقعی میں مال اور عمری زیادتی کی خرص۔ حالا نگد ہونا تو مید جا ہمینے تقل کمراب ہوائے عموات اور قفر آخرت کے لائی دوسرا کا م شہوتا۔ ایک ٹیک یا دشاہ نے ایک طازم کو مقرم رکا ہوا تھا کہ مجھے روز اندھوت یا دکرایا کر وہ ایک ون

ا بیک طیب با وشاہ نے ایک مازم او حور کیا ہوا تھا کہ بیھے دوز اندجوں یا درایا کردہ ایک دن پادشاہ آئیزد کچر رائج تھا کہ اے آئی دارگ بھی مسلمیہ بال نظرا آئی ما اس نے اس دن مازم کوئٹ کرویا ممارب بیھے صوت یا دکرانے کی شرورت جیس اور نہ می کی داعظ کی حاجت ہے اس لئے کداب تو جمرے چھرے پرانا تلام جوہ ہے، جو جرآن تیھی یا دوال رائے مجرائے کہ ایک لمباس شرما سنے

ہاں کی جاری کرتی ہے اور وقت بہت مختصر سارہ کیا ہے۔ یہ قواس خدا ترس باشادہ کی بات ہے، ورضہ تعارب بال تو عال یہ ہے کہ تمبر عمی پاؤن لٹکائے پیٹے ہوئے ہیں۔ بال سند ہوجائے ہیں۔ کر جنگ جاتی ہے ، جیائی اور شنوائی میں قرق آجاتا ہے ۔۔۔۔ حواس فنٹوا کا فنار ہوجائے ہیں۔ چال میں لا کنزاہت پیدا ہوجاتی ہے۔۔۔ بیٹی گریز تی ہے۔ مجریز سے میاں کا مرکی اور کہتے ہیں کہ اس می نئی نے دیا جات

ہی کیا ہے ،ابھی تو دو چار فیکٹریاں اور لگانی ہیں۔

سوءخاتمه:

اور گھر بیہ ہوتا ہے کہ بیٹ سے میاں کا انقال اس حالت میں ہوتا ہے کہ دیائے ممی کمی کمی سوچیں ہوتی میں اور زبان پر ہے وہ دولت کا تقر کر موجا ہے اور مال بال کی دھائی دیتے ہوئے وہ وہ نیا سے رخصت ہوجاتے ہیں اور بیدھیت ہے کہ مرتے وقت انسان کی زبان پر ای چڑکا تذکر کہ وہوتا ہے ، جس سے ووز تدکی گھر مجبت رکھتا ہے اور جس کا تذکر وشب وروز اس کی زبان پر ر پتا ہے، اگر سازی زمیگی الشداوراس کے رسول ملی الشدطیہ وسلم کا نذکر و کرتا رہا ہو، تو مرت وقت می الشداور رسول کا نام وروز بان رہتا ہے، علیا چی اور بردگان دین کے واقعات شاہر ہیں کرونا ہے رخصت ہوئے ہیں سے سلمانوں کے شاروا تھات الیے ہیں کہ جب وہ مرنے گئے، اؤ شاہوت تھا، کیان دینا ہرست سلمانوں کے شاروا تھات الیے ہیں کہ جب وہ مرنے گئے، اؤ ان کی زبان پرشاہو وشراب کا تذکر و تھا، پاگلے کے بھل ان کی زبان پر تھے، یا کفریکا کی سات وہ بمیر رہے تھے، بیا انجی کمانی و نیائے ووں کا تم انجی لئے جا رہاتھا، ایک تفضی کا انتقال اس مالت بی ہوا کہ وہ کہد ہو تھی، شراب لا خود دی فیم انجی بیا۔

یماں کی گاؤں میں ایک بڑھیار ہتی تھی، جس نے گائے پال رکی تھی، اے گائے ہے بہت مجت تھی، جب مرنے تکی ہواں کی زبان پر تھا، ہائے میری گائے ، ہائے میر کا گائے۔

آخریبات:

افلہ کے بندو! برے خاترے ڈروہ کیونکہ ہمارے وین میں خاتے کا اعتمار ہوتا ہے۔ اگر خاتر اچھا ہوگیا، تو آخرے بھی اچھی ہوگی اور اگر خاتر برا ہوا، تو آخرے کی زندگی مجی جاہ ہوجائے گی دونیا ہے جانے والوں سے جرت عاصل کردہ وہ اپنے اپنے کارنا ہے کیا۔ با لک کے سامنے جاربے ہیں، جمہیں تھی ایک ون جانا ہے اور یکہ وجما جانا ہے۔

ند مال کام آئے گاہ منتیکٹریاں اور کارطائے ۔ ' دووست کام آئم ' میں مدانا داور شد دار میں قد کاوت وزبات اور جالا کی کام آئے گی مذہبہ ووضع بسید و بال رشوت پلے گی میں زور اور مقارش و بال تو حرف عل کا کھر اسکد کام آئے گا ۔ جب سید و فاطر تکا انتقال جو انتہاجات کے کہا بوزر فقار کی نے تجربے خطاب کرتے ہوئے فربایا:

يًّا قُبْرُ أَتُدْرِئُ مَن الَّتِي حَنَّالُهِا البُّكُ هذه فاطعةُ بِنُتُ مُحمَّدٍ مِنَّةً وَهَذَهِ وَوُجَةُ عَلِيقُ الْمُرْتَظِي هذِهِ أَمُّ الْحسن والْحُسيُّن رصى اللهُ عَنْهُمًا.

تر چہ: اے قبر جاتی ہو کہ ہم کس ہتی کو تیرے پاس لائے ہیں ، سہ فاطمہ ہے ، جو تھ صلی اللہ علیہ ومکم کی چئے ہے بلی الرتضی کی زوجہ ہے او حسین کی والد ومحتر مہے۔ تبرئے زبان حال ہے جواب دیا:

نا أنا مُؤضعُ حَسَب وَلا نُسْب بَلُ أَنَا مَوُضعُ عَمَل صَالح رجمہ میں حب نب بان کرنے کی حکمیں ہوں، میں تو تکل صالح کے ارب

میں بو چھے جانے کی حکیہ ہوں ۔ اللہ کے بندے! آج بن لے، کے ذکہ اس دن تو سے گا توسپی لیکن تیراسنیا فضول ہوگا

آج سوچ لے،اس دن تم اسو جنائے کار ہوگا۔

آج توبه اورا ظبیار ندامت کر لے، کوئکہ اس دن کا بچھتاواکسی کا منہیں آئے گا۔

آج الله كي كرفت ہے ڈركر كنا وچھوڑ دے ،اس دن كا ڈرٹا ضائع جائے گا۔

آج اطاعت کرلے،اس دن کی اطاعت کی شار میں نہیں ہوگی۔ آج مان حاءاس دن مانا مجي تو کيا حاصل جوگا مجرکتها جوں مان حا۔

وَمَا عَلَيْنَا الَّا الَّذِعَ

(A)

مراقبهموت

(ريخال في ١٣٠٣هـ)

فتیهالعصرمنتی اعظم حصرت مولا نامفتی رشیداحمد لدهیانو کی دارالافزاء والارشاد ناظم آبا دکراچی

وعظ

مراقبهموت

(رہیجاڭ نی ۱۳۰۳ھ)

الحسلة الله تعمله وتستيعته وتستغيره وتؤوين به وتقو كل عليه و تمورة بالله بن خرور الفيت ومن شياب اعتبالا من يهده الله قلا معبال له ومن يسطيله قلا عادى له وتشهدا أن ألا إلا الله وحده الاضريات له وتشهيدا أن متحشدا عبداه ورضوله صلى الله عليه وعسلى إليه وصحيه الجسمين أم انغد وقاعوة بالله من الشيطن الرجيس بنسج الله الرحمن الرجيع . كل نفس ذائقة النوب واثما الرجيس بنسج الله الرحمن الرجيع . كل نفس ذائقة النوب واثما فان وما المحيوة الذائيا إلا تفاع الفروري (٢٥.٥٠)

مین حقیقت ہے ہرانسان کوسائے رکھنا چاہیے، کرسوے کا کوئی وقت مقر رفیس، جب پی حقیقت ہے، قومو چے اور مسلس موچے رہے، کراکر انجی ای گھڑی موجہ آگئی، قو کیا ہو گا؟ اس لئے کہ موجہ جب میں آئی والے بھی آئے کی، پیپلے ہے بتایا تیس جائے گا، اس لئے بیسودی کرکہ موجہ جب آئے گی، میراکیا ہو گا؟ اینے اعمال کی اصلاح تکھے۔

> داکا کے ری چڑی گاندا حالے ری می شہ جانے بلالے پیا کس گوڑی 5 کیا کیا کرے گی گوڑی کی گوڑی تو رہ جائے گی ری کوڑی کی کوڑی

سوچے کی بات ہے کہ اگر پہلے ہے کوئی تیاری نہیں کرر کھی ، تو عین وقت پر کیا کرسکو ہے؟ حاصل ان اشعار کا ہے ہے کہ پہلے ہے تیاری نہیں کی اور وقت آ گیا ،تو بین وقت پر کچھ نہ کرسکو مے، بس کمڑے صرت ہے منہ تکتے رہ جا کم ہے اس لئے انسان کو پہلے سے تیار رہنا جاہے۔

کل ہوں اس طرح سے تر غیب دہی تھی خوب ملک روس اور کیاسر زمین طوس ہے گر میسر ہو تو کیا عشرت سے کیجئے زندگی ان طرف آواز طبل اودهر صدائے کوس سے مج ہے تا شام جاتا ہو سے گل کوں وور ثب ہوئی تو ماہرو ہوں سے کنارو ہو ہے

یننے می عبرت یہ بولی اک تماشا میں کھے

مل دکھاؤں تو جو قید آز کا محبوں ہے

" أز ، حرص كو كتية بيس ، حرص و جول مي الك كر آج مسلمان ابني آخرت كوبريا دكر رياب، اہے مالک کونارش کررہاہے۔

لے گئی کیارگ گور غریاں کی طر ف جس جگہ جان تمنا ہر طرح مایوں ہے

ونیا میں انسان آرزوؤں اور تمناؤں کے سہارے ٹی رہاہے کہ یہ ہوجائے ، وہ ہوجائے ، یا بدكها بحي توجيح بدكرنا ب، ووكرنا ب، ان جمو في تمناؤل كا انجام ويكناب، توؤرا قبرستان على جاؤ ہماری حسرتیں ،تمنا کیں اورآ رز وؤی خاک میں لمی ہوئی ہیں ، شاعر کہتا ہے کہ عبرت پکڑ کر مجھے قبرستان لے گئی۔

> لے گئی کیارگ گور غریباں کی طرف جس جگہ جان تمنا ہر طرح مایوں ہے م قدس دوتین دکھلا کر گی کہنے مجھے يكي كندر ب ، يه دار ب ، يه كيكاؤس ب

سکندر، دار، کیکا کس بیر ب کے سب مشہور یا دشاہ گز رے ہیں ، بڑے بڑے نا مورا در مشہور یا دشاہوں کی قبر ہی دکھا کر کئے گئی کہ یہ سکندرے، یہ دارے، یہ کہکا کا س ہے۔

> پوچہ تو ان سے کہ جاہ وحشت دنیا سے آج کچو بھی ان کے پاس فیراز حسرت دافسوں ہے

ے نامیں کے نگال کیے کیے

یہ زیمن بڑے بڑے آ سانوں کو کھا گئی ، شجاعت و بہادری کے آ سان ، مال و دولت کے آ سان ، علم وعشل اورٹون وہنر کے آ سان ،حسن و جمال کے آ سان ، دینا بھی جیشنے کمالا سے کا آ پ نصور کر بچنے ہیں کر لیں ،ان تلام ! کمال لوگوں کوزشن کھا گئی ۔

نمونهُ عبرت:

ز مین کے ایک نکڑے پر وقحف لڑ رہے تھے وان زمینداروں کی لڑا ئیاں بھی بڑی عجیب ہوتی یں ، میرے یاس دوزمیدار جھڑا لے کرآئے ، جھڑا کیا ہے؟ کہ جی درکھیتوں کے ورمیان جو چیوٹا سابند ہے ،اس میں ایک بالشتہ میراہے ، دوسرا کہتا ہے ،ٹیس ، یہ میراہے ، بس ای ایک بالشعة کی خاطر جھڑر ہے رہیں ،اصل میں ان لوگوں کی سوج بہت دور کی بوتی ہے ، جیسے ایک میاں جی کا تصہ ہے کہ ایک گھرے انہیں کلڑے گئے تھے، ایک دوسرے میاں جی نے ان پر قبنه کرلیا ، دونول میال جی مکزول مراژ رہے ہیں ، اس نے دوسرے بر مقدمہ ورج کرا دیا ، ہزاروں رویے مقد ہے کی نذر ہو گئے ، آخرلڑ تے لڑتے ایک میاں جی مقد مہ جیت گئے ، فیصلہ ہو گیا کہ بیگر اس میاں جی کے جھے کا ہے، مجی اس کے گؤے وصول کریں گے ،کسی نے اس پر دا نئا كەميال جى !ئىس قىدرانىق اور بے وقوف انسان بو، دو چاررو نيول كى غاطر بزار ول رویے ہر باد کر دیئے، اس پرمیال تی جواب ویتے ہیں ، بے دتو ٹ تم ہو، ذرا سوچوتو سمی ، یہ فیسلہ کتی دورا ندلی پرخی ہے؟ اس گھر کے گئڑے پہلے میں لیتار ہوں گا ،میرے بعد میرے بیٹے لیں گے،ان کے بعدمیرے بوتے لیں گے، پھر پزیوتے لیں گے،اس طرح پہ سلمارتیا مت تک مطے گا ،ان لوگوں کا بنا بنا علاقہ ہوتا ہے، اس میں ریکی کاعمل وخل پر داشت نہیں کرتے ، کوئی دوسرااس مین نبین تھس سکتا۔

یکی حال آج کل کے پیرون کا دجی طالبے میں کی پیر کے ہر بار بچے ہوں واس میں وسرا پیراقد مہنیں رکھ مکنا ، بیر مصاحب خود گل اپنے علاقے میں سال بسال پائد دکا تے ہیں ، انہیں معلوم ہے کہ اگر چنر شداکا کیں گے ہو آمہ بند ہوجائے گل ، مجب مربعے باغی ہوجا کیں گے، بیرک دوسرے بیر کے ہم بیے ہوجا کی گے والی کے ان کے بال آمہ دفت شروری ہے ، بجائے اس ك كرم يدها ضربول وي صاحب خود اي يخ جاتے بيں۔

یہ چرسے ہیں۔ حوچا جائے کہ میم کہاں جاتا ہے؟ جم فض نے اپنی زندگی میں انعد تعالیٰ کورائشی ٹیمن کیا ، ''تا ہوں میں زندگی گزار دی اقر ہوا ستنظار نمین کیا ،'گنا ہوں کو چھوڑنے کا فیصلٹیس کیا ، و وجب مرتا ہے ،قبر میں جاتا ہے ، قوالیے فض سے متعلق مول الفاظمی الشاطے انعظے کم کم کافر بالان ہے

قبراس سے خطاب رتی ہے کہ ایتک قرمیں سے اور پر چیٹا دیاء آئی میرے اندر ہے ، آئ و کچے تیری کیمی خبر لیتی یوں ؟ گئرووال طریقے سے دہائی ہے کہ پسیال اوھر کی اوھر ، اوھر کی اوھر ایک دوسرے میں تھس میائی میں ۔ (ابو اؤور تر ندی)

ہ ووقت آنے ہے پہلے اللہ تعالی ہم سے کو تیاری کی تو فیق عطافر مائے۔

یں موسی کومو چند کے فائد سے بچار ہاتھ ، ایک فالدوقو یہ کہ اضافان جب مرئے کے لئے تار رہوجاتا ہے ، تو ویا ہے دل اپنو سے ہوجاتا ہے ، آگاہ اندخ وجھوٹ جاتے ہیں ، اللہ توالی کی طرف موجہ ہوکران کی رضوعات کرکڑے کی گھرش لگ جاتا ہے۔

و د مرا فا مده که جب انته تعالی کو دایشی کر لے گا وقا الله تعالی و نیا کی تمام پر بیٹانف کے فیل بوب کیر گے الے میض کی حاجات اللہ تعالی ایک مکلہ نے پورک فرماتے ہیں کہ فروا اس کھٹس و پتا ریانیوں پیٹز کہ کہ کہاں ہے پوری بوری ہی "و یہ وکی تھجب کی باعث ٹیمن، مثلہ اند تحالی کا ایت

لوگول كيليخ وعده ہے:

﴿ وَمَنْ يَنْقِي اللَّهَ يَجْعَلَّهُ مَخُرَجًا وَ يَرْزُقُهُ مِنْ حَبَّتُ لَا يَحْمَسِبُ ﴾

اور جو شخص اللہ کی نافر مانی ہے پچتاہے،اللہ تعانی اس کے لئے مشکل ہے نجات کا راستہ بنا دیتے ہیں اوراس کو ایک جگہ ہے روق دیتے ہیں کہ جہاں اس کا گمان بھی نہیں ہوتا۔

دنیا میں گئی کی کا دوئ کی گفت ہے ہو جائے ، جو اللہ تعالیٰ کا دلی میں کیا، کیا اللہ تعالیٰ اے بھول جا کمیں گے؟ نامکن ہے کہ آخرت کے خوف ہے جس نے نافر مائی جمھوڑ دکی اور اللہ تعالیٰ اے بل نہ ہے ، اللہ تعالیٰ اس کے دلی شہیں ، لیتن میں مختص اللہ کا دلی میں کیا، اللہ تعالیٰ اس کے دوست ہو گے، دونوں جائیں ہے دوتی ہوگئی امجو ہے کا تعلق قائم ہوگیا، اللہ تعالیٰ کی دونتی سے مرف آخرت ہی تھی، میکدونیا کی صاحبات مجی پوری ہوجائی تیں

معيارولايت:

آن کا مسلمان کی الشاقائی ہوتا کی ہودو تی کا خواجش مند ہے، محرووا ہے دوست بناتا چاہتا ہے،

ویلنے پڑھ پڑھ کے، اے شیطان نے یہ ٹی پڑ حادی ہے کہ وظنے پڑھ کر کو وہی بن جا بیگا اور بکھ

کر نے دو نے کی شروت جیس، جیسے آئے پوڑھ کا پڑراک کے پاس کیا، انہوں نے پڑھے کو
وظنے بنا دیا، اس نے وظنے پڑھ منا شروع کردیا، پڑھ پڑھ کر پاکس ہوگیا، گھر لوگوں کی بھی ایک

مت مارک گئی کہ اس حم کے پاگل کو پاکس جیسے بھی دیکھتے ہیں کہ یہ وہی اور انسان کی گا اور پہاگل

جب پڑے ا تارکر کھو تی با تھو ہے ۔ او کہتے ہیں اب پہلے ہے تی بڑو او ان انسان میں اور پہاگل عمل گئی گرور انسان کی بڑو وی انسان کیا ، بھر

اس کی بڑو کی کا تاریخی اور بھا ہوجا ہے ، ہا نکل عمل گئی گھرور انسان کی سرو تھا، اب والے سے کہری کے

منام پر فائز ہوگیا ہے، ہے آئی کے مسلمان کا میلؤ عمل ، اب اے کون تھی انے کرو تھے انسان کی تافر چوڑ نے ہے، انسان تھی ہوڑ نے ہے، انسان تھی تا چوڑ نے ہے، انسان تی تاہ چوڑ نے ہے، انسان تھی تاہ چوڑ وے ہے، انسان تھی تاہ چوڑ نے ہے، انسان تھی تاہ چوڑ نے ہے، انسان تھی تاہ چوڑ نے ہے، انسان تھی تاہ چوڑ وے ہے، انسان تھی تاہ چوڑ نے ہے، انسان تھی تاہ کی انسان تھی تاہ تھی تاہ دیا تھی۔

گناہ چھوڑ نے کا نیح تو بتا تا ہی رہتا ہوں ، ذکر کی اہمیت سے انکارٹیس ، بیجی ایک نسخہ ہے

''ناہ چھوڑنے کا مگر شرط ہے ہے کہ ذکر برائے ذکر نہ ہو، ذکر ای نیت سے کیا جائے کہ اللہ تعالیٰ کی مجبت ول میں پیدا ہوجائے اور اس کی اغربائی چھوٹ جائے ۔ اس کے علاوہ مجمی کئی نخے ہیں، مگر میں سے اہم لنز اور خیاد کی لنو احت ہے۔ آپ کوئی لنو استعال ذکر ہی، مرف ہمت بلندکر لیں، بنرس بکھا ایک نٹو کانا و چھڑوا دے گا۔ بلندکر لیں، بنرس بکھا ایک نٹو کانا و چھڑوا دے گا۔

زرا موجس کہ بھی جن کنا ہوں میں جتا ہوں ریر ساندران کے چوڑ نے کی ہمت ہے ایک کا کہ بار اس وہیں اور ان کے چوڑ نے کی ہمت ہے ایک کا کہ اس اس اس کا اس اس کا اس اس کا کہ کی کہا گوئی گا اس کا اس کا کہا گوئی گا اس کا کہا گوئی گا کہ کہا گوئی گا کہا ہوں کا کہا گوئی گا کہا گوئی گا کہا ہوں کا کہا گوئی گا کہا ہوں کا کہا گوئی گا کہا ہوئی گا کہا گا گا کہا گا کہ گا کہا گا کہا گا کہا گا کہا گا کہا گا کہا گ

 جاتے ہیں، جب دروافت ہے او کا چیا ہے، ڈاکٹر کو دکھاتے ہیں، او دو کہتا ہے کہ علاج کا مرحلہ گزر چکاہے، اب لگا لے بغیراس کا کوئی علاج نبیس، بتا ہے کہ اس حم کے دائوں پر چک کہاں ہے آئے گی۔

ے آئے گی۔
کی مثال کرنے کی ہے ، کہ میلے کہتے کو دحو نے بغیر دفخا ممکن ٹیمی ، دو رنگ بھی ٹیمی کی بیل حکوم کے دعو نے بغیر دفخا ممکن ٹیمی ، دو رنگ بھی ٹیمی کی میلے کہتے ہے دو باتھ کی اور دقت کی منافع کیا ، بگلہ کہن انجی خواب کردیا ، صاف کر کے اس فرقے کی منافع کیا ، بگلہ کہن انجی خواب کردیا ، صاف کر کے ملک بھی بیدا ہوتی ، فواس کی اور نگل ہو ان کی کر تھا جا پہلی ، خواس کا کا کر انتین انجی طرح صاف کر لیں ، اس کے بعد رنگ کی میک ہے والے کا کا کر انتین انجی طرح صاف کر لیں ، اس کے بعد رنگ کی ورقگ کی ، جو رنگ کی کہ والم اس فیس بوا ، پھی کہن کی کہ والم لی بیان کی کہن کہ کی کہ والم لیک بوالی بیان کے بعد راست نفاز کے دیگ کیا ہے کہن اس فیس بوا ، پھی اس فیس بوا ، پھی اس فیس بوا ، پھی اس کے بعد راست نفاز کے دیگ کی اس کے بعد اس کی بعد کی اس کے بعد راست نفاز کے دیگ بال کے بیان اوار اور فیلیات کا کہنا تھی بڑتا ہے ، موانا تا دی رائید ان کر دیگ ہے ۔

آئیت دائل چا فاد ئیت زاکد زگار از ز^خش مماز ئیت رودزگا از رخ اد پاک کن بعد زین این اور را ادراک کن

جرے دل کے آئے میں ذکر کا تھی کر پر ایم اللہ تھا لی کے نام کی الذت کیوں ٹیمیں محسوں ہوتی ؟ اس کی طا وہ سے کیوں محروم ہے؟ اس لئے کہ دل پر کنا ہوں کا ذکا پڑھا ہوا ہے، آئید پر ڈاٹار چڑھ جائے ، تو اس میں کی چیز کا تھی اُٹھر ٹیمیں آسک ، قرید داستغدار کا ریگ مال لگا کر دل کا ڈاٹا دود کیچے ، مجرد کیچے کراس میں قرکر کے الوار کیے جسٹنس ہوتے ہیں ، الشرق ال کے نام کی طاوت والذے کیمی محسوں ہوتی ہے، شکر کیمی میٹی چیز ہے، اس کا تجربیاتہ ساوگ غلبہ ووقواس کو منتمی چیسٹی نیس ، بلکہ گڑوی گئی ہے ، سومحت یا بنار کو پر مضح کا معیار ہیہ ، کہ شکر جے منتمی گئے ، وہ محتند ہے ، جے کڑوی گئے ، وہ بنار ہے ، ای طرح اللہ تعالیٰ کا نام مجی روحاتی محت اور بناری کو پر منتخ کا معیار ہے ، جے اس کی لذت اور شیر چامحوس بودو و محت مند ہے تی کی عبت روح کی لذت ہے جے اقسور دل کا احالا

نیری محبت روح کی لذت ہے تیرا تصور دل کا اجالا لفق نے میرے چوم کئے لب نام تراجب منہ سے ٹکالا

کیوفوش نصیب ایسے بین ، متن کے گئے اللہ تعالیٰ کا نام دینا کی ہرچیز سے بیز حاکزشر پر ماور لذیذ ہے، الشرتعالیٰ کامجیت ان کی روح کی لذت ، بلکہ روح کی زندگی ہے، اللہ تعالیٰ کا کام لیس، لوان کی کیا کیٹیت ہوتی ہے

> الله الله این چه شرین است نام شر و شر ی شود جانم تمام

میرے مجیوب ! جمرانا مرابیا الذین اور میشما ہے کہ جب زبان پر لانا ہوں، او پوری جان شیر وشربو جاتی ہے، شیر وشکر دو چیز ہی میں، جا ہم ل جاتی جین ، دود دھ تو دلذینے اور میشما، شکر بھی میشمی، وولوں ل جا کمی، او سیمان اللہ الرکائیة ان کی اسماس کا۔

ايك اشكال:

رسول الفسلى الشعاب الشعابية ومم كارشاد ہے جس فض كدل عمد الشار دراس كررسول الفسلى الله طلبه ومكم كى عجبت ما سوات يزه عرك بوا ورسرف الشاقياتى كى خاطر كى بندھ سے ميت كر سے اور كم غرف لوشاء اس پر السے گران ہو، جيسے آخل عمد جانا، بير تيمن مقتين جس عمل جمع ہوں اسے ايمان كى طاوت العب ہو جاتى ہے۔ (حتق عليہ)

اس بریداد کال ہوتا ہے کہ ایمان کھانے کی چیز تو ٹیس، جیٹنی گئے، جب دہ چکھنے یا کھائے کی چیز ہی ٹیس، جیٹنی گئے، تو اس کی طاوت اور مضاس محسن ہونے کا کیا مطلب؟ اکثر کھر تین نے تو اس افکال کا یہ جماب دیا کہ یہاں طاوت سے مرادسی طاوت ٹیس، جوزبان سے چکے کرمسوس کی جائے، بلک مراویا کھی اور دو طائی طاوت ہے، تینی اس کا ول لذت سے معور بتاہے،اعدی اعراک مردراورانساطی کیفیت محول ہوتی ہے۔

مگراین جروّج جانبے دور کے بیت بڑے عارف اور بزرگ کُر رہے ہیں، وافقا این چڑٹے ان کا قول تش کیا ہے کہ بیال کی تاویل کا شروت ہی تھیں، بلکہ یہا ہے تھا جر پر ہی محول ہے، حا وت سے مراد حمی طاوت ہے، کی گومشوں ٹیس بوقی مذہبو، میس تو محسوں بوقی ہے، جس کو بیر شاس محبول ٹیس بوقی ، دواس کا اٹار شکرے، بلکہ ان لوگول کی باے تسلیم کر ہے، جوائیان کی شفاس بچکے بچے ہیں۔

> لَــوْ لَــمْ نَـــرْ الْهِلَالْ فَمُــلَّــمْ لِأَنْـــاسِ زَاءَهُ بِـــالْانْــــــارِ

محی کرو دفقر والے کو آگر ہی گیا کا با غرفتر نیس آتا ہوا ہے پاند کا اٹکار کرنے کے بھائے ان لوگوں کی بات مان لیکی جا ہے، جو چاند کھے بچھ میں، فریایا میں بیالدے موں ہوتی ہے، اللہ تعالیٰ کا کام لینے سے مزید شما جو جاتا ہے، ایک ہزرگ نے حضرت میسم الامٹ کے کہا:

"میان اشرف علی اجب الله کانام لیتا موں ، تو یون مطلم موتا ہے کدمنہ شکرے بحر کیا۔.. ایک بزرگ نے کھا:

میاں اگرف فلی اجب محده رکما ہوں وقع ل مطوم ہوتا ہے پیسے اللہ میاں نے پیار کرلیا۔ پائے بھی معزمحت جز توس کو منٹی معلوم ہوتی ہے بھر اللہ تقائی کے نام کی مشاس محسوس نہیں ہوتی ۔ تا فوکیا وجہ ہے؟ کیا اللہ تعائی کے پاک نام کی تاثیر پائے ہے ہی کم ہے؟ قرآن بجیدتواں کا عمر بتار ہے کہ اس سے وال دعل جاتے ہیں:

﴿ اِذَا ذُكِرُ اللّٰهُ وَجِلْتُ قُلُونُهُمْ ﴾ جبالله تعالى كام الإباع، الوسمُ عن كدل دهرُ كَ لَكُمْ بِيرٍ _

جب الشرقانی کانام المایات اقد سؤسٹین کے دل حوز کنے گئے ہیں۔ ان کی ٹیٹنیں تیز ہو جاتی ہیں ، ول کی وحز کئیں تیز ہو جاتی ہیں ، الشرقائی کے نام کی لذت اس کے محس ٹیٹن ہوتی کہ دل بنارے، مطراہ زوجے، جے بیٹے کڑوے کی ٹیز دعوں ٹیس ہوتی ، کنا ہول سے اسے پاک کرویں، آزالشہ قائی کے نام کی لذت مر ورقحوں کریں گے۔ موت کو یا وکرنے سے ویزاے ول ٹو قااور آخرت سے بڑتا ہے ، کناہ چھوٹ جاتے ہیں،

نا فر مانی چھوڑ نے سے بندہ اللہ تعالی کا دوست اور مقرب بنما ہے اور یہ بات مسلم ہے کہ دوست

ا پنے دوست کو پر شان ٹیم کرتا، بلکہ اس کی پر شانی کو دورکرتا ہے، اللہ تعالیٰ بھی اپنے دوستوں کو دیاد آخرت کی بر شاند سے دور کھے ہیں، قربایا:

﴿ لَا إِنْ أَوْلِنَا مَا اللَّهِ لَا خَرْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا عُمْ يَعَوْنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا وَكُانُوا يَقُونُ لَهُمْ النَّمْرِي فِي الْحَرْوِ اللَّهُ وَفِي الْاَجْرَةِ اللَّهُ وَفِي الْاَجِرَةِ لَا تُنبئلُ لكنيت اللَّهُ لكنَّ عَنْ الفَرْهُ الصَّفْرُ وَاللَّهُ وَفِي الْاَجْرَةِ لَا تُنبئلُ

'' خمر دار!الله کے دوستوں پر تہ تو کو کی خوف ہوتا ہے ادر نہ ہی وہ پریشان ہوتے ہیں ، پیدہ

لوگ ہیں جوالمان لانے کے بعداللہ ہے ڈرتے رہے ہیں ،ان کے لئے دیندی زعد کی میں میں

ا درآ خرت میں می خوشخری ہے، انشکی یا توں میں مچھافر ق نیس ہوا کرتا ، سیبیزی کا میا ہی ہے،، سیبیتا چکا ہوں کہ انشہ کے دوست کون میں ؟ کوئی انشد کا و دست اورا دو وفا اگف نے ٹیس مثل

جومؤمن اور تقل منتخوا شد پر ایمان لات میں ، بھرایمان کے تقاضے پور سار ستے ہیں ، ان کا ایمان نام کا ایمان ٹیس ، جنتق ایمان ہے ، فلسر پڑ ھاکراف تقائی ہے جومبد کیا ہے ، اس موید کو پورا کرتے ہیں ، اس کی نافر بائی چوز کر ایک ایک تم کی تھیل کرتے ہیں ، تقو ٹی نام ہے نافر بائی ہے بچے کا ، جب تمقی من کے ، اللہ تعالی ہے دو تی کا تعلق تا کم کرلیا ، قواف تحالی کا محک ان ہے وہ وہ ہے۔ بچے کا ، جب تمقی من کے ، اللہ تعالی ہے دو تی کا تعلق ہے وہ کے بھٹر ڈوئ کے کہ

خوف ادرغم تو ان کے پاس سے بھی ٹیس کُرز کے مساری دنیا بھی اٹیس ل کر پر بیٹان ٹیس کرستی مان کا کچھ بگا ڈئیس مکٹی اور شرق انٹیس دنیا کی بردا ہوتی ہے۔

مارا جہاں نارائی ہو پردا نہ بیا ہے

اللہ تو مرضی بانا نہ بیا ہے

اللہ اس نظر ہے دکھ کر تو ہے فیلہ

کیا کیا تو کر نا بیا ہے کیا کیا نہ کرنا بیا ہے

موحد پہ در پانے ریزی درش

پہ شمشیر ہنری کمی یہ مرش

اسیہ د براسش باشد ز کس

برين است بنياد توحيد بس

وحيد حقيقي

آج كل ايك توحيدي فرقه لكلاموا ہے، جولوگوں يركفر دشرك كے فتزے لگا تاہے ، ان لوگوں نے تو حید کے الفاظ رٹ رکھے ہیں، تو حید کی حقیقت ہے کوسوں دور ہیں، جامعہ اسلامیہ مدینہ مورو کے عصصدہ کلیة اللغه يهان جارے ياس آئے، انہوں نے دويا تم كيس، ايك تو یہ کرسعود یہ کے علماء نشک ہیں ، یہاں آ کر ٹی نے تری محسوں کی ، ٹیں نے کہا'' الحمد للذ، نشک دل والے کو بھی بہاں بڑھی کرتر ی محسوس ہوگئی ، وہ خود بھی تو سعود سے آئے تھے اور انہیں فشک علاء میں ہے تھے، تکریمان آ کراعتراف کیا کہ ووضکی پہان ٹیس یائی جاتی، ملکتری ہے، میں نے اللہ تعالیٰ کاشکرا داکیا کہ آخر یہاں کوئی فعت تو ہے، جس کا خالف بھی اقرار کرتے ہیں۔ دوسری یات به بتانی که میں حکومت سعود میری طرف نے بوری دنیا کوتو حید کی تعلیم دینے کیلئے مبعوث ہوں، پوری وٹیا کے چکر پر لگلا ہوں، مختلف مما لک کا دور و کر کے ہر جگہ تو حید کا درس ویٹا آر ہاہوں ،ای سلیلے میں یا کتان آیا ہوں ، ہر جگہ تو حید بیان کرتا آیا ہوں،لیکن یمال پینچ کر مجھے بیا حساس ہوا کہ میرے اندر پکھ کی ہے، یہاں روکر مجھے پکھ حاصل کرنا جا ہے، چونکہ مہمان تھے،اس لئے ان سے کہنے کی بات نتھی ور شدول میں آیا کدان سے کہوں جس تو حید کی آپ نے رث لگار کھی ہے، بیمرف الفاظ میں، ورنه حقیق تو حید کی تو آپ کواب تک ہوا بھی نہیں گلی، بیہ تو حید کتابوں سے نہیں ملتی ،الل اللہ سے ملتی ہے،ان کی جوتیاں سیدھی کئے بغیر کہیں نہیں ملتی _

سب کونظرے اٹنی گرا دول تھے سے فظ فریا درہے یاد میں تیری سب کو بھلا دول کوئی ند جھے کو یا درہے

نیرالله کا خیال ول سے نگل جائے ، ول بی نہ کو کا خوف باقی رہے ، نہ کی سے طح رہے ، خوف ہوں تو صرف ایک وات کا مامید وابستہ ہوں تو صرف ایک وات سے ، بید وولت کہاں سے سے گی ؟ ہدارس میں یا کما پول میں جس تو حید کا درس مذاہے ، اس کا تعلق صرف عقا کرسے ہے، ورس تو حید پڑ حکر مایاس کر مقتبدہ تو ورست ہوجائے گا ، عمر ول یک شدہ گا ، اس سے بت پر کل تہیں نظیری ، ہاں ابل اللہ سے درس تو حیدلیں ، تو ول سے غیراللہ کا خیال نگل جا ئے گا ، بلکہ غیر کا تذکرہ مننا بھی گوارا نہ کریں گے اور یہ کیفیت ہوگی .

> ہمہ شم پر زخوبان منم و خیال ماہے حد کنم کہ چٹم یک بین کلند بس نگاہے

کسی کا کوئی محبوب اورکسی کا کوئی محبوب ، نگر میں کیا کروں کہ میری یہ یک بین آ کھ کہیں بھی نہیں پڑتی ،شپر بحریش کوئی محبوب بھی اسے نہیں بچیا ، یہ یک بیں ہے،اسے تو صرف ایک ہی نظر آتا ہے ، چدکتم میں کیا کروں ، مجھے تم مجور مجھالو ، معذور مجھالو ، اس یک بین آگھ کو صرف ایک ہی نظر آتا ہے ،اس ایک کے سوا دوسری جانب میں آٹھے اٹھتی جی نبیں ،اس لئے جھے معذور سجھنے ، یہ ہے حقیقی تو حید ، یہ درجہ کی کو حاصل ہو جائے ، تو وہ یہ کیہ سکتا ہے کہ مجھے تو حید حاصل ہوگئی ، جب تک مددرجه حاصل شہور اے تو حید کاعلم کہ کے جل جن اتو حید کے بول کید سکتے جن جگر تو حید ک حقیقت نہیں کہ کیے ، مات یہ چل رہی تھی کہاللہ تعالیٰ کے دوست کون ہوتے ہیں؟ فر مایا:

﴿ ٱلَّٰذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا بَتُّفُونَ ﴾

جولوگ دوصفتوں سے متصف ہوں ،ایمان اور تقلوی ،اللہ تعالی برایمان لا کمیں اور اس کی نافر مانی سے بھیں ،ان کے لئے انعام کیاہے؟ لمهم المبشرای ، تلاوت کرتے ہوئے جب میں غظ بشرای مریخ پنجا ہوں ، تو مزا آ جاتا ہے ، دل ملا ہتا ہے کہ بار باراس کو دہراتا رہوں ، اس کے معنی تو عجیب ہیں ہی ، مدلفظ بھی عجیب ہے ، دوم بےلوگوں کی حالت تو معلوم نہیں ، اپنا حال تو بھی ے، کہاس لفظ پر پہنچ کر عجیب کیفیت ہوتی ہے، مزا آنے لگتا ہے۔

لَهُ مُ الْمُشْدِرى الله وكول كے لئے بثارت بے جنبوں نے اپنے ما لك كوراضي كرنے کیلئے نفسانی خواہشات کو قربال کردیا ، گناہوں ہے آج کئے ،ان کو مالک کی طرف ہے انعام دیا جار ہا ہے کہ بہاری خاطر جنہوں نے اپنی نفسانی خواہشات کو قربان کرویا ، قدم قدم برنفس و

شیطان کا مقابلہ کیا اور ہاری نافر مانی ہے بچتے رہے ،ان کیلئے ہماراا نعام ہے: ﴿ لَهُمُ الْبُنُوايِ فِي الْحَيْوِةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴾

"ان کے لئے دیوی زندگی میں بھی اور آخرت میں بھی خوشخری ہے،،

آ گے اس فیصلے کا قطعی اور وائی فیصلہ ہونا بیان فریاتے ہیں: ﴿ لَا تَهْدِيْلَ لِكَلِمْتِ اللَّهِ ﴾

ہم نے جو فیصلہ کر دیا ،اب ہم بھی بھی اس کے خلاف تیس کریں گے ،کسی کو مدوہم نہ ہو کہ اللہ تعالی نے متعین کے لئے یہ فیعلہ فرماتو وہاہے ،لیکن آ کے چل کر کہیں اے فتم نہ کردیں اور اس جگہ کوئی دوسرا فیصلہ شکروس ،اس وہم کوشتم کرنے کیلئے فرمایا:

﴿ لَا تُبُدِيُلَ لِكُلِمْتِ اللَّهِ ﴾

یہ ہماراتطعی اور دائی قانون ہے، کبھی بھی اس کے خلاف نبیں ہوگا ، چوشف دنیا میں رہتے ہوئے ہمارے قوانین کی یابندی کرے ،ہماری نافر مانی ہے دوررے ،اس کے لئے بدلاز وال اورقطعی فیصلہ ہے کہ آخرت کی عظیم بشار تیں تو اس کے لئے ہیں ہی ، و نیاش بھی اے بشار تیں ملنا شروع ہوجاتی میں ،اب جس بندے ہے اللہ تعالیٰ راضی ہو گئے اوراس کی و نیاوآ خرت سنور گئی ، ا اوركا ما ي ؟ قرايا: ﴿ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْرُ الْعَظِيْمُ ﴾

حقیقت میں مجی ہے بہت بڑی کامیا لی'' ذلک'' ہے بعید کی طرف اشار ہ کیا جاتا ہے ، یہاں تعظیم اور بڑائی بتائے کیلئے بدلفظ لائے ، مجر ذلک کے بعد حوکا لفظ لایا گیا ہے ، بدحفر کیلئے ہے کہ حقیق کامیانی بس بهی کامیانی ہے اور مقعد براری کس چیز کا نام ہے ، تو وہ سرف اور صرف یبی چیز ہے واگر اس امتحان میں کوئی ناکام ہے، تو وہ خواہ دنیا بحرے امتحانوں میں کامیاب ہو جائے ، ہزارون سندیں حاصل کرلے ، محرحقیقت میں وہ سراس نا مرادا درنا کام ہے ، کامیا لی تو صرف ایک بی ہے، جے اللہ تعالیٰ کامیانی فرمارے میں۔

بشارت کی تفسیر:

بیآ بت تو مدتول ہے پڑھتے آ رہے ہیں، گراس پر بھی ذبن ٹیس ٹیا کہ و نما میں بشارت کی تغییر کیا ہے؟ بس جب اللہ کومنھور ہوتا ہے، تو وہ دل میں بات ڈال دیتا ہے، اس آیت کی تغییر ایک دومری آیت ہے بوری مجھ میں آتی ہے، وہ پہے.

﴿ إِنَّ الَّذِيْنَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمُّ اسْتَفَامُوْا تَنَتَرُّلْ عَلِيْهِمُ الْمَلْبُكَةُ أَنْ لاَّ نَعَاقُوا وَلا تَعْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَدَّةِ الَّتِي كُنَّمُ تُوعَدُونَ نَحْنُ ٱولِيَسَاتُكُمْ فِي الْحَيْوِةِ اللَّهُ أَمِنَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي ٱنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ إِلَهُا مَا تَشْفُونَ ﴾ (٢١.٢٠.٣١)

جن لوگوں نے اللہ تعالی سے بچھ تعلق قائم کرلیاء رینا اللہ کینے کا مطلب یہ ہے کہ وہ پورے اللہ کے بن گئے ، زبان سے اس کا اقرار کیا اور عمل سے اس کی تصدیق کی ، ان کے ساتھ اللہ

تعالى كى طرف سے اعزاز واكرام كاكيا معالمه جوتا ہے. ﴿ تَنْمَتُولُ عَلَيْهِمُ الْمُعَالَمُهُمُ الْمُعَالَمُهُمُ الْمُعَالَمُهُمُ الْمُعَالَمُهُمُ الْمُعَالِمُهُمُ

ان پرفرشة نازل موت بن ، با تم كرت بن و أكبن تسليان ويت بن . ﴿ لا تعَعَاقُوا وَلا تعَوَقُوا وَ أَنْهُمْ وَا بِالْحَبَيَّةِ النَّيْ كُنْتُمْ مُوَعَلَّونَ ﴾ " قرونين اوركوني فريزرو، س جن كاتم يوعد كياجاتا به اس پرخش ربود،

جنت کا تصور کر کے خوش ہوتے رہو، خوش ہوتے رہو، ان کو بشارت کمی رہتی ہے، اس آیت کی گئا تغییر س میں ، جن میں سے ایک بدیکی ہے کہ فرشتے دیلے میں آگر یہ باشارت دیتے ہیں، اگر

کان ماری این من او باری است بر استان کان باشد ماری این استان بازی استان بازی استان بازی استان بازی استان بازی ب

﴿ لَا إِنْ أَوْلِتَا عَالَمَهُ لَا خُوفَ عَلَيْهِمْ وَلاَ عَمْ يَحْوَثُونَ الْلِيْنَ امْتُوا وَ تَحَالُوا بَشَقُونَ لَهُمُ الرَّشَرَى فِى الْحَيْوَةِ اللَّذِيّ وَفِى الْآخِرَةِ لاَيْكِيْرِيّلَ الحَيْسَاتِ اللّهِ وَلِيَكَ هُوَ الْعَوْلَ الْعَظِيمُ ۞

'' خردارا الله کردوستوں پر نیز کوئی خوف موتا ہے اور بندائ دو پر یطان ہوتے ہیں، یہ دو لوگ ہوتے ہیں، ان کے لئے وغیوی تدھ گی می مجگ الوگ ہیں جو الحال ہے اللہ کا اللہ کے اور سرخ ہیں، ان کے لئے وغیوی تدھ گی می مجگ اور ترخ میں مجھ خوشی ہیں ہے۔
اور آخرے میں مجھ خوشی کے اللہ کی اقرار کی میں ہی ترکی ہیں آتے ؟ جواب ہے کہ کرنزوہ
ہو، میں فرغتوں کا اتر تا انس قرآن سے تاہت ہے، مختلف آبات میں فرغتوں کی مختلف تعداد
ہو، میں فرغتوں کا اتر تا انس قرآن سے تاہت ہے، مختلف آبات میں فرغتوں کی مختلف تعداد
ہو، میں فرغتوں کا اتراک میں اور حربی ہیں ہی مؤسل ہونے کی ہونے کہا کہ کہ کہ ہونے ہیں ہیں کا ذکر ہے، دوسری میں تمیں ہزار فرغتوں کا ذکر ہے، دوسری میں تمین ہزار فرغتوں کا انگر ہیں ہیں ہی ہونے ہیں کہ اور کہ کہ ہونے ہیں کہ کرنا کہ دوسری میں تمین ہزار فرغتوں کا نگر ہیں ہیں ہونے ہیں ہونے ہیں کہ انہیں ہونے ہیں کہ انہیں ہونے ہیں کہ انہیں ہونے ہیں کہ انہیں

خرق عاوت کچرفرشتے نظراً نے ،ور ندفرشتو ل کا عام مشاہر ، کسی کوئیس ہوا ، یوں بھی اعمال لکھنے والے فرشتے ہروقت انسان کے ساتھ ہیں ، مگرآج تک کی نے دیکھے نبیں ،اس طرح اگر مؤمنین متقین فرشتوں کا نزول ہواور وہ کسی کونظر ندآ نمیں ، تو اٹکار کی کوئی وجہ نہیں ، کسی حقیقت کوتسلیم کرنے کیلئے اس کامحسوس ومشاہرہ ہونا ضروری نہیں ، دوسر ہے قرائن ہے ادر علامات ہے بھی اس کا وجوب ٹابت کیا جاسکتا ہے اور یہاں تو فرشتوں کے نزول پرایسے صاف قر ائن موجود ہیں جنہیں عام فخض بھی محسوں کرتا ہے ، دیکھئے اگر فرشتے زیٹن پراتر کراس کو بشارتیں ندوے رہے ہوتے ، دل کوتنو بت نہ پہنجارہے ہوتے ، تو ا کیلے دم پہضیف اور یا تواں انسان پوری و نا کا كيے مقابله كرتا؟ ذرا تصور سيج كه ايك طرف يورامعا شرو گنا موں ش اڻا موا، يورا ماحول وين کے خلاف کمر بستہ ، دین م چلنے والوں کے خلاف شیطان کا یوراالا وُلٹکرمیدان میں امر اہوا ہے ، گرخالفت کے اس طوفان میں اللہ کا یہ بند و اکیلا ڈیا ہواہے ، اے کسی کی مخالفت کی بروانہیں ، سویے! آخراس کے بینے میں بھی تو دومروں جیسا ایک دل ہے ، دل تو سب کا ایک ہی جیسا ہے، د وسرے لوگ تو ایسے مواقع پر بہت ڈرجاتے ہیں ، یوی بر د لی دکھاتے ہیں ،اگر بیوی ، بچوں کو خوش نہ کیا تو کیا ہے گا؟ خاندان کےلوگ ناراض ہو گئے ،تو ہمارا جینا حرام ہو جائے گا، براور ی روٹھ گئی یا دوستوں نے رخ مجیرلیا ، تو انہیں مناتے بغیرزیمہ شدر مکیں گے ، ساری دیا کواسینے اویر مبلط کرلیا، گویا مب کواپنااللہ منار کھا ہے _

> مصیب میں ہے جان کس کس کو دیں ول بڑار تو ولیر ہیں اور ہم اکیے

ایک طرف تو مید حقرب ، مگر و مرکی طرف الله کا بنده مراری و نیا کی روانک بخیر ، خاندان اود پراوری کو خاطر شمل لائے بخیر ، اپنے و این پر قائم ہے ، متا ہے اگر فرشے اس کے ول کو قیا ہے ہوئے میں ، تو اس اسکیا انسان شیما آئی فاقت کہاں ہے آگئ ؟ ہدر میں تو فرشنز ل نے انز کر محالیہ کے ولوں کو قیا ، انہیں تقویہ ہیچائی ، تو کہا آج کے کڑور مسلمان کیلئے اللہ تھائی فرشے نیمی مجمعیں میں بھی تو ایک بیات موج تا ہول کر محالیہ کرا مجلی جسمائی تو ہداوان کی شخا جد و بہا دری قائل علیہ و منظم نظم نظم سی ساتھ کی کرائور ہے ہیں ،آپ ملی اللہ علیہ و منظم کی معیت سے محا پر کوئٹی اللہ علیہ و منظم نظمی نظمی اللہ علیہ اللہ و احد علی آواز اللہ اللہ و احد علی آواز اللہ اللہ و احد علی آواز اللہ اللہ و اللہ اللہ و اللہ اللہ و ال

موت کی یاد:

موت کو یا دکرنے کے قائد سے بیان کئے جارے بتنے داگر انسان فحقت سے باز آجا ہے، اور موت کو ہروم یا در کئے ،قراس کے لئے بیٹ اردا کدے ہیں ،اس سے دینا بھی سنور جائے گی آخرت مجی ۔

موت کو یا وکر نے کا طریق ہے ہے کہ کی وقت وَ کا کُو حاضر کر کے ہیں اس جنے کہ کو یا مر چئا کہ ویا مر چئا کہ ویا مر چئا کہ ویا مربی ہوں ، اب محمد اس سے بحق و دا بسیلسر چئا کہ موجلیں کہ ہے جان کی روی ہے ، اب آئے موجلیں کہ ہے جان کہ مربی کہ ویا کہ موجلیں کہ ہے جان کہ ویک کا وقت ہے ، والد یا ن ، بھائی ، بھی کہ وی کہ ویا تا کہ افزا کہ اور ایک بھی کہ اس میں موجلی کی است کی کا مرت منظم کر چئا ہے ، کو لکی وو او کا در کوئیں ، وحائی مجی مجی ہے اور اور جو کر کئر دے ہیں ، ویا کمی کا مرت سندی مرک کا مرت کے کہا م مند سندی مرکبی ہے اور موجلی کی اور کئی اور اس جو ان کئی رہے کہ ہو جو کئر کر سی حالت میں گئی ہے ، اس کی اور کئی اور اس جو ان کئی رہے کہ ہو جو چئے کر کس حالت میں گئی ہے ، اس کی ہے کہ اور کئی اور اس جو ہے کے بعد کا بر ہے کہ آپ کا ور کئی ہے ۔ انہو ہو جے کے بعد کا بر ہے کہ آپ کا ور کئی اس کی اس کے کئی فیصلہ کر ہے گئی جان ہے ، کہر یہ موجلی کہ یہ فیصلہ کر ہے گئی ہے ۔ انہو کہ یہ ہو کہ کہ کہ اس کا کہ کہ کہ کہ کہ اس کے کئی جو بھی کہ معلوم ہیں تو جو چئے محکم معلوم ہیں تو جو چئے محکم معلوم ہیں تو جو چئی بھی استعمال کر در جیس پانسی کا میں کے کئی جو معلوم ہیں تو جو چئی بھی استعمال کر در جیس پانسی کئی جیس کر ہے کہ کہ جان کے کئی جی بھی استعمال کر در جیس پانسی کئی جیس کر ہے کہ جی بھی استعمال کر در جیس پانسی کیں جیس کر ہے کہ جی بھی استعمال کر در جیس پانسی کیں جیس کر ہے کئی جیس کی کئی کھیا کہ جیس کر چئی بھی استعمال کر در جیس پانسی کیں جیس کر چئی بھی استعمال کر درج جی پانسی کیں جیس کر چئی تھی استعمال کر درج جیں پانسی کیں جیس کر جیس کر جیس کر جی جیس کر کئی کر جیس کر ج

ائیں استعال کیون ٹیں کرتے؟ مرنے ہے تو چار دفیس موت تو آنی عی آنی ہے، شاید بیموج کا سے کائنل میں سے میں جو نہیں جہتے ہے میں جو نہیں ہے ہو

کرائے کو تھی وجے ہوں سے کہا سے واق جیس مرے ہو آئید و بھی ٹیس مریں ہے۔

بھن لوگ سے موجے ہیں کہ مہم رنے کا محرکونیں پنٹے ، اپ خیال بھی انہوں نے مرنے کی

ایک مرحضین کر کی ہے اور وہ گئی کم اور کہ موسال یا ٹوے مال ، جب کی بوڑھے کے بارے بھی

نے ہیں کہ دو موسال کا ہو چکا ہے ۔ او ٹوٹی ہوتے ہیں ، حب بائد ہو جاتی ہے کہ ہم تو انجی پیاس

مال کے ہیں ، انگی تو آدگی ہم یا تی ہے ۔ ایس کا ایک خطر کا کہ وجو کہ ہے ، جس کا علاج ہم مودی

ہم نے والوں کے دیکسیں ، موجی کہ کئے بچ ہیں ، جہ پیدا ہو نے بی مرکے اور کئے ایسے جہ ما بھی

مرنے والوں کے دیکسیں ، موجی کہ کئے بچ ہیں ، جہ پیدا ہو نے بی مرکے اور کئے ایسے جہ ما می میں

مرنے والوں کے دیکسیں ، موجی کہ کئے بچ ہیں ، جہ پیدا ہو نے بی مرکے اور کئے ایسے جہ مال

ہونے کہ مرکوس گئی ہوا ہم ارب ہی بھی بیدا بو نے بے پہلے بی و نیا ہے رضعت

ہم رے فیس ، انہذا خطرہ کی کیا ، اس وہ کے کا علاج ہے ہے کہ اسے ہم عمراؤ کو ک کو و کہنے اور

ہم ہم کی تو مرب ہیں ، وو مار سے مرب جیں ، آخر حاری باری کھی آ جائے گی اور

ہم ہی کہ کی وزریے جین ، وہ مار سے مرب ہیں ، آخر حاری باری کھی آ جائے گی اور

ہم اس کی تری مورزیے جائے والی مرب سے پہلے جین نزر کی صالے بھی طاری ہونے والی کا میان رہانا ہوں ، کی میان رہانے والی کی میان و بیانا والی وہ بیاد والی کہ ہم ورد وقت آئے ہی رہنا ہوں ، پیش اگو ہے بینے الی کو اس کا وہ وہ بیاد والی کھی مورڈ وینے ۔

ہم اس کو وقت آئے سے بیلی تو بینچ الفرانی کیا گی کیا کی میان کو جو آئی والی کو چھوڑو وینے ۔

گناهول کی قتمیں:

كنا مول كي تمن تتميس إن

ا کیے وہ جن کو آج کی و علی گزاہ بھتی ہے، کہ واقعۃ بیہ گناہ ہیں، جیسے جوٹ بولنا، چرری کرنا ، رشوت لینا ، اگر چراوگ ان کنا ہول میں جللا ہیں بگر بیجنے ضرور ہیں کہ ہم گناہ کرر ہے

یں۔ دوسری حم کے گنا دوہ ہیں جنہیں آن کی دنیا نے گنا ہوں کی فیرست می ہے نگال ویا ہے، لڑگ انہیں گنا دیکھتے جی ٹیمی، جیسے قسوم لیٹا یا گھریش بیا مفرورت شدید و رکھنا اوگ تجھتے ہیں کہ ہے کوئی گنا دئمیں ، اس گناہ کوروان تا دیسے تک بلا اوگل ان مولویوں کا بھی ہے ، جن کی قصور پر س ا خباروں بیں بڑا تھے ہوتی رہتی ہیں ، کوئی ساستے کھڑے کھڑے ان کی تصویر لے لے ، اقد روک فوک جیس کرتے ، میکن ان سے سنلہ ہو چھا جائے ، او صاف کیس کے کہ میٹ سٹ کانا ہے ، کمرا پئی تصویرا تا رئے سے کسی کوئیس رو کتے ، اس سے لوگ یہ بیٹنے کئے کہ بیکا م جائز ہے ، جب میں بید مولوی صاحب کررہے ہیں۔

تصویر کی طرح اور دگی بہت ہے گا واقع نہ حاشرے کا بڑ و بن میچ میں ، وجد مرف بجن ہے کہ ان پر کسی طرف ہے روک ٹوک ٹیس ، جب کوئی روئے ٹوئے والے نئیس ، کوئی کہنے والا ٹیس ، قوموام بھی بچی بچھے گئے کہ جائز کام ہے ، جب بی توسولوی صاحبان نے اس پر سکوت احتیار کر رکھا ہے۔

د کھ کی بات:

کم شتردات میں 10 رے ایک مزیزا ملام آباد ہے آئے ہوئے تنے ، بہت او پنج طبقے کے ا ضریبی ، انہوں نے بتایا کہ ایک مجد بحوص کی طرف سے کوئی ہوئی تقریب تنی ، مرف الحری نہیں ، ایک بڑے یہ بے خانا ، اور کدی تشین مشارکخ مجی موجود تنے ، تیجہ مجی دفوت تنی ، اس لئے چاگیا و بان و بھی کرماز نا رہے ہیں، کین ید و کھر کو او کھ ہوا کر کی مولوی ، جدود متاردائے ویراس شیطانی ملکس عمل میشیع سرے سے کھا بی رہے ہیں کوئی یہ کیئے کوئی تیار نیس کہ یہ ماز کیوں ننا رہے ہیں؟ کیس عمل جب و بال پہنچا آتہ ہیں سے بغیر کداستے ہوئے میں اعداد میشینے ہیں ، ہرشے کے افسر جیں، میری باست کی جائے کی یا تیس، اور ووازے پر چینچنے میں کرئے کر کہا:

· · فوراً بنذ كردو، در نه بيرسب ريحي تو ژود ل گا، ،

سے منے ہی ساز بند ہوئے ، گر صوابی اور پر کھانے ہیں گمن رہے ، کی نے رو کئے کی زحمت نہ کی ، کتنے دکھ کی بات ہے ، اب بتا کمی صوابی اور ویروں کا پیشر زشل دکھ کر اس اسٹ کو جا کز سمجیس کے یافیوں ؟ گھر اتمار سے پوئز کوئی عالم تیں ، بزرگ نئیں ، بلک اگر پزی خوال ہیں ، سوچنا اس سے کیا سی بلا؟ مسلمان خواہ عالم ہو یا نہ ہو، کیکن دو اس کی اللہ کا خوف راکمتا ہو، وو شیطان کا مقابلہ کر شکل ہے اور اس کی تجاہد ہو جائے گی ، مکن دو مری طرف کوئی عالم ہے، کوئی جیرے ، مگر دل میں اللہ کا خوف نئیں ، شرایعت کے ادکام ٹرشے دکھے کراسے غیرت نیس آئی ، تو اپنے عالم اور المی چری ہے کوئی فائم دہنیں ، ترق سے ادکام ٹرسیے تھات بن سکا ہے ۔

انہوں نے ایک بات بالکل مجھ بنا گی کہ جو طاہ ہوا م سے ماتھ کھل باتے ہیں اور عکومت سے جن کا تطلق بڑ جانا ہے ، ان شم سے احساس باتی ٹیس رہتا ، ایک ہے 'کا و کا احساس حثلا اس تھم کی مجلس شما کوئی جائے اور اسے احساس ہو کہ بیٹا و کا کا م ہے ، تھے اس مجلس شمنی ٹیس جانا چاہے ، یا آئے ہے کے فور اُنعو تھ ہر کر لیٹی چاہیے ، بیٹے کھ ندگرے ، تو کم از کم کن او کوئن و ہجو کر تی کرے ، مجمران مرکا وری مولا یوں شما ہے احساس باتی ٹیس رہتا ، سیاہ بھوجاتے ہیں اور و ٹی مرتائج ہوجاتی ہے ، اُٹیس اس تم کی مجلس شمی جاتے ہوئے ، احساس تک ٹیس رہتا کہ یمال کوئی کنا وہود ہا ہے ، بار بار کنا وکا ارتکاب کیا جائے ، تو بھی کیفیت ہو جاتے ۔

" إِذَا تَكُرَرُ الْكَلَامَ تَقرُّرُ فِي الْقَلْبِ"

"جب كوئى بات إربار كهي جاتى ب بقوه ول من اتر جاتى ب،

گناه کی تیسری قتم:

تیری هم کے گناہ وہ میں ، جنہیں لوگ گناہ کے بچائے تواب جھتے ہیں ، جو ہیں تو اللہ

جھ سے کی نے کہا کہ میں جہالی کاف جول گیا ہوں، ذرا آب بتا دیں ، میں نے کہا یہ کون سا مشکل کام ہے؟ چڑھتے جائے گلگ میک ہیں۔ ککا گئی سکتاء جب جالیس کاف چورے جو جا تھی، خبر جا تھی، و دفیقہ تر بہت آسان ہے، کتنے افسوس کی بات ہے کہ الشاکا کام ساسنہ موجود ہے، رسول الشمنی الشاما یہ الملے کے پائیز وارشا دات اور آپ میلی الشامائی میر سا طیبا پٹی انکو واقع میں جو و ہے، ایکن آئی کے مسلمان کو دولا قرآن جمید پر احماق وآئے ، شدر سول الشمنی الشاملے والم کے ارشادات پر احماو آئے ، اس کو تو اس فوتوں فیضوں سے مشت ہے، شد معلوم بیرین کر کہاں سے کھڑ لیس؟

مفرت ہے موالامت ان طرحت من الید سن ایادو این الامترات و داور ہے اور سمرت بوری ہے و داوی ، حضرت مجیم الامت نے قرآن کی ایک آیت نا دی مگر دوا ہے فاطریکی ندایا ، ایدالامترات ! کہتے ہے نے سے دیجے ، حضرت نے قرایا ہے نیس اور بلغ موتا ہے ، اے جب اٹالوں ، اوا افرا کھے گا۔ قرآن مجدم پر بطین کیمی ، بیٹ ہے کہ دکال کرد بیجے ، ان لوگوں کے ذمان اس طرح بائل میروں نے بگاڑے ہیں۔

سوسنے اور اس حالت کا تصور بجیئے کہ جان نگل رہی ہے اور قبر سامنے ہے ، جان کئی کی گھڑم میں کوآ سان بنانا جانچ ہیں، تو انجی موقع ہے ، کتا ہوں سے تو یہ بینچی ، گٹا ہوں کی پوری کنسیل بنا چکا ہوں ، ان آنام گٹا ہوں سے زندگی کو پاک بجیئے اور اللہ تعالیٰ کو راضی کر لیجے ، ان ٹا ،اللہ تعالیٰ بیزی آسانی ہے جان نظے گی ، گھراس کے ساتھ ساتھ اس دقت دعا ، ٹھی کر لیجے کہ یااللہ! جمراوعدہ ہے کہ جوفش نیک شمل کرتا ہے ، کتا ہوں سے پہتا ہے ، اگر ، ٹھی گناہ ہو جائے ، او فورا آئے ہا ستغفار کر کے اے بخٹوالیتا ہے ، جو بندہ تیزی رضا جوئی میں لگار بہتا ہے ، اس کے لئے قرآن مجید میں تیم ادعدہ ہے:

وَمِونَ مِنْ مُنْظِمِ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَأُولِئِكَ مَعَ الَّذِيْنَ أَمْمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ وَرَسُولُهُ فَلَهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَأُولِئِكَ مَعَ الَّذِيْنَ أَمْمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبَيْنَ وَالصَّدَّيْفِينَ وَالصَّهَةَ وَوَالصَّلِحِينَ وَحَسُنَ أُولِئِكَ رَقِيمًا ﴾

'' جوشنی بمی اللہ اوراس کے رسول ملی اللہ علیہ وہلم کی اطاعت کرے گا ، پرلوگ بھی ان لوگوں کے ساتھ بول گے ، جن پراللہ تعالیٰ نے انعام فر بلا یہ یعنی انبیا ء اور معد لیقین اور شبرا ، اور مسالمین کے ساتھ اور ان لوگوں کے ساتھ کیا بی انجھا ہے۔

یااللہ: اتو نے جب زعد گی میں بچھےاطا حت کی تو پش عطا مفر یا دی ، تو اب اپنا وعد دیورا فریا ، یا اللہ: ایسے ان بکے بغروں کے زمرے میں شال قرما ، میں بیکس اور مجبور حالب بزع میں پڑا ہوں میری مد وقر ما ، چیر یحبوب ملی اللہ طبیہ رسلم ، محالہ کرا م اور بزرگان وین کی زیادت کا میں مشاق ہوں ، یا اللہ: این مب حضرات کی زیادت اعجی سے شروع کروا دے ، امھی سے ان کی یا کیز وجکس میں میں پھیادے۔

﴿ فَأُوْ لِنِّكُ مَعَ الَّذِيْنَ ٱنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾

ا پنے منعم علیم بندوں کی مجل شیں اٹھی بہتچا دے ، شی جب حویجا ہوں اور اس کا تصور کرتا ہوں ہوتو ہوں محموق ہوتا ہے کہ واقعہ ال سمار کے خفل میں بچھ کیا ہوں ، اللہ تعالی کے اس کرم کا مالیہ دات بخار ہوگیا ، جس کی ہو ہے نے نیشوں از می کی اور طبیعت نے بیٹین تھی دول میں د گی مالیہ دات بخار ہوگیا ، جس کی ہو ہے نیشوں از می کھی اور طبیعت نے بیٹین تھی دول میں د میں اس مہارک مجلس کا تصور بھالیا کہ رسول اللہ علی اللہ طبیعہ ملم تحریف فرین فرین ہوتا ہے ، معمد این باحث میں جیٹا ہوں ، ماس تصور میں ایسا کو جوا کہ تجھ ہوتی اور بہا میں نہ جا کہ دات کہ گزر تی و فیندا آئی یا ای استخراق میں رات کر دی ، بکہ بہا ٹیس چلا ، اس اتنا یا دے کہ بوئی داحت ہے ، بینے سکون ہے ، بین حقر ہے ہے دات گزری ، جب آپ گنا وہ تھوڑ وی گ تو به واستغفار کریں گے، اللہ تعانی ہے تعلق جوڑیں گے، آس وقت سے دعا ، بھی کرکٹیں گے، یا اللہ ! اس مخت گھڑی کو میرے لئے آسمان فرمادے ، اس مبارک مجل تک جس کو تا نے وعد و کر رکھا ہے، انجی سے رسائی ہوجائے ، تو بیدوعا ہفر ورقبول ہوگی ۔

وعا کیں ہے اثر کیوں؟

کین اگر مخناه نیمی چھوڑے ، زندگی بغنا دے بیم گز اردی ، تو موت کی گھڑی بہت بخت ہوگی ، ایے فض کی دعا ، بیمی کو کی افزئیمی موتا۔

کونی آئیا کرتوبیذ و یہ دیجے سم مقصد کے لئے ۱۶ واد اوکیلے ، انچیابے بتا ہے شادی کو کتاب کا دوہ ہے ، کس تعویذ دے کتے سال ہوئے تیں ان ہوئے فت ہے اور احتی کی اداوہ ہے ، کس تعویذ دے و بیئی اور در بیئی کا داوہ ہے ، کس تعویذ دے و بیئی آئی کہ بیٹر ایک بیٹی اور اور مائی ہے کہ میری بیٹی اور در مائی کسی کی کوئی صورت نیمی ، بسی دعاء بیئی اور ادبیا تعویذ و بیئی کوئی میں میں دعاء بیئی اور ادبیا تعویذ و بیئی کرو جی پیٹی اے اولا و بعو جائے ، آپ کیا کہیں گے کہ یہ می اس احتی کا کوئی بھائی ہے ، بات ہے ہے کہ کہ بیٹی کے کہ یہ میں اس احتی کا کوئی بھائی ہے ، بات ہے ہے کہ بیٹی کے کہ یہ میں اس احتی کا کوئی بھائی ہے ، بات ہے ہے کہ دوسروں کی واقع کے دوسروں کی واقع کی گوئی بھائی ہے گھی کوئی میں کوئی ہیں کوئی اور کوئی ہیں کوئی اور کوئی ہیں گوئی اور کوئی ہیں کوئی ہیں کوئی اور کوئی ہیں کوئی ہیں ہوئی ہے دوسروں کی وادر کردی جاتی ہے ، بکدا سے تھی کے تی میں دوسروں کی وہائی ہے ، بکدا سے تھی کے تی میں

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ارشاد قربايا ايك فخص الله تعالى كى بارگاه بيس وعاء كرتا ہے اور

ليفيت بير-

" فَيَهِلُسُلُ السُّمَةَ وَاضْعَتْ أَغَيْرَ يَسُكُ يَعَتُهِ إِلَى السَّمَّةِ عِارَبُ، عِارَبُ، وَمَطْعَمُهُ حَرَّامٌ وَمُغْرَبُهُ حَرَامٌ وَمُلْبُسُهُ حَرَامٌ وَعُلْنَى بِالْحَرَامِ وَالْمُنْ يُسْتَجَالُ ". (مسلم)

لیےستر پرلکلا ہواہے، پراکندہ حال، خوارش اعہواہے، آسان کی طرف ہاتھ اٹھا کر لگارد ہاہے، بارب ایارب ااسے میرے درب میری فریادی، میری معیبت تال وے، جھے پریشانی سے تجات وے ، خوب خوب دعائمی کرد ہاہے، مگر حالت یہ ہے کہ چیٹ میں حرام بحرا ہوا ہے، کھانا جمام کا، چیا حرام کا امالِ اس حرام کا، خوا حرام کی، بھلا اس کی وعاء کہاں تھول ہوگی؟ کے مزاور دوسرے عالات کا ڈکر اس لئے فر کما کرالیے حالات عمل دعا تھول ہوتی ہے، اس کے بادجو دحرام سے پر بھر ندکر نے کی دجہ سے اس کی دعارد کر دی جاتی ہے۔

جولائ ہا ہے ورائع آمد ان کی اشتعالی کا ورگا و میں ان کی وعائیں آبول ہوں ، انہیں جا ہے کہ

چیلے اپنے ورائع آمد ان کو پاک کریں، آن کل وعائی پر تو زور ہے ، کمر اس کی طرف کوئی

خیال ٹیس کر آمد ان کہاں ہے ہوری ہے؟ پیٹ میں کیا بکھ جار ہا ہے؟ دوسری بات ہے یا و

رکھن کہ عام کا جوں کی گئی وہی تا تھر ہے، جو حرام کھائے پہنے اور پہننے کی ہے، چیح حرام

کھائے والے کی وعام تھی لیٹیں ہوتی، یو ٹی نافر مان اور باٹی کی وعام بھی رکر در کروی بات ہے

ہر بنگ کتا ہوں کے بات تہ آئے ، وعائی نافر میں جان ٹیس پر تی ، ویا کی حد تک اگر کوئی وعام

بھی بھی ہوتی ہوتی ہے والے حصل میں آکر اترانا ٹیس با ہے، آخرت کا مطالم اس سے مختلف

ہمر کئی کون ہوگا ، والے انسری کی تھر ہے کا تھر ہوگا دیا ہے، ہیں گرو کی تھے انجیس سے بڑا میں جان ہیں کوئی ہوگئی ہے۔

ہمر کئی کون ہوگا ؟ الشرق الی نے تھر ہے کا تھر ویا دیا ہے ہیں بھرو کی تھے انجیس سے بڑا میا مار شرکر دیا ہے۔

ہمر کئی کون ہوگا ؟ الشرق الی نے تھر ہے کا تھر ویا دیا ہے ، الشرق الی کے تم کا معارض کر رہا ہے،

ہمر کئی کوئی اس نے وعائی ۔

﴿رَبِّ فَانْظِرُنِيُ اِلِّي يَوُم يُبْعَثُونَ ﴾

"اے میرے دب! جھے آیا مت تک مہلت دے دیجتے '' ﴿ فَائْکُ مِنَ الْمُسْطِولُونَ ﴾

دعاء تو قبول ہوگئ ، محرسو چے كا مقام بكراس من الحيس كا فائد و بواء يا تقصان؟ اس من

اس کا کوئی فائد و فیجی ، مراسر تصان ہے ، انگی کی حیلت کے کرائے لئے حرید جہم کا سامان کر ، ما ہے ، جہمی تو افکار کرتے ہی ہوگیا تھا ، کیسی انگی طویل عمریائے کی بح نے ورام رہا تا ہو بوجہا کا رہتا ماہ ہم سادی ویا میں جیسے کا فاہور ہے جی یا قیامت تک ہو دو اس کے عمید میں ہوگی ، بک کے مرآئے گا ، مود ویا تھی اگر بحرم کی دعا وقبل ہوئی گئی ہو دو اس کے لئے مقید ٹیس ہوگی ، بکہ تھیل کیسی ہوتی ، پہلے کما و مجمود کر آخرے کا طالب ہے ، آخرت کے معالمے میں تو اسکی دعا ہ تھیل آخرت کے تی شمی تھیل ہوگی ، ورشنا م کی دعا ماہ دو عام کہنا تھی تھیں ۔

دعاء کی حقیقت:

وعا و کے معنیٰ جیں کہ دل ہے کسی چیز کا میا ہتا ، دل ہے کسی چیز کی خوابیش کی جائے ،اے و ما ، کتے میں اور اگر دل میں جا ہت نہیں ،صرف او پر او پر ہے کہتا چلا جار باہے ،تو اللہ تعالی ول کی بات جانتے ہیں، انہیں اچھی طرح معلوم ہے کہ بیداویر اوپر سے کہ رہاہے ،یا دل ہے جا و ر با ہے، اللہ تعالیٰ اس ہے بخو لی واقف میں ، پھروہ فیصلہ ول کی کیفیت کے مطابق کریں ہے ۔ جس چنز کی عامت ہوتی ہے ،انسان اس کیلئے کوشش بھی کرتا ہے، اگر اس کی مختصیل کی کوشش نہیں کرریا، تو یہ اس کی ولیل ہے کہ ول جس اس چیز کی جا ہت نہیں ،خواہ زبان ہے اس کی رٹ لگا تا رہے، کوشش کئے بغیر صرف دعاء کرنا ، تو الیے بی ہے، جیے ایک فخض نہر کے کنارے بیٹا ہے اور بڑے خشوع و خضوع ہے دور کعت بڑھ کررور و کر چلا چلا کر دعا ہ کرتا ہے ۔ کہ یااللہ! پیاس سے مراجار اپیوں مکی طرح میری پیاس بجعادے، یانی کی طرف ہاتھ نہیں بر ها تا ، بس دعاء کے جلاجار ہا ہے ، بتا ہے بید دعاء ہے یا فداق؟ اور الی دعاء ہے اسکی بہاس بجھے گی ، یا اور ہوھے گی ؟ کوئی بے وقوف اے دیکھ کرشایہ ترس کھا جائے ، لیکن تقلند کو اس پر ترس نہیں ، بلکہ غصہ آئے گا ، وو دو طمانحے مار کر ہو جھے گا، یانی تو تیرے یاس موجو دے ، پیتا کیوں نہیں؟ اس قتم کی دعا ء کو دعا ء کا نام دینا ہی غلط ہے، جوآ خرت کی فکر رکھتے ہیں اور ای کے لئے کوشال ہیں ،ان کی کیفیت قرآن مجید نے میر بیان کی ہے:

﴿ وَمَنْ يُعْمَمُ لُ شُوءٌ أَوْيَقُلِمُ نَفْسَهُ ثُمُّ يَشْتَغُهِرِ اللَّهُ يَجِدِ اللَّهُ عَقُورًا رُجِئْهَا ٥﴾

'' اور چوخس کوئی برائی یا پی جان پرظم کرے ، پھرالشاتھائی ہے معانی مانتے ، تو اللہ تھائی کو بخشے دالا نہایت میں رحم والا یائے گا ، ،

ا گرفتگی ہے ممان مساور ہوگیا اور اپنے نئس پرظم کر میشا، پھر قب استفعار کے ذریعے اند نقائی ہے دہ ممان بخشوانا چاپا ابو اس کیلئے یے خوشجری ہے، یہ شک اللہ تعالی فنور دیم ہیں بھر آج کا مسلمان مجتنا ہے کہ کچھ کرتے درنے کی شرورت نہیں، بن ''عمبرالرجم ،'' عبدالرض ، ،نام رکھ لینے ہے جی اس کی رصت آبائے گی ہیائی تجھیلی کر قرآن مجید نے قوید کا کیا طریقہ بیان کیا ہے ﴿ إِلَّهُ الْكِيْنَ فَائِوْلَ وَاصْلَحُوْلَ ﴾

'' محرجن لوگوں نے گذشتہ کتا ہوں ہے تو کر کی اور آید واپنے اعمال کو درست رکھا، ، اس آیت میں فور مجھے کہ قویہ کا قرکو اتفاظ ایوا میں فر ایا آئے ' واصلح ، ، کی ل پر صایا ؟ مرف بیم جائے کیلے کرتے ہے مراد نابی تو چیش ، بکدائی تو ہیں ، جس کا اثر کھی ندگی میں طاہر ہو، سچو دل ہے تو ہی گر کہ اور کا ہوں کی ذرک مجھوڑ کرھالت میں کوئی تبدیلی آ جاتی مرف زبان سے قرباتو ہیکہ لیان تو بیش ، بیا اتفاظ کہ لینے سے حالات میں کوئی تبدیلی آ جاتی ہے؟ ایک بار کھی سنر میں جارہ مجھ ، بیا اتفاظ کہ لینے سے حالات میں گوئی تو رست کا ری تھی'' تو ہی مری تو برد ، وہائی قو بقرائی ی ہے ، بیا اتفاظ کہ ان چری تھی' ، واٹر چری گورت کا ری تھی'

کوئٹ میں ایک بار ڈائرلہ آیا ، جس سے پورا شہر جس جس بوگیا ، جزارہ افراد ایک لخت

مر کے دیے دارے بھی کی بات ہے ، کی نے بتایا کہ اس موقع پر ایک بازاری فور سے باہر کمز کی

اس جائی کا فقادہ کر روی گی اور بیٹ جب ہے کہ روی گئی ، اللہ جانے یہ کس کے کا فاوں کی

مؤمت ہے کہ انتا بیزا اطلا آ گیا ، کو یا دوائے آپ کو بردگ مجدوری گئی کہ میں آوائے اسے
قی کا فواب لے دری بوں اور لوگ آئی کئر ہے کہ اور محمد کی تاہد بین ، جن کی جب سے جائی گئی

میں ہو وہ فورت شیعہ فد ہب سے تحق رکمتی ہو ، بن کے ہاں حد ایک بہت بری می موادت

ہے ، اتی بیزی میادت کہ ایک باد کرنے سے معرت حتی گا درجیل جاتا ہے ، دو بار کر کہتے ہے دو بی باد کرنے سے معرت حتی گا دوجیل جاتا ہے ، دو بار کر کہتے ہے۔
معرت حتین گا دوجیل جاتا ہے اور تیمر کیا رکز کے سے معرت حتی گا دوجیل جاتا ہے ، دو بار کر کہتے ہے۔

متعد کرنے سے رسول الله سلی الله علیہ وسلم کے درجہ پر پہنچ جاتا ہے۔

دوسری روایت ب کدش نے ایک بارحد کیاس کا ایک تباؤ مد جنم سے آزاد ہوگیا، دوبار کیا، تو دو تبائی آزاد ہوگیا، تیری بار کیا، تو پورای آزاد ہوگیا، بیان کی اپنی کما بوری میں لکھا ہے، کو یاان کے بال نجات بلکہ ترقی ورجات کیلئے بحق ملکی کا تی ہے، اما جوث بھا کی خد ہب میں ہوگا؟ الشرقال عمل بلیم علا فرمائیں۔

مرا تبرکی حقیقت:

ثايد جميں نفس نفس والپيس بوو

ایک سانس کی مخانت نیمیں یہ جوسائی لے دیے ہیں، شاید بکی آخری سائس ہو ، دوسرا سانس لینے کی نوبت میں نہ آئے ، اس لیے شروری ہے کر انسان ہر وقت موت کو پارکر ہے اور اس کے تاور ہے، مکن یہ کیفیت ہیدا کرنے کے لئے شروری ہے کہ بلا ناتھ اس کی مشل کا جائے ، دوزائد دات کو مونے ہے پہلے لیٹ کر ، دو تمین منت اس کو موجا جائے ، مکی دوسرے وقت فرصت ملے منہ لیا ، بستر پر لینے می نیمۃ جاتی ہے ، اس کا جراب ہے ہے کہ اگر موت کی مجی سرچے نیمۃ کئی افر کو کی براپیائی کی بائے تیں، میں ، اچھا ہے ۔ اگر کی بر فیڈ کائے یا و فلہ ہو ، تووہ پیٹھ کرہی سوچ لیا کرے، لیٹ کرسوچے کی تا کیداس لئے کرر ہاہوں کداس میں فاکدوڑیا دو بے کہ انسان اس وقت خرکت میں نہیں ہوتا ،سکون میں ہوتا ہے، جس ہے دل جمعی اور یکسوئی زیادہ پیدا ہوتی ہے،انسان ملتے حلتے اتنائیں سوچ سکنا، جتنا کھڑا ہوکرسوچ سکنا ہے، کھڑے ہونے کی بنسبت بیٹے کرزیاد وسوچ سکتاہے اور بیٹھنے کی بنسبت لیٹ کرزیاد وسوچ سکتاہے، بلکہ بص لوگ ایسے بھی ہیں ، جولیٹ کر جا گتے ہوئے سونے کی بنسبت نیند کی حالت ہیں زیاد وسوج ليتے ہيں ، مبھی و يکھا ہے آپ لوگوں نے اپنا کو فی مخص؟ میں اپنی پات کرریا ہوں ، میرے ساتھ الله تعالی کا ایسا کرم کا معاملہ ہے کہ جب سوجاتا ہوں ، تو نیندی میں بڑے میئے عل ہوجاتے ہیں ، کوئی مسلند ذہن میں لیکر جیسے ہی لیٹنا ہوں، نیند میں مسلامل ہو جاتا ہے، آج دو پہر بھی ایسا ہی ہوا، ایک اہم مئلہ ذبین میں تھا، سوچے سوچے لیٹ گیا اور ای سوچ میں نینداؔ کی اور نیند میں مئلة على موكميا، بيالله تعالى كا حسان ہاور بيدمعالمية ن كانين، شروع بى سے پچھے ايسا چلا آر با ہے کہ کتا بوں ہے جومتلہ حل نہیں ہوا ،اس طرح سویتے سویجے نیندآ گئی اور نیند ہیں مسئلہ حل ہو گیا، اس لئے آ پ حضرات ہے کہ رہا ہوں کہ اس کی عادت بنا کیجئے کہ سوتے وقت و بمن میں حوت کا تصور ہواورای تصور میں نیندا گئی ، توبیه پریشانی کی بات نہیں ، بلکہ زیادہ بہتر ہے ، کہ نیند یش بھی دوسری باتوں کی بچائے ، آخرت کا تصور رہے گا کہ اب موت آ رہی ہے ، کچر جناز واٹھ ر ہاہے، گاراللہ تعالی کی ہارگاہ میں ٹیش ہوکرائے کئے کا حساب دے رہے ہیں۔

مراقبے کی کوئی خاص صورت عمین نیس، بس مقصد یہ کداس حقیقت کوسو سیخ اور ہار ہار سوچ ، مکی اس موج عمیں نافیہ نہونے پائے ، بہت سے لاگ کیر دیتے ہیں کہ ہم کوشش تو بہت کرتے ہیں دیکی کیا کریں ، وقت بریاز نیس آتا اور مانے ہو جاتا ہے۔

ناغه کی نحوست:

کوئی بھی کا م ہو، اس میں اگر ایک دن کا بھی نافہ ہو جائے ، تو بہت پر ااثر پڑتا ہے اور اس ایک دن کی توسست کی گئی دن تک چلتی راتی ہے ، اگر کی فضی کا دیں کہ کچلس میں حاضر کی کامستقل معمول ہوا در درمیان میں ایک دن کا نافہ کرد ہے، تو مجرد کیملے میسلسلہ کہاں تک جاتا ہے، ایک دن پر ندر کے گا، بلکہ دور تک چلا جائے گا اللہ ندگرے کرکآ کے اوگ بھی اس کا تجربے کریں، مراقبہ موت ہویا کو گئی کا جی تا عمول ہودان میں ٹافیذ ند ہونے دیجتے والا کے اطلاع دینے والے مجلی اس جارے کو یادر کیس واگر خفلت سے ایک مجیدان سعول کا ٹافیا کیا اور دومر سے مینے خطا کھنے کی آئی تیش زود کی اور سستی بڑھتے بڑے بیٹ کے ماہد بعد باکرة کئے کھیلگی واس کے ٹافی

ما نکون می ایک بات شهر رہے کہ پہلا پارہ اہم اماری مرفیوں کو گل یاد ہوتا ہے ، می نے
پوچھا اس کا کیا مطلب ہے کہ آپ کی مرفیال مجھ آپ کی طرح پر محی ہوئی ہیں؟ بول اس آمید
ہیے ہے کہ تم کو گ بدے ہو آپ آب کی کا طاوعت شرو مل کرتے ہیں دول میں بید نیز ہوتا ہے
کہ ودو مکمل کرتا ہے دور میان میں کی چاہ فیش کر ہیں گے ، محرد و چار یا رہ پر چار نیز ہوتا ہے
پر جاتا ہے اور کئی ہا ہے بھر پھر بیش افت ہے ، دو بارہ شرح کی کر کے پھر شرت پر جاتے ہیں،
اس طرح پورے سال ابتداء کے دو تھی پاروں کو دیراتے و دیراتے کر رہاتا ہے، الخصوص پیلا
پارہ بدے حق ہی بیٹ میں اور بار بار پڑھتے ہیں ، بیارہ منتے سنتے حاری مرفعوں کو کئی یاد

قرامو چنے کسیدنا ندسرف تلاوت اور ذکر بھی می کیول ہوتا ہے؟ کھانے چنے مونے اور دنیا مجرکہ دمرے کا مول بھی کیول ٹیس ہوتا؟ المل بات ہے کھڑ ٹیس ، بھائڑ می دجہتے دیئی کا موں بھی نافہ ہور ہاہے ، دنیا کہ وحتہ دن کی چنکہ فکر سوار ہے ، اس کئے ان کا نافہ ہمی گوارائیس اگر کس کو کما بازیخوا و کئی ہود اور کا م بھی نافہ کرنے پر گؤوا کتی ہود تو کیا بھی وہ نافہ کر سے گا؟ مجمی خین کرے گا ، خواہ خود بیار ہو جائے یا بینی بیاد رپڑ جائے ، بیچے پریشان ہوں ، بیجہ بھی جائے ، نافیٹیں ہونے ویٹا دونیائے قائی کی خاطرا آگا اہتمام ، ایک گفر ایشن دین کی قدرا تی بھی شمیں ؟ قرآن مجید کی تلاوت چھوٹ جائے یے گواراہے، ووکان اور دشتر جائے کا نافہ ہو، یہ کوارا شمیں ۔ شمیں ۔

قرآن کی دولت:

ملمانون كُومعلوم ي كين قرآن محيد كتى برى دولت برا يا ﴿ يَأْلِهُمُ النَّاسُ فَلَهُ جاءُ تَكُمُ مُوعِظَةً مِنْ (يَكُمُ وشعاءً لما في الصَّدْوُر

رُوَّهُ وَ وَحُمِهُ لَلْمُ وَٰمِنْيَنَ فَلْ بِغَضْلَ اللهُ وَسِرَحْمَتِهُ فَيِلَاكُ ۗ وَهُلَكُ وَوَا هُوَخِيرٌ مُثَا يَجْمِعُونَ ﴾ فَلَيُفُرُخُوا هُوَخِيرٌ مُثَا يَجْمِعُونَ ﴾

ا بالوگوا يقيقا تمهارے رب كی طرف حتمهارى طرف برى فيصحت اور ول كے امراش كے لئے شفا وآئى ہے ، ايمان والوں كے لئے رہنما أن كرنے والى اور باعث رحمت ہے ، آپ فر ماد يجئے كر الله كے اس انعام اور وحمت ہے فوش ہونا چا ہے ، اس لئے كہ يہ اس سے بہتر ہے، جے بياوگ جمع كرد ہے ہيں "۔

یر آن مجیدا الله تعالی کی بری نوت به اتا بدا افزات بکداری این اگر کے جمیس خوش بود چا ہے کہ الله تعالی نے جس کتی بدی نوت ہے اوا اے دو یا افرائے کرنا نے جمع کر لیل اگر قرآن مجید کے مانے بیسب خوائے فیج دو فیج ہیں اقرآن مجید کی دولت سب سے بدی دولت ہے ، موجع کو آن مجید کو کسب بدی دولت کی ل کہا جا رہا ہے ؟ آن کل کے مسلمان سے بید بات پوچیس او شاید ملی جواب و لیا ، بس قرآن ہے ، انس کے اس سے سے اس لئے بری دولت کہا گیا ہے ۔ اس کے اس سے سے اس کے اس سے سے سے سے سے اس کے اس سے سے اس کے اس سے سے سے سے سے سے کی دولت کہا گیا ہے ۔ اس کے اس سے سے اس کے دولت کہا گیا ہے ۔ اس کے اس سے سے کار دولت کہا گیا ہے ۔ اس کے اس سے سے دولت کہا گیا ہے ۔ اس کے اس سے سے دولت کہا گیا ہے ۔

وہ پر کتیں کیا ہیں؟ کہ تی اس کے پڑھنے ہے جن کبوت بھاگ ہوتے ہیں، علی کا اثر ختم ہو جاتا ہے، کوئی وروہ ہوہ تکلیف ہو، پڑھ کروم کرنے آپ کا اثر ختم ہوجاتا ہے اور ایک بزئ پرکت پرکٹری ودکان یا خاصلان جو اس مثل کچھ لوگون کو اکتفا کر کے آن خواتی کروالوں اس پرکت ہوگی ،ال قرآن مجید کا کو گیا ہے جو پانہ ہو،ایک فقد پر کت تو کمیں مجیں گئی ،وو کیا؟ چاہے سکت قرش میں جائم ہے ،یہ بین آج کے مسلمان کی نگاہ میں قرآن کی برکات ، لیکن اس کا سبب خود قرآن سے ہانچ مجھے کدا ہے سب سے برقی دولت کیوں کہا گیا؟ وواس کا سبب بیان کرتا ہے۔ بیان کرتا ہے۔

﴿ فَلَا جَاءَ تُكُمْ مَوْعِظَةً مِّنْ رُبِّكُمْ ﴾

اس می تبهارے لئے بری طبحت ہے ، موسط میں حکیر فقیم کے لئے ہے ، اس کم مینی ہیں ا بری لاجست ، ایسے ہی آئے شفاء کے معلی ہیں بری شفاء ہری کے مینی بری ہم ایت اور در سے معنی
بری روست ، دوسری بات یہ کہ کہا تو ہی جا ہے کہ اس کتاب میں لاجست ہے ، اس میں شفاء ہے،
اس میں ہمایت ہے ، اس میں روست ہے ، کر مبالفہ کے لئے قربار ہے ہیں بیٹر واضحت ہے ، شفاء
ہے ، ہمایت ہے ، ورصت ہے ، گیر میا تی بری کوچیں کس کی طرف ہے ہیں ؟ اگر کوئی انسان کی
انسان کو مجھائے ، شعبت کر ہے ، تو و کیفنے والوں کو ترو و وجو تا ہے ، ووسو چے ہیں کہ یہا ہے کیاں
نفیصت کرد ہے ؟ واقعماً بدر داور خیرخواو ہے ، یا دل میں کوئی طنی رکھتا ہے ، لیکن قرآن مجید ہے
معلق فریا :

﴿مُوْعَظَةً مِّنَ رِّبُّكُمْ ﴾

یہ بری تھیجت تہارے پاس تہارے دب کی طرف سے آئی ہے۔

رب کے معنی:

رب کے معلی تربیت کرنے والا ، آبت آبت استدور پر کمال کئے پہنچانے والا مید گل بتایا کہ کم رب کس کا ۶ فر مایار کم تمہارار ب ، و لیساق ورب العالمین جی ، اس کئے ہی ل مجی کم یہ سکتے تھے. وہو موسطة من رگ بالفائلین کا

کریشی متحت رب العالمین کی طرف ہے ہے، لیکن ال کا از داوا شروہ ہوتا ، پیسے کو گی خص اپنے والد سے بیز ارجو ، اس کا خیال شکر ہے، قوا لگ اے شرم دولانے کے لئے ہیں ، ادر سے بتہ ادار سے تہادا یا پ ہے، اب اگر اس کے دل میں ذرا بھی شرم وجیاء جو، قوا شرکے نینی شدرے گا، موبندوں کو احس من ولائے کے لئے الفر تحالی مجھی فریاتے ہیں کن رنگم کے تبہار سے دب کی طرف سے میں ر کم زبان پر لاتے ہوئے حزاق آ جا تا ہے یا اللہ واقشاً آپ ہمارے دب ہیں یا اللہ ہمارے دلوں
میں المکن مطاحیت پر افرہا دے کہ آپ کا بے کا خطاب من کرزم ہوجا کی اور اگر کئے نفیر شریع ہے۔
قرآن مجمد سرے برای وولت اور سب سے بد افزانہ کیوں ہے؟ اس لئے کہ اس می
تمبارے لئے تمہارے دب کی طرف سے تھیجت ہے ، بھر رہ تھئے کہ ناح کی قیصیت کا حق ہے ہے
کہ رہے تھر کر اس پر کس کیا جائے ، اگر کوئی آ پ کو بھیجت کرتا رہے اور آپ ساسٹے بیٹے مر
وضتے رہیں مگر ناح کی ذبان میں شریعیں ہوتھا ہے الی قیصیت کہا تا دے ووگا اگر قرآن مجمد
عمل کی بجائے مرف پر کس کی نیت سے پڑھا جائے ، قرآس سے برکت ماصل تمہیں ہوگئی،
کم کیک بحائے مرف پر کس کے نیت سے پڑھا جائے ، قرآس سے برکت ماصل تمہیں ہوگئی،
کمیٹر برکت کے منتی ہے ہیں کہ دینا وائر قرت دولوں سنور جا کی اور بیٹر آن پڑھل کے اپنے ممکن
میں بدول محل قرآن مجبلہ پڑھے ہے ۔ اگر کوئی دغیری فائدہ ہوئی گیا، او وہ عارضی ہوگا اور

قرآن روعل ندكرنے والول كے خلاف رسول الله كى شہاوت:

قیامت کے دن رسول اللہ علی اللہ علیہ وعلم اللہ تعالیٰ کے سامنے ان لوگوں کی شکایت کریں گے، جوقر آن پر عمل میس کرتے ،قر آن مجید ش ہے :

﴿ وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبُّ إِنَّ قَوْمِي إِنْخُذُوْا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورُا ﴾

اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کمیں ہے کہ اے میرے رب! میری قوم نے اس قر آن کو ہالکل پس بیشتہ ڈال رکھا تھا۔

یہ آت اگر چیکا فرون کے بارے میں ہے ، مگر طاہر ہے ، جولوگ مسلمان ہونے کے باد جود قرآن پر گل ٹیس کرتے ، دوہ گل اس میں واقل میں ، قرآن اللہ تعالی کے قوائین کی کتاب ہے ، اس کوگئل کرنے کے لئے اتا را آگیا ہے ، مگر مسلمان کی حالت یہ ہے کدا ہے قرآن مجدی تا وات اسے مجھے ، یا اس پر گل کرنے ہے کوئی مروکا کوٹیں ، قرآن نجد اے اس وقت یا واقائے ، جب کوئی تیار ، دوریا کس پر چن می حوائے ، جائے ، اب بھاتھے میں عالموں کی طرف ، میگل عالی کئی انتظار میں جیٹے میں ، جیسے می کوئی پر چان حال جائل ان کے باتھے آتے ، اے یہ کرکر قالی کرتے میں کرقرآن سے تمہارا طاق کر رہے ہیں ، آلیات شفا مکوئکو کر بیا رہے ہیں ، میشاف

قرآن مجيد مين تحريف:

سیة وی الصدوع کا کرای بارا تخابات می ایک سای پارٹی نے اینا اتخابی نشان الله را کہ الله الله الله الله کی جگرا آیا ہے اس جماعت کے ہر سماد آل آل بید کی آیا ہے ۔ اس جماعت کی خوش نصیب بھا حت بہ ، شرکا کا است کپنا فرش نصیب بھا حت بہ ، شرکا کا استان قرآن مجد بھی است کپنا نے کے لئے قرآن مجد بھی استان فران مراست کپنا نے کے لئے قرآن مجد بھی محمد کے بوجائے ، اس کا طم ویسل کر ڈائی ، بھی است بھی ایک است ہے ، شرک کے بوجائے ، اس کا طم ویسل کر گئی ہے ، ایمان تک خطرے بھی بوجائے ، اس کا طم استان میں مشل دو مائی اور اس مجلی کے اس کس کست ہے ، شرک کے خطرے بھی بوجائے ، اس کا طم ہے ، ایمان تک خطرے بھی بوجائے ، اس کا طم ہے ، الس کا طرح استان کی خطرے بھی بوجائے ، اس کا طم ہے ، انسان تک خطرے بھی بوجائے ، اس کا طرح اس کا خطرے بھی بوجائے ، اس کا محمد اس کا محمد اس کا محمد کی ہے ، ایمان تک خطرے بھی بوجائے ، اس کا محمد کی ہے ، ایمان کا محمد کے اس کا محمد کی ہے ، ایمان کی خطرے بھی بوجائے کے بار محمد کی ہے ، ایمان کی خطرے بھی بوجائے کی بوجائے کی بار محمد کی ہے ، ایمان کی خطرے بھی بوجائے کی بوجائے کی بوجائے کی بارک کی ہے ، ایمان کی استان کی خطرے بھی بارک کی ہے ، ایمان کی خطرے بھی بی برائے کی بوجائے کی بارک کی ہے ، ایمان کی خطرے بھی برائے کی بارک کی ہے ، ایمان کی خطرے بھی برائے کی برائے

ل العت اور دنیا مجر کے قز انول سے فیتی فز اندے مفر مایا: ﴿ هُوَ خُونِرٌ مُنَّمًا يَنْحَمُهُ حُونًا ﴾

و ٹیا ٹی بدلاگ جو بکھوٹن کر رہے ہیں ، اس سے زیادہ بہتر ہے ، ٹیراس کھٹیسل کا مینڈ ہے ، جس ٹیں زیاد تی سے منٹی بائے جس ، تو شخل بیدوسے کرقر آن و ٹیا مجر کے ٹوا اول ہے ، جس بھر اور بہت افغل ہے ، اس لے کہ لیے بول گھیست ہے ، اس تقیم بھیست کو جوا اُسان آبول کر گے اس کے مطابق زیر گی کوؤ صال کے اس کی زیر کی میں انتظاب آبیا ہے گاہ . ول کی کیفیت بدل جائے گی ، اس میں حب دنیا کی بھائے آخرت کا شوق پیدا ہوگا ، جب ول میں بیر صلاحت پیدا ہوگی ، قریز ان کی بھائے ، نکل کی طرف اس کا میلان ہوگا ، یہ ہے امال از خود مجود جا کیں گے ، تیک اعمال اس کے لئے آسان ہو جا کیں گے ، ان کی اتو ٹیش ہوگی آئے ، قربا یا:

﴿ وَهُدَى وُرْحُمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾

جب بھیحت حاصل ہوگی اور دوخانی امراض ہے شفا مل گئی ، تو سید می راوی چان آسان ہو عمیا ، اصل میں دار د خدار دل پر ہے ، جب تک کی کا دل نہیں بٹرآ ، اے سید ھار است نظر ٹیمن آتا ، جب دل بن گیا اور سید ھا راستہ نظر آم کیا ، جس پر اس نے چانا شرد می کردیا ، تو بھی اللہ کی رحمت ہے ، میر موشین کے لئے اللہ کی رحمت ہے ، و نیا ہی مجی اور آخرت ہیں مجی ۔

بات یہاں ہے چگی کر مسلمان کے لئے قرآن جی تھیم دولت موجود ہے بگرا ہے آل ان پر هنا یاد مجس رہتا اس میں نافہ ہوجاتا ہے، لیکن دنیا کے جس کا مہیں بگیس تھیں رو پے ہوسے نقصان ہوتا ہو اس کا نافہ پرواشت نجیس کرسکا ہوا ہیوی ہے بیار بوس ، بکدخود مجی بیار ہوں بیکن نافر نجس کرسے کا ، بس اس سے اعذاز و کر لیجے کردل میں دنیا کی تئی قدر و قیت ہے اور اس کے مقالے میں قرآن کی تکی وقعت ہے۔

مراقبه وتكاابتمام:

ردزاند مراقبه موت کا اجتمام برمسلمان کولاز ماکرنا چاہیے ، دو تمین منٹ ردزانہ موق لیا کریں، مدیث بین محماس کی بہت تاکیدآ تی ہے، رسول الشعمل الفرطید وکم نے فرمایا: '' انجیزوا وکئر قدامِ اللّذابِ الشؤبِ '' لر صدی) مدید کاری مدید رای کاری جرفزاران کی فوٹس مدید را

موت کوکڑ ۔ ۔ یا وکیا کرد ، جو تما مراز توں کوخٹر کرد ہے والی ہے۔ یادگل ای طریعے سے بیجی وجید رسول الله صلی الله طبابه کا خرف ایا کہ موت آکر ایک ون دیم ہے کہ مہد تحق دیمہے کہ مہد تحق دیمہے کہ مہد تحق۔

مرا تبهموت کے فوائد:

موت کو یاد کرنے کے اگر سے بیان کرد ہا تھا ایک بڑا ان کہ و ہے کہ موت کو یادر کنے والے مسلمان کی زعر گئے اگر کا ہے ، اس مسلمان کی زعر گئے انسان جو گاہ کرتا ہے ، اس مسلمان کی زعر گئے انسان جو گاہ کرتا ہے ، اس میں کئی چڑ والے کا فرائے ہے ؟ کون کی چڑ کی چرا ہے ، گناہ و کہا ہے ، اس مور پر انسان الے بخش کی الذی ہے ، کے گئے گناہ کرتا ہے ، کھر یہ بات بھی آتی ، کی ڈا او گی منظم نے بات بھی ، عام منظ انے بھی کہ بھی کہ بھی منام منظ انے بھی کہ بھی کہ بھی منام منظ انسان کی کہ والوگ کی ہوئے گئے ، عام اس منظ انسان کہ نات کی کہ بھی منام انسان کی منظم کرتا ہے ، کیا گئے روز کی کہت بھی اساب انسان کی خرائے والوگ کی مار الشری کرتا ہے ، گناہ کے بھتے اساب سے بیاں ہے کہ بھتے اساب سے بیاں ہوئے کہ بھی اساب سے انسان کی کہ کا من ورز کے انسان کو اجتماعت واساب سی داد ان کا محمد تھے ، بھی اسے بھی میں دورات والے کی ۔

یا نابر پیر سخت سے موام ان در در در ایک ایک دفت کند جان پاک چر کرد کا کاک چر کرد کا کاک

موت خواہ تحت شاق پرآئے ، یاز بھی پر ایک ہی بات ہے ، گر خاک نظین کی ہندہ بھت پر کی معر تے وقت آئی ہااں و پنے والے گوسرت ہوگی ، جتی بڑی والات اور بیٹنی بڑی اسلامت ہوگی ، مرتے وقت آئی بھی نے یادہ حسرت ہوگی ، بھارے کی جان اتی مشکل ہے نظے گی ، بیٹن آئر دیا کی بحب پر اللہ تعالیٰ کی کہت پر اللہ تعالیٰ کی کہت کو انسان کے مشکل کی بھی ہو گر کر بھی ہو گر ہو گئی ہو اس ہے ایک دوقت سے مو نگر کوئی ہے ۔ رخصت ہو جائے گا کہ مال دوولت اقترار اور سلامت تھی کرجم و جان مجم کی کما کا نے تھی ، جو اس نے ۔

جوانسان موت کو کڑت سے یاد کرتا ہے، دہ کمی دنیا تھی پر بٹان ٹیس ہوتا، جو موت کو بھٹا یاد کرنے گا، ای قدر پر بٹالوں سے نجات پائے گا، اس کی دید ہے کہ جو ٹھنس موت کو باد کر کے اپنی آخرت بنائے تھی لگ جائے، اس سے الشاقان خوش رہے تیں اور پر بٹانوں ے اس کی حفاظت فرماتے ہیں ، وقعل الله کا مجوب بن جاتا ہے اور کوئی محب مجی ا ہے محبوب کو پر بطان ٹیس کرتا ، دنیا اور دنیا کی سب چزیں قائی ہیں اور اللہ تعالیٰ کی ذات باتی ہے، موت کو یا دکرنے سے قانی کی محبت ول سے قتل جاتی ہے، فائی ہے جس قد رمحبت سے گئی، باتی سے اسی قد رجز سے گی۔

شيخ عطاركا قصه:

شیخ فرید الدین عطار کا قصہ اکثریتا تارہتا ہوں ، ان کی ہدایت کا اللہ تعالی نے غیب ہے سامان فرمایا کدان کی دکان کے سامنے ایک شخص آکر کہنے لگا ،آپ سارا ون ان چیکنے والی چيزُ ول ميں گھرے رہتے ہيں ، آپ کی جان کیے نُظے گُا ؟ اس کا مطلب سمجھا نا حا ہتا ہوں ، آپ نوگ پیرمطلب سجیتے ہوں گے کہ جیکتے والی چزوں سے مراد وہ بیٹی چز س ہیں ، جو عطار ک و و کان پر ملتی ہیں ، جیسے مربہ جات ، خمیرے ،شربت اور دوسری حیاشیٰ والی چیزیں ، یہ تو ظاہری مطلب ہوا ایکن حقیقی مطلب یہ ہے کہآ پ نے دنیا سے تعلقات ایسے بڑھار کھے ہیں کہا یک ا یک چز دل کے ساتھ وچکی ہوئی ہے، بیوی بچوں کی مجت ، کار دیار اور د کان کی محبت ، ہیے ک محبت ،غرض دنیا کی فانی چیز وں کوالیک ایک کرے دل ہے چیکائے بیٹیے ہیں اورمحبوب حقیق کو بحول کیے ہیں ،اتنی چیزوں میں جس کا دل لگا ہوا ہو، مرتے وقت اس کی کیا کیفیت ہوگی؟ اے تو بمي فكر وامن كير موگ كداب ميرى دولت ،مير كاروبار ،مير سه يوى بچول كاكيا بيخ كا؟ سو چنے اس کی جان کتنی تکلیف ہے نگلے گی؟ انسان کا فانی چنر وں ہے جتناتعلق گھنے گا ، اللہ تعالی ے اتا ہی تعلق بزھے گا اور اللہ ہے جناتعلق بزھے گا ، جان اتن ہی آسانی ہے نکے گی ، یہ ہے شخ فریدالدین عطار کے قصے کا مطلب ، جب اللہ تعالی ہے بہت کا رشتہ جڑ عمیا ، مجرا نسان کسی ی پریٹائی میں ہو؟ کیبی ہی تکلیف میں ہو؟ اے تکلیف محسوس نہیں ہو گی ، وہ یہ سوچ کر تکلیف میں بھی داحت محسوس کرے گا کہ میرامجوں میرے ساتھ ہے بمجوب جب ساتھ ہو، تو ہزی ہے بزی تکلیف بھی آ سان ہوجاتی ہے، بقول ٹاعر

ان کے دیکھے سے جو آتی ہے مند یہ رونق

وہ بچھے ہیں کہ بمار کا حال اچھا ہے

کہتا ہے ویسے بیار ہوں ،مرا جار ہاہوں، بدی بخت تکلیف میں ہوں ،گر جیسے ہی محبوب ما ہے آیا، یک وم ساری بیماری اور تکلیف بھول گیا، ٹبض تیز ہوگئی، خون میں جوش آ گیا اور چرے پر رونق آگئی، جو چرہ تکلیف اور بیاری کی وجہ ہے مرجھایا ہوا تھا،مجوب کا دیدار ہوتے ہی کھل اٹھا بھوب تو اے بیار سمجھ کر بیار بری کے لئے آیا تھا بھر چیرے کی بدرونق اور تا زگی دیکھیے كروو مجماكه بيار كاحال احجاب ويتوايك فاني محبوب كي فاني محبت كي تاثيرتني ،موجع جيالة تعالی کی ذات عالی ہے مجت ہوگئی ،اس کے چیر ہے کی رونق اور دل کی راحت کا کہا جال ہوگا؟

می دل بر جو اس کا کرم دیکیتا ہوں تو دل کو یہ ازجام جم دیکھتا ہوں نصرت شاه و لی اللَّهُ قرماتے ہیں:

دلے دارم جوہر فانہ عثق است تحویلش کہ وارو زیر گروون میر سامانے کہ من وارم

میں ایسا دل رکھتا ہوں ، جس میں اللہ تعالی کی محبت کا ایک پورا جواہر خانہ ہے ، پور کی دنیا کو تحدی (چیلنج) کررہے ہیں کہ میں جیسا دل رکھتا ہوں ،ایسادل د نیا میں کسی کے ماس ہے؟ تو پیش ر ہے، کون ہے ایسے دل والا؟

کہ دارد زیر گردوں میر سامانے کہ من وارم

آ سان کے نیجے بوری روئے زمین پر، کہیں بھی ایسا دل ہو، تو جمیں بتا ؟ حقیقت یہے کہ جس ول میں اللہ کی محبت سا گئی ہو، اس جیسا ول و نیا میں کہیں نہیں مل سکتا، ایک حدیث قدی مشہورے

﴿ أَنَا عَنْدَ الْمُنْكَسِرِهُ قُلُونِهُمْ مِنْ أَجُلُمْ كُ

كشف الخفاء من ب الا أصل له في المعرفوع كراس كامنمون مح ب، كه جن ك دلول میں انکسار اور شکتنگی ہے، حاری محبت نے جنہیں تو زیجوز کر فناء کرویا ہے، میں ان کے ،لہ بی جس بستا ہوں ،سوجس دل میں انڈ کی ذات بستی ہو،اس جیسا دل کوئی کہاں ہے لائے ؟

محبوب ہے ملاقات:

ما فظشیرازیؒ فرماتے ہیں:

حضوری گرای خوای ازو ناقل مثو حافظ مَشٰی مَا تَلُقَ مَنْ تَصْولی دَع اللَّهُ اِ اَمْهِلُهَا

جب مجبوب سے طاقات ہو جائے ہو ویا کا خیال چھوڑ دوہ جس دل میں انشد کی مجبت پیدا ہو گلی 'کریا دو ہر وقت انشدتنا لی سے طاقات میں مشخول ہے، افتا وجبوب کے بعدا سے ویائے فائی کی کیا پر وادر ہے گیا ؟ کد وقو نشر مجبت سے سرشارر ہے گا ،اسے اس سے کیا سرو کا رکدو نیا ممی کیا بور ہاہے اور کیا تھی ہور ہا؟

> ماتی برختر در ده جام را فاک به مر کن غم ایام را

اے ساتی تھے شراب میت کا اپنا بالہ پادے کہ پوری دنیا ہے ہے خبراور ما قل ہوجا کا ں، زیاد نیمر میں کیا ہور ہا ہے اور کیا ہوتا رہا ہے یا آئندہ کیا ہوگا؟ ان سب ہا تو ں پر خاک ڈالوں، ایک جام مجت کے ساتھ بیسرماری و نیاتی ہے ہیں مجت کے کرشے ۔

اس سے ذیائے کے وہ طالات مراد میں، جن کا ویں سے کو یُ تعلق ٹیس ، وین کے نقاضوں کے مطابق زیانہ کے طالات سے یا ٹبر رہنا اور اپنی استفاعت کے مطابق اشاعت دین کی کوشش کرنا فرش ہے۔

ممبت کی دهن میں جب انسان مست رہتا ہے، تواے تکلیف کا احساس بی نہیں ہوتا۔

دنیا سے جب ہو رفصت یا رب غلام تیرا ول میں ہو دمیان تیرا لب یر ہو نام تیرا

جس نے زندگی میں اس کی مشق کر لی کہ دل و دیائی میں ہر وقت محبوب کا وحیان رہے، زیان پر اس کا نام رہے، تو ایسے تھن کی انشاءاللہ تعالی مرتے دم مگی کی کیفیت ہوگی کہ دو تو اس دھن میں موقاء اسے تکلیف کہاں ہوگی۔ قرآن مجیر علی ہے کہ اللہ کے بندول کی روح آئی آسانی سے گلق ہے، بیسے مجرے ہوئے مشکیزے کی فودر کا کھول دی جائے۔ (۲۷۹)

سیرے 10 وور میں ان بوسے ۔ ۱۰ - ۱۰ میں ام اور کا اس ان کو کئیں گور ہوا ، و سے کی آنگیف آپ کو کئیں محسول ام مؤرکو و مسال کے بعد کر یا تھا ، اس موج اور اس کی مسلط پر فور کر را بھا ، اس موج اور استعراق شمار درج پر واز آرگئ ، جب فرراہ بڑتا آیا ، آئی ، آئی ، آؤ و یکھا دومرے عالم عمل پہنچا ہوا ، اس موج اور مسلط محمد میں میں ہے ۔ و

ول جمی خیال آتا ہے کہ کب تک پڑے دہیں گے اس سافر خانے جمیء کی نے ڈھلہ جم لکھا عمر مجر جمر عمل وہ می گوریاں بھی ہے گزری جس مخفن

اک ترے آنے ہے پہلے ، اک ترے جانے کے بعد میں نے اس پر خطائی کے کھوا کہ مطابق دومرامعر کا یوں ہونا چاہئے۔

یس نے اس پرخط مختل کر تھھا کہ دیرے حال سے مطابق وہمرام مرن کا ہل ہونا جا ہے۔ عمر بحر عمر عمد وہ دی کھڑیاں جمہ یہ گزوی چین سخص اک وہال جانے سے میلیا اک پہل آنے کے بعد

شوق وطن منائے لگئا ہے، تو یہ موج کرول کو لئل ویتا دوں ، کدا کمد دفدا یک طرح سے پہال محکی جنت علی جیں، اس جب وقت آئے گا او محبوب کا حج واقع کا اس کو نے سے انٹر کراس کو نے

یں چلے جا کہ اس کے کھیکیان ہو جاتی ہے۔ ان کسی جب ان کے آشا طہرے مجی ان کمری تغیرے مجی ان کمری عاظم ہے

جواللہ کی رضا جو تی میں مشخول ہو، اس کے لئے پر بیٹا نی گئیں نہیں ، دویہاں کی جنسے ش ہے ، ول اگر اللہ کی عمیت میں سرشار ہو، تو اپنٹی گی المذت وفر حت اور رمتوں کی بارش ہے اور آخرے بھی مجی ، بات بیدوری تھی کہ جس نے فائی کونفر ایماز کرویا اور ایک باتی کے ساتھ عجت کا رشتہ جوز لیا ، اس کے لئے کوئی غم نہیں ، کوئی پر بیٹائی نہیں ، دولو چروقت بچا محموں کرتا ہے کہ میرانجوب میرے ساتھ ہے ، اے تکلیف کا اصاب مجی نہیں ہوتا ، اگر دو کی بیری تکلیف با پریٹانی ہے دوجار ہو،اورائے تکلیف کا حساس ستانے لگے، تو د دیسوج کرمطمئن، بلکہ مرور ر ہتا ہے کہای میں میرا فائد وے ، میر ی سوچ ناقص ہے، جیجےا بے نفح ونقصان کا صحیح علم نہیں ، الله تعالی کومیر نفخ و نقصان کی خبرے اور اس کومیر ے ساتھ محبت کا ملہے۔

ا یک بزرگ فریاتے ہیں میں بازار گیا ، تو ویکھا کہا یک لوٹڈی فروخت کی جاری ہے ، دیکھنے مِن بَهَارِمُعلُوم ہوتی تھی ، مجھے اس برترس آیا اور ثواب کی خاطر خرید کرایئے گھر لے آیا ، رات ہوئی ،تواس نے آ رام کرنے کی بجائے وضوء کر کے نماز شروع کردی ،نماز پڑھتی جاتی اور رو تی ماتی ، وه عمادت میں مشخول رہی ، مجھے نیزا گئی ، ووتو سمجھے تھے کہ بمارے ، مگراہے کوئی جسمانی ہاری نہتمی ،وروول میں جلائتی ،جس نے اے پڑھال کرو ما تھا۔

ابل الله کے حالات:

ابل محبت کے حالات مختلف ہوتے ہیں ،کوئی عشق کی آگ میں جل جل کریڑ ھال ہے اور کوئی سر ورعشق میں خوشحال ہے، کوئی سر ورعشق میں نہیں رہا ہےاور کوئی تم عشق میں رور ہاہے، ہر ا یک اینے حال میں تمن کسی کو ہننے ہے کا م کسی کورو نے ہے کا م ۔

ا یک بار میں نے وعاء کی کہ ہااللہ روتے روتے تو زیانہ گزر گیا ہے۔ مدت ہوئی روتے نہیں تھمنے مرے آنو ٹاید کہ ور آما کوئی ورہا مرے ول یس

اب پکھز ماندمرور کا بھی عطافر ماء تا کہ تیرے وین کی خدمات کے لئے تو کی زیاو ویدت تک کام دی، جب سے کیفیت بدل کی ،اب طبیعت ہشاش بٹاش اور بہت خوش رہتی ہے۔ بگوش کل چه خن گفته که خدان است

وبعندلیب چه فرماوه که نالان است

اے میرے محبوب! تو نے پھول کے کان ٹیں کیا کیہ دیا، وہ ہنتا ہی جلا جار ہا ہے اور ہلمل ے کیا کہددیا، روتای چلا جار اے بلیل پر جروم گربیطاری ہے اور پھول پر ہنی۔

حضرت مکیم الامت ؓ کے دوخلعے تھے، ایک کا تو وصال ہو گیا ، دوسرے زندہ ہیں ، پہلے

پر رکسولانا حیب الله صاحب هے ، ان کا لقب حضرت بھم الا مت نے شمال کی رکھا تھا ، خیاک کے متنی بہت چننہ دالا ، ہر وقت خوب تینے کا لگا کہ چنہ رہیج ہے ، نا واقف تیجے ہے کہ کہ نزائدہ ہے ، جب بھی و کیکو قیقیے لگا رہے جیل ۔ وو برے پر رگ ملانا تھے تھر صاحب جواب بھی زنرہ ہیں ، ان کا لقب حضرے نے ایکا ، رکھا تھا ، ایکا ، کے سختی بہت دیے دالا ماان پر ہروقت کر سطاری براتھا ہے ، جب و کیکو سکیل کا بھر تھر کرائر اور استا وقات ڈور ڈور در سے جیلا جا اگر دور ہے ہیں ، نا واقف تھے کہ رکھا رصوفی ہے ، کوئی سرور مشق بھی ہروم آئس رہا ہے ، کوئی طوقت بھی ہروقت در رہا ہے ، ان کی مرشی بغرے کوئی سرور مشق بھی ہروم آئس رہا ہے ، کوئی طوقت بھی ہوت ہے۔

ر با این بھی مجمع عشق بنی غرصال ہوری تھی، بزرگ نے تو بیار بھی کر تر دیا ہو تاہ مگراس کی میہ قوت و صد و کو کر جمران رہ سے کہ کماز ختم ہی میں کرتی بجیب کے سامنے ہاتھ باغہ سے کھڑی سے اور تھنے کا باس میں لیگا ہے۔

> ان کے دیکھے سے جو آجاتی ہے منہ پرونق وہ کھتے ہیں کہ بیار کا حال اجھا ہے

گھر بہت دم کے بعد دعاء بھی مشخول ہوئی ہو وہا کیا گرتی ہے کہ یااللہ بچنے جوہرے ساتھ عبت ہے ، اس مجبت کا واسط و تئی ہول کہ بیرے حال پر رام فرماء ہز دگ نے اس پڑٹو کا کہ ہیں ا مت کہور میان کی شان بھی ہے اوٹی اور گھٹا ٹی ہے ، بال این کہوکہ یا اللہ بچنے ہو جریے ساتھ عبت ہے ، اس مجبت کا واسط و تئی ہوں ، اپنی عبت کا واسط دور میں سہیں کہے معلوم ہوا کہ اللہ کو تہارے ساتھ عجبت ہے ، دو او لی اگر عبر ہے مجب کو بیرے ساتھ عبت دووتی او میں معاملہ شد فرائے کر تعمیل اس برائن یا اور مجھے اپنے سائے کھڑا کر دیا ، چکی یا شھار بڑے۔

المُحَدُّرِثِ مُسَجِّدُ مِنْعُ وَالطَّبْسُرُ مُقَفَّرِقُ وَالْفَقَّالِثِ مُسَجِّدُ مِنْ وَالسَّامَعُ مُنْفُوقً كُلِّنَّ الْفَسِرَادُ عَلَى مَنْ لَا قَمْرُورُ لَسَهُ كُلِّنَ الْفَسِرَادُ عَلَى مَنْ لا قَمْرُورُ لَسَهُ مِسْلَا جَسَّمَةً الْهَرِي وَالشَّوْقُ وَالْفَلْقُ مِسْلَا جَسَّمَةً الْهَرِي وَالشَّوْقُ وَالْفُلْقُ فِيسَا وَتُهِ إِنْ كَسَادَ مُنْهَى فِيسَوِيلَى فَسَرَعُ فَسَاشَشُنْ عَلَيْسٍ بِسِومًا وَأَمْ مِنْ رَفْقَ مطلب یہ ہے کدور وقع ہور ہاہے، اور میر چھوٹ رہاہے، آنو سیا اختیار بہدرے ہیں اور دل جا جار ہاہے، جس کو حق نے بنا دکر دیا ہو، اس کو آر ادکیے آسکنا ہے، میر کہا ہم سے اور مجوب کے درمیان عجب کا معاملہ آن تا محمد کو مازش میں انتقال موگیا ، داشہ تعالیٰ ، بااشداب میں و بیا میں رہنا تیں جا بھی ہے کہ کر گر یزی اور ساتھ ہی انتقال ہوگیا ، داشہ تعالیٰ ہم کوکوں کو محمی وروج ہت کا ایک و و عطافی اوری۔

موخد دل انسان کو معیت اور پر بین کی حقت بیر موتا پاسیخ کداشد تعالی کو بر ساتھ در شخصی به بلام بست که به وه بر ساتھ در شخصی بنی باشد تعالی کو بر ساتھ مالات بر لئے پر اور کی بدل تیں در ب آت اس میں برای گئے ہے، وورشد کیا ویہ ہے کہ المیشن کی باشد تعالی کو بر دورت کا بلہ بے ، مجر کی حالات جنس بدل مرب ایسان خالی موجد باشد تعالی کو بر دورت میں بہت ہے ہی ، لیکن کی نے کنا و کر کے اس مرت بھی جن ، لیکن کے کنا و کر کے اس مرت بھی جن ، لیکن کے کنا و کر کے اس مرت بھی ہو کہ بی المیشن کی باشد تعالی کو بر دورت کا بات بات کی بیائے فورا تو بر کر کے اس مرت موجد کی بیائے فورا تو بر کر کے اس مرت موجد کی بیائے فورا تو بر کر کے اس مرت موجد کی بیائے فورا تو دورارہ بھی برتا یا بر تا ہے تو بری مرت میں اللہ تعالی کی دھی و بری کی بیائے کہ دورارہ بھی برتا یا برتا ہے تو بری مرت میں اس موجد کی بیائے کہ کی بری اگر کر آت ، بینا دورا تو اس کو بری کی بیائے کہ بینا ہو برواست تعالی کر کے ، بینا دورا تو بھی اس کا بیکویش کیا تو برواست تعالی کر کے بری جو تر مرک ہے ، بیائے ہو بری کیا ہے ، بیک ہو بیائے کہ بین کی اس کا بیکویش کیا تو برواست تعالی کر کے بری جو تر مرک ہیا ہے ۔ بیکو زیادہ موجم کی اس کا بیکویش کیا تو برواست تعالی کر کے بین بی جو تر مرک ہے ۔ بیکویشن کی دورت کی بیائے ہو کر کے بیائے کی بیائے ہو بیائے کے دورت کی بیائے کے دورت کی بیائے کی بیائے کی بیائے کہ کی بیائے کی بیائے کی بیائے کی بیائے کر کے بیائے کی بیائے کی

مرا قبہموت کے مزید فوائد

مراقبه كايبلا فائده:

بیان چل رہا ہے کہ موت کو یا دکرتے ہیں کیا کیا تو اکد ہیں، ان ہیں سے ایک بڑا فائدہ یہ جی ہے کہ جب انسان اپنی موت کو ہو چ گا کہ بھے ایک وال مرتا ہے، اللہ تھا ک کے ساستے چائی ہونا ہے اورا ہے اعمال کا حساب دیا ہے، آو دین وونیا کا ہرکام ہوئی تھے کرکر کے گا، الخصوص وین کا کام اللہ اوراس کے رسول ملی اللہ علیہ زملم کی رضا کے مطابق کرے گا، اس میں اپنی خواہش اور مشکی کو ختل تیسی بنائے گا، سوچے گا کہ جب مقصد زندگی اللہ کی رضا ہے، آو رامنی صرف ای طریقے سے بوری بچوداں نے اوراس کے رسول میں اللہ علیہ دسم نے بتادیا وین کے اعکام کی جوروں نے احکام کی جوروں وہ کیسی ہورا چر صورت وکیفیت اس کے رسول میں اللہ علیہ دسم نے بتا وی ای سے مطابق وہ وہ کئیں ہورا کرے گا، سوچے گا، بچے اللہ تسال کے حضور جیٹی ہونا ہے، کل قیامت کے روز کی حمل کے بارے میں اللہ تعالیٰ ہے تھا کی ا بارے میں اللہ تعالیٰ نے پہنچ ایا کہ ہم نے تو سے تھم جیس ویا تھا جم نے کہاں سے اکا ل ایا ؟ تو میرے باس کیا جاب ہوگا، فرش ہے کہ جم صدیحا انسان موت کا مراقبر کرسے گا، بدھات ورسم سے بچارہے گا، بدعت دواسل اللہ اوراس کے رسول میلی الشدیار دسم کا مقابلہ ہے، بدگی اللہ تعالیٰ کو محت کے مقابلہ بیش اللہ

مرا قبه کا دوسرافا کده:

مرا قبرموت کا دوسرا فائد ویہ ہے کہ مسلمان جنتا موت کوسو ہے گا ، اتنا بی گنا ہوں ہے بیما رے گا ، کیوں کہ جرگنا ہے وقت بہ خیال آئے گا ، کہ جمعے مرنا ہے ، قبر میں جانا ہے اور اللہ تعالی کے سامنے پیش ہوتا ہے، وہاں ان گتا ہوں کا کیا جواب ودں گا؟ تھوڑی کی نفسانی لذت كى خاطر جنم كا ايندهن بن جاؤل، يه كتني بؤى حماقت جوگى، اس كوسو چے ہے ممناه چپوڑنے کی ہمت پیدا ہو جائے گی ، بہت ہے گنا ہ اور بدعات انسان اس لئے کرتا ہے کہ کہیں احباب وا قارب نا راض نہ ہوجا کیں، ان کی خاطر حمنا ہ کرتا ہے، لیکن جب سو ہے گا كه كل اس كناه كى ياداش پس جنم جانا يزا، توبيه احباب دا قارب و بال كيا كام آئيس هيع؟ جب سو ہے گا، حت بلند ہو گی ، یا در کئے ، بیاتعلقات اور رشتہ داریاں دنیا کی صد تک ہیں ، قیامت میں بدلوگ کھی کام ندآ کی کے جہم میں جانے والے لوگ بھی میں عذرتر اشیں کے کہ ہمیں شیطان نے بہکایا تھا،تو وہ جواب وے گا کہ ٹیں نے کان چکڑ کر کسی ہے زبر دئی گنا ہ نہیں کروائے تھے، میں تو صرف گنا ہوں کی ترغیب ویتا تھا، گنا ہ تو سب لوگ اینے افتیار ہے كرتے تھے، لہذا آج جھے لمامت نہ كرو ،ا پنے آپ كو لمامت كرو، ميرى كوئى حكومت وسلطنت تو نہ تھی کہ تھیں مجبور کرتا ، اب رونے پیٹنے ہے کوئی فائد ونٹیں ، ہم تم جہم میں اسم ٹیے ر ہیں گے ، جولوگ حکام کے خوف ہے یا احباب وا قارب کی مروت ٹی آ کرآج گنا ہوں

شیں جواس کو موجس اور بار بار موجس کر گل اللہ تعالی کے مقابلے عملی بیدوگ کیا کا م ویں گے؟ موت کو یا دکر نے سے محت بلند ہو گی اور اثمان بیر موجے پر ججور ہو کا کہ جن لوگوں کا خوف موار ہے یا جن لوگوں کورامنی کرنے کی گڑہے، دیر سب فائی تیں ، بیر داخی و تیں یا مار المن بوں کہ کی فرق کیش پڑتا ، رامنی تو اس وات کو کرنا ہے، جمہ باتی ہے۔

مراقبه كاتيسرافا ئده:

مراقیہ موت کا تیمرا قائدہ ہے کہ سے سب الما اور حب با وکا گرب طاح ہے ہیں بادا ور مال آد اللہ تعالی کی تیمیں میں اور فضاف کی بھی بری ٹیمیں جوئی ، السمل برائی جادا ور مال کی جوس ش ہے، جوئ کا مطلب ہید ہے کہ کمانے کی حرص شمن شریعت کی صدوحت تھا کہ کے جی مال کیا نے شمن حرام وطال کی تیمرا الحفاظ دے اور مال شمن شریعت نے جو حق تھا کہ کے جی مال کو شائح کر دے، ذکو قاصد قد الفراور قربائی و قبر وا دائد کرے، یا پیچی بچوں کا افتدا وائد کرے، یا بیسکا تا تو طال طریعے سے بے جوتی الیا بھی اوا مرکم ہے، حکم مال کی بحیت بھی کر قار ہے، جروقت بھی گھرموا و سے کہ کیں سے دو بیتا جائے۔

رات مجروہ بیزاررہ کر بیکی وغیفہ پڑھ رہا ہے کہ چیہ کیں ہے آ جائے ، کیں ہے آ جائے۔ چیروس میں شعبان اور شب قدر میں گئی بی و عام اور بی وغیفہ و باغ پر چیر مسلط ہے ، تغرش کے لئے کئیں حاکمیں ماکمیں دو بان مجی بیٹی خیال مان ان گول کی تقرش کیا خاک بورتی ہے۔

کیں جا ٹیں، دہاں بھی بھی خیال مان لوگوں کی تقریح کیا خاک ہوتی ہے۔ ایک فض نے بتایا کہ سالھا سال سے ان کا معمول ہے کہ جی اٹھ کر نہاتے ہیں، تقریح اور

ایٹ س نے بتایا ارسان اسان عان 8 سول ہے دین ابھر مربیا کے جس مربی اور ورزش کرتے میں اور اس کے بعد می نہاتے میں دیش بھر بھی بیار میں ، جولوگ حب مال کے مریش میں ، ان مریضوں کو کی کو کی چڑھے ان اور چی ہوتا ، متوی ہے تھو کی خدا کمیں کھالیں ورزش کریں ، تفرش کریں ، کچھ بھی کر گیں ، ان پر کوئی اثر نہ ہوگا ، بیر مینش کے مریش می رہی گے۔

وفتر نظرآتے ہیں۔ المحداف میرا ایک رمضان کی ای حزب سے کر را ، باغ قرب میں تھا ، عمر کے بعد نگل جاتا اور باغ میں اکیے بیٹے کی درخت کی کی ایک بن کی کو دیکنا شروع کر دیا ، اللہ نمان کی قد رت اور صنعت گری میں فورکرتا کراس نے کس طرح اسے بنایا؟ کھرکہاں کہاں ہے خوراک پینچائی ؟ اس کی ابتداء میہاں سے بوئی اور انتجا میہاں بوئی؟ دریکسا اللہ تعالیٰ کی قد رت کوموچار بنا بقرش کا مقصد تو ہوتا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ کی قد رت کوموچیں اور اس سے بت بڑ ما کمی جمر لوگ وہاں جارکھی واقع جائے کہ اللہ تعالیٰ کی قد رت کوموچیں اور اس سے بت جہاں کی بشجے ہیں، مجوسے کا ذر کھیڑ وہے جماع

> گلتان بی جاکر ہر اک کل کو دیکھا تری ہی ی رکھت تری ہی ی بر ہے اصل شعرة بورات:

محستان میں جاکر ہم اک کل کو دیکھا نہ تری ک رگھت نہ تری کی ہی ہے کیل معرب محم الات نے فرایا ہے شام عادف میں اقداء اوف ہوتا او ہیں کہتا کھتان میں جاکر ہم اک کل کو دیکھا تری میں کر گھت تری می کی بی ہے

تری می که رنگات تری می کا بر ہے اے مجوب جمیں تو ایک ایک پٹی میں تیرا ہی جلوہ نظر آر ہا ہے، ہر بھول میں تیری می رنگت اور تیری میں ایر ہے۔

جیر ما سر عالم متی با دل بوشیار ی کوید سرخ دستان سرائے روضدراز محیدم زار زاری کوید که منجعمان دل سمین جز دوست جرچه بینی یداخله مظیم اوست اگرانشد تعالی معرفت نصیب ہو جائے رقوبر چیزیشن ان ماجود نظرت آنے کا «عفرت جائی

نے فر مایا

ها که در جان نگار دیخم بیدارم توکی برچه پیدا ی شود از دور پدارم توکی

میرے مجیوب بحرے ول میں میری جان میں اقر حالیا ہوا ہے اور میری آگھ میں کھی تو ہی اما اور اے دول و جان میں اور آگھ میں آوا ایمان کیا ہے کہ ہرچنز میں تیرا کی بطو وافقر آتا ہے، ہر میں تو ہے ، اس کی مثال ہوں تجمیس کہ کا بنیا کیس باہر چاہ گیا، شام کے دقت اس کی واضح می محروہ شدآیا ، دارات ہوگی اور یہوتی جاری ہے، والدین پر بیان شیخے ہیں کہ بینا کیوں ٹیس آیا؟ باہر ہے کیس ہے ذرائی اسٹ محسوس ہودتی چھکے اٹھی کے دیا آئی ان امتیان اور اور انتظار کی حالت میں اضان کی تھیب کیفیت ہوتی ہے، جب ایک اضان کی عبت اس قدر ب

درس عبرت الل الله كي محبت كا حال:

ائید مخص آواز لگا کرسکتر ہے ، قول با آقاء ایق مختر ہے، این مشکر ہے، ایک بدرگ کے کان میں پدی ہے ہوتی ہو گئے ، یک وہر کے بعد ہوتی میں آئے ، قو ہم تھا کیا کہ کیا ہوگیا تھا ؟ قرایا اعظام منگ تر سے ، میسم رشت کی بات میں کر ہے فود ہوگیا ، مگ سے کسمی ساتھی ہجی کے ساتھ جر کے ، جس نے اعظام ساتھوں کا ہاتھ پکڑا ادائی کا جڑا پار ہوگیا، وہ اسپے منظر سے بچ رہا ہے اور بیا سے طیال اور تصور ممکم میں ہیں۔

بید بغداد دی کے پاس ایک ما تون سند ہو چیزا کیں کدیرا طو بردوسری شادی کرنا چاہیے ہے، جائز ہے انجیں ۱۹ انہوں نے قربا یا جائز ہے، شرایت نے قر چار تک اجازت دی ہے، بشرطکہ ان میں عدل آثا مر کھ کو ما قوان کینے گل، میں بہت فو بصورت ہوں، میرے خابر دیا طن بشر کو کی چیئیں، مگر کی وہ دوسری شادی کرنے محمد ہے، حضرت ہند بغدادی کئے ہے تا جائز کیچ ؟ مسئل قربہ مال کی کہ کہ بری کئی ہی حسین ہو، دوسری شادی جائز ہے، مجرات نے انگر اس نے کہا اگر لیت میں چود کا محم نے ہوتا ہو تیں فات افسار کہ اوالی مشرک می قدر حسین ہوں، بھی میں جس نے کھر علی ہو، اے کی فیری کھر ان نظر افسار کردیجے کی کیا منرورت؟ آپ فیصلہ کریں، بیس کر حضرت جنید بندادی ہے ہوش ہوئے، وہ مورت قرارے مارے بھاک گیا، تھوڑی دیر کے بعد جب ہوش عمل آئے او خدام نے پو جما کرکیا ہوا؟ جانے والے لوگ ان کی بدوری میں ہوا ہوا گا جائے والے لوگ ان کی بدوری ہوگئی ۔ بدوری میں پولٹان ٹیمن ہوتے تھے ، کیونک ان کے سامنے میں عمول کی بات تھی ۔ محمل وہ دل پوئیس جس دل پدورے ورد الفت کے مکون کس طرح ہے آئے اے کے قرار آئے

یہاں بید صالت دہتی ہے کہا چھے تھتر ہے ہن ایا وقائے بیوش ہو گئے واگر فقا ب السد دول کا جمعران ایا وقد ہے ہوشی ہو گئے و ہز رگوں کا بید صال دکھے کر کو گوطیپیوں اور ڈ اکٹروں کے طرف ٹیمن بھائے تھے معرف بے ہوشی کی موجہ ہو چھے لیاجے تھے وو چھی اپنی فائدے کے کے کہ معمل مجسی سپتی المصالف کے اللہ معرف کے اللہ میں کا موجہ ہو تھے اور دھی اپنی فائدے کے کے کہ معمل مجسی سپتی

حعرت میند بندادن نے قربایا کہ جب شاتون نے یہ کہا کہ اگر شریعت میں پر دے کا تھا۔ بوتا تو میں نتاب انسا کرد بکھا دیتی کہ چھوسی حسین جس سے کھر میں ہودا سے غیر کی طرف نگاہ افسانہ کی کیا حاجت؟ بین کردو صدید میرے وہ مین شاتا گئی کہ اللہ تعالی اپنے فرشتوں سے پر چھے ہیں کہ تم نے بندول کوکس حال میں چھوڑا ہے؟ وہ کیج ہیں کہ اس حال میں چھوڑا ہے؟ ہیں کہ تیج میں کہ انہوں تھے وہ کھا ہے، فرشتہ کہتے ہیں گئیں ، اس پر اللہ تعالی فر سے تھے جب بین کے ان کی میت کا بے حالم ہے، فرشتہ کہتے ہیں گئیں ، اس پر اللہ تعالی فر سے ہیں کہ

جب بن دیجے ان فاجمت کا بینام ہے ہو آل مصور کے شام کا ہود کا عمل ہود کا سطن ملیہ) اس پر بھے وقل بات یا د آگئ کہ بھر سا افتد کا حمق اور اس کا بتال دیکھ لیس ، تو بدوں کا کیا حال ہو، ان حضرات کا حال بھی وقل ہے ، جو حضرت جا کن فریا تھے ہیں کہ بھری جان بھری کو تو ہا ہوا ہے ، میری آگھ میں بھی تو سایا ہوا ہے اور جس چیز پر تھر پڑتی ہے ، معلوم ہوتا ہے کریس تو ہی تو ہے ۔

مال کی ہوس:

میں بتا ، ہا تھا کہ مال کی ہوں بدس ہے میر مختص کھانے میں ترام اور مشتبہ مال سے پر پیز کرتا ہے، الم حق آن سے حق آن کی او اگر تا ہے، کین و نیا کھانے میں ترکا رکا کہ حاساتا ہوا ہے، وان وات رو پر کہ سے میں مرکز وال ہے، تو بیٹ کی ہذتر ہی ہوں ہے، اگر ان تیوں یا تو اسے پاک ہے اور یہ بجو کر کماتا ہے کر یہ اللہ تعالی کا تھی ہے اور کمانے عمل اصفرال سے کا م لیتا ہے، اسے تارام وراحت کا خیال رکھتا ہے، اسے لکس کے حقوق اوا او کرتا ہے، اسے وقت کا بھی خیال رکھتا ہے، بیوی بچوں کی بھی رمایت کرتا ہے، تو بیوس نہیں، الیابال اللہ کی وقت ہے، مطال طریقے سے کمائے اور ٹھر اللہ تعالی پر دیکے کروزش کی تیجیاں اللہ کے بضر قدرت میں ہیں۔

اس کے باوجود تعصیل روق کے لئے بیعت اس لئے کرتے ہیں کہ بیان کا تھی ہے، مرف تعمیل تھی ہیں بیوعت کررہے ہیں، ایسا مال اللہ تعالی کی احت ہے، ویا نہیں، بلکدوین ہے، مگر ایسے مسلمان کیس مال مثال لئے ہیں۔

ا کثر کی حالت تو ہے کہ مال کی ہوں میں شافی جان کی پرداند، اپنے دقت کا خیال، چیزیں کھٹے ایک می دمشن ہے، مودا سفف لانا ہو، تو بیزی لائے، مسئلہ پو چھنا ہوتو بھی بیدیاں پوچھتی ہیں، خو ہرصا حب کر مال کانے سے فرمت ہی تیرین، پرتھیل تو مال سے حملتی ہے..

عزت ومنصب:

وز دو دعمی قریب و آی بردی آدار کوئی ان کو حاصل کرنے کی گوشش کرتا ہے، قریب ہوں ہے، مال دو دائت کمانے بی آئی کو مدیک انسان کی گوشش کا محق دشل ہے بھر کوئرت و دعمیس کی قسیل بیری گوشش کا کوئی دل گئیں، بیرخانب الله مطابع فی ہے، آپ گئیں کے کہ یہ معد داور دور یا اظامی ، بیری کوئرت بیس تیں، بیرخرت کی بیری کا دو کا ہے، کوئی سائل اور گذا کر آؤ دو چار لوگوں ہے بیک سائل ہے بھر بیر تو بدرے ملک ہے آئے جمیک ماتھے تیں، بھرونیا کی گایاں محق ان کے مر بی بیرخرت یا قراب کا حموم معدادت یا وزارت بھی تیں، بلکہ بیر خالص اللہ تغالی کی وین بین ہے، جم جانے عطا کرے، دو کے مطاب کرتا ہے؟ شنے:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَيِلُوا الصَّلِحْتِ مَيَجَعَلُ لَهُمُ الرَّحَيٰنُ وُدًا﴾ (١٦-٤١)

بلاشیر جولوگ انھان لاسے اور انہوں نے اوقعے کام کے ، اللہ تعالی ان کے لئے مجت پیدا کردے کا منسسر منسان کا دارد و چریں ہیں ، ایمان اور اعمال صالحی، مسلمان میں کر اللہ کی نام مائی مجدود ویں مقواللہ تولوں کے دلوں میں از قود مجت پیدا فرماد میں کے ، بیانشد کا وحدہ ہے، اس طریقے ہے اگرآپ نے عزت حاصل کی ، تو و حقیق عزت ہے ، اس کے سواعزت حاصل کرنے كاونيام كوئي طريقة نيس_

بزرگول برستم:

کل کے بیان میں بتایا تھا کہ کسی بزرگ کے مرنے براس کی نالائق اولاد ،اس کے نالائق مريداور نالائق شاگرواس بركيا كياظلم ؤهاتے ہيں، رسم رونمائی کی خاطر تھنٹوں گھنٹوں ميت كو رو کے رکھتے میں ،اس کی تصویریں لی جاتی ہے، تصویروں کے لئے خود فو ٹو گرا فروں کو دعوت وية بن ميظلم و مجدد مجد كرين وعاكيا كرتا بون:

یا اللہ میرے مرنے کے بعد ایک نالائق اولاد، ایسے نالائق مریدوں اور نالائق شا كردول سے ميرى حفاظت فرما، ان سبكوا في رحت كے لائق بنا و اے اكركوئى

برنصیب ہی روم کیا، تو پھر یا اللہ میری اس سے حفاظت فریا۔

یہ بھی مجھ لیج کہ ٹالائق مریدا در تالائق شا گروکون ہوتے ہیں؟ جومرنے کے بعد بزرگوں پر ظلم کرتے ہیں ،ان کی میت صرف مجمع پڑھانے کے لئے روکے رکھتے ہیں ، فلال صاحب پہنچ جا کیں،فلا ں بھی آ جا کیں اور فلا ں بھی ، پھراس و دران تصویریں لی جاتی ہیں ،اس کے علاوہ بھی بدعات ورسوم اورطرح طرح كى خرافات كا ارتكاب بوتا ي ،بي بين بررگول كے نادال و دست ،ان کی نالائق اولا واور نالائق مرید اور نالائق شاگر وامتهائی وریدے کے نالائق اور خالل الله تعالی ایسے نالائقوں ہے اپنی حفاظت میں رکھیں ،آپ لوگ بھی اگر وصیت کر دیں کہ ہمارے مرنے کے بعد ہم پریقلم نہ کیا جائے ، بلکہ سارے کا م سنت کے مطابق کئے جا کیں ،تو مجھے اطمینان ہو جائے کہ میرے متعلقین لائق ہیں۔

موت برداواعظ ہے:

ال إدى من الك ضعف مديث ب: ﴿ كُفِي بِالْمَوْتِ وَاعِظًا ﴾ یہ مدیث اگر چہ ضعیف ہے ، تمر فکر آخرت پیدا کرنے کے لئے موت کی یاد کالسخہ قرآن مجید اورا جادیث محجدے ٹابت ہے۔ موت کو یا وکرتے رہنا کھیوت کے آئے کا بی ہا آپ ہزاروں ووق و کھیوت کی کتا ہی پڑھ کس، ان سے اختا فاکرہ تیں ہوگا، جنا کر موت کو ایک بار یا وکر نے ہے ہوگا، موت بہت پڑا واسط ہے، یہ بڑی جی گھیست کرنے والی چنر ہے، اس شرا آخرے کا فائد وقد ہے، وہ دویا کا مجی بڑا فائد ہے، آخرے کا قوائر ہے کہ انسان موت کی او کر کے آخرے کی کوشش میں لگ جائے گا، اللہ تقال کی نافر باتی تھو کر کراس کو دائش کر نے کی آخر میں لگ جائے گا، جی ہے گئے۔ قبر کے عذاب اور آخرے کی رموائی سے بی جائے کا جناب و کتا ہے کا مرحلہ آسائی سے بلے ہو جائے ، جہنم کے عذاب سے چھکا دا حاص ہوا وہ جناکی وائی استوں سے بالا بال ہوجائے،

جائے جہم کے مقداب سے چھٹکا دا صاحمل ہوا در جنہ کی دائی انعتوں سے مالا مال ہوجائے۔ انسان جس مدحک اپنی موت کو یا دکرے گا، اس کی ہمت بلند ہوگی ، ٹیک اعمال کی تو فیق ہوئے گی ادرآخرے سدھر جائے گی۔ اس کی مثال ایول مجھے لیس کہ آئے تھی مال مکانے کے لئے وطن سے دور کہیں سٹر پر کا کا ہوا صدورات سا مدکم کی مال دور اس معر کیج کا نائے کے لئے وطن سے دور کہیں سٹر پر کا کا ہوا

ے، دوائں بات کو کہ بیاں پر دلمی ش کچی کمانے کے لئے آیا ہوں، جنا سو ہے گا اور دل میں اس کا جننا استحضار رکے گا ، انتا ہی زیادہ مکا ہے گا اور اگر سنر کی بھول جنیوں میں چڑ کر مقصد سنو کو مجول کیا اور پر دلمی ش ول لگا کرچھ کیا، و تین اپنی کمائی اڑا ناشر دع کردی، تو وہ ٹووسے کہ اپنے وائن کس مندے جائے گا؟ اور کیا کماکر کے جائے گا؟

ونیا بھی ایک مسافر خانہ ہے، ہمیں اس میں اللہ تعالیٰ نے بھیجا ہے کہ وطن کی تیار کی کرلیس، اس چھرود وسنو میں محت کر کے آخرے کی وائجی زیر گی سنوار لیس _

ل ما مندر مروی سے ہوئے چوگس موت کو یا در کھا ؟ دو دی فضات کا شکار ٹین ہوگا ، دمن کی گفر اس کو دا من کیرر ہے گی مقدم تقدم پر ہیر سے چاگا کہ یہ جو کھ کرد ہا ہے، اس سے اس کے دمن کی زندگ ہند کی یا مگڑے گی ؟ بار ہارسو پنے ہے ہت بائدہ دکی اور کناہ چھوٹ ہا تھی گے، اس سے آخرت تو ہند کی میں ، ویلے شمار محکی اندکی مہت راحت وسکون سے گزر سے کی اور آخروقت شمل جان مہت آ سانی سے لنظے گی کہ سے ہیں کہ کرے سے ٹھل کر دومرے کرے شمل جا تھیں ہے۔

نا کیسی بھا کیسی جب ان کے آشا تھرے مجھاس گھرش آتھہے کی اس گھرش جاتھہے

الله ساتھ ہے تو دنیا بھی جنت ہے:

﴿ إِنَّ اللَّهُ لَمْعَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٢٩.٢٩)

یقیناً اللہ تعالی ان او گول کے ساتھ ہے، جوا چھے کا م کرنے والے ایں۔ ﴿ إِنَّ اللَّهُ مَعَ الَّذِينَ الْقُوْا وَالْلِبُيْنَ هُمُ مُحْسِنُونَ ﴾

یقینا اللہ تعالی ان لوگوں کے ساتھ ہیں، جو گٹا ہوں سے بیچے ہیں اور اللہ ان لوگوں کے ساتھ ہے، جو اعتصار کا م کرتے ہیں۔ ساتھ ہے، جو اعتصار کا م کرتے ہیں۔

کوئی مربعا ہے ، قو جواک کیتے ہیں ، اے اللہ تعالیٰ نے بلالیا بھر الشرقعانی نے فرماز ہیں کہ چواک بیک بیٹ ہیں ، تعاریٰ کافر مائی ہے دورر جے ہیں ، اگر بھی گٹانا وجو جائے ، قوفر ماقز ہرواستغار بھی لگ جائے ہیں ، المبے بند ول کو بلانا کا کیا 8 مم قروعا شرکعی ان کے ساتھ ہیں ، اگر اللہ تعالیٰ کی رضا عاصل بور قریکرانسان کہیں کی بور کی حال بھی کی جو وجت بھی ہے۔

> ہر کبا ہوست رہنے باشد چون اہ جنت است آن گرچہ باشد قعر چاہ گون میں گراہوا ہو، کرمجوب ساتھ ہو، تو ان کی مسرمة

کوئی گیرے کو میں ٹیل گرا ہوا ہو، گرمجیب ساتھ ہو، تو اس کی مسرت کا کیا ہی کہنا! وہ گیرائے گائیں، جس کواللہ ہے جب ہو، وہ یہ سے گا کہاللہ بیرے ساتھ ہے، اس کو کو ٹی گئر ٹیمی ہوتی بھم تو اس کے قریب بھی ٹیمین آتا و دل سرور سے بجرا و پتا ہے، اس کی لذت اس کو محمومی ہوتی ہے۔

> ش دن رات جنت ش رہتا ہول مرے باغ دل کی وہ گل کاریاں میں ش کو کئیے کو اے ہم ای دنیا میں بول کین جہاں رہتا ہول شی وہ اور می ہے سرز میں میرک

مقصود حقيقي:

الك دعاء ب: ﴿ أَلِنَّهُمُ إِنِّي أَسْلُكَ رِضَاكَ وَالْجَنَّةَ ﴾

يا الله من تيري رضاحاً بها موں اور جنت حابثا موں۔ .

معلوم ہوا کرائسل مقصود رضا ہے، جنت اس کی رضا کی ایک طاحت ہے، آخرت ہی جس کو جنت کی جی سیاس کی طاحت ہے کہ اللہ تعالیاس سے راضی ہیں، اس کے اللہ کے بھرے و چیت بین کر فواو تو او کا انتظار کر سب تکسکر ہیں، چینے انتظار کے دن گئیر ہیں، اس سے کیا فا کرہ ؟ و ہاں جائے کہ اللہ تعالی کی رضا حاصل ہے، بینی اللہ تعالی کی رضا اور خوشنودی، اگر اس میں شہر ہو جائے کہ اللہ تعالی کی رضا حاصل ہے یا تیمی ؟ واس میں پر چیانی کی کوئی بات ہے، اگر حاصل جیس تو اس کی نافر بانی تجوور کر ان سے معانی ناگے کرایک لیے ہمی ان کی رضا حاصل کر تھے ہیں۔

﴿ اَسْتَفَقِرُ اللهُ اللّذِي لَا إِلَّهُ إِلَّا لَمُوَ اللّهُ الْقَلْوَمُ وَالْتُوْبِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

مائے ، جس نے اللہ تعالی کو پیچان لیا ،اے دل جس بسالیا ،اے دنیا جس بی لذت ویدار نصیب

ہوئےگتی ہے۔ ایسے دل پر خاص الفرتغال کی گلی ہوتی ہے۔ خس خویش از روئے خوباں آھکارا کروہ پس چھٹم عاشقان خود را تماش کروہ پر تو حمنت نہ کلجید ور زیمن وآسان ور حریمہ ول کی وائم کہ چیان جا کروہ

﴿ مَا وَسَعِينُ سَمَائِينُ وَلا أَرْضِي بَلْ وَسَفِينَ قَلْبُ عَبْدِينَ الْمُوْمِنِ ﴾

یں و آسان بھی جی سایا ، کین اپنے موسی بندے کے دل جی ساتھیا۔ اگر چداس حدیث کے الفاظ کو موضوع کہا گیا ہے، مجر مضمون سجے ہے۔

جن خوش نصیب لوگوں کولات و پیدارہ نیا بھی می محسوں ہو جو آئی ہیں ، اس لذت کے سامنے ان کے لئے د نیا مجرکی دوسری تمام المذتمیں اند پڑ جائی ہیں ، ایک جرلذت اس لذت بھی نواہو جائی ہے ، د نیا کی کوئی نوے ان کے سامنے آئے ، اے آئے ، جائے ایک بھر مجھوکر استفال کرتے ہیں ، ماس لئے سادہ ہے سادہ فوت بھر بھی انہیں وہ لذت آئی ہے ، جو دوسر سے لوگوں کو قور سے اور مرشن نفر اکاس بھی مجھیں آئی ان عارفین کے لئے جرچز آئے بتال یارین جائی ہے۔

ہر نعت میں انہیں منعم کا علوہ نظر آتا ہے ، صرف کھانے اور پینے کی نعتوں میں جی فیس ، بلکہ یوی کچوں میں ، دوست احماب میں ہم چیز میں انہیں اسے مجبوب کا علوہ نظر آتا ہے۔

نعت سائے آتے ہی فوراؤ بمن مثل ہوجاتا ہے کہ پیفت کہاں ہے آئی ؟ ووکون می ڈات ہے ، جو بلاکسی اونی اشتقاق کے نعتوں پرنعتیں بھیج ری ہے؟ ونیا میں بھی و کیے لیجئے کہ ایک دوست دوسرے دوست کو بدیہ بھیج ، تو وہ کتنا خوش ہوتا ہے؟ (بدیر کی لفظ ہے یا م کی تشدید ے ، اس کا تلفظ محج سیجتے) ہر یہ لیزا وینا ولیل محبت ہے ، محبت کے بغیر کوئی ہربید ویتا ہے ، نہ لیزا ب، دوست محبت سے مدید ہیں کرے، تو انسان بہت خوش ہوتا ہے، سنبال سنبال کراہے ر کھتا ہے، اس کی بڑی قدر کرتا ہے، خواد بے قیت علی چڑی ہو، دوست ہے جتنی محبت ہوگی اس کے بدیہ کی بھی اتنی ہی قدر ہوگی ، کوئی اجنبی فخص بدیہ چیش کرے ، تواول تو انسان اے تبول کرتے جیجکے گااورا گرقبول کربھی لے ، تو اس کی الیمی قد رنہیں کرے گا ،جیسی ووست کے ہ یہ کی قدر کی جاتی ہے، یہ الگ بات ہے کہ کسی کومہدی کے بجائے بدیہ ہی ہے عبت ہو،مثلا كوئى حب مال كامريض ب، تواس جبال سے مجى كوئى چيز باتھ آجائے ،خواہ دوست سے آئے باوشمن ہے، جمیت کے گا اوراے چومنے چاشنے لکے گا ، اللہ تعالی کی طرف ہے جب بندے کونعت عطا کی جاتی ہے،خواہ و وکیسی ہی ناقص نعت ہو (ناقص کہتے ہوئے ؤرلگتا ہے اللہ تعالی کی کوئی نعت ناقص تو ہو ہی نہیں سکتی ہاں ووسری نعتوں کے مقالعے میں کم ورجہ کی ہوسکتی ے) جس بندے کواللہ تعالیٰ ہے محبت ہوتی ہے ، و واس فعت کو بدیر میں مجمعتا ہے ، یہ میرے لئے میرےمجوب کا انعام ہے۔

شكرنعمت:

ہر تعت کے موقع پر المان کو موج ہا ہے کہ اس کا دھے والا کون ہے؟ محبوب ایا مجوب علی موج ہے محبوب ایا مجوب علی موج محبوب ایا مجوب علی موج کی اجتماع ہے۔ جس سے بند ہو کرکوئی مجوب جس ہو مکتا ، اس مجوب حقیق نے بد فتحت عطا می ، مجر کس کوئی ؟ اپنے ناائل انسان کو ، جو مجت کا محبوب کا موق کا دگی تھی اور خدی کا محبوب کا اور خدی گئی ہا اور خدی گئی ہا کہ کسی کا حالت کی میں ، بالفر شول کوئی ہزار مراح کے میں موج ہیں کہ کسی کا محبوب میں کہ محبوب بالم کا امن کا محبوب کا موج ہیں کہ کسی کا محبوب کی محبو

یں دل پر جو ان کا کرم دیکت ہوں تو دل کو بہ از جام جم دیکت ہوں فضار موسمیں میں رسم یا موجات ہیں ہے

و دن کو به از من کر بار کرد کرد کرد کی کا تنگذار مارے نے دوران تنگوا کی استخوا کے استخوا کی کا مولانا فلسل الرحمن نئی مراد آباد ڈی گھرو کی کنگلو کا رائے ہے دوران تنگوا کی فیصل محتمل نے آئیک الا موروث نے اور ان بالدی دورت نے اور ان بالدی دورت نے اور ان بالدی مقل ماری جاتی ہے ان کے بالدی دورت نے اور ان بالدی مقل ماری جاتی ہے بھر ان بالدی دورت نے اور ان کی مورت نے ان کے مورت نے ان کے مورت نے ان کے مورت کی ان سے بدات می ما مورت ہوتا ہے مورت کی ان سے بدات می ما مورت ہوتا ہے مورت کی ان سے بدات می ما مورتوں نوا سے مورت کی مورت کی ان سے بدات می ما مورتوں نوا سے مورت کی مورت کی ان سے بدات میں ما مورتوں نوا سے مورت کی ان سے بدات میں ما مورتوں نوا سے مورت کی ان سے بدات میں ما مورتوں نوا سے مورت کی ان سے بدات میں ما مورتوں نوا سے مورت کی ان سے ما میں مورت کی ان سے مارت میں ان کر ان مورت کی ان سے مارت میں میں کر مورت میں میں کر مورت میں مورت کی ان سے مال سے میں کر مورت میں مورت کی مورت کی ان سے مارت میں میں کر مورت میں مورت کی ان سے مارت میں مورت کی مورت کی مورت کی مورت کی ان مورت کی مور

عقل ملیم ہے بھی نواز تے ہیں ، ووالی حرکتین نہیں کرتے ، وولوگ اٹل اللہ کواہے ہے زیاد وغی سمجھتے ہیں واپنے آپ کوان کے سامنے حقیر سمجھتے ہیں او مک تو نواب کی کم عقلی ویکیس و گھراس کا قاصدیمی ای جیبا ،قاصد شنقل ہوتی تو نواب کواس نلطی ہے باز رکھتا کہ آپ کوخر درت ے، اس لئے حضرت کوزحت دینے کی بجائے آپ خود ما ضری ویں ایکن حضرت کو لانے کے لئے قامد چل پڑا، حفزت کی خدمت میں پہنچ کرنوا ہے اپیغام پہنچایا، پہنچایا بھی کس وقت؟ جب حضرت و بني مختلو من مشخول عظم، وين كي بات كرتے بوئے ورميان من كوئى ونيا كالقمه ویدے، تو مدابیای ہے، جیے کوئی فخص مزے لے لے کرقورمہ کھا دیا ہو، کوئی درمیان میں قورمہ چین کراس کے مندمیں کونین کی گو لی ڈال دے ، آج کل مسلمان کوتو مال کا نام لینے ہے ہی مزا آ تاہے، ہروقت ہیے کے تصور میں دل بہلا تار ہتا ہے، کہ مال پچھاور بڑ ھاگیا اور پیسا پچھز یادہ تمع ہوگیا تو کارخاندگالیں گے، یا ملک ہے باہر بلے جا کیں گے، یہ کرلیں گےاوروہ کرلیں گے، ا نمی سوچوں میں مگن رہتا ہے، میں جب سوچتا ہوں کہ مال کے بندوں کو مال کے نصور میں کتا مزاآتا ہے، تو فورااللہ کانام لیتا ہوں ،الندارے اس کو مال کے تصور میں کتنا مزاآتا ہوگا ، زیادہ ے زیادہ اتنا آتا ہوگا، بعنا مجھے یاک نام لینے ہے آیا، اس سے زیادہ نہیں آسکنا ، پھر دل میں ایک باراشکال ہوا کہ اللہ کے تام میں جیسی لذت ہے ، ونیا کے تصور میں کہاں ہے آگئی ؟ الیمی لا کھوں کروڑوں و نیا پیدا کروی جا ٹیں ، جب بھی اللہ تعالیٰ کے نام کے مقابلہ میں بچ ور اپنج ہیں ، توبیش نے کیا کہدویا کہان لوگوں کوونیا کے تصورش ایسام ا آتا ہے ، جیسا مجھے اللہ کا نام لینے من آتا ہے ،اس کا جواب بھی اللہ تعالی نے ول میں ڈال دیا کہ جولوگ اللہ تعالی کے نام کی طاوت محروم بن ،انبیں واقعاً غیراللہ ہاللہ جیسی مجت ے ، اللہ تعالی فریاتے ہیں:

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُتَّحَدُّ مِنْ دُونِ اللَّهِ ٱلْقَادَا لِيُحِبُّونَهُمْ كَحُبُّ اللَّهِ ﴾

لیج جواب قرآن کل سے لی کیا کہ بہت سے لوگ اپنے ہیں ترس کو خیر اللہ کے ساتھ ان مجتب ہے بیشن اللہ کے ساتھ محبت ہوئی چاہیے ، جب انتی مجت ہے ، تو طاہر ہے مجبوب کے تصور میں مجس حراآ تا ہوگا ۔

بات چل ربی تھی مولا ناخنل الرحن عنج مرادة بادئ کی ، جب قاصد نے کہا کہ واب صاحب

ک دائوت تحد ل فر مالیس اقوا لیک لا کارو پینذ را شده می گے دبیرین کر حفرت نے کمی چیزی تقریر میس فرمانی دائی دبیر ایک جدافر مایا:

" ارے لاکھ پر بار لات من میری بات'

یے فرما کر کھنگو شی مشخول ہو میکے مان حضرات کے ہاں دینا کی اتی وقت بھی نہتی ، کماس کی تر دید شمی وقت صرف کرتے ، 6 معرکوا تا ہی بتا دیجے کہ جب و بی انتظو میک روی ہو، تو اس و درمان دینا کی گھنگو نیمی کرتے ، مایا سیکرد نیا کی ہائیں گھرو اور آ ثرت کی آگر پیدا کرد، نیمیں ایک لفظ مجمی ٹیمی فرمایا، الانھو کی بات کان شمیر میں بھر فرما اس سے تھمی کی طرت آزا دیا اور ایچی بات شم مشخول ہو سکتے ، مات سے قارم تا ہوئے کہ معرفہ بلا

ش دل پر جو ان کا کرم دیکتا ہوں تو دل کو بد از جام جم دیکتا ہوں

شما اس کا تصور کرتا ہوں ، قرعزای آ جا تا ہے۔" لا کھ پر مادلات بھری بات ک¹⁰ ول چا بتا ہے کہ اس بھلے کا درد کردن ، اس کو کہتا چلا جا کان ، یا اللہ جارے دل شن مجمی بھی کیٹیت پیدا فرمادے۔

موت کی باد:

موت کو یاد کرنے کے بارے میں بیان جل رہا تھا، موت کو کھڑت ہے یاد کرتے رہنا چاہیے، موت کی یاد انسان کے لئے بہت ہرا واحظ ہے، اس سے تصبحت حاصل ہوتی ہے ، رسول الشعالی الشعابی وسلم کا ارشاد کران ہے: .

﴿ أَحْكِوُواْ وَ بِحَنْ هَا وِمِ اللَّمَانِ اللَّمَانِ ﴾ (هر مذى) موت كُلُّ ث ب يادكيا كروه جهمًا م لذات كُوْم كرويني والى ب. مرف يغيم فرما ياكم يادكيا كروه بكذرا بالاس والس كوكش ب يادكيا كرو

دنیا ش انسان جس قدر کناه کرتا ہے، آخرت ہے ای قدر فظت ہوتی ہے، اس کا داحد سبب نفسانی دفوا بشات اور لذقی میں ایک لذق میں چرکر انسان گزاہوں کا دکار ہوتا ہے، نہنا لک کونا داخس کرتا ہے، اس لئے اس مرش کا بیطاری ارشادفر مالے کمون کوکٹر ت ہے یاد کرو، جو بلا اجازت واطلاح اچا تک آکرتمهاری ان تمام لذتو س کا خاتمہ کروے گی، جن جی پر کرایے یا لک گوناراش کردے ہوء آخرے کو بریاد کردے ہو۔

> کی تھے کو وص ہے رہوں سب سے بالا ہو زینت زالی ہو فیش زالا جیا کہتا ہے کیا یوکی مرنے واللا مجئے صن گاہر نے وقوعے عمی ڈاللا

ہے کن طاہر نے دھونے عمل ڈالا جگہ جی لگانے کی دنیا نہیں ہے

جبہ بن لانے ک دیا ہیں ہے یہ عبرت کی جا ہے تماثا نہیں ہے

گفرموت رکنے والا ایسے ٹیمل جیا کرتا ، چیے عشاق دنیا تی رے ہیں، اسے تو ہروتت رنے کا فکر گئی رے گی اور پر کدم نے کے بعد کیا ہونے والا ہے؟ وہ اس فکر بھی گھٹار ہے گا ، فضلت اور ہے فکر کی تو اس کے تربے بھی خیش چیئے سکتی ۔

> رہ کے دنیا محل بھر کو کئی زیبا فظلت موت کا دھیان مجی لازم ہے کہ ہر آن رہے جو بھر آتا ہے دنیا محل ہے کمتی ہے قطا میں مجی چھیے چلی آئی بول زرا دھیان رہے

جدا نسان مجی پیدا ہوتا ہے، دنیا میں پہلا قدم رکھا ہے، موت آواز رکھا ہے، داراد میان سے، ذراخیال سے کدیمی مجی تیر سے ساتھ ساتھ پلی آری ہوں، انسان کو ہروقت پر حیقت سوچے رہنا جا ہے۔

حشرت محمولانا افزاز مل صاحب و پیزیش نیان ساند عیده آن چی دانده یا ابلید کا انتقال جواء میں نے آپ کولتو بیت کا خلائصا، پہلے زبانہ میں بید دستور تھا کہ کتو بیت کے خلا کا جوائے میں کھما طاتا تھا اور بچھ طریقہ چی بھی ہے ۔

آج كل غالبايد دستور ہوگيا ہے كەتتوت كے جيئة خطوط آئيں، سب كاجواب كلسنا پڑتا ہے، مرنے والے كے دوشہ كے لئے و ہر ك مصيت، اس زبانے شل يد دستور فيس تفاء اس كے باوجود مولانا نے خطاكا جواب كلماء بدان كی شفت وجب تھی كدميرى طرف سے فتاضا كے جواب کے بغیر جواب لکھودیا اور جواب بھی عجیب لکھا۔

"الی تم سرسوائی دردانگیز ہوئے سے بجائے جمیرت آموز ہوئے جائیں" سوائے سے میں میں حواوث ، کسی مزیز ہوتر یہ کا حادثہ بٹی آبائے ، تو اس پررٹی ڈائم کرنے سے بچائے ، انسان اس سے جمرت پکڑے ، اپنی موت کو یاد کرے کہ آئی وہ کیا ، کل جمیس بھی جانا ہے ، محادث دو ہے جو دو سروان کی موت و کھے کر ، یا ان کی موت کی تجرئن کر اپنی موت کو یاد کرے اور اس کی تجاری شروع کردے ، کم راکس شعر کھا

وَإِذَا سَبِعُتَ بِهَالِكِ لَنَيَفُنُ وَإِذَا سَبِعُتَ بِهَالِكِ لَنَيَفُنُ الْمُنْفِضَالِ سَبُونُ وُودً

کی مرنے والے کی خرستو وقر میں آب کو کرو کہ کہ من داستے پر دو گیا ہے، ای داستے پر ایس بی جاتا ہے، اگر کوئی کا چھر کر تھیں مرنے کا ایشن ہے یا نیس ؟ تو برقش بیکی کہا کہ کے گار کیجے کو دایشن ہے، مگر مرنے کی جاری کو ٹی نیس کرنا، مطلب یہ ہے کداس بیشن کو ول میں انا راداور دل میں استخدار کرد و اقتاات تحدار کرو و بچھ تا ری بچھ دکر درے۔

مرنے کی تیاری:

موت کی تیاری کا مطلب بیٹیل کر قبر کے لئے زیمن قرید لیس ، نفی ہنانا شروع کردیں،
پہ بعد کی ہائیں ہیں ءآپ کو ان کے موج کی خرورت کیل ، وریثو قد دی کر دیں گے، اصل
تیاری ہیے کہ کمنا ہوں سے ہاڑآ ہائی ہی آئی ہوا استغلار کیچے ، جس جن اوگوں کے حقق آئی
کے قد میں ، ان حق آن کواوا کیچے ، ما معاف کروالیچے ، ای طرح کی افسان کوجسائی کلف پیچائی ہے، تو اس سے مجل معاف کروالیچے ، نماز روز ہیا کوئی اور عباوت آپ کے قد سیاتی
ہے ، تو اس کو جلا ہے اس کر کا شروع کر ویکتے ، ذکو تا ہاتی ہے ، تو حاب کر کے گذشتہ
سالوں کی ایر ری زکو 3 اواء کرو ہے ۔

ادا وحق آل کے معالمہ میں بری خفات ہورہ ہے ، کیا معلوم کب وقت آجائے ؟؟ کیا کھ کی خبر ٹیمن ، مگر بے فکر بیٹے بین ، موجے ! اگر ای ۔ فکری عمی موت آگی اور حقوق اللہ یا حقوق العجاد یول بی آپ کے ذمہ رہ گئے : شدادا کے ، شدما ف کروائے ، قرآ کے جل کر کیا ہے چاکا ؟ اس بات کو بار بارسو ہے بعش لوگ بیسوی کر جیٹے دیے جی کہ جاری فوت شدہ نمازی اور روزے بہت زیادہ چی ،اان کی تضام کرنا بھی چاچی ، تو پوردی شرکسیس گے۔

یہ مجی نفس وشیطان کا فریب ہے، ور نداس کی مجی آسان صورت یہ ہے کہ تؤیر کر کے فورا تقناء شروع کردیں اور وصیت مجی کردیں، بھر اگرادا وکرنے سے پہلے موت آخی اق بھی امید ہے کہ اللہ تقالی صاف فرمادیں گے کہ بچارے نے اپنی طرف سے کام شروع تو کردیا تھا، کام میں انگ کیا تھا، مجرموت نے مہلت نددی، اس کے کے معانی کی امید ہے۔

بات یہ طل دی حق کہ جب کی کے مرنے کی تجرینے جن آئے ، قد یسوج ایا کریں کہ دوقت چھا گیا، مجھے می جاتا ہے، الے موقع جن احت بلندگر کے موت کی جاری جن اللہ جائے ، اکثر یہ ہوتا ہے کہ جہال کی کے مرنے کی تجرآ آئے ہے، قرآ آس یاس کے لاگ افسوں کے لئے تی ہو جاتے ہیں، یہ لوگ افسوس کر کے مرت کے دشتہ داروں کا صدحہ اور پر صادحے ہیں، افسوس آئے ال نے جاروں کو چیلے ہے ہے اور ان ان کو کئی و سیت کی بجائے ، ان کے دفتوں پر مزید

نک باش کرد ہے ہیں۔ تعزی**ت کا طریقہ**:

تویت کا طریقہ بھی بچھ لیچے کی کے مرنے کے بعداس کے رشۃ داروں کے پاس جا کران کوکیا کہیں؟اس سلمہ میں بھی باتھی یا دیکھے:

1) - بنگیا تو یکدان سے افسوس ٹین ، بلک تو یت کرنا ہے، اتو یت کے متنی ہے ہیں کہ مرکا سنٹین کر وہ آئی ویٹا ، مگر دستور من کیا ہے کہ میں بوتے تا ، مثل قبر کی اور تش ایس کے کھر جاکر رونا بنینا طروع کا کر دیتی ہیں ، صاوت پر خواہ صال مجی کڑ روبائے ، لیکن ہے جب مجی آئیں میں بلیس گی مل کر چننا طروع کر دی کی اور مرائے ، فرکم کو بھرتا ہ داکر کے جائیں گی ، اس موقع پر بین کرتا روفا، بیٹنا احزام ہے، تعویت کے لئے جا کی ، عمر وقعل سکھانے کین ۔

۲) دوسری بات میہ بے کہ میت کے لئے منفرت کی دعاء کریں ، دعا و منفرت ایک تو میت کا حق ہے ، دوسر بے میت کے رشید داروں کو اس بے فرحت و تسلی ہوگی۔

٣) ... تيمرى بات يد كد فود محى موجى ادرالل ميت كومى اس كي تبلخ كرين كد جس طريقة

ے تمہارے میں توزیج و نیا سے بیطے تھے ہیں، فیک ای طرح ایک دن بھی بھی جانا ہے، نہ وہ موت سے چھوٹ سکے، درہم چھوٹ میں گے، موت وحیات اللہ تعالی کے بقد قد رست میں ہیں، جب ان کی طرف سے بلا واسم کیا او ویا کی کوئی طاقت بچاہیں تھی۔

کسی سے مونے پرلوگ عام طور پر یہ کہتے ہیں کہ ہم ویر سے پہنچے، ڈوا جلدی آجاتے ، لڑ مرحوم کا پیرود کیے لیتے بھر یہ کوئی ٹیس موچنا کہ عادی اجل محصر پر موار ہے ، ای طور تا جا گ ویل سے کی ون چکل ویس کٹے اورا حیاب وا قارب ہوں دکھنے کو تر سے روجا کیس گے۔

ظینہ بادون الرقید کے ساجزادے کا تقد مشہورے، ان پرخوف آخرے کا اینا غلبہ ہوا کہ
شابانہ زندگی مجبوثہ چھاڑ کر جنگل کی طرف آفل کے ، ایک بیونپروی بھی رہائش افتقار کی، ون کو
سزودری کرتے ، مداست اپنی جبونپڑی بھی ہر کرتے ، جو بندہ افتحانی کا ہوجا نے، الله تحانی بھی
سزودی کی مدفر ماتے ہیں، ان کی طروق کا کا ما اللہ تعانی نے ایسا کردیا کہ ایشین ان کے تائی ہو
سروی کی ، ان کی طرف ہاتھ بیر صالے ، تو ایشین خود یہ حکر ان کی طرف آئے گئیس ، ویور چئا
سروی کی ، ان کی موروت کی صدی محت کر کے اپنی جونپڑی کولوٹ آئے ہیں اور یا دائی بھی
میں، صالجزادے مغرورت کی صدی محت کر کے اپنی جونپڑی کولوٹ آئے ہیں اور یا دائی بھی
مشخول رہے ، جبونپڑی بھی ان کے ماتھ ایک ساتھی اور مجی رہتا تھا، اس کا بیان ہے کہ جب
ہمائی دان جاتا ہو بھی ان کا سرج اینٹ پر رکھا تھا، اسٹ جا کر مردان پر راکھایا ، کئیے گئے
ہمائی دان جاتا ہو بھی اتعانی کی بجرے، اب قبر بھی جاریا ہوں، وہاں تہاری دان کہاں

يَسا صَساجِسِیْ لا تَسَفَّتُ رِزْ بَسَنَهُ مِ فَسَالُعُهُ مُسرُ يَسَنُفَلَا وَالشَّعِبُمُ يُرُوْلُ وَإِذَا مُسِيلُسِ النَّهُ وَإِنْ جَسَارَةً فَسَاعُ لَمَعْ إِسَالُكَنَ يَسَعَدُهَا مَحْشُولُ فَسَاعُ لَمَعْ إِسَالُكَنَ يَسَعَدُهَا مَحْشُولُ

اے دوست و نیا کے بیش وفشا لد میں پڑ کر دھو کے میں جٹلاند ہوجانا ، اس لئے کہ زندگی ایک دن ختم ہوجائے گیا اور بیش وعمرت کا بیر مارا سامان تہمارے ہاتھ سے چمن جائے گا ، یہ چیزیں اول تو دیا شی بی تمهارا ساتھ چھوڑ دیں گی اگر رہ مجی کئیں بتو زیادہ ہے زیاد وموت تک رین گی موت آتے بی دنیا کی ہر پرتر چھوٹ جائے گی، جب تم تم ترستان کی طرف کوئی جناز وکیلر چلو تو چلے ہوئے موجے جایا کرد ، کرکن دوز مجمل کی لوگ یوں بی افعا کرلے جا کیں گئے۔

و ہے ہوئے ہوئے ہونے ہوا مردان فارور میں فاوسان میں سام سے سے ہیں ہے۔ کوئی مجی انسان اس سے منتقی ٹیمین م ہرایک کا جناز واضا ہے، کسی کا جناز ور کچر کرایٹا جناز و اور کوئی کریں۔

هفرت مولانا خیرفور کی قبر پر شرکایا آد اعتصار کی جیب کیفیت تھی، زندگی شرب مجی بزی شفتت فرماتے تھے، جب بھی تشریف لاتے ،اپائے کہ تنتیجتہ پہلے سے کی حم کی اطلاع شاہو تی بران کی میں تھی۔

یں میں اس مقال المبدور کا القبار میں زمانہ میں میرا قیام وارا اعظیم میں تھا ، ایک یا رخیال آیا کہ
اس سال رمضان المبدور کو ایک تا یک تھی گڑ اراجائے کہ نہ کئی کی بیا جلے ، رکوئی ہیں آتے ، چنے
ہوئے مگر والوں کو وہاں کا فون نہر و بیا یک خدائخ است محرش کوئی پر جائی کی بات چائی
ہوئے مگر والوں کو وہاں کا فون نہر و بیا یک خدائخ است محرش کوئی پر جائی کی بات چائی
کریسی جائی تیں ، بو چھے والا بھرشہ بھی بھی جہتا ہے ، جب انہوں نے کہو ویا کہ بھی بائی کرائے کہ
کریسی جائی تھی کہ ہوائی ہیا ہی جائے ہیں ہے ، جب انہوں نے کہو ویا کہ بھی بھی ہوائی الکی دا زواری
کریسی جائی ہی محرف کا کہا گئی ہی دو ایس میٹھ کے بعد ایک وان اچا کے جس میں انہا کی دا زواری
خوان آگیا ، میں نے جمران ہوگر کی جائیا حضرت ! چیلا تھی فرائی کی کہ آپ کو جرا ہے کہے تال گیا؟
فرائی آگیا ، میں نے جران ہوگر کی جیا تھی جو باغ بھی تاری کی میں آپ کے پاس آ وہا بھول
جو جائا ہوں ، حضرت جیک وائی میں موانا خاصف مائی صاحب کیا س خطر کے بورے تھے ،
میں نے عوش کیا ، جب فرح غری لیا تو چھینا ہے صور کہا آپ زحمت شرائی کی میں میں عاشر

'' ووقعی را یہ کا بہت کم موتے ہیں ، نیا صوفی اور نئی شاد کی والا'' وہ میری بیدعالت و کچے کرکہ کھر چھوز کراؤلوں ہے جیسے کر رمضان گزار رہا ہے، سیجھے کہ شاید ساری ساری رات بیدار رہتا ہو، اس کے بیہ جلہ ارشاوٹر ہایا۔ الله تعالی ان کے اس گمان کو حقیقت بنادیں ،اللہ کے نام کی الی چاٹ لگ جائے ، جو راتوں کی بنیداڑا دی۔

> خواب دا بگوار احثب اے پھر یک شے در کوئے بے خوایاں گزد

ہے آئی مرف ایک رات کے لئے نیز مجوز دوہ ایک رات کی ترقیب دے رہے ہیں ، زیادہ کی ٹیمی ، اس لئے کہ جم نے ایک رات بیدارر سنے کی طلاحت پائی ، اس کی ٹیز ہیشے کے لئے اڈ جائے گل، پہلے تو اس کے لئے ایک رات کی بیداری مشکل کام تھا، اب مونا مشکل ہو جائے گا اوگ اے کار گزاردہ ، اس جب بھی نہوئے کا ، عبدا لکی چڑے ، ایک رات شب بیداری اوگوں کی گلی میں گزاردہ ، اس اس سے زیادہ جمین ٹیمیں کہتے۔

اگرکوئی کے کرآپ ایک دارات کیدرہے ہیں، ہم نے بہت ی داشمی بداردہ کرگزاددی، شادی شماعید شمی بیتال میں اور شائے کن کن مواقع پر؟ جواب یہ ہے کہ برکام کا مدادنیت پر ہے، آپ نے فوٹی کی داشمی لامنی اورافوھم کی باتوں شمی ضائع کیس ، ٹی کی داشمی مجل اضطراب دے مبری شمر گزاری، ذکر وابادت کی نیت ہے تھی دائتی بیدادرہے ہیں، اس کی جائی بیمی کھی کی؟

نیک بخت انسان وہ ہے، جو دوسروں کود کھے کر تھیجت پکڑے

اگر کوئی احمق بکل کے تار کو چھیز کرنگ جاتا ہے، تو دیکھنے والے تمام لوگوں کو اس کے انجام عرب عاصل کرنا جا ہے ، مگر آن حالت یہ ہے کہ کوئی مسلمان دوسرے سے میرت میں

حاصل کرتا ،ایک مخص بجل کے تارے لاکا ہوا ہے ،تو دوسرا جا بتا ہے کہ وہ بھی نو را لنگ جائے ۔ جنازے روز اٹھتے ہیں ، ان سے کچوسیق لیجے ، اپنے نفس کو تنہائی ہیں سمجھا ہے کہ بھے بھی

آخر مرنا ہے، تیرا بھی جنازہ اٹھنے والا ہے، بیدونت تجھ برضر درآنے والا ہے، اب موج لے کہ عان کسے نکلے گی؟ آخری انجام کیا ہوگا؟

موروناز عات کی مہلی دوآ توں کو بار بارسو بیا کریں:

﴿ وَالنَّوْعَتِ غَرُّفًا ١٠٠ وَالنَّشِطُتِ نَشَطًا ﴾ (٧٩. ١. ٢)

فرشتے نافر مان کی روح اتی تختی ہے لکالتے ہیں ، جیے کوئی باریک کیڑا کا نٹول پر پھیلا کر

اے زورے کھینچاجائے، تو اس کا تار تارثو ثاہا اور فر مانبردار بندے کی روح الی آسانی ہے

نکالتے ہیں ، جیسے بعرے ہوئے مشکیزے کی ڈوری کھول دی جائے ، اگر کوئی بے دین بوت نزع جسمانی عذاب سے بچ گیااور بظاہر آ رام ہے مرکمیا ،تو رومانی عذاب ہے نبیں ﴿ سَلَّا ،اس کی

روح عذاب میں متلا ہوتی ہے ،ای طرح اگر کوئی و بندار آخری وقت میں تکلیف میں نظر آ تا ہے، تواس کی روح کو تکلیف نہیں ہو تی وہ حالت سرور میں رخصت ہوتی ہے۔

الله تعالی سب کوبصیرت کی وہ آ تکھ عطا فرما تھی ، جو دوسروں کے حالات و کچے و کچے کرعبرت مامل کر ر

وَصَلَّ أَلِيلُهُمْ وَبَارِكُ وَسَلَّمُ عَلَى عَبُدِكَ وَرَسُولِكَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى

آلِهِ وَصَحْبِهِ ٱجْمَعِيْنَ وَالْحَمُدُ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

(9)

موت کی یا د

حضرت مولا نا صاحبزا ده طار**ق محود صاحب**

موت کی یاد

أَعُوُدُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّحِيَّـِ بِسَمِ اللَّاكِمُنِ الرَّحِنِي ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَائِفَةُ الْمَوْتِ ﴾ (-ورة آلتران ١٨٥)

ہرذی روح نے موت کا ڈا نقہ چکھنا ہے۔

سمجھدار هخض:

جناب رسالت باب ملی الله علیه و ملم ہے کی صحابی نے سوال کیا، آقام ملی الله علیه وکلم مجھندار کے کہتے ہیں؟ (اس مکر) آپ (ہوتے) یا شن (ہوتا) تو جواب یہ ہوتا کہ کجھدار وہ ہوتا ہے، جو صاحب بھیرت ہو وقہم وفراست کا مالک ہو، و فہانت وظافات کا چکر ہو، علی وشور ہے الما مال ہو، مجھے مصافلہ بھی اور دوراء یکٹی میں کمال حاصل ہو، کین نجی نجرت کے الیے المی اور بلند متام پر قائز ہوتا ہے، کہ دونوں جہاں اس کی نظر میں ہوتے ہیں، سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ کلم نے جواب دیا:

. " أَكُفُرُهُمْ لِلْمَوْتِ ذِكْرًا وَأَحْسَنُهُمْ لَهُ إِسْبِعْدَادًا"

نگاہ نبوت میں مجھددار و افتض ہے جوسوت کو کثرت ہے یاد کرتا ہے ادراس کی تیاری کرتا ہے

موت کی یاد:

موت کو کثوت ہے اوکر ناباعث اجرواؤاب ہے، کیونکہ موت کا ایک جیتند ہے، جس کو یاوکر نے سے دنیا کا اندنوں اوراس کی ولچھیوں بیس کی آتی ہے، قلب انسانی یا لک جیتی کی طرف حوجہ ہوتا ہے۔

ں رحل میں اور ایس کے ایک سرتیہ ٹی کر بھم ملی اللہ طابر و ملم کا ایک جلسے گزرہوا، جہاں عطا مقراسا کی کچھ میں مرکارو و عالم ملی اللہ علیہ والم نے ارشاد فریا یا کہا ہی بچاس میں لند توں کو مکدر کرنے والی چڑکا تذکرہ شائل کرلیا کرو، محیاب نے عرض کیا آتا مسلی اللہ علیہ وسلم لند توں کو مکدر کرنے والی چڑکا ہے ہوئی المروث ہے ، جوکنا ہوں کو زاکل کرتی ہے اور و نیا ہے بر بنبتی بدا کرتی ہے،اس لئے موت کو کثر ت سے یاد کیا کرو۔

ایک موقع پر تخضرت ملی الله علیه و نام نے ارشا وفر مایا کرا کرم کو پر معلوم ہو جائے کہ مرنے کے بعد تم پر کیا کز رسے کی 7 قرم نجی رقب سے نہ کھا تا کا وار مذی بھی لذت سے پائی ہوئا۔ ایک حدیث میں ہے کہ اگر جانوروں کوموٹ کے جھٹی اپٹی معلومات ہوں ، چشنی تم ٹوگوں کو ہیں ، توجمیں موجا جانور کھائے کو شد ہے۔

ا کیس بادا کیے صحابی نے حوض کی میارسول الشعمل الشعاب دعم جوست محب خیس ہے، کیا طابع میں کروں؟ *** فر بایا تمہارے پاس بکھ مال ہے؟ عرض کیا ہاں، پکھ ہے ، فر ووعالم صلی الشعاب وسلم نے فر بایا مال مال کوآ کے چہنجا و اضابان کا دل بال ہے گا رچاہا ہے، جب اس کو آگئے و با جاتا ہے، اقد مجرخودی اس کے پاس جائے کو ول جا بتا ہے اور جب بیجے چھوڑ جاتا ہے، تو مجرخود کی اس کے پاس میشا کری جا چاہتے ہے۔

ایک مورت نے حضرت ما تحق^طے اپنے دل کی قسادت کی دٹائا ہے کی ہا آپ نے فرمایا اپنی موت کو کشو ت سے یاد کرد دافشاہ داللہ دل ترم جوجائے گا ، اس مورت نے ایسا جا کیا ، پکو مومہ کے بعد دائیں آئی اور بتایا کہ موت کی کشرت یا دنے میرے دل کوروئی کے گالے کی طرح نرم کردیا ہے۔ طرح نرم کردیا ہے۔

حضورا كرم صلى الله عليه وسلم كي تلقين:

ب جارا ما دی شی سرور کوئین ملی الفد علیه و الم فی امت کوتشین فر مانی که وه موت کو کشوت یا دکیا کریں موت کی یاد ب الله تعالی کا قوف پیدا ہوتا ہے ، تو بھی پیکشی آتی ہے، اصلاح کرنے میں آمائی پیدا ہوتی ہے، دھنرت عاکش نے جناب رسول ملی الله علیہ دیکم ہے دریافت کیا کرکوئی مختمی ایون ہے کہ کی شہید وں میں مثال ہوسکتا ہے؟ کی موت الله علیہ وکم نے فرمایا چرمختمی ون رادت میں ۴۰ مرتب موت کو یا دکرے، وہ اپنے فہادت کی موت کے شہید ول میں شال ہوسکتا ہے۔ ایک مدید میں بھی آتا ہے کہ چرفتمی 18 مرتبہ

" اللَّهُمْ بَاوِكْ لِي فِي الْمَوْتِ وَفِي مَا بَعُدَ الْمَوْتِ" يُرْحِى ووشِها وت كاود وحاصل كرسكا بـ (محكوة)

زنده حقیقت:

موت ہی ٹی الواقعہ الی چیز ہے، جوانسان کوسو چے پر مجبور کرتی ہے ، کہ موت ایک اٹن حتیقت ہےاورانیان اس کے سامنے ہے بس ہے،اس کی مادانیان کولرز و پراغدام کرتی ہے، ا نسان کی زندگی عزم وہمت قوت وشوکت جدوجہداور دومروں کو زیر کرنے میں بسر ہوتی ہے، آج کا انسان تنجیر کا نئات کے سلسلہ میں ہواؤں کے بینے چیررہا ہے، نضاؤں کو گھور رہا ہے، ظا ک^ی میں تیرر باہے، زین کی طنا میں کھنے رہاہے، کہکشاں سے دوتی کی پنگلیں بڑھار ہاہے، سورج کی کرٹو ل کو مطبح کر رہاہے ،ستاروں پر کمندین ڈال رہاہے،مہر و ماہ کومخر کر رہاہے، جائد کے آئین میں ڈیرے جمار ہاہے، لیکن حمرت انگیز تنخیر کی کارنا ہے سمرانحام دینے کے ہاوجود انسان موت کے مانے عاج اور بے لی ہے ، سائنسی مادی تر تی کے عروج کے یا وجود موت کی ا بمیت ہے اٹکارٹیس کیا جا سکتا ، کیونکہ موت ایک زیر وحقیقت ہے ، جارے تیجبر ہادی برحق صلی الله علیه دملم نے موت کی اہمیت کے پیش نظریج فربایا تھا کہ مجھداروہ ہے جوموت کو کثریت ہے او کرتا ہے اور اس کی تاری کرتا ہے ، موت ایک اٹل حقیقت ہے ، جس سے اٹکار میں کیا جاسکا، آپ کو د نیا میں ہر نہ بہب ، ہرعقیدے ، ہرمسلک اور ہرنظر بے کے لوگ ملیں گے ایسے دہر ئے بھی کمیں گے، جو کا نتات کی ہر چیز ہے خالق کا نتات کی وصدا نیت اور کبریائی کا مشاہد و کرنے کے باوجوداس کی ذات کوشلیم نہیں کرتے ،آپ کونیوت اور رسالت کے منکر بھی ملیں گے ، یہاں تک کر عقید وختم نبوت کے باغی اور محرول سے بھی داسط بڑے گا ، بے شارلوگ ملا کلدیسی نورانی مخلوق کے وجود کے قائل نہیں ، ای طرح آسانی کتابوں جزا دمزا ، روزمحشر ، آخرے اور قیامت کے منکر بھی بدی کثرت میں آپ کولیس گے، دین وشریعت اور عقائد کا بذاق اڑانے والے مکرین ہے آپ کواپیا کو کی شخص نہیں ملے گا، جوموت ہے اٹکار کرتا ہو، کیونکہ ان کی چشم عبرت روزا شلقمدا جل بننے والول کوز مرز بین جاتا ویکھتی ہے۔

رات دن زیر زمین لوگ چلے جاتے ہیں نہیں مطوم تہہ خاک تماثا کیا ب

موت كاتعاقب:

موت ہے کی کومفر ٹیل ، دنیا بیل آنے والے جرفن نے ایک ندا یک دن اس و نیاہے کو ج كرنا ہے،قرآن مجيد ش واضح الفاظ ش كها كيا:

﴿ قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَانَّهُ مُلْقَيْكُمْ ﴾

آپ کہدو بیجئے کہ جس موت ہے بھا گتے ہو، وہ یقیناً تم کو کئی کررے گی۔ حفزت خیٹمہ ہے روایت ہے کہ ملک الموت ایک یا رحفرت سلیما فی علیہ السلام کی مجلس میں آئے اورا مک فخص کو تعجب آمیز نظرول ہے ویکھتے رہے، جب ملک الموت طے گئے، تو اس فخص نے حضرت سلیمان ہے آئے والے اجنبی فخص کے بارے میں یو جھا، وہ کون تھے؟ حضرت سلیمان نے فرمایا وہ ملک الموت تھے ،اس مخص نے کہاوہ میری طرف اس طرح دیکیور ہے تھے ، گو یا انہیں میری روح قبض کرنا متصودتھی ،حضرت سلیمان نے یو چھا ،تو اب کیا ارا وہ ہے؟ وہ فخص کہنے لگا ، مجھے ملک الموت کی آ مدئے خوفز وہ کرویا ہے ،موت سے پچنا جا ہتا ہوں ، آ ہے جھے ہند وستان بھیجے دیں ، حضرت سلیمانؑ نے ہوا کو تھم دیا ، دوسرے لحمہ ہوا کے دوش پر سواری کرتا ہوا ہندوستان میں پہنچ میا ، ملک الموت حضرت سلیمان کے پاس آئے ، تو انہوں نے یو جہا کہتم میری مجلس میں بیٹے ہوئے فلا ل فخص کو گھور گھور کر کیوں و کھید ہے تھے؟ ملک الموت نے جواب و یا کهالله تعالی کا تھم میرے یا س پہنچا کہا س فخص کی روح ہندوستان میں قبض کرو، جب کہ موت کی آغوش میں جانے والا ہندوستان ہے ہزار دن میل دورآ پ کی مجلس میں بیٹھا ہوا تھا۔

حفاظت کے پندھن:

حضرت عمرو بن العاص کی شجاعت ، ولیری ، تد ہر اور فتو حات سے تاریخ کے صفحات مجرب یڑے این ، عرب کی سیادت وقیادت میں ان کا نام بیشہ زعرہ رہے گا ، ایک سیاس مد برنے موت کا جس طرح خیرمقدم کیا، وہ واقعہ تاریخ میں نا قابل فراموش ہے، جب ان کی بیاری نے نظر ناک صور تحال افتیار کرلی اور عرب کے اس دانشمنداور نا مور فاتح کواینی زندگی کی کوئی امید نظر نہ آئی ، او اس نے اپنی فوج خاص کے اضروں اور ساہیوں کو طلب کیا اور ان سے سوال کیا

پیانهٔ حیات:

موت ہرا کیہ کے لئے ہے، یہان تک انبیاء کرام چواللہ تعانی کے برگزیدہ اور تنگل القدر نمائندے ہوتے ہیں، انہیں مجل موت کی گئی گوارا کرنا پڑتی ہے، اگر چدان سے با قاعد و پہلے اجازت کی جاتی ہے، جان ہرا کیے گویاد کی ہے، زندگی ہرا کیے کو گزیز ہے، کیونکد و نایا میں باربار ٹیمن آیا جاتا ہے۔ ان کا کا بیاند ایک انداز کے دان امریز ہوجا ہے۔ ''میں نایا کا دران اور انداز کی کے دائشہ آزار نے خدر کے تعداد اور انداز کا انداز کی ساتھ کے دار اور انداز کی ساتھ کے دائشہ انداز کر سے تعداد اور انداز کی ساتھ کے دائشہ آزار نے خدر سے تعداد اور انداز کی ساتھ کے دائشہ آزار نے خدر سے تعداد اور انداز کی ساتھ کے دائشہ آزار نے خدر سے تعداد اور انداز کی ساتھ کے دائشہ آزار نے خدر سے تعداد اور انداز کی ساتھ کے دائش کے دائشہ آزار نے خدر سے تعداد کے دائشہ کی دور انسان کی دائشہ کر انسان کی دائشہ کی

یں ور گوں نے ایک دواہت بیان کی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت آوم علیہ السلام کوکا رخانہ
قدرت جم تم ما السان کو ارواح وکھا تھی اوران کی تم یک اللہ تعالیٰ نے حضرت آوم علیہ السلام کوکا رخانہ
کرد نیا عمل آپ کی عمرا کیہ ہزار برس ہوگی ، حضرت آوم کے کہ داخل گئی ، جس کے بارے
میں تالیا گیا کہ دیا عمران می عمرص نے بچاس برس ہوگی ، حضرت آوم نے افری کا الحجار کیا اور
اللہ تعالیٰ نے دوخواست کی کر برس محرص نے بچاس برس اس فیمش کو دید ہے جا تھی ، وہ مالے کہ وہ میں کہ بیری مورت آوم نے اللہ میں کہ بھرگ ، وہ تا آبول
حضرت آوم نے انہیں آور دائی گیا تھی میری زخری کے بچاس برس باقی میں ، کیکھی احداث الل نے
جھورت آوم نے انہیں آور دائی گیا تھی بھری مورت از دائیل نے حضرت آوم کو تایا کہ
جھورت آوم نے ایک عمرائی والی ، کیون آپ نے بچاس برس فال ال وہ دے بچھے میں المہذات اللہ کو تایا کہ
د نیا تھی اور کیا تھی جھری تم رائے جزار برس موری ، معرف تا درائیل نے حضرت آوم کو تایا کہ
د نیا تھی آپ کی عمرائی والی ، کیون آپ نے بچاس برس فال ال وہ دے بچھے میں المہذات نیا شی

آپ كاونت ختم موچك برائل فيد كهااور مفرت آدم ك جان بن كرنى-

موت کی جیت:

ای طرح آید اور داقعہ بزرگوں نے بیان کیا ہے کہ حضرت موئی طید السلام کی دوح قبل کرنے کے لیے عزر انگل تحریف لاسے اقرائیوں نے مغیراند جال سے آئیں ڈائٹ و با اعزان کی دوبار وحضرت موئی طایہ المی می حاضر بورے اور افزی دوئیوا و بیان کی دائشہ تالی نے ان سے کہا کر ووبار وحضرت موئی طایہ السلام کے پاس جائزہ آئیس میرا سلام کہنا اور بینام و بینا مائل و و اجازت و میں اقر ووح قبل کرتا موالا کریم فرار محترت موئی کے پاس حاضر ہوئے دائشہ دب افتر سائنزت کا سلام و یا اور پینام منایا کہ موالا کریم فرار محترت موئی کے بائس آئے گائی ہے جی او تیل کی چشر پر ہاتھ دیگی، جیتنہ آئیس کا کیا اداد و ہے جو حضرت موئی طید السلام نے عزران کیل سے بچھا آئی می گراز انے کے بعد بھی موت آئے گی اور تم جری دوح قبل کر سائن کے اس کے عزران کیل نے کہا حضور میری ڈوٹیل تی سیکی تیل کر کے تیار موں ماہا ذرے کے بعد کے بی کسی اسے دورہ قبلی کر لی۔

ىرىتىلىم خم:

حدرت الا برری آن دایت ب که حقرت دا و وطیدالسلام نهایت شرم و حواد ال تیخبر تی ، کمر سے جاتے تو کمرے کا در دازہ متعل کر جاتے ، ایک روز والی آئے ، ایپ کرے کا وروازہ کھولاتو دیکھا کہ ایک حض اعد کھڑا ہے ، آپ نے پوچھا تو کون ہے؟ اور اعد کیے آیا ہے؟ اس نے جمال دیا بھی وہ بول کہ با دشاہوں کے دربان مجی تھے اعد جانے ہے تیں دوک سکتے ، دا وا وطید الملام نے فرایا کھر یا شیرتم می مک الموت ہوں یہ کہرای جگہ چادواوڑھ کر لیٹ سکے ، مک الموت نے آگے ہو کہ وقبری دور تی کھر کرلی۔

ميرے كام كچھندآيا:

انسان موت کے سامنے بے بس ہے، صرف عام انسان ہی نہیں، ملکہ خدا کے تیفیر بھی نہ

موت سے خود دی سے اور دندی کی گوئی ہوئی سے بھر حد آدر تا ملیداللم نے زماہ جن شمل ساز ہے لو سوسال کا لیف برواشت کیس بھل وقتم اور تشدو کی دیا جما ایکن طوفان کی مرش موجس خدات ا معمر سے اور کا مسیح شمی سوار میں بیٹا پہا ڈکی جو با بیٹا ایکن طوفان کی مرش موجس خدات نافر مان کووباں سے محتج فائل کی اوالا و کے حزیز کیس ہوتی ان خوطے کھاتا ، اچھی پاکاس مارتا ، بید کسی کے عالم جس باپ کی نظروں کے سامنے آیا ہو اوالہ دی عیت جا گ ایمی ، لات بھرکو بھانے کے لئے میٹیم بول اٹھا ، جرے موالتے اوسو دیا وجرا بیٹا ڈوب رہا ہے ، اے بتھا دے ، موت کا بروانہ آیا کھا مور ساس کا مقدر میں چھی تھی ، تی کے نالہ وقریا والتیا کی اور دعا کیس محل ان کے

امام الانبياء على الله عليه وسلم كے بيٹے كى موت كامنظر:

المام الانجيا وملى الله على وملم كم الخلاته بينج ابراتيم كود نبوت مي جي ، مصوم كى سائس الموث في مدين و بين مصوم كى سائس الموث في مدين الموث في مدين الموث في مدين الموث في ال

آپ صلى الله عليه وملم كى رحلت كامنظر:

موت ہرذی روح کے لئے لازم ہے؟ سید الرسلون بثنے الدنوین ، مخدوم انسانیت ، مجدب رب العالمین ، منیول کے سردار ، آقامے ، اعدار ، فخر موجودات ، رحت کا کتاب ملی اللہ علیہ وسلم مجی اس و نیا سے رحلت فرما کے ،آخضرت ملی الشدعلیہ و کم بخت بیار ہیں بھی کے دورے و جود اقد س پر چھا رہے ہیں ، فقا ہمت و کثر وری بڑھی جا رہی ہے ، چیٹا نی نبیت پر پہنے کے قطر سے خمودار ہیں ، جلی القدر دیٹی فاطمہ تخارواری کر دی ہیں ،اورا جے تھیم باپ کی تلافیف کو و کیکر بار بار واکر ب ابا و بائے میرے ابا کی تکلیف نکا ردی ہیں ،حضور اگرم ملی اللہ علیہ و کم حضرت حاکث کے ساتھ فیک لگا تے ہوئے ہیں ، پاس بی باتی کیا گیا گیا ہے ، جس میں باتھ وال کر چرو الور پر پھیر لینے ہیں ، دو تے اور ، پاس بی باتی کیا جاتا ہے، ذبان مبارک میر بیشلے ہیں:

"كَا إِلَّهُ إِلَّا اللهُ ، إِنَّ الْمَوْتُ سَكَّرَاتُ"

خدا کے سوالی اور دورت الایف کے سوالی اور دورت اٹلیف کے ساتھ ہے۔ استے میں درواز ہ نہیں پر درستک ہوئی جگر گوشہ رسول محتریت فالمسر افردوازے پر آتے ہوئے ملا آئی بودے بھڑ رہی ہیں کرمیرے اما کی فیمیرے بحث منتصل ہے اور قد درواز استحکاف علی جارہا ہے آتا ہے تا عدار ملی الفرط پر کملم نے آوازش اور فرایا بھی کس ہے بھڑ دری ہو؟ یاتر ہے سایا کے کمر کا احرام ہے، در وزید نے جائے والاکی ہے اجازت جیں یا انگار تا۔

موت كى تكاليف سے بناہ ماتكن جائے:

انبیاء کرام ادراد ایل و عظام موت ہے ہیں ڈرتے تھے ، اس کی وجہ یقی کہ موت کی تختید اس کی وجہ یقی کہ موت کی تختید اس اور زرخ کی تختید اس اور زرخ کی تختید اس اور زرخ کی تختید کی عام پر منام با منام کی انگیفوں ہے ۔ بچھے کی و عام مرمری طور پر باتنگے ہیں ، مالا نکد حضور مرد رکا تکا ہے منام اللہ تحالی ہے ہے وہ گر آزا اگر اللہ تحالی ہے ۔ دعام منام کی انگیفوں ہے بچا ہا تھا کہ کرتے تھے اور گزا اگر اللہ تحالی ہے ۔ دعام منام کی منام کی منام کی ارتباد ہے بھے موت شکیف کی منام کی ارتباد ہے گئے موت کے فوالے کے بچھے موت کے فوالے کے بچھے موت کے فوالے ہے۔

موت كى كالف كى شدت كابيان:

حطرت صن فریاتے ہیں کہ حضورا کرم ملی اللہ علیہ وکم نے ایک مرتبہ موت کا گئی ہے ذکر فریا یا کہ موت ہے آئی تکلیف ہوتی ہے جتنی کہ تین سوجگہ کوار کی کاٹ ہے ہوتی ہے۔ ایک روایت به که حضرت مونی طبیر الملام کا جب وصال بودارتو حق تعالی نے دریاخت فرمایا که موت کوکیمها پایا ؟ انہوں نے عرض کی معولا اپنی جان کوالیداد کچور با تھا ، جیسے زعرہ دیزیا کو اس طرح آگ پر جمونا جار بابود کر اس ان کلتی بوداورشری از نے کی کو فی صورت ہو۔ اس طرح آگ پر جمونا جار ابود کر سال مان ان اس کا انتخاب کر اس اس کا استحاد کر اس کر اس کر اس کر اس کر اس کر اس ک

ا یک اور روایت ہے کہ حضرت موک^ل نے فر مایا موت کے وقت میر می حالت الی تقی ، ہیے زند و کری کی کھال تاری جارتی ہو۔

حفرت عرص نے حفرت کعب سے دریافت کیا کہ سوت کی کیفیت بیان کریں، انہوں نے عرص کی، امیرالموشین جس طرح ایک کا نے دارڈی کو آ دی کے اعد دداشل کر دیا جائے ،جس کے ساتھ بدن کا ہرجز ولید جائے گہرا سے ایک دم مجھے کیا جائے ،ای طرح جان سیجنی جائی ہے۔ حضرت عرد میں افعاص کونزع کے عالم میں ہو تھا کیا ،کیا حال ہے؟ فرمایا چھل رہا ہوں، بچڑ نازیادہ ہوں، جاتم ہوں۔

ا کیسا اور دوایت بھی بیٹھی ہے وان کے بیٹے نے سوال کیا تو حضرت بھر و بن العاص نے خطنری سانس بل اور کہا جان موں ہو سے کی صفت بیان نجھی ہوسکتی مہوت ہ قبل بیان ہے، لیکن اس وقت ایسا محسوس ہوتا ہے، کو یا آ سمان زمین پڑنس کر اسے باور بھی ووٹوں کے درمیان پڑکیا ہوں۔

ر میں ہوئے ہیں ہوئے ہیں۔ عجان تن ہوسف ہے جب سکرات الوت کی تختیل کے بارے علی ہچھا کیا ، تو تجان تن ہوسف نے کہا م شد ید معبیت ، شدید تکفیف ، نا تا تل بیان ، نا تا بل برداشت درو، سز درداز ، تو شکیل ، آو میری بلاکت ، اگر اس جبار دقبار نے تھے پر کو شکایا ۔

نظام دنیا کومتوازن رکھنے کا قدرتی اصول:

حضرت حسن فرباتے ہیں کہ جب الشقائی نے آم اور اس کی فوریت کو پیدا فربایا، تو فرشتوں نے عرض کیا کہ صولا اولا و آم رہیں جس نہ ساتھ کی، الشقائی نے فربایا، جس موت کہ پیدا کردوں گا۔ پروروکا رعائم نے کار خاتی رہ سے کھا م کو ہرائی عب ماس محکم اور متوازن بنایا ہے، مج کے لئے شام ، ون کے لئے رات، بہار کے لئے توزاں ، مروی کے لئے گری، سٹید کے لئے میاہ در شمن کے لئے آسان کو پیدا فربایا، ای طرح حیات کے لئے موت کو پیدا فربایا: ﴿ اَلَّا بِیْ خَلَقَ مَسْبَحَ صَسْفُوا بِ طِبْدَافًا، مَا تُونی فِی خَلَقِ الرِّحْضَنِ مِنْ تَفُونُ قَارْجِعِ الْبَصَرَ عَلُ ثَرَىٰ مِنْ فُطُورٍ ﴾

جس نے موت اور زیم گی کو پیدا کیا تا کہ وہم کو آنہ مائے کہ ٹم ٹمل کے اعبارے کون بہتر ہے

موت کو پہلے بیان کی وجہ:

الشد تمائی نے اپنے بندوں پر موت کی ایمیت اور اس کی حقیقت کو آخلارا کرنے کے لئے موت کا ایمیت اور اس کی حقیقت کو آخلارا کرنے کے لئے موت کا دائر پہلے اور حیات کا ذکر بعد شما کیا ہے بموت وحیات کی حقائیت بیان کرنے کا مقصد نے بیان کرنے کا مقصد نظر میں اعمال کا حقائیت انسان کی نظر میں اعمال حیات انسان کی نظر میں اعمال حیات انسان کی سے دابعہ ہیں، ٹیک اعمال احیات انسان کو دوز تح کا ایمیت میں بیان میں بھر میں کہ جاتے ہیں، جب کرا تھال بدائسان کو دوز تح کا ایمیت ہیں۔ ٹیک مقال بدائسان کو دوز تح کا ایمیت تا ہیں، پر دورہ کا رہا تھا کہ کہ موت کی اگر صحیحت کے چیل نظر اس کا ذکر کہیا گیا، مائی موت کی اگر سے بہدائسان کی نظر آخرت پر ہوئی او گھر والے والے مائی موت کی گوشش کر ہے کا معلوم برائسان کی انسان کی کھرا تو سے بہدی کی گوشش کر ہے کا معلوم برائسان کی انسان بریت موت کی ہے۔

انسان کی پیدائش اور موت کے در میان کتنا فاصلہ؟

آ سے ذرافورکریں کرانمانی ذی کی اور موت میں فاصلہ می کیا ہے؟ آپ نے دیکھا ہوگا، جب انسان اس دیا میں آتا ہے، بعنی اس کی پیدائش ہوئی ہے، قواس کے ایک کان میں آ ذان اور دوسر سے کان میں مجبر گئی جاتی ہے، یہ بات تو لیآ آپ جانے جی کہا ڈان اور تجیبر بھٹر نماز کے لیے کی جاتی ہے، تا فریدائش انسانی سے موقع پر اس تجیبر واذان کا کیا ظلفہ ہے؟ کیونکہ آزان و تجیبر کے بعد نماز نمی ہوئی جائے ہاں ہائے کا مطابع و تحقیبر ، رب العزب اس دیا جمل ایک المیان اور تحیبر ترکیا و جیس کی ساتھ ان واد مذہبر ، رب العزب اس دیا تھی کیونکہ اذان اور تحیبر تیر سے کا فریان و قلب ہوتا ہے۔ بی ترق ایل تجھے کہ اس دیا تھی تیری زندگی

اس دنیا کے کل بھی سرائے ہیں:

ید دیافانی ہے، جس ش ہم نے ایم سے جارکے ہیں اور دل لگا رکھا ہے، کہتے ہیں ایک ورویش کی بادشاہ کے گل میں نیخرا جازت کھی گیا، بادشاہ نے ضعرے درویش کو کہا، بابا یہ بادشاہ کا گل ہے، کوئی سرائے نہیں ، جس کے اعد رقہ بادگلف آگیا ہے، درویش اللہ والا تھا، اس نے بادشاہ سے بوچھ آپ سے پہلے اس کل کا اگ کون تھا جا اس نے جواب دیا، جمرا والد، درویش نے کہا ان سے پہلے میکل می کا ملک تھا؟ بادشاہ نے جماب دیا، جمرا وادا، درویش نے کہر سوال کیا ان سے پہلے کل کا ماک کون تھا؟ بادشاہ کو نے کمر سوال کیا ان سے پہلے کل کا ماک کون تھا؟ بادشاہ نے بجاب وراہ وادا۔ فقیر نے بادشاہ کو میں میں کہ کہا وارشاہ ہوئی کر میر سرائے گئی تو کیا ہے؟ جس میں کوئی آر ہا ہے، کوئی جارہا ہے، ،

ميدنيا پليف فاررم كى طرح ب:

(ماخوزازمدائےمراب،جلداول)

(1.)

موت اور قیامت کامنظر

مياد المام حضرت مولانا محمد طارق جميل ساحب يللم العال

فطاب: بمقام يعل آباد ورند: ورند:

موت اور قيامت كامنظر

اَلْـحَـشَـلُ هَٰ وَكُـفُنِى وَسَلامٌ عَـلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَعْلَى ، اَللَّهُمْ صَلَّ عَلَى مُخَمُّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا تُعِبُّ وَتَرُطَى . اَمَّا بَعَلُ

ونیا کا پہلاسب سے بڑا حادثہ:

میرے بھائی اور دوستو! انسان کا دیا تھی آنا، اس انسان کے لئے اس کی ڈیم گا کا سب سے بڑا واقعہ ہے ، سماری کا کنات تھی ہر گھر، ہر بل، ہر منٹ تھی ہڑاروں، لاکھوں، کروڑوں طاد ثانت وواقعات جم لے رہے ہیں اور این بل تھی تم مجر مجب ہورے ہیں، ہڑاروں کہانیاں ایک بلی عمی شروع ہوئی میں اور ہڑاروں کہانیاں اس کی عمل تم ہوری ہیں۔

پ یا صورت کی میں اور این است اور این است کی وجود میں آر ہے ہوتے ہیں اور ای لاکھوں مرکز وال ماد گلاف واقعات ایک منٹ میں وجود میں آر ہے ہوتے ہیں اور ای منٹ میں بڑاروں مالکھوں مرکز دون واقعات و حاوظات آئی انتہا کو کافئی رہے ہوتے ہیں۔

میں اس دنیا میں آیا ہوں، یہ بیری زعری کا بہت بدا واقعہ ہے، بہت بدا مادہ ہے، آپ دنیا میں آئے ہیں، یہ آپ کے لئے اور پری ونیا کے انسانوں (جماس دنیا میں موجود ہیں) کے لئے ان کی زعری کا مب سے بدا واقعہ ہے، مب سے بدا مادھ ہے۔

ہم اس کا کات کا ایک فرد ہیں ، اس علی ہم موجود ہیں اور سو فیصدیہ چیز امکانیات علی ہے۔ ہے، کہ ہزار اکھیں وجود علی شوتا، جارا اکھی مذکر وعلی ند ہوتا۔

كائنات كى اصليت:

کا نات میں اصل تو عدم ہے، پکہ می ٹیس ہادرا اللہ اپنی ذات کے ساتھ ہیں۔ ہے اور بھٹر رہے گا ، دو الیا ابد ک ہے، کہ اگر ہم چھے اپنی نظر کو دورا کے سوچا جا ہیں کہ کہاں ہے اس کی ابتداء ہوئی ہے؟ قرساری کا کانٹ کا گھر ، نظر ، خوال سب تھک ہار کر کر پارے گا، لیمان ہم اللہ تھاں کی ابتداء کٹ بخٹی میٹیں محتے ، کوکی چز ہورد آسان کچھ ، ابتدا ، ورقر پہنچا جائے ، ابتداء می کوکی ٹیس ہے، تو کوکی پچنچ کا کیا ؟ ہم آئے اس کواکر سوچا جا ہیں ، قرآئے اس کی انتہا، کہاں تک ہے؟ تو چتنا مرخی کوئی انسان ۔۔۔ کوئی جن ۔۔۔ کوئی فرشتہ۔۔۔ کوئی رسول ۔۔۔ آخری نی ۔۔۔۔ انجیاء کے رسول ۔۔۔۔ مید الرسلین صلی الشاطیہ دللم ۔۔۔۔ سارے ل کے انتہاء کو سوچا چاہیں، تو انتہاء تک بھی ٹیمیں بھی تھے ہے کہ اس کی انتہا بھی کوئی ٹیس ہے، کا نمانہ ایک موجود ہے، جو بچھے متھا اور دجود بنا، اس میں میں موجود ہوا، بیہ اواقد ہے بھرے گے۔

میری زیرگی کا سب سے بیزاسوال بید ہے کہ ش کیول آیا ہول؟ ادر مسی شیطان نے اس سوال سے بٹا کرکا کائی سوالات میں پیشمادیا ہے کہ

ا پنے سے باہر کی جھم شما آن کا انسان کم ہے ، جواس کی زندگی کا سب سے بڑا سوال ہے، کرشما اس کا کات میں کیوں ہوں؟ اس کے بارے شمن نساں باپ اس کو گرمند کر دہے ہیں، نساح ل اس کو گرمند کر دہا ہے ۔ ندکو فی سؤل آن کا نئے بھی کو گی استاد ، کو ٹی چھر بھی کو فی پر دھیر اس سے بارے شمن گرمند کر دہا ہے کہ بھائی آپ اس دیا شمن آئے ہیں، آپ سوچیس کیوں؟ ہے کیوں؟ سوال اسے ادر کا تک کی کرشمی کیوں ہوں؟

﴿ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلا تُبْصِرُونَ ﴾

اللہ تعالیٰ ہمی سوال فرمارے ہیں کرتم اپنے آپ میں فور کیوں کیں کرتے ہو، اپنے آپ کو سوچے کیول ٹیس ہو؟ یہ کتا بڑا میری قات کے لئے ایک واقعہ ، ایک وادھ ، ایک قصہ ، ایک کہانی ہے کہ عمل اس کا کانت عمل ایک فروکی حقیقت سے موجود ہوں۔

کین آیادن؟ یسوال ہے۔ کہاں ہےآیادن؟ یسوال ہے۔ کس نے پہلے ہے؟ یہ کی سوال ہے۔ شما کہاں جار بادون؟ یہ کی آیک موال ہے۔

لازمی پرچهاوراس کے سوالات:

مرے ہر طرف جوسوال اٹھ رے ہیں، اس کا طل کرنا، یدوہ پر جہے، جر الذی ہادد میری زعدگی کے کردو چیش میں جو پہلے ہوئے سوالات ہیں، یدوہ پر جہے، جر الذی ٹیس ب، اس علی فحل مجی پاس ہو بات کا اور جوسوال میں نے اتفاعے ہیں، علی نے ٹیس، بیتے خراید نے اتفاعے ہیں، عمل قو خالی تعانی کرد ہاجوں، ان سوالات کا طل جس نے طاش نہ کیا اور اس پر ہے عمل جو لی ہوگیا، قریدالذی پر جہ ہے، اس کا کمل، فیل میں مجھا بائے گا اور یہ بار اہوا، کمی جوں؟ مزل کیا ہے میری ؟ مقعد کیا ہے میرا؟ ہوں؟ مزل کیا ہے میری؟ مقعد کیا ہے میرا؟

اور میں اس و نیا میں آ کھ کھو لتے عی ٹی لگا لیتا ہوں، دل لگ جاتا ہے اور ...

.... يهاں کی خوشياں انھي لگتی ہيں۔

.... يهال كے نغے الحقے لكتے ہيں۔

..... يهاں كى وادياں اچھى گئتى ہيں ۔

.... يهان مرغز ارا <u>وصح لكت</u>ے بيں۔ يهان كي دوستياں اتھى لگتى ہیں۔

دنیا کادوس اسب سے بڑا جاوثہ:

کین کار بھر سندھا ہے کہا وجوداکیدا ایناز پر دست حادث آتا ہے کہ تھے افغا کے بہاں سے ایسے چلا جاتا ہے کہ کھر جسے بھی نے اس وحر آن پہ قدم ہی ٹیمیں دکھا تھا، یہ اس سے بڑاوا قد ہے، بھر سے آنے تھی شعیری خواجش کووشل ہے۔

ندمیر سے اراد ہے کو دخل ہے۔	••••
ندمير كاطلب كودخل ب_	
ية مريحا فقيار كووفل م	

سسسس ندميري عامت كودش ب

غليفه واثق بالله كي حالت وموت كالمنظر:

وائق بالفداييا جار بادشاه الدامس كيا تتحون شمل آنحة ال أكركوني بايت نبيس كرسكا الداميا البياته يرسنا الداماس كيا تتحول سياد وجدب موسد نه جيئتا وبإسمراس كا جيئتا كا الواكيد وم باتحداً سان كواشجه: يسسب خسست كالإنسسة الكرفسسك في المستشبك في المستشب

اے دو ذات جس کے مک کو دوال جس اس محق بر جس کا ، جس کا مک زال ہوگیا۔

ادر بال جن آگھوں شی کوئی آگھیں ڈال کے جس دیکھیا ، حس کا مار نے کے بعد جو آنہوں
نے رہر پوادرڈ ال دی او تحوز کی ویر بعد اس کی حرکت محسوں ہوئی ، جو در کے بیچے چرے کے
مقام پر میر کیا ؟ بیکسی حرکت ہے؟ جو ادرا فعالے دیکھیا آؤ ایک مواق چر باان کی دوفو رہ آگھیں کیا
پر وسے کھا ، عملی کا میں چر ہے آ جا کی ، جہال زرائف کے مقد در باللہ کوئل شی آگھیں براز المدی کے مقد کی جہال زرائف کے مقد کی دوفو رہ گھیں ہوا کہ میں ہوا کہ جہال زرائف کے مقد کی حرف کی اللہ کوئل میں ایک کا گائے جاتے
ہے ، جیسے اگور کے کھی لاگا ہے جاتے ہیں ، جہال کے جاتے
کہاں ہے آگھا وہ اس کی خوابکہ ، میں ، بیکھیاں ہے تا ہے ؟ بیدائش کی جہا ہے ، جو بہ بتا ہے کہ کے ایک ہوا ہے ، جو بہتا ہے کہ کے ایک ہوا ہے ، جو بہتا ہے کہ کے دورال میں میں کہ کے بار ہے کہ کہر دکر دیا ہ میں کہ کہا ہوا ہے ، جو اس کے طاوہ ، بیر کر کے اس کے ساتھ کی کہائی ہے کہ جو اس کے طاوہ ، بیر کر کے اس کے طاوہ ، بیر کر کے اس کے ساتھ کیا ہونے والا ہے ، جو اس کے طاوہ ، بیر کر کے اس کے ساتھ کیا ہونے والا ہے ، جو اس کے طاوہ ، بیر کر کے اس کے ساتھ کیا ہونے والا ہے ، جو اس کے طاوہ ، بیر کر کا کہیا ہونے والا ہے ، جو اس کے طاوہ ، بیر کر کے اس کے ساتھ کیا ہونے والا ہے ، جو اس کے طاوہ ، بیر کر کر کوئل کے دورال ہے والا ہے ، جو اس کے طاوہ ، بیر کر کر کے کر کر کر کوئل کے طالے ہوں کر کیا ہونے والا ہے ، جو اس کے طالے ہونے کر کر کر کر کوئل کے کا کہ بیر والا ہے ، جو اس کے طالے ہونے والا ہے ۔

قبرستان میں سودے بازی:

کوئیٹیں جانا ہا ہتا ایک دم ایک دم اور سے موت دکار کرتی ہے ، اوھر سے افعا کے لیے باتی ہے ، اوھر سے افعا کے لیے باتی ہے ، اب تو ادارای لگ کیا ہے ، اب ہم جانا تیس جا چھر پہلے مم آنا تیس جا جے بچے ، جا برت کیا ؟ پہلے ہم تھے می ٹیس ، ہم آئے ، اب ہم جانا ٹیس جا چھر اور کھروا کی باکس جا روں طرف سے ب

> تسروعسن السحسسائسز كسل يسوم ويمحسز نستسى بسكساء المنسائحسات

عادوں طرف سے دونے دالیوں کی آوازی و دول کو بلاقی ہیں ، مجی بیایا کرتی تھیں، اب تؤ گھر میں موت ہو، انو کسی کا دل ٹین بیل، اپنے تھر ہو گئے، قبر متان میں ٹیل فون پر پیروے کرر ہے ہوتے ہیں، قبر متان کے اشراطی فون پر مودے کررہے ہیں، دلوں پر آگی ایکی گئی اور سیاسی کرڈن ہوتا دکھر کرمجی موت یا ذہیں۔

جنازے سے عبرت حاصل کرنے کا واقعہ:

بشام من عمداللک نے ایک بائدی شریعا ، یدی خواصورت ایک الا کار بنار کی اس کے باس کی بازی اس کے باس کی بازی کا اس کے لئے ایک اس کے بال کا اس کے لئے ایک اس کے باس کی باس کے باس کی بازی اس کے بار کا کار کا کو و کی آرا کیک و کی بازی و بار با شا، جنازے کو د کی آرا کیک و م بغذ بات ایس مرویز کے ، کئے لگا : "محفی بالفوق و واجفان موت سے بزاوا عذا کو گئی میں کہا، جارتا اس کے بائر وادشاہ می موت سے ایس وار سے کہا و بارتا اس کی موت سے ایس ور سے ایس ایس سے کہا وہ کی کی موت سے ایس ایس ور سے ایس ایس سے میں اور سے ایس والم میں سے سے برا واحظ ہے۔

موت کا کام جاری وساری ہے:

مير ، بعائيو ! موت شكار كردى ب، دائي بائي ، جوان يكى ، يوز هے يكى ، يار

بھی ،بادشاہ بھی ،غریب بھی ،امیر بھی اور ہم مر ٹائیں جائے اور پھر بھی ہم جارول طرف بے بسی ے انسانوں کودیکھتے ہیں کہ وہ کس کی بعینٹ چڑ رہے ہیں اور اللہ تعالیٰ کا امر نافذ ہے۔ مُسكُدةُ الْسَمَنِيَّةِ فِسَى الْسَرِيَّةِ جَسَادِ مُسا هُلِدُهِ الْكُنْيَسَا بِلَدَارِ قُسرَارِ

موت کا تھم تیزی کے ساتھ نا فذہب اور جاری ہے اور پہال کوقر ارنیس ہے، تو یہ پھر کہال مارے ہیں؟ رہموت <u>مجھے کیال ل</u>ے ماری ہے؟

موت کے بعد کیا ہے:

يمال گھرايك موال آتا ہے كہ بيرتو مرنائنيں چا جاتھا ، يہ كيوں مرگيا؟ يہ كہاں اس كواٹھا كے لے مارہے ہیں؟ کیار مرکے مٹی ہوتے ملے جارہے ہیں؟ پہشپرخموشاں کے باس ،کیاان کے لئے کھی افھنا کوئی نہیں ہے؟ کیا ہوگا؟ موت کے آگے کیا ہوگا؟ یہ کیوں اس طرح موت اور زندگی کا سلسلہ چل رہا ہے؟ بیر مارے وہ سوال ہیں ،جن کا جواب دینے ہے انسانی عقل قاصر ہے، ہارے پاس اس کا کوئی جواب تیں ہے۔

> ہم کیوں آئے ہیں؟ ہم کیاں جارے ہیں؟

ہم کیاں ہے آئے ہیں؟

موت کیا ہے؟ موت کے بعد کیا ہوئے والا ہے؟

انسانی عقل کا جواب:

اس كي إدب شمانها في علم الدحام: ﴿ بَسَلِ الْحَرَكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ لِی شک منها بَلُ هُمْ مِنْهَا عَمُونَ ﴾ آخرت کے بارے میںان کاعلم نیس بی کی رکا دیہ مانة ي أيس بن: ﴿ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴾ يانباني عقل كاجواب ب، يُحرنين جو کچتہیں ٹی کورے ہیں الیسب جموث ہے، جموث ہے۔

﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيْوِقُنَّا اللَّهُ نُهَا لَهُوْتُ وَلَحْيَا وَمَايُهُ لِكُنَا إِلَّا اللَّهُرُّ ائی اپی طبی موت برکوئی مرتاب، بائی نیچر برکوئی آیا، بائی نیچر برکوئی مرا، کچرفیس، موت

کے بعد چھیں۔

﴿ ءَ إِنَّا لَمَسَوْ قُولُونَ فِي الْحَافِرَةِ ءَ إِذَا كُنَّا عِظَامًا نَّجِرُةٌ فَالْوُا تِلْكَ إذَا كُونَةٌ خَاسَةً لا

نجمی کوئی قبر ٹیں جا کر دائیں آیا ، بھی کی نے بتایا کدمر نے کے بعد یہ بچھ بود ہاہے ، پچھ نمیں بڈیال پا اٹی ہوکئیں ، ایوسید ، ہوکئیں ، پچٹوکئیں ،منتشر ہوکئیں ،اب کی کے لئے کو گی اضا نمیں ہے ، پچھٹیں۔

﴿ وَمَا نَحُنُ بِمَنْقُوثِينَ ﴾ كولُ موت كابعدا لها، كولُ ثين

یدانسانی عقل کا بکن جواب بے ایکن بیمال آ کرا یک دم الله تعالی کا علم ظاہر ہوتا ہے اور اللہ تعالی کے انجیا مرکز امر (علیم السلام) ایک رم آ کر بکا رکیج میں کہ

﴿ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يُلَوِ كُمُ الْمَوْتُ ﴾ - جدهرجاة كي جهيل موت بكز لي كاور موت كي بعد بحرا كيد زندگي ب_

فقانيت قيامت:

جس الله في الله في المالية على الله كافير بكد موت ك بعد المراك و مرك بدي الله و مرك بدية المرك و مرك بدية الم

﴿ مِنْهَا خَلَقْنَكُمْ ﴾ . . مَنْ عِلا اللهِ اللهِ

﴿ وَقِيْهَا لَعِيدُ ثُمُهُ ﴾ مثل عمل وادول كا _ ﴿ وَمِنْهَا لَنُحُوجُكُمُ مَازَةً أُخُوعُ ﴾ مجرع على المرتاب على المرتاب المرتاب المرتاب والدل كا _

ھو وہندہ لعور جعم صورہ احری ہے ۔ ہم ن عند میں میں ہیں جری ہے۔ ﴿ وَلَهُ لَهُ جِنْتُمُونَا فَرَادِي ﴾ تم الكِما كِما أَكُمُ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ م ﴿ فَإِذَا جَاءَ بَ الطَّامَةُ الكُمُرِينَ ﴾وورنگامہے۔

﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاخُةُ ﴾ ووفي -

﴿ الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ ﴾ . وه كانول كرد يجروسة والى آواز ب_

﴿ الْحَاقَةُ مَا الْحَاقَةُ ﴾ووالكاحقيقة جس كاكوتي الكارمين كرسكا_

﴿ هَلَ أَتُكَ حَدِيْثُ الْفَاشِيَةِ ﴾ وودودن بجرتم يرتماما عرَّك ما ورك طرح يؤمُ الْحُسْرَان ... ووودن ب وس ون ويكوك يكها كام بورب إن

﴿ فَرِيْقَ فِي الْجَنَّةِ ﴾ أيك طبقه جنت كوجاد إب-

﴿ وَ فَوِيْقٌ فِي السَّعِيْرِ ﴾الك طقة جَنْمُ كومِار إب-

﴿ يَوْمُ يَلْمِي ﴾ الدن في آنا عن الماحد وكرن وك ماع عندال عدم عا ك عديد

﴿إِنْ يَوْمُ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا ﴾....والله تعالى كي إلى طيعو چكا ہے۔ (أَنْ يَوْمُ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا ﴾....والله تعالى كي إلى طيع وچكا ہے۔

﴿ إِنْ يَوْمَ الْفَصْلِ مِنْفَاتُهُمُ أَجْعَمِنَ ﴾ تم سب كري بون كادن، جومقرد و حكاب. ﴿ قُلُ إِنْ الْأُولِيْنَ وَالْآخِرِيْنَ ﴾ ...تمار يهل تجهار يجيط ...تمهار ي

ورُ هے تهارے جوان ﴿ لَمُ جَمُونَ عُونَ إِلَى مِنْقَاتِ يَوْمٍ مَعَلُومٍ ﴾ ... تم ب كيدون عمر فق كردية جاءك ورايس فق عادات .

قيام قيامت كامنظر:

﴿ يُوْمُ نُسَيِّرُ الْحِبَالَ ﴾ جبتم بها أو راكو جاوي ك كـ

﴿ فَاعَا صَفْصَفًا ﴾ أيك مِثْل مدان -

﴿ لا تَوْرِي فِيهُا عِوْجًا وْ لا أَمْنَا ﴾ ... نذكونَ تعمين أز ها نظراً ترقي أن مذكونَي ثل نظراً تر

گا،ایک صاف شفاف چنیل میدان ب_. ﴿وَحَضُونَهُمْ ﴾ ... عن تهین اس زعن سے نالوں گا اور تح کردوں گا.

﴿ لَلَمْ مُفَاجِزُ مِنْهُمُ أَحْدًا ﴾ . . . يُم مُ ين على المدكوية في الموردون الماكولَ المدين الموردون الماكولَ المدينة في المدينة ا

﴿ إِنَّ كُولُ صَنْ لِحِى المُسْمَوَاتِ وَالْآدُضِ إِلَّا آتِى الْوُحْمَنِ عَبُدًا ﴾آنان والے، ویمن والے تم سب ذکل ہوکر، علم ہوکر، میرے مائے آ ڈکے۔ ﴿ وَتَحْلَقُهُمْ آلِيْهِ يَوْمَ الْمِيسَةِ فَرَدُالْتَم عن عديرا يَكْفِى اكِلا اللهِ إلى جان كو كراتيا -

وَوَاقُ مَدُ خُ مُفَقَلَةُ النِي حِمْلِهِا لَا يَحْمَلُوا مِنْهُ حَنِيلٌ وَلَوْ تَحَاقَ دَافَرَ بِينَ فِي آمِ كَوَ المال كِلاد مَكَ كُولِ الإِلاد و يوى تَصِ كَوْلاد مَنْ مَرَ يَرِي الْمَالِود قِيلًا عَلَيْهِ الْمَالُود وَ سِ سر كِيسٍ كِينَ عَلَى إِلَا الْمَالِ ! فِيلِ !

﴿لَا نَوْرُ وَالْرَوْ أُورُرَ أُخُرَى ﴾ ...آنا إلى الى فود يُرْو.

﴿ لِكُلُّ امْرِي مِنْهُمْ يَوْمَنِلِ شَانَ يُفْتِيدُ ﴾ --آن جميل افي معيت يزى بيمين كى كين اتن جميل إلى ب

قيامت کې پېلې پيونک :

تودودن الشنعالي نے طے كرديا ب

﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ﴾ - الكا واز بوكى -

﴿ فَإِنَّمَا هِي زُجُرُةً وَاحدَةً ﴾ ... الك وات وكي

﴿ لَإِذَا هُمْ بِالسَّاحِرَ فِ ﴾ ... تم سبالله كسائة كرّے دوتے ہوگے۔ ایک یکان ایک آواز برالله توالی تم سب کولیل کمر اگرے گا

يى پىلىدىك ئادۇش دالىجال قد كى د كى د مىن اسان تر پوردى كا

﴿ فَهُوْ مُتِدِّد رُقَعَتِ الْوَاقِعَةِ ﴾ آج وودن واقع موكيا

﴿ وَالشَفَقَٰبِ السَّمَاءُ فَهِىٰ يَوْمِئَذُ وَاهِيَةً ﴾ آسان کوودہوگیاکٹو سے کو سے ہوگیا ﴿ وَالْمَلَکُ عَلَىٰ اُرْجَابُهَا ﴾فرشت کنادوں پہ چلے گئے۔

مخلوق کی ہے ہی:

﴿ يُوْمَنِدُ تُعُومُ شُوْنَ ﴾ آج تم سب فعل آبادى بو ياما انى بو يا ايرانى بو

یا ترانی اور ترکتانی ہو آج تم سب کومیرے سامنے کھڑا ہونا پڑے گا۔

﴿ لَا تَخْفَى مِنْكُمُ خَافِيَةً ﴾ -- "آج تم حيب ثين كتے _

﴿ يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَنِهِ أَيْنَ الْمَقَرُ ﴾ ... بتم سب دوز و كي بما كو كي بوقي چيخ كي جَدِلُ جائة حِيثِ بين عَتِه بو_

تم چھپنا چا ہوتو چپ ٹین کئےتم بھا گنا چا ہوتو بھاگ ٹین کئے ...اورتم لزائی کرکے ٹکٹا چا ہوتو تم میں طاقت کوئی ٹین _

﴿ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُدُونَ إِلَّا مِسْلَطْنِ ﴾آج طاقتة مارى الله ك ي

﴿إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّةً لللهِ ﴾ عكومت سارى الله كى ـ

﴿إِنَّ اللَّهُوا فَ لَهِ جَمِيعًا ﴾ فاقت سارى الله ك _

ھان الفو ہ عد جعیعا ہے طافت سار ن الدی _ خشی لَمْ يَوْلُ لا يَوْالُ ووز عرو جوندم تا اور موت سے ياك ب

مب زندول کوموت دے ڈو دموت سے یا ک ہے

ے رحوں و بات دے اور میں ہے۔ مب کوموت دے ٹو دموت ہے آزاد ہے

برزندہ سے پہلے بھی زندہ ہے ہرزندہ کے بعد بھی زندہ

ہر دیدہ کے چہ میں مصاب ہر دیدہ ہے۔ ہم زید ہ کوموت دیکرخو دزند ہے۔

ہر تر او گوت دھر و الر موج ۔ مب انسانوں کو موج نے چیا نے پائے تحقود ہر خم کے شعف سے اور موج نے ہا ک ہے۔ فورائیوں کو مار دیا ۔.. فور ہوں کو مار دیا ... خاکی کو مار دیا ... آبیوں کو مار دیا ... اخضا کی مار دیے ... ہوا تی مار دیے ... خالا تی مار دیے ... ساری کا کانت کو موت کے چیا نے پاکر خود اپنی فات میں اکیا ۔ ہو زینتھی فر بخبہ کر تیک فر المحکملال و آباد مخرا ہم ہے دو اپنی مخر ت کے ساتھ و امرام کے ساتھ جالال کے ساتھ پاق ہے ۔ جو قا سے پاک ہے جو تروال سے پاک ہے جو شعف سے پاک ہے ۔ جو تحقی اور ترتفاون نے پاک ہے ... جو بر حم کی کر دری سے پاک ہے ... جو بر حم کی

اللد كسى كامحتاج نبين:

حَمَّا بِ تَوْ كَى سَاتِهِ كَامِنَا جَ كُونَى مِينَ أكيلا بِ تُوكَى عَلَى كامِنَا جَ كُونَ مِين

موت کی تاری کھے کریں ؟ وحدولاشر یک ہے ، توول لگانے کے لئے کئی مجلس کا حمّاج کو کی نہیں لَا أَخْلُقُكُمُ لِأُسْتَعِينَ بِكُمْ عَلَى أَمْرِ قَدْ عَجْزُتُ عَنْهُ ..ووا يُحْالُونَ اللَّهُ نہیں بنا تا کہ کوئی کا م اٹک گیا ہے تو ہمیں بنا کراپنا کام نکالنا چاہتا ہے ، اپنی ذات میں ایسا اکیلا ے کہا ہے کا م کروانے کے لئے تلو ق کامخیان نہیں۔ا ینا جی نگانے کے لئے تحلوق کامخیاج نہیں یا تھی کرنے کے لئے تلوق کا جاتاج نہیں ۔ وقت گزاری کے لئے ساتھیوں کامخاج نہیں اورائے آپ کومعروف رکھنے کے لئے کی محفل کامخاج نہیں کے مجلس کامتیا ج منبع كى فرشتة كامخارج نبيل کی انبان کائی جنیل کی رسول کامی ج نبین سين کي پيني کاتا ۾ نائيل کی ولی مصدیق بشهید کامختاج نہیںکی انسان کافتار برنیس کا نتات کے بحروبریش ، عرش وفرش میں ، زیمن وآسان میں شدوہ کی ڈرے کامختاج ہے ند کسی بیاز کامتاج ہے اس کے خزالوں میں بھاجی نام کی کوئی چزنہیں ہے، اب وہ اکیلا ہے، وہ پہلے بھی اکیلاتھا، دہ بعد میں اکیلارےگا۔ اے اپی ذات کو ہاتی رکھنے کے لئے ندرورج کیاضرورت ہے۔ نەغذا كىضرورت ہے۔ نەروفى كىضرورىت ہے۔

نه یانی کی ضرورت ہے۔

109

نداے کسی حکومت کی ضرورت ہے۔

شوش کام روت ہے۔ نیڈت کام روت ہے۔ نیآ سان کام روت ہے۔ نیز اس کام روت ہے۔ نیز اوٹا جی اور اپنے افقد اور کا بنا نے اور دکھانے کے دوز میں آسان کا بخان جی میں اپنی آپ کو مجمودیا نے کے لئے دور شعب آسان کا بھی جی کی بھی میں کا میں کو کی جیس

دہ آپ کو معبود کہلوائے کے لئے جاری بندگی کافتان کوئی تیں۔ اپنے آپ کو اکبراور کیر کہلوائے کے لئے جاری گیروں کا اور جاری اڈ انوں کافتاج کوئی ٹیمیں۔ اپنی تعریف کروائے کے لئے جاری تھج کافتاج کوئی ٹیمیں کوئی اس کو مائے ایند انے وہ ہرجال میں یاک ذات ہے۔

> ہر حال میں باعد ذات ہے۔ ہر حال میں برتر ذات ہے۔ ہر حال می عظیم ذات ہے۔ ہر حال می عظیم ذات ہے۔ ہر حال می دور ادا اور اور ذات ہے۔

لا يُعَضَّى اللَّوَ إنورُ ووانقلابون عدُّ رَبَاتُيْن -

نختم مونے والى تعريفوں كامالك:

لا يُصِفُهُ الْوَاصِفُونَ مَن تعريف كرنے والے اس كي تعريف كر كے تحك جا كي اوراس كي تعريف ختر شهور

. الماري زيا غي ثوث جاكي ماري باتحد لكية لكية ثوث جاكين الارت قلم عمل جاكي، تماری ساچهان خشک بوویا ئین ، ساری دهرتی کوانشدگا فی بعا وے ، در علی و آسمان کے ایک ایک بریا ہوگا ہیں میں براہ کی دو آسمان کے ایک ایک بریا کا شدہ فاقع ایک سختے بنا وے اور حادث و آسمان کے لئی میں آسمان کے ایک میں اور احداث میں بریا تروی کے فاقع میں باروں کے خطار دو گاری کے بری ساجه کے باری سرح المرف بنا فاقع اور میں جا اور میں جا دو ہر احداث کے براہرے میں الموان بریا ہے اور میں باور میں بریا و ساجه و بریا ہی تک باتا کا میران میں اسامان و بریا ہے اور میں باور میں بریا ہی تک باتا کا میران میں اسامان و بریا ہی بریا ہی تاری بری میر ہے ، در کھور و جوان میں الموان کی تک بریا کا میران و المیران کی بریا ہی میں بریا کی بریا کے میں بریا کی بریا کی بریا کے در و کے در کان کی کور کی بات کا کا بریا کے ایک کی انس کی تھر یا کہ اور میں اور حیا کی الموان کی الموان کی تاری کے در کے در کے در کے در کے در کان کے تو میں کھم آسا کی میں اور در سے ذور سے ذر کے اور میں اور میں کھم آسا کی الموان کے بھر میں کا میا کہ کی الموان کے بریا کی الموان کے بیا تھر کی جائے گی جائے گیا گھر کی بریا کہ الموان کی الموان کے بیا تھر میں گار کیا گھران کے اور میں الموان کی الموان کے بیا تھر کی جائے گی جائے گی جائے گھر کی جائے گیا گھران کے اور کیا کہ کی الموان کے بیا تھر کی جائے گئی جائے گئی جائے گئی کا میا کی الموان کے باتھ میں گھرا آسا کی الموان کے بیا کھر کیا کے دائے گئی الموان کے الموان کے باتھ میں گھرا آسا کیا گھران کے الاح کی تعریف کی کھر کیا گھر کے دائے گئی کی تحریف کی تحریف

و مسیا مدین میں کا رئیست میں اون دون کے ایک کا دونا کے انداز کا دونا کے دونا کے دونا کے دونا کے دونا کے دونا ک پر سب سمند کمتر ہو دونا کی گے جمارے تھم تھے ہو جا کمی گے – تمہارے باحمد تھے ہا کی کے مرتبادے رب کی آخر بطاقے تین ہوئتی اولائی و دوکائی و دلکھوں میں ٹیس اوا کیا جا سکا۔

ضائق اورتخلوق کا کوئی تقابلی ثیرین: وولا محدود علی ترین دو وولا می الامحدود به به مقبل شد الامحدود و ملاقت می الامحدود به به مشرخت شین الامحدود و و تقاوت می الامحدود به به به بخر می الامحدود و و از قات می الامحدود به به به بخر می الامحدود بین و و با دشان و کمیریائی می دان محدود بین الامحدود بین و و با دشت و قدرت می با کمال به به الا و وال به مادد الامحدود به اور حاد کی برخیب مین اس کی ہر صفت میں کوئی مدنیسی ، اس کی کوئی مدنیس ، کیون میں ، کوتا ہیوں میں (کوئی صد نہیں) تو تلوق کدو و ہے اور اللہ الا کدو و ہے ، محدودہ الا مدود کی تعریف شرکتے شاما طاکر سکتے نہ زبان ہے اس کی تعریف ہو سکتے نداتھ السے کہاس کی اتو بیٹ کو کھویکس دیٹھ ایسا جو اس کا اصاطار سکتے دوائی ذات میں بائی ہے بائی سادی کا نات کوئا ہے، موت ہے اور دوموت سے باک ہے

سب کوموت ہے:

اگر کسی اللہ تعالی موت سے بچا تا تو اپنے مجوب (صلی اللہ علیہ دائم) کو بچا تا پر اللہ تعالی سے اس سے محکی کمبدوا جسٹ صابحت کے اللہ تعالی سے محکی کمبدوا جسٹ صابحت کی اللہ تھیں کرتے ہوں کہ کہ اللہ تعالی کرتے ہیں تھی ہوئے جس کے اللہ تھیں کہ تھی ہوئے کہ اللہ تعالی اللہ تعالی کہ تعالی اللہ تعالی ہوئے کہ تعالی محل ہوئے کہ محل ہوئے کہ موت کا محم نا فذہ ہے دار ماری ہے۔

موت کو کیول نہیں سوچتے!

مرنے والے دیکھ ہوتو سہی تیرے بعد کیا ہو گیا؟

اگر بیسوت کو یاد کرتے ہوتے تو دیا گارٹی اور ہوتا مشیطان نے موت میلادی۔ کتا ہزاوا قد ہے کہ ، سید بھیا جا کتا وجود . سید چگتی دیگھی آنگھیں . سید بیے تلا ہے۔ کان سید چرکت کرتے ہوئے آتھ . سید چگئی ہوئی زبان سیاور بیدوش کا ہواد ل ، سیاور پیش میں ہواجم ، سیدائیک دن ٹی ہوجائے گا ۔ آنگھیس میں پر دیکھی فیس . سکان میں پر نئے فیس سید نوان نے پر پائی شیل۔

و کیا امان تیرے زیر پر لڑا ٹیاں۔۔۔تیرے کپڑوں پرلڑا ٹیاں ۔۔۔تیرے جوتوں پرلڑا ٹیاں تو ٹیمنی تھی میراز بیر میرا کا ٹانا اور میرے بیداور میرا کھرو تھی تیمارے کھروں بھی ویوار پن پڑ ٹئیس تیماری وکا ٹول پ مقدے ہو گئے ۔۔۔تیماری ملیس بند ہو ٹئیس .۔۔ تیماری ٹیکٹر بول میں چھڑے ہوئے۔

موت ایک بہت بڑا حادثہ ہے:

ایدا ہوگیا بیے کمی ل پیٹے تی کوئی شدھے ریکتا پر اواقد ہے کہ بیسارے وجود خاک میں ل جا کیں گے اور اگر میٹل کہائی تم ہو جائی قو بھی حزب نے ٹیک ہے بھائی مرکبیا ، ٹی ہوگیا ''دخس کم جہاں پاک''

آے اور چلے کے فیک ہے، ٹیمن نین ،اس سے ایک اور آگی فجر اس سے فوقاک ہے کہ تم افحائے جاتا گے۔ ﴿ فَمَنْ يَعْمَلُ مِنْفَالَ ذَرُّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلُ مِنْفَالَ ذَرُّةٍ ضَرًّا يَرَهُ ﴾ يرقر آن کاسے خونک کہ آجت ہے ۔۔۔ برقر آن کاس سے دیت ٹاک آجت ہے میرقر آن کاس سے زیادہ لرزادینے والی آجت ہے میرقر آن کی سب نے زیادہ مجمور نے والی آجت ہے۔

قيامت كاترازو:

سے دائی بھی تھا اُنٹوٹ آئیڈ کی الگفر آن ۔ قرآن پاک کاب نے دیادہ فرار نے والی بیت تاک، فوٹاک الرزادیے والی بھرادے والی آب ، ایک رائی کے دانے کہ بار نئی کرد کے آواس کی جزایا لو گا وار ایک رائی کے دانے کے برابر برائی کرد کے آواس کی سرایا لو کس سے خوٹاک الیا آزوج تیا مت کا جو بر سا عدر کے بدائی تو کو آئی آئی اور دے گا میر سے بول کل جائی گئی گے ، میر سا عدر کے فلااور گی جذیا ہے آئی دی ہے جائی گئی گے۔ میری افراکی ترک ، میر سے دیا تھا وہ میر سے دل کے جذیات اور اسات تک کو وہ ترک افراکی میر سے دیا تھا کہ عمل میں میر سے دل کے جذیات اصامات تک کو وہ

اچھائی ہے۔۔۔تو۔۔۔ نورانی ہے۔ برائی ہے۔۔۔۔ تو۔۔۔۔ظلمانی ہے۔

قيامت كون الصخكامنظر:

وہ ون کیا ون ہے، جب آیک فیتہ قبروں سے اللہ رہا ہے اور ان کے چیر سے کا لی دات کی طرح تاریک میں اوروہ کید ہے ہیں ﴿ بِنْ بِلَنْهَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مُتَقَاعِرْ مَرْ فَلِدَنَا ﴾

ائے ہیں قبروں سے کس نے اضادیا ۔۔۔۔ایک فی ویکار ہے ۔۔۔ایک ڈ طائی ہے ۔۔۔۔ایک ائے ائے ہے ، یہ طبقہ انجائی خوتاک شکل شما اٹھد المجان کے جم سے بدیکل وی ہے۔ دوسرا طبقہ انجائی ممکنا ہوا اٹھد الم ہے، ان کے جم سے فرشونگل رہی ، یہ میدان حشر ش کھنچے چلے آرہے ہیں ایک وم و یکھا ایک وم و یکھا کہ اللہ کے حوش کی جلی کی کڑک کی آ واز اور عوش کے فرشتوں کی تنبیج:

"شَسْطَنَ ذِى المُسْلَكِ وَالْسَلَكُوْتِ شَيْطَنَ ذِي العَوْةِ وَالْجَبُوْقِ بِ سُسُطَنَ الْسَحَى الَّذِي لَايَسُوتُ سَبُّوَ فَلُدُوسَ يَسِيَّتُ الْجَلَاقِ وَلاَيْمُوْتُ"

عرش کے فرشتوں کی بیتنج ہوگی اور عرش پیرگز گراہٹ ہوگی اور عرش مروں پرآئے گا اور پوری دنیا کے افسان کامر ہے ہوش ہوگرز میں پرگر جا کیں گے۔

قیامت کے دن اللہ کا بندوں سے خطاب:

مب ہے پہلے حضرت محمصلی اللہ علیہ وسلم کو ہوش آئے گا ، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کھڑے ہوں کے پھر ساری کا ٹات کھڑی ہوگ پھراللہ تعالی کی آ واز آئے گی :

"تها عبت ادی الن أنسسر ک لنځم نشأ أن عَلَقُلُهُمْ إلى يَوْم أَحِيفُكُمْ" اے بیرے بندول! جس دن سے بھی نے جمیس پیدا کیا اس دن سے کیراً ج کے دن تک بیں خاصوتی سے جمیس و کیار ہا اور تبداری شنار ہاتم نے کیا سجھ کر بیر سے اور کو فی ٹیس تم نے کیا سمجھ کر کوئی ٹیس و کیار ہا کوئی ٹیس کھ رہا ہیں خاصوتی رہا جمیس و کیا رہا تمہاری سنتا رہا "فائیڈ م انشھ شنا ا" آج تم خاصوتی کے دو تش بیادول کا آج تمہارا حماس ہوگا۔

هدية المُعنَّدُ النَّحُمُ ﴿ عَمْرَ بِ مِنْ تَهَارِ عَالَالَ فِيوْرَتْ وَالا يول بَهَارَى كَابِ مِهوثُ وَالا بول، فَعِنْ وجدَّهُ عَنْدًا فَلْيَحْمِدِ اللهِ أور (واكبر) آگئ تو براشراواكرو وَمَنْ وَجَدَهُ عَنْهِرَ وَلِيكَ قَلائِمُ فَرَنَّ إِلَّا نَفْسَهُ أور إِلَي) آگئ توا بِيهِ آپ كورا بملا كورش نے كوئ ظرفين كار

جہنم کے آنے کا منظر:

پھراللہ تعالی کیے گا جہم کو لائتو جہم آئے گی منہ زورآ ورگھوڑے کی طرح ۔ ستر ہزار لگام روگ - ہر لگام پہتر بزار فرشتا کو کی پانچ ارب فرشتوں نے اس کو پکڑا ہوا ہوگا اور وہ ا ہے گی چلی جائے گی آرا گراف قابل اس کی طرف اپنادست قدرت حوید کر سے وہ وہ جنم کیا نیک کیا بدس کوی لیٹ کر کھا جائے دوہ آتے ہی ایک چی بارے گی اوراس کی چی سے ساری محشر انسانیت محشوں کے بل زمین پہ جا کرے گی اور پدوقت ہوگا کہ اللہ کے ٹی سلی اللہ علیہ وسلم نے فرایا اگر چیرے ہا سم موجوں کے داریجی عمل موجو تھے کہا گاتا ہم بری خوات نیم اللہ موجود میں وہ دوقت ہوگا جہ آپ "انسٹی نئی" کی مشہور صدید سنتے جی بیرجنم جب تی کا رہے گی مکلی چی تواس پراوم علم الملاام تھی ہے ساختہ بکا راضی کے "فسفیسٹی نفیسٹی" اے اللہ میری جان

هیره ما السلام "نقسیق تفسیق" اسدانشهری بان ایری بان نوح ما السلام "نفسیق نفسیق" اسدانشهری بان ایری بان ادریس علیه السام "نفسیق نفسیق" اسدانشهری بان بری بان ایرا ہم طیه السلام کیس می "پسختیق بابیکت" میری تیری وی اور اسط « ایرا ہم طیه السلام کیس شخصیت " اسدانشهری بان بیری بان بیری بان سری بان بری بان بری بان بان -

استیل طیال المام "نفیسی فقیسی" استاهیری بان بری بان استیل طیالالم" نفیسی فقیسی" استاهیری بان بری بان میتوب طیاللم" نفیسی فقیسی" استاهیری بان بری بان استی طیاللم" نفیسی فقیسی" استاهیری بان بری بان

واؤد عليه السلام سليمان عليه السلام جز قبل عليه السلام الياس عليه السلام يرح عليه السلام و والكفل عليه السلام " نفضي نفسي "

لواعلى السلام "نَفْسِى نَفْسِى" يۇسىملى السلام "نَفْسِى نَفْسِى" ابوبىملى السلام "نَفْسِى نَفْسِى"

نیوں کی بچار ''نقیسی نقیسی'' میٹی طلیہ الطام ''ابراہیم، ٹوح ،موئی (طنیم الطام) محد (سکی اللہ علیہ وسلم)'' پانچ بڑے میٹیمروں میں سے جے جے میٹی طلیہ الطام (کمیں شکر)اسے اللہ یا اللہ عمل اپنی مال مرتم کا مجموع موال ٹیمس کرتا کس ''نقیسی نقیسین'' میری جان بچامیری جان بچا

أتخضرت كى امت كيليخ زياراورامت كى غفلت كى انتهاء:

ال سادے بیت ناک مقد میں ایک ہتی ہجو مصطفیٰ (حلی انشدید و کم) کی جو کیں گ "اُمْدِینْ اُمْدِینْ اُمْدِیْ اُمْدِیْ " یا النّدیمری است کو بھایا الشدیری است کو بھایا الشدیری است کو بھاا درہم کیے بے و فاہیں کہ اس کو اس کھا ہے جھا دویا جس وقت بینی طید السلام کیں کے بحری مال اس خوات کے مطریق میں میں ایر انجم طید السلام گئیں گے بحری ووق کا واسلامی جا السام کیں کے بحری مال کو بھی موال نہیں ، ابراہیم طید السلام گئیں کے بحری ووق کا واسلامی جا ان بھا ، ووا ایسا مجوب کر کم رسول (معلی انشدید و کم) ہے جو اس خون ک مطریق پھارے گا ہے ان انشدیمری است کو تھا۔ بعری است و بحری است ۔ بحری است ۔

' مجھاس کا محی تو بھی خیال کیا جائے مٹا دی ہور ہی ہے مب کو مانٹی کروہ سب کو خوش کر وہ ار سے معاتی ہول مجل تو چو الشد اور اس کے رسول (مسل الشد طبید دکلم) کو راضی کروہ الشہ کو خوش کر لیم اللہ کے رسول (مسلی الشد علیہ دکلم) کو راضی کر لیم کہ اس و دورانشی ہو جا کیں۔

حضرت طلحه بن براء کی وفات اور آپ کی دعا کا منظر:

طفرین برا ڈنے آپ میلی الله علیہ دہلم سے پاؤنل کاؤنے کئے اور پاؤنل چوشنے کئے کہا یارسول اللہ کوئی عم تو دیمی بوراکر سے آپ میلی اللہ طایہ دیم کم کوشوش کروں ، یم جا نیمی بچار ہے کہ * مست دی تو بھی ہے ۔

 جب بیر مرجائے تھے بتانا علی جازہ خود پر حوں کا ، افغال رات کو بواء کہا ناں ماں بھر سے بارے عمد نہ تا نا اور رات کا وقت ہے آرام کی خراب ہوگا اور رات کی بیود کا روز ہے ہیں ، مکن ہے وہ تکلیف ہوئیا تھی میں مجھے وقتی کر کے جمر کو جائے تا و بنا کہ طور کو ہم کے وقت کر ویا تو وہ ان کو دُق کر کے جمر کی فار عمی شرکے ہوئے یار مول انسطارات کے پاس جلے تھے کہا گھے کیوں نہ تا یا ، عمل نے جہ چہلے میں کہا تھے تمانا عمل جازہ خود پر حوں کا کہا یار مول اللہ انہوں نے خود دوکا تھا آپ جسلی اللہ علیہ وسلم کی تکلیف کی خاطرہ کہا تھے اس کی تجر ہے لیے جاؤ ، تو اس کی تجر پر روی ہے کہا اے بھر سے اللہ علیہ وسلم نے اللہ سے بات کا اللہ سے بات کا اللہ سے بات بو دسیں دیکا ہے میں سے اللہ جب طلح تیری بارگاہ عمل حاضر بوتو تو اے دکھ کر سمترار با بواور سے

" ألسلُّهُ مَا وَلَى قَ طَلَّمَة يَسَعَمَ وَلَيْكَ وَتَعَفَّ مَكُ إِلَيْسِهِ" العالله جب يرئ طحي عاقات ووقوات وكي أن وإدوادي تِحْد و كي كين مرابو

ىيىردەدل چلتى پىرتى قبرىي بىن:

اعد کا میذ به بوکہ بھی راض کرنا ہے بھی راض کرنا ہے ہم مرکبے ہیں ہمارے وجو دقرین ہیں جس میں ہمارے ولوں کی الاشی ڈنی ہوئی پڑی ہیں آن آاس وھرتی ہے سلئے والے نالوے فیصد السان ہے جان الاشیں ہیں تجریل ہیں جنٹی مجرتی تجریل ہوئن سے میں نہ کھا ، شرخ ہے ، ہوئی ہیں ، جو دل اللہ اور اس کے رسول (مملی اللہ سانے وظم) کی مجت میں نہ کھا ، شرخ ہے ، شرخ ہے ، مریکا ہے اس خوف کے مالم میں ''انگیش اُمنینی آئیسٹی اُنٹیٹی'' اس کا کوئی تیس ہے کھتان کا لوئی کی زعدگی اس کے طرحے برگزر کے کوئی جنہیں۔

سب سے پہلے حماب س کا ؟

کیا مرف جعد کی نماز فرش ہے، میں جب مجع ویکتا ہوں بھے معدمہ ہوتا ہے اپناز پروست کہ بتا قبیں مکماکہ کہ سرادا مجع کہاں ہے آھیا؟ یہ سودوموا دی باہرے آئے بیٹنے ہیں، باتی میسہ سب اس بازارے اٹنے کے آئے ہوئے ہیں اس کطلے اٹنے کے آئے ہوئے ہیں، یہ سانے ے دائمیں ہا گئی ہے ایک سے ایک کے ہوئے میں مکیا سرف جھداللہ کا رسول (معلی الشاطیہ وسلم) مرض کر سے گیا ہے ، کیا قیامت کی نجاب صرف جھد کی نماز پر ہے ، کیا باتی نماز میں اللہ نے ٹیمیں بتا کمی کیا آتی نماز دوں کے لئے اللہ کے رسول (معلی الشاطیہ وسلم) نے وصیت ٹیمی فر مائی۔ اے میرے بمانچ ایمیلا حباب می نماز کا ہے ،

سیا سویں دن اون پان ہے ہیں۔ کیا آٹھویں دن سورج کی شعاعوں نے نفخ اٹھاتے ہیں کیا آٹھویں دن اللہ کی دھرتی پہ چلتے ہیں ہ

عیا ہوئی دن اس وجود نے نفخ اٹھاتے ہیں کیا آٹھویں دن اس وجود سے نفخ اٹھاتے ہیں

الذی نعتوں ہے ایک بیکٹر ٹین کروڑ واٹم کے لٹھا افعاجار ہے ہیں ، کیا اس کا ٹین ٹین کہ بیرمراس کے مامنے بھے میہ اوان پہر کا ٹین کیل کین بیئر کرتے میں مگر دی سے افخہ کے کیوں ٹین اللہ سے مگری طرف چلے ، کیا موت کی اور کے لئے ہے؟ کیا بیہ حاب کی اور کے لئے ہے؟ کیا پہنم کی چٹی بیرے لئے ٹین ہے؟ بیہ بنم کی چٹی آپ کے لئے ٹین ہے؟ کی اور کے لئے ہے؟ میرے آپ کے لئے ہے جب ٹی بھی گئیں گے:

ے، یرے، پ ے سے چیب ہی ان بڑے۔ نَفُیسی نَفُسِی ﴿ وَرَبُّ ارْجِعُونَ ، رَبُنَا أَبْصَرُنَا وَسَبِعُنَا فَارْجِعْنَا نَعْمَلُ صَالِحُنَا إِنَّا كُمَّا مُؤْلِئُونَ ﴾ .

معمل صدیحه اِنا هنا موجودی » بمر سه دولا ! چه بل گیا،اب دا به ایک تا بم نمیک میک جگس کینین کین تین ﴿ لَـوُ رُدُوْلَ لَمَعَادُوْا لِمَنا لَهُوْلاً ﴾ تم ایک زندگی گزار کے آتے ہوکہا کرش تہیں آج بی داہم کردوں تر مون کرو کے جرتم پیلے" محتان کا لوٹی" میں کرر ہے تھے ۔

ايخ رب كومنالو!

میرے بھائی ! اللہ کے واسلے اللہ کے واسلے اپنے اوپر دھم کو ہی ، اپنے اوپر دھم کھا کیں ، اللہ کے ماسے جمک جا کی ، آج اللہ کا وائن ہے، سیٹی اس کومنا کیں تو کا م آسان ہے، اس ون کا ایسا فقس بوقا کر اغماری یومی قرهم کا نہیں عمصر ف ایک اللہ کا رسول (صلی اللہ علیہ وکلم) بوقا جوا ہے ہوئں وحواس میں قائم ہوگا ور شاہرا تیم علیہ انسلام جیسوں پر بھی کرزہ طاری ہوگا۔

حفزت عیسیٰ علیهالسلام کی عاجزی کامنظر:

الشر تعالى تعلى عليه المؤام أن التا مول أكرين كم معرف اتن بات موكى الشريح المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف ا

اے ول ؛ وہ کے بیا ھا بدیشے در بیری اس وصابع و . تو میٹی علیے السلام ہے ہوئی ہو کر گر جا کیں گے اور رو کیں رو کمی ہے خون کے فوارے پھڑنے لگ جا کیں گے اور اگر اللہ تے جھے بچ چھولیا کہاں گئے ہم ہے جو سے حالا تکہا للڈ کو چھ ے کہٹن نے ریٹین کہا ہو منا فحلٹ گھٹے آیا ہ منا المزوقینی بھ کھ میرے مولائیں نے وہی کہا

ي*ولات تعرب كها* ﴿إِنَّ كُنسُتُ قُلْتُهَ فَقَدْ عَلِيمَتَهُ تَمَلَّمُ مَا فِي نَفُسِيقَ وَلاَ أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ كَ

مستعلی علیه الملام کی آوامنع و یکسین مالله کے سامند ﴿ إِنْ مُحَثُ فَلْنَهُ فَقَدُ فَلَدُ عَلِيْنَ مَهِ ﴾ وه كهد مكت يخ نيس من من من كوكى كها ﴿ إِنْ مُحَثُ فَلْنَهُ فَقَدُ عَلَمْنَهُ مَعْ فَلْنَهُ فَقَدُ عَلَمْنَهُ مَعْ فَلْنَهُ فَقَدُ عَلَمْنَهُ مُعَلَّمُ اللّهِ عَلَيْنَهُ مُعْ فَلْنَهُ فَقَدُ عَلَيْنَهُ مُعْ فَلِيْنَا وَاللّهُ عَلَيْنَهُ مُعْ فَلْنَهُ فَقَدُ عَلَيْنَهُ مُعْ فَلْنَهُ وَقَدْ عَلَيْنَهُ مُعْ فَلِيْنَا وَاللّهُ عَلَيْنَهُ مُعْ فَلْنَهُ وَقَدْ عَلَيْنَهُ مُعْ فَلِيْنَا وَاللّهُ عَلَيْنَهُ مُعْ فَلْنَهُ وَقَدْ عَلَيْنَهُ وَلَيْنَا وَاللّهُ عَلَيْنَهُ وَلَيْنَا وَاللّهُ عَلَيْنَهُ وَلَيْنَا عَلَيْنَا وَلَهُ عَلَيْنَا وَاللّهُ عَلَيْنَا وَلِي اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْلًا مُلْوَالًا عَلَيْنَا وَلّهُ عَلَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا اللّهُ وَلِي اللّهُ عَلَيْنَا وَلَمْ عَلَيْنَا وَلِي اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا وَلَهُ عَلْمُ عَلَيْنَا وَلَمْ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا وَلِي اللّهُ عَلَيْنَا وَلِي اللّهُ عَلَيْنَا وَلِمْ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَيْنَا وَلِمْ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَيْ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا وَلّهُ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا وَلِمُ عَلِيْنَا وَلِمُ عَلَيْنَا وَلِمْ عَلَيْنَا وَلِي عَلَيْنَا وَلِمْ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا مُنْ اللّهُ عَلِيْنَا وَلِمْ عَلَيْنَا وَلِمْ عَلَيْنَا وَلِمْ عَلِي عَلَيْنَا مُنْ اللّهُ مُعْلِمُ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَّى اللّهُ عَلَيْنَا وَلِمْ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَّمُ عَلَيْنَا وَلِمْ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلِي مِنْ عَلَيْنَا وَلِمُ عَلَيْنَا عُلْمُ عِلْمُ عَلِي عَلِي عَلَيْنَا وَلِمْ عَلَيْنَا عُلْمُ عَلِي عَلِي عَلَيْنَا عَلّ

ہو۔۔۔۔۔ایک الوالعزم رسول اٹسی چی اور عاج ری سے بول رہا ہے اللہ کے سامنے۔

گناہوں کےانبار:

اور جوابیخ کشوس پرگنا ہوں کے بوجہ لے عمر آیا، قمازین عائب دوزے عائب قرآن عائب مجموب کے افیار رخوت کے انوار ناپ تول کی کی کے افیار دموم کے کے انوار مید جو لے کے مرکمیا قویدالشہ کو کیا جواب و سے کا جنبی علیدالسلام کے قورو تم دو تمریح نے فون مجموب پڑا اماس کا کیا حال ہوگا؟ جب اللہ نے اس سے بلا کے بوجہا کیالایا ہے؟ کیالایا ہے؟ (فیفرف نینجہ علی الول لذان جینیا کی بیروونت ہے جب مجرمی میڑھی ہو جائے گا اللہ کی ایب سے حلال سے اور خوف سے۔

اعمال کے پھیلائے جانے کا منظر:

جتكرلايابات ﴿ وَأَزْلِفَتِ الْحَنَّةِ لِلْمُطَيِّقَ ﴾ جعآرى ب لمراطَولاياب ﴿ وَانْ مُنْحُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ ﴿ وَانْضَعُ الْمَوَارِيْنَ الْفِسْطَ لِيوْم الْفِيشَةِ ﴾

اباعال أوات ماكي ﴿ وَإِذَا الصَّحْفُ نُصِرَكُ ﴾

کھیا دیے ہا کی اثال، اب جرافال اثریں گا در ہاتھوں میں آکس کے جس کے سیدھ ہاتھ میں آیا تو ایک دم خورہ لگا گا ، فوهاؤہ کہ آباد وهاؤہ کہ آباد وهاؤہ کہ آجاد دوسار کین گیا ہوا؟ کیا ہوا؟ کی خوافز ہوا بختابیتہ کی میرایج دیکھوش ہاس ہوگیا ۔ یہ ایف اے کا ہاس ہونائیس ہے، انہ بی بی ایس کا ہاس ہونائیس ہو او ہو بہت بری کا میابی خوافز ہوا مجتنبیتہ کی دیکھ میں ہاس ہوگیا؟ کہا

﴿ إِنَّهُ ظُنْتُ اللَّهُ مُلْقِ حِسَائِيةً ﴾ -- تحصيقين تعاميرا صاب وواب عن الأرباء عن الأرباء كياج اب آع گا؟

> وْفَهُوْ فِي عِيْسَةِ وْرَاصِيَةِ ﴾ حريدارزندگوکا الك، كهان؟ وَهِي جَنْهُ عَالِيَةٍ ﴾ عالى ثان بلند جت من كيا جاس من؟ وفي نه در در تري على من على منا

وْلُكُولُهُا دَائِبَةٌ ﴾ . يَطَي بوتُ كِال

﴿ تُحَلِّواً وَاشْرِنَوْاً ﴾ کماؤی طفیقیاً ﴿ حَدِیدَ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلی تین رومومت نین ، جوانی به برهایائین ، زیری به موت نین ، محت به یناری نین ، خوا ، به تعرفین ، تمال به زوال نین ، عیت به نوت نین .

م بوری جنت تمهاری مندمت کے لئے جارہ اللہ بین باور آپ ممهان اور اللہ کے نیم ل کا پڑوی افر شیخ خدمت پر سے کلام خدمت پر ۔۔۔ خال خدمت پر ۔۔۔ خدام خدمت پر ۔۔ مختلیس کی ہو کم ۔۔۔۔ کمیش خود کی رہے

﴿ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورُا ﴾

دنا عمی شراب چھوٹ کی جزامل رہی ہے،خود کی رہے میں اوپر دیکھا تو ایک اور منظر تقرآ یا ﴿ اُسْفُوْقَ لِفِيّةَ تَخْلُفُ كَانَ مِرْاجِتِهَا وَنْحِسْبُلُا ﴾

کی لوگول کوفر شتے پارے ہیں مضدام پا رہے ہیں، خلان وحور پارے ہیں اور و یکھا اور عجب منظر تھا آ

سب سے خوش نصیب شخص:

﴿ وَسَقَهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴾

كَىٰ لُوگُول كُول للله خُوو بلار ہاہے، خود ساتی اللہ ، جس محفل كاساتی اللہ بواس محفل كيا كہنا! اربے ميرہ بھائمو!

كيابور مع كياجوان آج توجت كمثوق عى مث مح جند كى جوانى كمثو ت فتم الله كم القول سے بياجائے

الله كي إتفول بي إجائ بال في والاكون؟

اسك كيانفيب بين جم الله كه ﴿ وَسَعَلْهُ وَرُبُّهُمْ ضَرَابًا طَهُورًا ﴾

ادران کارب پلائے گان کو پاکیزہ شراب، جنت کی پاکیزہ شراب کوں؟ ﴿إِنَّ هَذَا كُانَ لَكُمْمُ جَزَاءُ﴾

ىي تو ئى تىرارى مىنت كاصله ﴿ وَكَانَ سَعَيْكُمُ مَشْكُورًا ﴾

میں نے تمہاری محت کی قد ر کی ہے، قد روانی کی ہے، تمہاری محت قابل قدر تھی، تمہاری کوشش قابل قد رقمی ، آن اس کا صلمائے زرب سے لیاد

یہ پادہ ایج استان خضرا) بہتارہ میں خضرا) جت کے رئی گئیسٹر وَ فیسائیٹ خضرا) جت کے رئی برنا اس بہتارہ ایک خضرا کی جت کے دیگر بیان کا میں اس کے اور دیگر بیان کا میں اس کے اور دیگر بیان کی استان کی اور دیگر بیان کی استان کی اور دیگر بیان کی استان کی اور دیگر بیان کی اور دیگر بیان کی دور دی کا بیان کی دور دی کا کی دور کی کا کی دور کی دیگر کی دیگر کی دور کی دیگر کی دیگر

﴿عَيْنَانِ نَجْرِيَانِ ﴾ ﴿ يَثَمُ إِن بَهِ او عَ

﴿ عَيْنَانِ نَطَّنَا عَنْنِ ﴾ اس می چھے ہیں قوار مارتے ہوئے اور کی چنوں میں ہیں

﴿ مِنْ كُلُ فَاكِهَةِ زُوْجَنَ ﴾ -- برجِز كاجِرُا يَجِلُ مِنْتُول مِن عِب -﴿ فَاكِهَةَ وُنَخُلُ وَرُمَانَ ﴾ --- الى مُن انار ب، مُكُل ب، مُجُور ب

او پر کی جنت ہے دوسم و دوس

﴿مُعْكِينِنَ عَلَى قُرُشٍ بَطَائِنُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقِ وْجَنَا الْجَنَّيْنِ دَانٍ ﴾

جنتی بستر کا منظر:

تحق بچتوں پر بستر بھر سوئے رہٹم کے، ﴿ بَعظَ بِدَسُهُمَا ﴾ الشدنے اور پرکا تشدیشیں بتایا. آپ جانے ہیں جو جا درکا بیٹے والاحسابوتا ہے اس پرکوئی تیل ہوئے بھی ہا جاتا ہے ڈل ، جواد پر والاحسابوتا ہے اس برسارے تل ایو نے ہوتے ہیں اُکرکڑ ہائی موتو اوھر ہوتی ہے اوھر بیٹے تو کوئی ٹیمن کڑ صائی میونی، نیزان بیڈ کڑ صائی ٹیمن ہوتی۔

الشقائى كهدر إب فر مسطال شها من إستيزي في ان كي جر يج بين بال يجا اس ك حسن كا حال يه به قواد پر وال كرحسن كا كيا حال بوگا الشف او پكاحسن تين بال يجواس ك او پ مينچ والى شيث كوالله تا را ب كر يج والى جب استهرق به قواد پكائي سف قتش كيا يها بوگا ، ورا و يكوو تك متم خالى فيسل آبادى بوشك كه چكر ش پر كي مين كي پرشك ك حاشق من محق قريضة و حكوم جوالله في تواركيا به جس كريتي والد فريز اتو كو تا يا به او پر والسكرتا يا ي تين من كافيا تينيا من استير ق په قواس كا و بركيا بوگا ، فو و جَما المُجتنفين دان چه جهار سركرا و برخ شي نك رب بول كريا بيك كريا جن شيك يا بحث من كيا بيا ؟

ُ هُوَمُكِينَ عَلَى وَفُرَ فِ مُعَمُّدٍ وَعَنَقَرِى جسان ﴾ ينج والتاليول بديني وك بين، فرامورت سربرة النول بديني موج بين ووقتول بدية النول بهاس لخدا وبروالي الله بياد في الغاظ ولالت كرب بين ال كرد موات كي اوريش كار ﴿ فِيْهِمَ قَلْمِسُوا اللَّمُ وَالِهُ وَالِهُ السَّمَ وَالِهُورت بَدَى كَالْ كِالْ الْوَمْ ﴿ فِلْهُ فَيْ الْمَ خَيْرُ اللَّ حِسَانَ ﴾ برے اطاق آن اللَّم فيصورت ، ان كامنت ب ﴿ لَمْهِ يَطَيْمَ فَيْ الْمَسْ فَيْسَلْهُ فِيهُ وَلَا بَحِسانَ ﴾ كى انسان اورتن نے ان كوچوا تم ثين ب اوران كامنت ب ﴿ مَسْفَضُورَ اللَّهِ فَيَالَهُ فِي اللَّهِمَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى إِلَى ان كامنت ب ﴿ كَالَّهُ فَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا جَالَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنَال

اے میرے بندد! اے جتات کی جماعت!اے انسانوں کی جماعت!ا ہے رب کی کون کوئی فعت کوچنٹا ڈ گے ادراس کا اگار کرد گے۔

الله كے بندو !الله كى بات س لو:

جمرے بھائی ؟ یده ماری یا تم ایں جو بونے دائی ہیں ہے نہ آپ کوئی گلف بیان کیا گا فاق اللہ بیان کیا گا گا فاق بیان کیا گا میں جہ بونے کیا گا میں ہم نے نہ آپ کوئی کا کہ بوگی ہوگو گی زیاد اللہ کا کام ، میں نے معرف ترجر کر کے آپ کو تا یا ہے گئن ہاں میں کوئی کی بوئی ہوگو گی زیاد کی بوئی ہوگو گی زیاد کی بوئی ہوگو گئی دیا گھ ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہے ہوگو گی تا زیبا کھ لگا ہوگئی ہوگئی ہے مشرب ہے چوکھ میں انسان میوں اور میں خالان ہوئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہے کہ میں میں ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہے کہ میں کا میا ہوگئی گئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہے کہ میں کا میا ہوگئی ہوگئی ہے گئی ہوگئی ہے کہ میں کہ ہوگئی ہے کہ ہوگئی ہے گئی ہے دواللہ کی واسط انسان کی ہوگئی ہے دواللہ کی واسط انسان کی اسلے انسان کی ہوگئی ہے دواللہ کی واسط انسان کی دیا ہے دواللہ کی واسط انسان کی ہوگئی ہے دواللہ کی دیا ہوگئی گئی انسان ہے دواللہ کی واسط انسان کی ہوگئی گئی انسان ہے دواللہ کی دیا ہے گئی گئی انسان ہے دواللہ کی دواللہ کی دواللہ کی اسلے انسان کی ہی گئی انسان ہے دواللہ کے دواللہ کی دواللہ کی دواللہ کی دواللہ کی دواللہ کی دواللہ کیا انسان ہوگئی گئی انسان ہے دواللہ کے دواللہ کی دواللہ کی

﴿ مَا يَفْعَلُ اللهُ بِعَدَّا بِكُوهُ ﴾ إن الغاظ سے اعد جودود ہے اس كوكو فی فیس بیان كرمكا ، چیرہ وكل كوك آ دی جو ہول ہوا ہے تو الغاظ ہے اعد جوغم ہے اس كا كوكى ترجد ہومكا ہے؟ اس كا كوكى وجد ہومكا ہے؟ دوق حوس كرنے كى چڑ ہے حوص كرنے كى چڑ ۔ ﴿ صَايَفَ عَلَ اللهُ بِعَدَادِكُمْ ﴾ صَن وودك ما تحالهُ بين مجمار إب بين هجيس خاب و سر كني خوش بوجاة ان كاء كن إني عالى كول جِيرُ كوكي قرار يتا بسيكن كن جب عد سے تباوز كر جائے تو كوك خودا في اولا دول كوا بي كمروا سے نكال و بيتے ہيں۔

الله عذاب و يكركيا كركا؟

یونی طبیدالمطام جب مجلی کے پیٹ نے گل کرتے تو ایک بنتی کو جارہے کہار کھڑے ناریا تھا ہو الدفتانی نے کہا بولی طبیدالمطام سے اس کہار کو کھوا کید گھڑا تو ڈوے ، ایک کھڑا تو ڈوے ، تو پولس طبیدالملام نے کہا بھائی بیر کھڑا تو ڈوو، کھٹے لگا واووا وکی ل جو دینایا ہے خود قو ڈووں ، کہایا تھے وہ میں قو ڈا کہا بولس و و کئی کا کھڑا بنا کے قوٹے کو تیارٹیں تو تھے سے میرے بندے

مردانا پاہتا ہے۔ ﴿ مَن يَفَعَلُ اللهُ بِعَدَابِكُمْ ﴾ ﴿ لاَيُزَصَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفُورُ ﴾ عمل تهارے كفري براً ز رائني بين جي تبيار ہے باتھ بيرے مائيے بين كئے اور تبيار سے قدم مير كؤيس الشخة اور

رائعی ہیں۔ جب بھارے یا ہے ہیرے سامنے ہیں سے اور میارے کدم جو اور نیاں اسے اور میارے قدم جو ویلی ایسے اور تمہاری زیا نیس جب جوٹ سے کا فی ہوتی ہیں تمہاری شجو تمیں جب شاہاستان ہوتی ہیں تو ا میر بیندو کدھر جار یا ہے، اگراس حال شہر مرکیا تو اس کی مزائے جہتم ہؤ

اپنی فکر کرومیرے بھائیو!

ا فی اگر کرو میرے بھائیو! اللہ کی من لیں، میری شینی، بینظریات دُن کردیں، باہر کیا ہور ہا ہے

> ر من رہے وہ جے اپنی ر من پرائی ومنی کا پاپ نہ مُن تیری دوئی میں چار خولے سب سے پہلے ان کو مُن

ا پی فکر کرد کہ جہنم سے فئا جا کیں ، سارا جہال فئا حمیا اور میں جہنم میں چلا کیا میرے لئے تو

يازى بارگئے۔

جنت کی زیبائش وآ رائش کا منظر:

تو یہ بڑا سند ہے کہ عمل اور آپ جنم کی آگ ہے فئی جائیں اور اس خوبصورت کمر میں جارے ہیں، یہ کوئی گھتان کا لوٹی ہے انٹا کھنا الدسارے فیسل آباد کا ساتھ کھرر ہا آس کو گھتان بنایا ہوا ہے دنیا کا گھتان ایسا فی ہوتا ہے کہ وہ جنت کا گھتان تیج جس کوافشہ نے جب سے بنایا ہے دو زائد یا بڑے وفعد اس کی ٹوک کیک ورست کرد ہا ہے وان عمل یا بڑی وفعد اس کی ڈیکوریشن ہوتی ہے وہ دو زکھتا ہے جرے بندے مختر ہیا آرے ہیں:

يُوفَكُ عِبَادِى الصَّالِحُونَ أَنْ يَلْفَوْا عَنْهُمُ الْمَوْنَةَ وَيَصِلُوا اللَّهُ

مقريب مير بينوب تيرب السينخ دالے إلى -

تَوَ يَنْتُي خوبصورت موجا

ئۇچىنىخوشبودار بوجا،مېك جا_

إسْسَعِها في طِلْهَمَا الأولِيَّة الذِي وَاوْدَادِي مُحْسَنًا الأولَيَانِيُّ ... مير رود تول كَ لِنَّ خواصورت دويا، يا كيزه دويا، حين دويا، جيل بويا، دن عمل إلى دفعال بزنت كويا يا براب _ .

دوست كون؟ دشمن كون؟

جمائج !افد تعالی کی پکارش ،افد کے رسول ملی افد طبیہ طم کی پکارش ،ان سے بنا اند کو کی شفیق ہے شد کو گی اور کے ہے کہ کی مجب کرنے والا ہے شد کو گی تعدود ہے شد کو گی ہم ران ہے ، کو کی مجبل ہے ، شدمال ، شد ہا ہے ، شد بچ ، شدا پخی سائل ، وہ تعاد سے دشمل ہیں جو میں اللہ درسول (صلی اللہ علیے دسلم) کے راحت سے بنا ویں سے چا ہے وہ مال کا روپ ہو سے باپ کا روپ ہو سے بچ کی کا روپ ہو ۔۔۔ بھائی کا روپ ہو ۔۔۔ وحت کا روپ ہو سے ایمری اپنی سائل ہو ، میری سائل میری وشن ہے آلہ تھے اللہ درسول کے داستوں سے یاناتی ہے میرا ووست وہ ہے جو تھے اللہ درسول (صلی اللہ علیے وسلم) کی ظامی میں مسکھتی کے ۔۔۔
ان بے بیرا ووست وہ ہے جو تھے اللہ درسول (صلی اللہ علیے وسلم) کی ظامی میں مسکھتی کے

توبهے آسانوں پرچراغان کامنظر:

میرے بھائیو! اللہ کے واسطے اللہ کے گھروں کوآباد کر لیں . . . ان ماتھوں کو تجدول سے سچالیںاس اس زبان کو گئے سے مزین کر لیںاس واس کو پاک کر لیس ، پاکیزہ کر لیں ... اور اللہ تعالیٰ کے ہاں کوئی ویر دیر چین مادھر آئم تھے ہر کیں گے اور ادھر ساری زیدگی کے کا ورحو کے اللہ تعالیٰ باہر ناکال دی گااور ایک وقعہ کی صفرتین و سے اور اسے کیوں آئے ہو؟

ماں طعنہ و سے گی ۔۔۔ پاپ طعنہ و سے گا ۔۔۔ بیج طفنہ و ہیں گے ۔۔۔ دومت طبعتہ و ہیں گے پہلے پہل ججو؟ الشرطنة تبین و سے گا، پہل سمال کے بعد تو پر کرتے آگے ہو پہلے کہاں ہے؟ وہ تو جوں ہی ہم کہیں گے یاالشریمی آیا، اللہ تعالیٰ کے گا مرحبا بی آج پہل سمال سے تیر سے انظار میں بہل تعام حربا آبادی میں ترسال سے تیرے افزائر میں بیٹا تھا مرحبا بی تو میں سال سے و کچہ باقع کرکس تیری زندگی بری طرف مزجائے۔

آجا ڈآجا ڈآجا ڈآجا ڈیسرے رائے گئے میری یا بین کھی میرادر کھا ، میرا در بار کھا ، تیری تو ہوئی ادر ساتوں آجا نوں ہے ڈٹا بھا ، ساتوں آجا نوں ہے چے عاں ہوتا ہے ، ساتوں آجانوں پے دہشیاں ، بیسے شادی والے کمریش ردشی ، چے چاہ شادی ہوری ، ساتوں آجان ش ردشی فرشتے کتے بین ہے دوشی کیسی ردشی ؟

ا ملان ہوتا ہے آن گلستان کالوٹی میں ایک آوی نے آب کر کی اِحسطَ لَسُت الْفَهُدُ عَلَی مُسولا که آج آیک بندے نے اسٹے مولا ہے سُلِّ کر کی اُلا پِکر کی اُلا پِکر کی اس کی خوفی شمی اللہ کہتا ہے چما عال کرو، چما عال کرو، جمس نے لا پہلی ہے اللہ کو کیا ترق کی ہے اللہ کو کیا آبا ہے اللہ کو کیا آبا ہ جو بالی ہے اللہ زیاد و جو با تا ہے لا ہم جو باتا ہے آفر الی ہے؟

> ندوزیادو ہوتا ہے ۔ ندو کم ہوتا ہے۔ ندنتصان اے ہوتا ہے ۔ ندنغ اے ہوتا ہے۔

نه دو مکز در اوتا ہے نه دوقوی اوتا ہے۔ قوی اونے کا مطلب ہے کہ پہلے کر در تھا ب قوی ہو کیا ۔ وہ پہلے ہے ہی یا کمال ہےقوت میں .. قدرت میں جلال میں .. چروت مین... هیبت مینسلطان مینسلطانی مین _

وہ کہتا ہے اینٹیں جاؤ وَ۔۔ انٹین جاؤ ۔۔ تقی جاؤ کہ۔۔ دوشنیاں جاؤ کہ۔۔ کو بنا کہ۔۔۔ کو بنا کہا بھرے بڑے نے تھے مٹ کم کی ۔۔۔ بھرے بڑے کے بھے مٹ کم کی ہیں کم ہوا پچولوٹ کے گھرآ جائے قو سارے گھر بٹی ویکی پڑھی آپین نجرات تھیم ہوتی ہے تھ رانے ویکے جاتے ہیں، شمرانے ویکے جاتے ہیں، بکرے ذرج کے جاتے ہیں

بندے کی توبہ ہے رب کی خوشی کا منظر:

ارے میرے بھائی !اس نے زیادہ اللہ خوثی منانا ہے کہ میرا بندہ لوٹ کے مرے پاس آسمیا شیطان ہے فٹا کیا، لنس سے فٹا کیا، میرے پاس آسمیا،۔۔۔۔ چرا عال کرو، خوشیاں منا ک

قبوليت توبه كااعلان:

اگر بیرمارا چوسات موکا تک آن قربر کے قو مرک کے کیں دوم کا جائے گا ؟ کیں پکار اٹھے گا؟ فرشتے بھی فوق ہوں گے، پہلانزیادہ زیادہ بڑار کا بھی ہوگا فرشتے گی ارب ہیں، جواس جگہ سے مرکن تک پنچے ہوئے ہیں، پہلا آسان تک پنچے ہیں، بیسہ گواہ مان جا کہی گے کراس جھے نے قربہ کر لی، بیرفرشتے تکی فوقی، فوقی جا کیں گے اللہ کو سنا کیں گے اللہ تو پہلے می من چکا ہے کین دو کھر بیا چھے گا کہاں ہے آرہے ہو؟

ہے۔ ن دو مور پر ہے ہوں ہے، رہے ہو، کہا تیرے بندول کے ماس ہے آرہے ہیں۔

الما المراج تقيع المستخبي الوكرد بي تقيد

کیا کیا انہوں نے؟ ۔۔۔۔کہا انہوں نے تو بدکر ٹی اچھاتم سب گواہ رہو میں نے سب کی تو بہ تبول کر لی اور میں نے سب کو معاف کردیا۔

توبه كراو!

الله کواسط قوبر من الله کیا سط قوبر کریں ، مال سے وفائے وفائی ہے، اولا د مال ہوی بچ کم راد ماں باپ سب کوئی وفائے قائم نیمین سوائے اللہ اور اس کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اس سے وفا کرلیں گھر س کچھٹل جائے گا۔ شاللہ طا اور شاللہ کا رسول طا، تو کل قیا مت کو کیا لیے کے اللہ کے سامنے پنچین گے۔

ميرے بھائيو! ذراغوركرو

تہلغ میں اس لئے ہم نظف کی وجوں دیے ہیں ہم کوئی تبلیغی بنا حت میں شانل ہونے کی وجوٹ ٹیس دے در ہے، اس لئے تہلغ میں نظف کی وجوٹ دیے ہیں کر پر جر بکر میں نے کہا ہے یہ اللہ کے رائے میں نگل کر بڑی جلوی اس میں انسان پڑھ ہوجاتا ہے، وائع ہوجاتا ہے، وائع ہوجاتا ہے، آپ جہاں ہے آئے ہیں مختصر جگہوں سے محل اوگ آئے ہیں۔

بہائی یا سے بین سے بارس کا روست کا ہی۔

ہمائی ! الفسر کر است میں جا کی مفروروت کا کئی ، یکوئی جماعت فیمیں کہ جس میں
شامل ہونا ہے ، جا ایمان کی محت ہے جوالحال کو جوا بخش و بی ہے ، اورا کیا۔
اعرابی اورانیے ، ہوئی ہے اورولوں کا رخی افشاوراس کے رسول (مملی اللہ علیور ملم) کی طرف
گھڑتا چا جا تا ہے۔ یکر شینے کے کا سواجوتا تو سیرے بھائیج ! وراف میں قابل جا تا ، ما کم کا
چیا عالم ہوتا ، تھی کا بیٹا تی ہو باہے ، اور تو تا ہے رہ بیٹا اول بھی تھی ایمان اللہ بیٹا اور تا بھی ہے تی کے سائے بیٹا غرق ہور ہا ہے ، اور تو تا ہے اللہ اللہ کی اتی پکارکہ
ہوال تو ج سے تی کے سائے بیٹا غرق ہور ہا ہے ، اور تو تا ہے اللہ اللہ کی اتی پکارکہ
ہوالی وائی انہیں میں افغلی کھ

اے بچالواں پراللہ کیدر ہائے آئیں وہو کے نیے نیون مجن جائے گی میرورا شدنیں درا شد کمرجی جیٹے تاتی ہے مید بن ہے میا توت ہے ، یے کمر چیٹے لیئے کا سودانیں ہے ،اس کے لئے ویکے کھل نے کی شرورت ہے۔

مجی جیدگی ہے ضفہ مدان نے واکسے کو وکر کے یکدوفت لگ کے دکیے لیں آپ کو میں خبر خواہی ہے واض کردیا ہوں خبر خواہی ہے واض کردیا ہوں کہ بیاللہ کر دائے میں لکٹا آپ کی اور میری والی شرورت ہے بید جد بکٹ میں نے کہا ہے بدی تحری ہے اعد دائز آئے گا اگر تم اس ماح ل کو بدل کر اس میں جاکر میک وقت کڑ ارس کے آوائٹ واللہ العزیز بیا وروں کو می آخرت والا بناویں کے داللہ تعالیٰ ہم سے کوکل کی آئی تختے ہے۔ موت كى تيارى كيسيكري ؟

(11)

موت اورآخرت کی تیاری

مجموعه خطبات دبیانات پیرطریقت، دبهرشریت، حفرت مولانا حافظ ذوالفقاراحمه نقشبندی صاحب مرظله

موت کی تیاری

الحَمُلُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ اللِّيْنَ اصْطَفَى أَمَّا يَعَدُ ! فَاعْوَذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيْمِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْنِي الرَّحِيْمِ

انسانی زندگی کی حقیقت:

انسانی زعدگی ہوا میں رکے ہوئے چارٹی کی ماتھ جیں، پوڑھا آدی چارٹی تو ہوات آدی چارٹی شام ہے، جس طرح ہوا کے جھوگوں میں رکھا ہوا چارٹی ایک میں جھو کے کا بختاج ہوتا ہے، ای طرح انسانی زندگی ایک ہی ٹیل کی بختاج ہوتی ہے، پیک جھیکئے کی ویر میں انسان اس جہاں سے اسکے جہاں بچنی جاتا ہے۔

> زندگ کیا ہے قمرتما ہوا اک خط ما ویا ایک تل جمودگا ہے آکے بچھا ویتا ہے یا سرمڑگاں ٹم کا قمرتما ہوا اک آنس یک جمیکاتا بھے مٹی شمل الما ویتا ہے یک جمیکاتا بھے مٹی شمل الما ویتا ہے

جس طرح رونے والے کی چگوں ہے آ نبو ہوتا ہے کہ بس چکھتے ہی ووطی بشرائل جاتا ہے، چکی انسان کی زندگر کا معالمہ ہے، کسی عارف کا قول ہے کہ و نیا بخیر موت کے ایک چید کے برابر کسی قیت نیمیں وکئی۔

نى اكرم صلى الله عليه وسلم كى نظر مين عقلندول كى پېچان:

چندنو جوان محابه کرام می اکرم ملی الله علیه وسلم کی خدمت میں حاضر ہوے ،عرض کیا اے اللہ سے مجی ملی الله علیہ وسلم !

مَنْ أَكْيَتُ وَأَحْزَمُ النَّاسِ · …انسانول شِ سب نياد طِّلْعاور كِحداد كون؟ فرمايا: أَكُثُوهُمْ فِي تُكُوّ اللِّمَوْتِ ، ووج موت كوكثرت سادكر تناسك بول.

" وَ أَكُثَرُهُمُ إِسْتِعُدَادًا لِلْمَوْتِ "

اورجوموت كى سب سے زياده تارى كرنے والے بول أوّ لَيْكَ الْاحْمَاسية بِمُ طَلَّمُ لُوكَ " فَحَدُوا بِشَرْفِ اللَّهُ نِيَا وَكُوا مِنْهِ اللَّهُ نِيَا وَكُوا مِنْهِ الْأَجْرَةِ"

یادگ دنیا کی شراخت ادرآخرت کی ہزر رکی لے تھے ، محکوۃ شریف میں ہے آپ سلی اللہ ملے دسم نے فرمایا: " انجھٹو والا محموّد ہانچہ الکلڈات" لازات کوشم کرنے والی چیز کو اکم یا دکیا کر درہ جا برکام نے ہو جھا اے اللہ کے فیام کی اللہ ملیا و شاباً و شا کھا دو اُللڈات" لذات کو فتر کرنے والی چیز کیا ہے ، فرمایا قال المقوث مالذات کوشم کرنے والی چیز موت ہے۔

سید وعا نشش نے ایک بارٹی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہے ہو جھا، اے ملنگ نی ملمی اللہ علیہ وسلم کیا کسی کا حشر شہید ول کے ساتھ یع ہوگا؟ آپ نے فریا یا ہاں ، اس کا جزا پی موت کو دن رات نسی جس مرتبہ یا وکرتا رہے گا۔ نسی جس مرتبہ یا وکرتا رہے گا۔

جس طرح کوئی مقلمو آسان ملی سکا و پر گھر ٹیمیں بنا تا ، ای طرح الشدوا ہے اس دنیا ہے ول شمیں لگایا کرتے ، میرید فا فاروق اعظم نے فربا یا اے انسان! تو ویؤ کے سابانوں میں لگا ہے اور دیا تھے اپنے ہے نگا گئے میں سرگرم ہے۔

ية في كت الدُّنْهَا فَوَاسِعَةً، فَلَيْتَ قَبُرُكَ بَعُدَ الْعَوْبَ يَشْبِعُ" "أَمُّ بُشُولُكُ الدُّنْهَا فَوَاسِعَةً، فَلَيْتَ قَبُرُكُ بَعُدَ الْعَوْبَ يَشْبِعُ" بِكُد تِيرِ مِنْ السَّكُمُ لَوْدَيِّ إِنْ الْكُلُ كُرِينَ تَبْرِعُ كَا بِعِدُونِيّ الْمِنْ

پيغام فنا:

سب بنا؟ اس نے کہا کہ زندگ۔

خلفائے راشدین کی ملفوظات:

سيدناصديق اكبرائے فرمايا:

" كُلُّ امْرِةٍ مُصْبِحٌ فِي أَهْلِهِ وَالْمَوْتُ أَدْنَى مِنْ شِرَاكِ نَعْلِهِ"

(برآ دی اپنے الل خاند کے ساتھ گئ کرتا ہاور موت اس کے جوتے کے تھے ہے جی قریب دوتی ہے)

سيدناعمرفاروق نفر مايا:

تحفی بالْمَوْنِ وَاعظًا بَاعْمَو -- (اعرُ الْعِيتِ كَ لِيُّمُونِ مِنَ كَافَى مِ) سيدا طان في في في لما:

"إِنَّ مِنْ تَعِيْمِ السُّلْنَا يَكَيْمِنَكَ الْإِشَادِمُ بِعَنْهَ وَإِنَّ مِنْ اَشْغَالِ الشُّنَا يَكُفِيْكَ الطَّاعَةُ مَشْعَلَا وَإِنْ مِنَ الْعِبْرَةِ أَنْ يُكُفِيْكَ الْمَوْتُ عِبْرَةً

(کربے بھک دنیا کی افعق سی سے بھے اسلام کی افعت کافی ہے اور دنیا کے مشاخل میں سے تیرے کئے اطاعت کا مفعلہ کافی ہے اور بے شک میرت حاصل کرنے کیلئے تیرے کئے موت کی میرت کافی ہے)

موت کب آئے گی؟

آگاہ اپنی موت سے کوئی بٹر نہیں مامان ہے مو برتن کا اپل کی خبر نہیں

بالحج چيزون كاعلم:

حفرت المام مالك" في سرة مال تك مديد عن درس دياه ايك دفد خواب عن آپ و ني اكرم ملى الله عليه و لم كل زيارت كا شرف حاصل جواء آپ في مضور اكرم ملى الله عليه و نام خواب عن من ايو جهاءات الله كه مي اكرم حل الله عليه و لام احوت كب آست كل ؟ في عليه الصلة والملام في اكبرون كى الكيول كى طرف اشار وكرديا ما لما ما لك اشاره كا مطلب واضح شبحه تشك ل مذاح والكريا في كما وياح مال اس سعرا وجول ك

ائن میر رئین شہورتا تھی ہیں وانہوں نے جب سنا تو فر پایا کہ یا تھ الگیوں سے اشارہ کر کئے کا مظلب سورۃ التمان کی دو آیات ہیں، جن میں اللہ تعالیٰ نے ارشاد فر بایا ، میں نے پائی چیز وں کا علم سی کھانجیں کیا وارشا دیاری تنا ہی ہے:

﴿ إِنَّ اللَّهُ عِنْدَهُ عِلَمُ السَّاعَةِ وَيُقِرَّلُ الْفَيْتُ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْآوَحَامِ وَمَا تَلَوِى نَفْسَ مَاذَا تَكْسِبُ عَدا وَمَا تَلَوِى نَفْسَ بِأَى أَوْسِ تَمُوكُ إِنَّ اللَّهُ عَلِيْمٌ خَبِيْرٌ ﴾

(تیامت کب آئے گی ؟ ہارش کس وقت ہوئی ؟ ہاں کے پیٹ سے بچہ پیدا ہوگا یا بنگیا ؟ انسان الحکے ون میں کیا کر ہے گا ؟ اور انسان کو کس جیکہ پرموت آئے گی؟ ان پائی چیز ول کا علم اللہ رب العزت نے کسی کوئیس ویا)

موت كويا دكرنے كا فائدہ:

تغیر قرطی میں ہے کہ جو تھی موت کو کٹرت سے یا وکرنا ہے،اسے ٹین کرائٹیں عطاکی جاتی ہیں ا) پہلی یہ کراسے تو یہ کی تو بخن جلد نصیب ہوتی ہے۔

۲)..... دوسر کی میرکدات تعوزی و نیا پر قناعت نصیب موجاتی ہے۔

٣).....اورتير كاميركدا عاوت من نشاط عاصل موجاتا ب-

ونياقيدخانهاور جنت!

مدید پیشر بید بین آیا ہے ۔ "الکلنا بسین الکوفون وَجِنَّهُ النَّکافو،"

(دیا موسم کیلے قید خاند ہا اور کا فرکیلے جذب ہے) بینی الشاوراس کے رسول پر ایمان لا نے بعد الله تقالی کے احکام اور رسول الله بینی بینی الله الله بینی کر سکا ما اور رسول الله بینی بینی بینی کر سکا ما ای طرح کر لیتا ہے، اس لیے جس المرح الله بینی کو فیا خاند شما اپنی من مرضی کر سکا ما ای طرف پوئکہ موسی بینی کہ الله بینی کر سکا ما ای طرف پوئکہ کا فروں نے الله بینی کہ بینی کر سکا ما ای طرف پوئکہ موسی کا الله بینی کہ بینی الله الله بینی کہ الله بینی کر کہا احتیار حاصل ہے، وہ جو جا ہیں کر ہی ، گر آت بینی الله بینی کر بین ، گر آت بینی الله بینی کہ بینی

﴿ وَلَكُمْ إِلَهُا مَاتَشْتَهِي أَلْفُسُكُمْ وَأَكُمُ إِنَهَا مَاتَذْعُونَ ، فَوُلا مِنْ عَقُرارٌ وَجِئْم ، ف

سجان اللہ یوں ان کی مہمان نوازی کی جائے گی۔

موت كااعلان:

احرام كما حائے گا۔

انًا المنوث الذي أفرق بين البناب والاتفات انًا المنوث الذي أفرق نين الانح و والاتخواب انًا المنوث الملى أفرق بين كل تحييب انًا المنوث الملى أفرق بين الأوج والأوجع انًا المنوث الملى أخرب اللهاد والمفضود انًا المنوث الملى أعتر المتهاد والمفضود أَنَّا الْمَسُونُ اللَّذِي أَطُلُبُكُمُ وَأَدْرِكُكُمْ فِي بُرُوْجٍ مُشَيَّدَةٍ وَلا يَبْقى مَخُودٍ في بُرُونج مُخُلُوني الا يَلُونُ قُصُ لِينَ

ی در میسودی در میسیدی در میسیدی به بازی دال و آی بول. شمن و دموت بول جو کیانی اور ما کاس بیدانی ڈال و تی بول. شمن و دموت بول جو بردوت شمن جدائی ڈال و تی بول. شمن و دموت بول جو میان بیوکی شمن جدائی ڈال و تی بول. شمن و دموت بول جو میان بیوکی شمن جدائی ڈال و تی بول. شمن و دموت بول بؤنگر ول مخلات کوفراپ کرد تی بول.

شی و وموت ہوں جو گہر ستان گارا پاوکر دی ہوں۔ شی و وموت ہوں جو کتیبیں حال کر تی رہتی ہوں اور خمیس منبو واتلوں میں مجی پالیتی ہوں اور کو فیکل قبل تی مجی ہرا ذالکہ منتصر منبخے کمیس وقتی۔

موت كاذا كقهه:

الله رب العزت كاارشاو ب:

﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَافِقَةُ الْمُعْوِّبَ ﴾ ... (تم من بهر بی گوموت کاز اکتر چکتا ہے) اب وَا لَقَدِ بِا تَوَ کُرُ وَا ہُوتا ہے اِسِمُحا ہوتا ہے۔ جم انسان نے ایسی زندگی گزاری ہوگی وہ جب موسد کا پیالہ ہے گا قرائے شِماز القَدِ موسد ہوگا اور جم انسان نے فظند کی زندگی گزاری ہوگی اس کیلئے وہ پیالدا تناکز واہوگا کہ چیا شکل ہوجائے گا۔ تاہم چارونا چاراے چیا ہوگا۔

موت کے بعدانسان کے پانچ ھے:

آیک کاب میں گفتا ہے کہ موت کے بعدا نمان کے یا فی حصے ہیں جاتے ہیں۔ ایک سستوروں ہے۔اے ملک الموت کے کرجا تاہے۔ و دمرا۔۔۔۔انمان کا جم ہے جمحے کیڑے کھاجاتے ہیں۔ تیمرا۔۔۔۔۔اس کا مال ہے جواس کے وارث لے جاتے ہیں۔ چھتی۔۔۔۔اس کی بڈیاں تیں جو کھا کھا جاتی ہے۔ ادر پانچاباس کا نظیال میں جواس کے دارقر من خواہ لے جاتے ہیں۔ لہذا ہم کیوں فیبت اور دوسری الی باقول کے ڈریلے اپنی فیلیاں ضافع کرتے ہیں۔ حدیث ماک میں آئا ہے

﴿ اَلْحَسَدُ يَأْكُلُ الْتَحْسَنَاتِ كَمَا لَأَكُلُ النَّالُ الْحَطَبُ ﴾ (جس طرح آمر كريول كلما باتى جاى طرح حدثتيول كاجا تاہے)

ای طرح جب کی انسان کی فیت ہور ہی ہوائی کے گناہ دخل رہے ہوتے بین اور اس کے سر پر دو گناہ کی هدے ہوتے ہیں۔ ورامل ہم اپنے کی فائف کی فیت ٹیس کرتے باکہ اپنے خالف کو این مکیاں دے رہے ہوتے ہیں۔

حضرت علی کا زندوں اور مردوں سے خطاب:

بدمنا ملدانسان سے ساتھ ہوگا مگر کیا معلوم ہے انکی بیزی بیچ اور مال اسپاب سکس کھاتے ہیں جانے ہیں۔وہ اس سے کسی کام آتے ہیں یافویس ؟ ایک مرجد حضرت کا چھر ستان ہیں تشریف لے کے اور دہاں بلندآ واڑے کہا،

" يَااَهُلَ الْقُدُورِ اَمْوَالْكُمْ قُسْمَتْ وَفِيَارُكُمْ سُكِنَتْ وَيِسَاءُ كُمُ وَيَارُكُمْ سُكِنَتْ وَيسَاءُ كُمُ وَرَجْتُ وَأَوْلَادُكُمْ خُرِمَتْ"

اے بوئد خاک ہو جانے والے لوگو جہارے مال تشعیم ہو تیکے ہیں، ترارے کمرون شمار ہائش رکھ کی گئی ہے، تماری بیو بین نے بھرے نٹا ویاں کر کی ہیں اور تمہاری اولادین روز بروز مند پھیرتی جاری ہیں۔

حطرت کلی کا بیاتو مردہ لوگوں سے قطاب تھا۔ بخاری شریف بھی ہے کہ ایک دفعد زیروں ہے بھی ایوں فرمانے گئے کہ:

" اِرْتَحَلَّتِ اللَّذَيْ مُلْهِرَةَ وَارْتَحَلَّتِ الْآجِرَةُ مُقْبِلَةً وَلِكُلُّ وَاجِدَةٍ مِنْهَا بَشُونَ فَكُونُوْا مِنْ إِنَّنَاءِ الْآجِرَةِ وَلَا تَكُونُوا مِنْ أَيْنَاءِ اللَّذِي فَإِنَّ الْيُوَمَّ عَمْلُ وَ لا جِسْابُ وَعَدَا جِسَابُ وَلا تَعَمَّلُ"

د نیا وان بدن منه مجیرتی جاری ہے اور آخرت روز بروز قریب آتی جاری ہے اور د نیا

وآخرت میں سے ہراک کی مشقل اولا دے ہم ونیا کی اولا دنہ ہو بلکہ آخرت کی اولا دہو ۔ آج کے دن ممل کرلو محرصاب نہ ہوگا اور کل کے دن حساب ہوگا محرکمل کی مہلت نہ لے گی،،

ونیاوطن اقامت ہے:

میرے دوستو! ہم برولی ہیں۔ بیونیا ہما راوطن اصلی نہیں ، وطن اصلی تو جنت ہے اور بددینا تو وطن اقامت ہے۔ کچھدت کیلئے ہم یہاں تھرے ہوئے ہیں اور آزمائے جارہے ہیں۔ہم سب سافر ہیں ادر بیسفر ہروقت جاری ہے۔ ہم سوتے ہوں یا جا محتے ہوں، ہمیں احساس ہونہ ہو، سردی ہو یا گرمی ہو، بہار ہویا خزاں ہو، ہم کھڑ ہے ہوں یا بیٹھے ہوں ، وطن میں ہو یا وطن ہے دور بول ہمارا سخ ہروقت جاری وساری ہے، ہم روزاندا فی موت ہے قریب سے قریب تر ہوتے جارے ہی افسوس کہ بیانسان کمبی امیدیں باعر هتاہے جبکہ موت اس کے قریب کھڑی مسکراری ہوتی ہے ۔اور الماري عمل پرايسا پر دوپر جاتا ہے كہ ہم موت كو بالكل عى بحول جاتے ہيں۔

يا في تاريكيون كيلة يا في جراغ:

الله رب العزت كى نا فرما في كرنے والے تاريكيوں كے گڑھے بيں ہوتے ہیں اللہ تعالی نے ان ہے نگلنے کی را ہیں بھی بنائی ہیں۔سیدنا صدیق اکبرنے فرمایا: " الْمُظُّلُمُاتُ خَمْسِنُ وَالسِّرَاجُ لَهَا خَمْسِنٌ. حُبُّ الدُّنْيَا ظُلُمَةٌ وَالسَّرَاجُ لَهَا النَّفُوىٰ ،الاِفْعُ ظَلْمَةُ وَالسَّرَاجُ لَهَا النَّوْبَةُ ،الْقَبْرُ ظَلْمَةً وَالسَّرَاجُ لَهَا لاَ إِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ،وَالآخِرَةُ ظُلُمُةٌ وْالسِّرْاجُ لَهَا الْعَمْلُ الصَّالِحُ ، وَالصَّرْاطُ ظُلْمَةٌ وَالسَّرَاجُ لَهُ الْيَقِينُ. یعنی یا فح هم کی تاریکیاں میں اوران کے لئے یا کچ هم کے جراغ میں۔

- ا)ونیا کی مجت ایک تاریکی ہا درتقوی ویر بیزگاری اس کا چراغ ہے۔
 - ۲)..... گنا وایک تاریکی ہےاوراس کا چراغ تو ہے۔
- - ٣).آخرت ايك تاريكي ہے،اوراس كاج اغ نيك اعمال ہيں _

۵) بل صراط الك تاريكى ب، إوراك كاجراع يفين ب-

اگر ان پاٹھ تاریکیوں کیلئے چراٹ کابندویست نہ کیا گیا تو گھرآ خرت کی سا دی زندگ تاریکے بوجائے گی۔

دنیا کی ہے ثباتی:

سننے می لوگ میں جنوں نے ہم ہے پہلے ان بستیوں کو آباد کیا، آئ وو دنیا میں موجود وقیس ہیں۔ کوئی آتا ہے کوئی جاتا ہے محفل کا ہے رنگ وی

ماتی کی نوازش جاری ہے مہمان بدلتے رہتے ہیں آج ہم دھرتی پرمہمان میں کل نئے چرے ہوں گے۔

ضَرَقْنَا لَهُ الْانْعَالِ وَكُلَّا عِبْرُنَا نَعْبِيرًا ﴾ كرم ك وولاك؟ ﴿ هِلْ تُحْسُ مِنْهُمُ مِنْ أَحِيدُ أَوْنَسْمَعُ لَهُمُ رِكْرًا ﴾

عبكه جى لگانے كى و نيائيس ب الله يه عبرت كى جا ب تما شائيس ب

جہنم کے لئے محنت:

ایک بدرگ فربایا کرتے سے کر جنتی محت سے اوگ جنم خرید ہے ہیں اس ہے آد می معت سے جنت طاکر تی ہے۔ اور یہ بات حقیقت ہے کہ تم بدی محت کر کے جنم خرید ہے ہیں۔ مثلاً چدری کرنا ایک بدا کانا ہے۔ لوگ اس کیلئے تکی تکافیف برداشت کرتے ہیں۔ راتوں کو جا گئے ہیں، وان کا کموان فادیدے ہیں تب جا کرچری چیم گانا ہے مرتکب ہوتے ہیں۔

الله تعالى سے حياكرنے كاطريقه:

حقرت عا كشرهمد بيشات روايت ب كه ايك مرتبه حضور صلى الله طيد وعلم منزر بر تشويف فرما يته يسحابه كرام ماسته حلقتر كافل عمل موجود تعيد آپ صلى الله طيدو علم في فرمايا ، لوگو! الله رب العزت سة تم الحك ترم كيا كروچيك الله تعالى سيشم كرنے كافق ب سحاب كرام في غرض كيا، الله رب العزت ساقة تام حياكرتي جي رآب صلى الله طيدو ملم في فرمايا:

چوفش تم میں سے اللہ جل شانہ ، سے حیا کر ہے اس کے لئے مفرودی ہے کہ کوئی رات اس پر المی نہ آئر زے جس میں اس کو اس کا تکھوں کے ماسفہ نہ دوادراس کے لئے مفرودی ہے کراچ چیٹ کی تفاظت کر سے اوراس چیز کی بھی تفاظت کر ہے جسکواں کے پیٹ نے مگیرر کھا ہے اور مرکی حفاظت کر سے اوراس کی حفاظت کرے جس کومر نے مگیرر کھا ہے ۔ اوراس کے لئے مفرودی ہے کہ موت کو یا در سکے اوراس بات کو یاور تکے کہ مرنے کے بعد مارے کا سارا جم عشاشہ ہوکر ماک رہ جو بائے گا۔ اور شرودی ہے کہ دیا کی زیت کو چھوڑ و ہے۔

علاء نے تکھا ہے کہ مرک تفاقت کا مطلب یہ ہے اللہ تقائی کے طاوہ کی کے سامے نہ دیگے۔ نہ عوادت کیلئے نہ تھیم کیلئے تھی کہ جھک کر سلام تھی شرکت ۔ اور جن چی ول کومر نے کھر رکھا ہے کا مطلب یہ کہ آئے وہ کان نہ نہان میں ہے بچی ہی سر کے تحت میں واقعل جی ال سب کی تفاقت کرے ۔ ای طرح بہت کی تفاقت کا مطلب یہ ہے کہ مشتبہ مال سے تفاقت کرے اور جس چیز کو چہت نے گھر رکھا ہے ، اس سے مواودہ چیزی جی چی چیٹ کے قریب ہیں۔ جیسے شرمگاہ ، ہاتھ ، پاؤں اورول کران صب مجیز ول کی تفاقت کرے۔ الم مؤوی فریاتے جیس کہ اس حدیث

كوكثرت سے پڑھنامتحب ہے۔

مان نه کری<u>ں وار ثال</u> دا:

یے بات و بین نظیمی کرلیس کرموت برتن ہے مرکنن کے مطبع بھی شک ہے کوئی ٹیمیں جات کرکس مال بھی موت آئے گیا ۔ کی مرتبہ اخبارات بھی پڑ صاکر ملاقہ کے بیز ہے معزز آ وی کو پر دیس بھی ایسے مال بھی موت آئی کہ لوگوں نے انہیں لا وارٹ مجھ کر دائن کرو کی اے اس وقت ر درنے والی کی اگلے آگلے گڑی ٹین تھی۔

وارث مان نہ کریں وارال وائے نے رب بے وارا کر ماروا ای

ایک زمیندار کی بے گوروکفن لاش:

سر گود حا کے ایک آدئی کو دشوں نے آئی کر کے دویا ہے جہلم میں پجیگ دیا۔ وہ دو دیا کے پائی سے گزرہ ہوا نہر میں آگیا۔ اس کا الش فراب ہوگی۔ ایک روزا سے پہلی والوں نے ڈکال کر ایک مہتی والوں سے حوالے کیا کہ بیا کیلے مسلمان کی میت ہے اس کو وڈنا وو۔ ان ؤڈ چنگر کھلا اور اطان ہوا کہ ہے وارثی نیت ہے کئی کیلئے دو دو چار جاراتے لاک ہے جد میں بید چاکہ کداس کی وہ پیریاں حجم ، چار چنو ل کا باپ تھا اور چدرہ مربی زیمن کا یا لگ تھا ۔ است بوے زمیندار کو چندے کاکمن بہنایا گیا۔

کسی کی ایک طرح پر بھر وہوئی شائخس پینو طروح مور میں و مکھا تو دو پیرو دیکھا یہاں و بیا چی ہو سے بو ب پوشاہ آئے ، طوک وسلا کچین آئے مگر اس و بیا ہے اپنا ال وحتائے آگے کے لئے کرنہ جائے ہے کہ جب ان کی قیم بنائی گئی آم ان کی قبر جس نیچ کوئی الیاس می نہ چھایا کھائے کی مختل کا کھائے کی جب ان کوئی روش کا ہمدو بست جس ند کیا گیا ہے ہے تھ تھے۔ حماب ہے قبر کی پیائش کی جائی ہے۔

دوگززمین کا مکڑا مچونا سا تیرا گر ہے

عبرت كے نشانات:

ان عالیشان محلات اور مکانات میں زعر گی گزرانے والا انسان آئندہ ایک ایے گر ک

طرف مار ہاہوتا ہے جہاں یہ لینے گا تواٹھ کر بیٹے تیں سکے گا۔اس کی قبراس کیلئے ای صورت میں جنت کا ہاغ ہے گی ، جب اس نے قبر کی تیاری کی ہوگی۔ قبر ہمارے لئے عبرت کا ایک مقام ے۔ایک عارف کہا کرتے تھے کہا ہے دوست! قبر برخور کرواور دیکھو کہ کیے کیے حسیوں کی مثی خراب ہور ہی ہے ، کتنے بے واغ چیرے تھے ، ٹاز وقعت میں لیے لوگ تھے جود نیا میں اپنی من مرضی کی زندگی گزارتے تھے، جومیش وآرام کی زندگی گزارتے تھے، جومخل کے اندرزعفرانی مسكرا ہٹيں بھيرتے بتے اور لوگ ان كے چرول كو كيتے رہ جاتے تھے ليكن موت نے اكومثى میں ملادیا ، کیر دن نے ان کے گوشت کو کھالیا۔ آج اکی ٹریاں بوسیدہ پڑی ہوئی ہیں۔ آج ان کی قبر اگر کھود کر دیکھی جائے تو وہ عبرت کے نشانات ہے ہوئے میں ۔ کہاں گئے ان کے زرق برق لباس جودہ بہنا کرتے تھے؟ کہاں تئیں وہ چ_نیں جن کوصاف کر کے اور سمیٹ کروہ رکھا کر تے تتے؟ کہاں گئے ان کے وہ معاملات جن کی خاطر وہ جان دیا کرتے تتے؟ وہ کا رو پار ندر ہا ، وومال ندر ہا، عزیز وا قارب ندرہے ۔ مب چنے یں بیٹی چھوڑ کریدا کیلے اس و نیا ہے اس کھے سز یر دوا نہ ہو گئے ۔ ایک نو جوان کسی کو گھر کے حالات اور والد کی بیاری کے متعلق بتاتے ہوئے كين لكة بيرے والدصاحب مرتے مرتے بيس ، كى بزرگ نے يہ بات ئي تو فر مايا " عزيز م ا حرب والدصاحب بحية بحية مريل كي جب انجام موت على بي تو كول ند آخرت كيك يا بر کا ب رہیں۔ نبی ا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشا دفر مایا:

" كُنُّ فِي الدُّنْيَا كَانُّكَ غَرِيْبٌ أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ"

(ویا میں ایسدوہ میں کو کی مسافرہ وہ تا ہے اِدامتہ بیٹے والا مسافر ہوتا ہے) کمیں آلے وہ جو کہ باقی رہا اللہ تند سافر رہا اور ند ساقی رہا نہ ہے چھو میری انجا موت ہے تلہ وہ تھرم بول جس کی مزا موت ہے

عبرت كاسامان:

ایک ہزرگ نے کسی تم متان میں مرا تبر کیا۔ کس نے پو جہا ، حضرت! آپ نے قبر متان والول کو کس حال میں پایا؟ فر مایا، ان کو پئی عقیت پر اتنی صرت ہے کہ اگر ان کی بیہ حسرت لوگوں پڑھیم کر میں قو دومب پانگل ہو جا کس۔ میرے دوستو ابھد البارک کو قبرستان عمل جانا مسنون ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انسان وہاں جا کراک' 'عمرها موشال'' ہے جمرت حاصل کرے۔

اقوال دانش:

ا نے نوبسورت لباس کے تریس اکفن کو ند بھول۔ اے محلات کے شیدائی ! قبر کے کڑھے کو ند بھول۔ اے مدہ فذاکے دلدادہ ! کیڑوں کی نفذا نبٹر ند بھول۔

اے ایمان کی دولت سے فغلت پرتنے والے! موت کے دفتہ کی مفلسی کو نہ بھول۔

بادشاه کی آنکھ:

ایک تماب می الکھا ہے کہ آباد وی اپنے مکان کے بارے میں بیٹھا اپنے بھائی ہے بھٹر رہا تھا ۔ کہد مہا تھا ہے بھرا مکان ، آباد اللہ رہا السوت نے ان کی جارے کیلے ایک واقد روق کا رویا مکان کی ویوار میں ایک این فیلی بو پی تھے کہ میں کوئی بھول ؟ پہلے قو وہ محبرا نے بھر ان میں سے کرنے والو اج بھو سے کیول نجیں کو پی جہ میں کوئی بھول ؟ پہلے قو وہ محبرا نے بھر ان میں سے ایک سے آباد کہ تا تو آئی اون اوڑا این بولی اسمین ایک بادہ کی آئی تھی باد تا وہ الیک ملک کا تحر ان میں دویا بھی اس نے بر سے بیٹر وہ ارام کی زیمی گزاری تھی ، جب اس کی موست آئی قو اس توقی بھی دویا بھی اس کو کیڑوں نے کھا لیا اوروہ می بین گیا ہے وہ کیے بھی کہ میں شی ہے دور رات بول جرکی دور میں بادشاہ کی آئی تھی ۔ ان (آٹھول سے دو فیروں کوجت کی تھا ہے دور کیا تھی کی دور بھر کی والت قو دیکھو کہ آتا ہے نہ نے بول بھول اور مکان کے اعراق کی بوئی بول بول میں نے براک کوموت کی تیاری کرتی ہے ای طرح می ہے جزین اللہ رب العرب کی دھانے کیر کرتا وہ وہ اس سے براک کوموت کی تیاری کرتی ہے۔

ایک نفیحت آموز دکایت:

الك آدى نے اپنے لئے الك خوبصورت كل بنوايا _دوستوں نےمشور و ياكم آس كيلئے

شا کداردموت کا اہتمام کر۔ چنا نچراس نے ایسای کیا۔شہر کے لوگوں کو بلایا ادرائے محل شراس نے ایک تخت بنوایا۔ وہ تاج مکن کر اس تخت پر پیٹے گیا اتنے ٹس ور وازے پر دستک ہو لی ۔ اس نے اپنے ایک خادم کو بھیجا کہ پر تہ کرو برگون ہے؟ جب خادم نے ورواز ہ کھول کر دیکھا توا ہے ا یک بوڑھا سا آ دی نظر آیا اور اس نے اس ہے کہا کہ جا دُا ہے یا لک کو بتاؤ کہ ملک الموت آئے ہیں یہ جمران پریشان بھا گا واپس آیا اور آ کر کہا کہ ملک الموت آئے ہیں اور درواز و کھنگھٹار ہے یں ۔اس نے ساتواس کے لینے چھوٹ گئے ۔اینے خادم ہے کہا کداے وہیں ہے کوئی بہاند بنا كرك فارغ كردو _الجي به بات كرى رباتها كدكيا ديكما به وه يوژها قريب كفي حكا تعاراب بوڑھے نے اے محورا اور کہا کہ تو بہانے بناتا ہے کہ مجھے واپس بیسے گا، میں اپنے وقت برآتا ہوں اور جب آتا ہوں تو میں روح قبض کئے بغیر والی نہیں جاتا۔ میں انسان کے سینے یہ پنجہ گا ژنا بول اور شما اس کی روح تجن کر لیمّا بول اور جب روح اس کی قبض کرتا بول تو یا تی رونا شردع کروہے ہیں۔ میں مکان کے گونے میں کھڑے ہو کہ کہنا ہوں کہا ہے رونے والواتم اس میت پر رور ہے ہو، مجھے تو ابھی مجریہاں آنا ہے اور تم میں سے جننے زندو ہیں اتنی مرتبہ آ آ كرروحول كو كرجانا ب_ اگروه آواز رونے والے من ليس تو رونا چيوژ وي اورانيس ا بن ابن فكرنگ جائے۔

بےغرض محبت:

آج کا انسان کہتا ہے کہ میری بیدی ، میرے نیچ ، میرا مکان ، میری دکان ، میری توارت میرا طال اور میراطال ا۔ اور کل کو پید پلے کا کیم برائق کیا ہی تیسی تھا یہ آو او حارکا مال تھا جر پر وردگار نے کھی مورے کر جمھے وائیں لے لیا ۔ کوئی کی ایٹا ٹیس بال آگرایا ہے تو تطالفہ دب العزت ہے۔ دوائی فائد کی ذات ہے کہ جوانسان کے ساتھ بھی کی مطلب میں ہے جو یہ کہا ہے۔ بیدی سینچ ، مزیز وا کا دب ۔ دوت احباب کوئی ڈیوئی مطلب ہوتا ہے تی کہ اس بال یا پ کی ول میں کی کوئی ندگوئی بات ہوتی ہے کہ بڑھا ہے جس بیٹا کا م آئیگا۔ اگر بیفرش تمثل ہے تو فتظ اللہ دب العزت کو اسیخ بدول کے ساتھ ہے ۔ اس کئے بندے کو جا ہیئے کہ وہ مجی اے سولا ہے ول لگ کے اور ماس کو منائے کیونکہ پر وردگا دکھی ہیں جاتا ہے۔

ملك الموت كے قاصد:

نی ملیدالعمل و والملام نے ایک وقد ملک الموت سے فرمایا کر ملک الموت او اپنے آئے

ہیلی کو کی پیغا مبر مجلی دیا کر ۔ ملک الموت نے حرض کیا والے اللہ کے نئی پیغا مبر تو ہدے بھیج

ہاتے ہیں کمر لوگ تو ان کے بیغا م کو شنے تھیں پو چھا و دوکون ہے؟ اے اللہ کے باک کا کنوروجو جانا ملکی ایک پیغا م ہے ۔ انسان کے بالوں کا مندید ہو

ٹوٹ ہانا مجلی پیغا م ہے ۔ بیمائی کا کنوروجو جانا ملکی ایک پیغا م ہے ۔ انسان کے بالوں کا مندید ہو

جانا مجلی ایک پیغا م ہے ۔ بیمائی کا کنوروجو جانا ملکی ایک پیغا م ہے ۔ انسان کے بالوں کا مندید ہو

ری ہا در جب کھی کیک جانی ہے تو و راقی جاتی ہے ۔ اس کو کا نا جاتا ہے ۔ جب بیکھی کیک بالی ہے تو ان کیلے بھی ہے۔

الله تعالی موت کیوں دیتے ہیں؟

اکیس مرجہ حضرت موتا نے اللہ رب العزت سے ہج بھا، اے اللہ ؟ آپ اوگوں کو بیدا کر کے
مار سے کیوں ہموج اللہ رب العزت نے ارشاد قرباغ ارشان عمر بھی کر و حضرت موتا نے ذیمن
میں کئوم کی فصل کا شدت کر دی ۔ کیو جر سے کے بعد فصل کیا کہ کر تیا رہوتی ۔ حضرت موتا نے ذیمن
میں کئوم کی فصل کا شدت کر دی ۔ کیا گئے کا گئری ، چینا کچھس کا شد دی گئی ۔ والے اور مجوب الگ الگ کرویا کیا ۔ اللہ نے اور مجاب اللہ کے اللہ تعالیٰ نے اور مجاب المیں میں موتا ہوئے کہ اللہ کے اللہ کا کہ کہ کہ اور مجاب کہ اللہ کیا ہے گئی تھی اس لئے
مالٹ الگ کو اللہ تعالیٰ نے اور مجاب کیا اے میر سے پرورہ کا رافضل کہا ہے گئی تھی اس لئے
کا شد دی ہے مجرافظہ تعالیٰ نے فرائم الماس میں ایس کی تھی کر تیا رہوں کہ رجب اوگوں کی وجہت میں
کی فصل کہ کر تیا رہو جاتی ہے تو میں اس کو کا شد والوں کو وجت میں
داخل کر دیا ہوں اور الے ہے تو میں اس کو کا شد والوں کو وجت میں

موت کے وقت پردوں کا کھلنا:

میرے دوستو او بیا کانم مجی عارضی ہے اور دنیا کی خوشیاں بھی عارضی ہیں۔ آج آپ اپنے اردگر دنظر دوڑا کر دیکس ۔ حالات ہے چہ کر دیکس تو آپ کو ہر انسان کی نہ کسی در ہے بش پر بیٹان نظر آٹ کا کے گئے کا دوبار کی دجہ ہے پر بیٹان ، کوئی اٹی تھے کی وجہ ہے پر بیٹان ، کوئی اد اد ذی دجہ سے پر بیٹان کوئی میاں دیوی کے جھڑوں کی دجہ سے پر بیٹان کوئی مکان کی دجہ
سے پر بیٹان کوئی انچا اداد کے سسرال کی دجہ سے پر بیٹان کوئی پڑ دمیوں سے پر بیٹان کوئی
ا چند دشتہ داروں کی دجہ سے پر بیٹان آخر ایسا کیوں ہے؟ اس کی دجہ و ب کہ ہم نے آخر سی
گڑ چھوڑ وی ہے جس کی دجہ سے پر بیٹا نیا اس مسرالا دھار بارش کی طرح آری ہیں
دور بر دینا سے بے قم نہ انتہ بیٹا کر باشد بی آدم نہ باشد
در ارائز دیا نائے کہ کوئی کے شخرین سے اگر کے انتہا کہ اس کے انتہاں ہے کہ
در ارائز دیا نائے کوئی کے کہا تھے اور انتہاں ہے کہا

(اس ویا سی کوئی نے فرنین جاگر ہے قبر دو گیار دو گیا اور فیکا آمرین ہے) آئ تو ہم کہتے ہیں کہ جمیں بہت پر طابال تھی ۔ اور آخرے کی پر طابال ہول ہوں مگر جب ظاہر کی آ گئے بند ہوگی اور بھر ہماری آ تھوں ہے دو سے مکلیں کے کہتم سم طرح زندگی بسر کرتے رہے ۔ اور محمی کہ موت کے وقت شیطان مروہ ال با پ یا ووحت کی ھی میں آگر انسان کو بدرتین ہونے کی وقوت و جا ہے۔ اس تقتے ہے اللہ تعانی کی رحمت کے بیچے کو کی جمین کا سکتا۔ حضرت کھیا جاچھ باکر کے تھے کہ جس مختص نے موت کو بچھان لیاس پر وینا کی معینیس اور گئر کی آم میان ہوگئی۔

عالم نزع میں صحابہ کرام کے ساتھ زی:

نزع کے وقت کی تکلیف:

حدیث پاک ہے کہ: ''اگر جانوروں کوموت کا تمباری طرح علم ہوجائے تو تم کوکوئی بھی مونا

جانور کھانے کو ندیلنا ' قور کیچند کدا گر کھی کی ایک افکل کے تو کتا ور دہوتا ہے۔ کس لئے ؟ اس لئے کر جوافل کو سنگی ، اس حصہ بنس ہے دوح فل کر بقیۃ تہم میں صف گئی۔ اب اگر اس افکل بنس سے روح کلنے کی افتی تکلیف ہوتی ہے تو جب پورے جم سے روح فل ربی ہوتی ہے تو اس وقت تکلیف کا کیا عالم ہوگا۔

دف الدينة كا ليامام بوده . اكيد شال در كرتها كي ادار كانؤ ال داؤل ثنى الدان كردي ادرا يك ادرا يك الميد شال كردي ادرا يك الدرا يك الميد شال كردي ادرا كردي الميد الميد

بلکہ تضور صلی اللہ علیہ وسلم نے موت کی تختی کے بارے میں فریایا!

" وَاللَّهِ لَوُ تَعْلَسُونَ مَا أَعْلَمُ أَضْحَكُنُمْ قَلِيْلاً وَلَيَكَيْنُمْ كَيْرُاوَلا تَلَذَّوُهُمْ النِّسَاءِ عَلَى الْفَرْضَاتِ"

(خدا کی تنم آج کچ میں جانتا ہوں اگرتم بھی جان جائے تو کم ہنتے اور ڈیادوروتے اور بستروں پرائی گورتو ل سے لفٹ اندوز شاہوتے)۔

موت کی تختی:

حفرت مغیان ۋر د قربات میں کہ جب ملک الموت دل کی رگ کو تھوتے میں اس وقت آ دی لوگوں کو کچیان ٹیس سکتا ، نہاں تھی ندہ وجائی ہے اور دنیا کی سب ج_{ند}یں بھول جائی میں اس وقت آئی شدید تکلیف ہوئی ہے کہ اگراس وقت موت کا نشر موارنہ ہوتو قریب جیٹے لوگوں پر گوار جانے لگ جائے۔

موت کی کیفیت:

حفرت عروبان العاص في المحفلوں على اكتو كها كرح بحد معلوم يس مرنے والے اسپنة آخرى وقت كى كيفيت بيان كيول يمين كرتے ؟ جب ان پر جان كى كا عالم تفاق بينے نے كہا، إيا جان الب آپ كا في كيفيت بيان كرويں۔ تو آپ نے فرايا بيانا ليے حموى بوتا ہے كدير اجم آگ كر تخت پر بے دئى كے تاكہ سے سالس آدى ہے ادا حد بھاڑ ميرے سينے بر كوويا كيا ہے۔

نمازي آ دمي کيليځ کلمه طيبه کې تلقين:

ا کیے روایت میں آتا ہے کہ ملک الوت نماز دن کے وقت آومیوں پر نظر رکتے ہیں۔ جو جو آوئی وقت پرنماز پڑھنے کا اجما مگرتے ہیں ان کوان کی وقات کے وقت فو دی کلم طیبہ کی تقیق کرتے ہیں اور شیطان کواس کے پائی ہے بٹا وہتے ہیں۔ اب آپ ٹو د بتا کیں کہ ہم میں ہے کون ہے جو پڑیل جا بتا کہ میں ملک الموت موت کے وقت کلمہ وظیہ کی تنقین شکریں۔

ایک شرابی کی موت کا منظر:

جولوگ اپنی بدا عالیوں سے اللہ رب العزیت کو ماراض کر لینے ہیں اور پوری زندگی اللہ تعالیٰ کی نافر اللیوں میں وصف رہتے ہیں اگل موت بھی ای حال میں ہوتی ہے۔ان کے آخری کھانے میں ان کی زبان پر دی مجھوٹ تا ہے جوان کے دلوں میں بھرا ہوا ہوتا ہے۔ایسرو میں ایک بزرگ متے دو مکہتے ہیں کہ ایک محص مرنے لگا تو اوگ اس کو کلے دھیے کی تھین کرنے میں کیکن اس کی ذبان سے نگل رہا تھا کہ شراب کا محال تو ہمی ہی تھے بھی بایا ، تو بھی ہی تھین کی بائے بھی کی اس متعفوظ اللہ

ایک عافل کی موت:

ای طرح ایک اورفض کا انتقال ہونے لگا۔لوگ اس کولا الدالا الله بڑھنے کی تلقین کررہے شیکر چونکہ دو کس چنے سے بیچنے کا کارو بالرکما تھا اور نماز دن و فیر و کی پرواہ ٹیس کرتا تھا اس لئے دہ جواب شی کشینہ لکارن دس روپ م کیارہ کیارہ دردے ، ہار وہارہ روپ۔

سفرة خرت کی منازل:

ميرے دوستو! آخرت كےسفر كى پانچ منزليں ہيں۔

سغرآ خرت کی پہلی منزل:

میلی منزل سکرات کی منزل ہے ہرنے ہے پہلے جب انسان کی سانس اکھڑ جاتی ہے اس وقت کونزع یا سکرات کی کیفیت تھے ہیں ۔ یہ کیفیت طاری ہونے ہے پہلے پہلے انسان کیلئے تو یہ کا ورواز وکھار ہتا ہے۔اس وقت نیک آدی کے احتیال کے لئے جت ہے فرشحے آتے ہیں بھی وجہ ہے کہ بعش اولیا کو وجہ سے پہلے بھارہ آتی ہے۔

﴿ يَا أَيُّنَهَا النَّفُسُ الْمُطْمَئَةُ ، إِرْجِعِي الِّي زِنْكِ راضِيَةً مَرْضَيَّةً ، فَادْخُلِنْ فِي عِنادِي وادْخُلِيْ جَنْيِي ﴾

اور جب کُنگار آوگی کا موسکا وقت تا ہے قوال وقت جنم کے فرشتے آتے ہیں ان کے پال جنم کے جنموٹ میں سال کا در وقت قبل کرتے ہوئے فرشتے بدایو کی وجہ ہے تاک پر جادر کا لیکنے ہیں۔ نی کرئے کے کرکے وکھایا۔

سغرآ خرت کی دوسری منزل:

انسان کے سفرآ خرت کی دوسری منول قبر ہے۔ حدیث شریف بھی آتا ہے کر قبر کوئی کا فر جر نہ مجھ بلکہ یا تو یہ جند کے باغوں میں سے ایک باغ ہے یا مجھ مے گڑھوں میں سے ایک گڑھ سا ہے۔ جب کی ٹیک آوی کوئیر میں رکھا جاتا ہے تو قبراس سے مخاطب ہو کر تھی ہے کہ و نیا میں جنے انسان تے تھے ان میں سے سے نے اور جب تھے تھے تھے ۔اب قو برے یا ہی آیا ہے، اب میر انسان سوک تھی ویکنا ۔ اس کے بعد وہ قبراتی ویٹ ہوجائی ہے کہ جہاں تک اس مروے کی اظر جاتی ہے وہ بات تھے ہو تھی ہوتی ہوتی ہو ہو ہے کہ جہاں تک اس مورے رکھا جاتا ہے تو قبراس سے مخاطب ہو کر کھتی ہے کہ ویا بھی جننے انسان کہتے تھے ان سب میں سے
بھے تھے سے نیا وہ فروشی اب تو میرے یاس آیا ہے تو براسلوک تھی ویکا ۔ اس کے بور تبر اس کواتا و باتی ہے کدا کیے طرف کی پہلیاں دوسری طرف کی پہلیوں میں تھس جاتی ہیں۔

سفرآ خرت کی تیسری منزل:

سنرآ خرت کی تیسری منزل حشر ہے حدیث مبار کہ ٹی آتا ہے کہ حشر کا ایک دن بچاس ہزار سال کا ہوگا۔ کا فرول کیلئے بچاس ہزارسال کا ہوگا گر اللہ والوں کیلئے چند لمحول کے برابر ہوگا۔ حدیث یاک میں آتا ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایمان والوں کیلئے تیا مت کا ون فجر کی دورکت سنت پڑھنے کے برابر ہوگا ۔سیدہ عائشہ صدیقہ فخر ماتی میں کہ نبی ا كرم صلى الله عليه وسلم كى سب سے مختصر نماز فجركى دوسنتيں جوا كرتى تغييں يبعض روايات ميں آتا ہے کہ سورج کی سات آتھیں ہیں اس وقت ایک آکھ کھی ہوئی ہے روزمحشر ساتوں آتھیں کھو لے گا۔اس وقت نفسانغسی کا عالم ہوگا ہرا نسان اپنے عمنا ہوں کے بقدراپنے پہینے میں ڈوبا ہوا ہوگا ۔ کمی کو مخشوں تک بھی کو فخو ں تک ^بھی کو گلے تک پیپنہ ہوگا ۔ بھی نبیں کہ **سرف پ**یپنہ ہوگا بلکہ وہ پسینہ میں جل رہا ہوگا لیکن بعض متنین کو اتنا تھوڑا پسینہ آئے گا جتنا بہت الخلامیں جینے والے کوآتا ہے۔اس دن اللہ کے حرش کے ساتے کے سوا کوئی سایہ نہ ہوگا سات حتم کے بندے اس دن الله کے مرش کے سائے کے بیچے ہوئے ۔ایک عادل بادشاہ ، دوسرے وہ جوان جو جوانی میں اللہ کی عبادت کرتا ہو، تبیرے و وقتی جس کا دل مجد میں اٹک رہا ہو، چوتھے وو دو مخض جن میں اللہ تل کے دا<u>سط</u>ے بیت ہوائ پر ان کا اجماع ہوا در اس پر ان کی جدائی ۔ یا نج س وہ فخص جس کوکوئی حسین مورت اپنی طرف مائل کرے تو وہ کہددے کہ جمے اللہ کا ڈر مانع ہے ، چینے واقعن جوائے تخلی طریقے ہے صدقہ کرے کد درسرے ہاتھ کو بھی خبر نہ ہو، ساتواں ووقعن جوالله كاذ كرتمائي من كرے اوراس كے آ نسو بينے لكيس ..

بود مصور و جہاں میں رسے اور ہو ہے۔ وہ ہے۔ میں۔
اس ون کی فض کے قدم گی اس وقت تک اپنی جگہ ہے حرکت ٹیس کر کئیں گے جب بحک کہ
وہ چار موالوں کے جوابات نہیں وے لے گا اس ہے بہلا موال بیر کیا جائے گا کہ اپنی محرکن
کا موں میں گزاری ؟ دومرا موال بیہ ہوگا کہ اپنے تہم کی آوائی کہاں فرج کی گی ؟ تیمرا موال بیہ
ہوگا کہا ہے علم پر کس قد مگل کیا؟ اوراخ فی صوال بیہ ہوگا کہ مال کن قررائی ہے حاصل کیا اور کن
کس کا موں برخرج کیا تھا؟

سفرآ خرت کی چوشمی منزل:

چیقی منزل بیزان کی منزل بے کہان موقعی پرگو فیآ وی محک کی دومرے کا پرسان حال خیمل ہوگا ۔ان جس سے ایک بیزان کا موقع ہے ۔ بیزان کے وقت ہرا ایک انسان کو خطرہ ہوگا کہ منطوح خیمل بیرے تیک علال کا بلزا بھاری ہے یا گڑا ہوں کا۔

سنرآ خرت کی پانچویں منزل:

سٹر آخرت کی پانچ یں منزل بل مراط ہے ہے ایک ایسا پلی ہوگا کہ جو بال سے زیادہ بادیک اور تنوار سے زیادہ بتر ہوگا۔ اس پر سے برآ دی گوگر زم پڑے گا ہے پلی یا اکل اند جرے میں ہوگا ۔ ایمان والے گوگ جب اس پر سے گزریں کے قوان کے پائی ایمان کا نور ہوگا اور جو گوگ کا قر ہونے اس کے پائی توری شہوگا دو ایمان والوں سے کہیں کے بھی ایمیں کمی اپنی روثنی سے فاکموا افراد کا قرواں کے درمیان و نیاز بنادی جائے گی جمل کی جیہ سے دو بالکل قاماتہ جرے میں رو جاکمی گے۔

قیامت کے دن اوگ اپنے کما ہوں کی شکل کے مطابق کھڑے کئے جا کمیں گے۔ کچھ کے چرے پر قور موں گے اور پکتے کہ بیا ہ

متكبر كي حالت:

میرے دوستوا جب کوئی بندہ اونچا پرل بولیا ہے تو اللہ رب العوت کا عصر بجڑ کیا ہے اللہ تعالی فریا تے جین: اَلْکِیکنز یَانا کہ وَالٰہیٰ (بِلندی اورعظمت میری چاد دجیں)

کوئی اور ایدا بول زبان سے کیے فکال سکتا ہے۔ حدیث پاک کا منعوم ہے کہ تیا مت کے دن ایک مخص ایدا ہوگا کہ اللہ تعالیٰ اس کا قد چوفی کے برابر بناویں کے بیس لئے ۱۳ س لئے کہ دنیا میں و تحکیر کرنے والا تھا او نیچ بول پولئے والا تھا۔ ووقعشر اللہ رب العزب اس کو انا چھوٹا قد دیں محما کہ ساری تقوق اس کوشل مسل کرآ گراز رے اور اس کی ذلت ورصوائی ہو۔

احكام البي سے مندموڑنے والے كى حالت:

حدیث مبارک بیما تمامیکہ جوآ دی شریعت کے اعکام کے آگئے بندگر کے زندگر گزارتا ہے اقرآن وصدیت کیا اتوں ہے اس نے آگئے کو بند کئے رکھا آوافٹہ تنا کی فریا تے ہیں کدا کے فض کو آیا مت کے دن ہم اند حاکمز آکریں گے۔

غیروں سے سوال کرنے والے کی حالت:

ایک وہ آدئ جو غیر کے مائے موال کرنا ہے فقیر جذآ ہے اس کے بارے میں حدیث پاک میں آتا ہے کہ قیامت کے دن الفہ توائی اس کے چیرے سے سب گوشتہ فتح کر دیں گے۔ چیرے پر فقط فیاں موقع کس لے ؟ بیاس لے ہوگا کہ ہارے غیر کیلر ف جنگ تھا، اور اس سے موال کرتا تھا ۔ آج کے دن اس کے چیرے کی روثنی فتح کرد بجائے گی سب اے دیکی کر پچھان کیں گئے کہ بے اللہ کو غیر ووکر غیر وں گے مائے دست موال دراز کرتا تھا۔

ناانصافی کرنے والے کی حالت:

حدیث پاک میں آتا ہے کہ جس آوی کی دویویاں ہوں گی اور دوان میں آشاف نیمیں کرتا ہوگا ، قیامت کے دن الشرتعالی اس کو قائح زدوآ دی کی طرح کھڑ اگر سے گا اور لوگ اس کو دور سے جی پیچان لیس کے کہ بیٹا انسافیوں کی زندگی گڑ ارنے ولا بندہ ہے ۔

دین کوفروخت کرنے والوں کی حالت:

بعض لؤگوں کے پید بہت بیزی و یک کی مائند ہوں کے ران کے چین سے اعمر انگارے مجرے ہوئے ہوں کے اور وہ انگارے ان کو جا رہے ہوں گے اور پہ چال ہے ہوں کے کو در پہ جا کہ اور ہے ہوں کے یہ کون لوگ ہوں کے ایروہ لوگ ہوں کے جود ہی کوچھ چیوں کی خاطر فروخت کرنے والے ہوں گ ﴿ اَوْ لَوْنِکْ مَا مُنْکَ اَلْمُوْنِ مِنْ مِنْفُوْنِ ہِمْ اِلْا الْعَادَ فِي وَالِّ بِیْتِ سُنَ آگ مجررے اِس ﴿ وَلَا يُتَكَلُمُ مُلِمَا لِمَنْ يَوْمُ الْمُتِنَافِيةِ اِللّٰ النّادَ فِي وَالَّا بِنَافِي عَلَيْ اِلْمَا ال ﴿ وَ لَا يُوْ كِينِهِمْ ﴾ اورنان كو تحراكر عاد

﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظيمٌ ﴾اوران كے لئے بهت يواعداب موا

زمین پر قبضه کرنے والوں کی حالت:

وہ آ وی جس نے دنیا میں کی دوسرے کی زمین پر ناجا کز قبضہ کیا ہوگا اس کے بارے میں حدیث شریف میں آتا ہے کہ سامت ذمین بینچ تک جناز میں کاگزائے گاوہ سارا کا سارا قیامت کے دن اغا کر اس کے سر پر رکھا ہوا ہوگا اور دوائس طال میں گفرا ہوگا ۔ساری دنیا دیکھے گی کہ اس نے کسی کن زمین پرناجائز تبضر کیا ہوا تھا۔

میرے دوستوا ہم آقاتی ہدت کے مالک میں کد دارے کئے سر پرایک بالنی اطاقا مشکل ہے، ہم اتی بوی زیشن کا برج کیے اللہ عکس کے الیس پھر بھی ہم کی دوسرے سے گئی گیا ایکزاور کئی کئی مرائع پر تبشید کرتے پیٹے ہوتے ہیں اور اپنی جائیدا دیتا تی ابوتی ہے۔

موت کی کیفیت:

حعزت عروین العاص اپنی بخطول عی اکثر کہا کرتے تھے کہ معلوم فیس مرتے والے اپنے آخری وقت کی کیفیت بیان کیول فیس کرتے؟ جب ان پر بیان کی کا ما کم طاری ہوا تو سطے لئے کہا ، ابا جان ال اب آپ ہی اپنی کیفیت بان کرویں۔ آپ نے قرما یا بیٹا ایرانحوس ہوتا ہے کر میرا جم آگ کے تختے پر جس کی کے ٹاکے سائس آ دی ہے اورا معدکا پہاڑ میرے میٹنے پر کے دیا کہا ہے۔

حضرت عمر بن ذر کی کسرنفسی:

امام ابوسفیڈ ایک وفد حضرت عمر بن فرگ عیادت کیلئے تشریف کے گئے۔ پوچھا کمیا حال ہے؟ فرما یا کیا مکمن ہے کہ اللہ تعالی میں مذاب و سے جبکہ امار سے سینوں عمل قوجید ہے۔ بھراللہ تعالی کی اطرف متوجہ ہوکر کہا، اے پروردگارا اس مخص کی منفوت فرما جو جادوگر اس کی حالت پر ہے۔ انہوں نے کہا تھا کہ بم پروردگار عالم پرایجان لاع۔

غم اورخوشی کا سبب:

ملك الموت يرموت:

میرے دوستوانا کید وقت آئے گا کہ موت لانے دالے فرشتے کو بھی موت آجائے گی - حضرت مجمہ بن کعب قرقمی فرمائے ہیں کم سب سے آخر میں ملک الموت پر موت آئے گی۔ اللہ اتما کیا ہے تھم دیں سکانے ملک الموت اقر مرجا بقرال وقت کے بعد دو ایک ایک بچی کی مارے گا کرا کرا ہے سب آئا موفون اور دشن والے بی نامی قرارت کے ہیں کہ باقی تھو تا ہیں ، اس کے بعد اس پر موت واقی جو جائے گی ۔ حضرت زیا ذمیری تھی فرمائے ہیں کہ باقی تھو تا سے نے زیاد و ملک

ملك الموت كا كام:

انسان کوومن دولت کمانے کی گفررائی ہے اور موت کو پاکل ہی بھول جاتا ہے۔ یک روباری حضرات اپنا صاب کتاب فمیک شن کسر کمیج ہیں جوویتا ہووقت پر دیجے بیں اور جولینا ہووہ مجی وقت پر لیجے ہیں۔ بیکنا کم ملک الوت کرتا ہے:

﴿ إِذَا جَآءَ آجِلُهُمْ قَلا يَسْنَا حَرُونَ سَاعَةً وَّلا يسْتَقْدَمُونَ ﴾

سيشه في كوَفَرَعَي أيك أيك كورس تيجيئ 🛠 آيا ملك الموت بولا جان واپس تيجيئه ـ

موت کی حکمتیں:

مشهررول بي ففل المحكيم لا يَعْلُوا عَنِ الْمَعْمَةِ والْمُكُولُ مَن المَعْمَةِ والْمُكُولُ مِن اللهِ عنال بين اونا ال طرح موت أريضناك معالم عراس من محتسب إلى

ا) ۔ ۔ موت کے ذریعے 21 اور مزا کا عمل ہوتا ہے۔اگر موت نہ ہوتی تو نکیوں کی ریاضت اور ان کے عالمہ وں کا 12 کیمے مثا؟ مجر طالموں اور قاطوں کو ان کے کئے کی مزا کیمے لمٹی؟ موت نے سب کوآسان کردیا۔

 الرموت نه ہوتی تو زین جی آباد کا ری منظمہ ن جاتی ۔ آج پانچ ارب آباد ی پر د نیا نسل بندی کا عثور پچانی ہے۔ اگر قین سوارب ہوجاتے تو کیا بقا۔

صدیدہ بیں ہے کہ: یو جین قرق ام اضافوں کو آو تم کی بشت ہے انگالا کمیا کر ان کی جساست چوہ نیوں کی مانعد تھی قرشنے ان کی تعداد پرجران رو گئے کہ یہ کبان سائیں گے۔الشد قالی نے فرایا کہ زمین پر فرشنوں نے عرض کیا کہ چکم جو جائے گی۔الشدرب العزت نے فرایا کہ میں ان پرموت کو مسلط کر دوں گا گئے جاتے رہیں گے اور چکھلے آتے رہیں گے زمین کم ند پڑے گی ، ملاکلہ نے عرض کیا کہ فران ان کی زمدگی تنج جو جائے گی اوران کو ہروقت موت کا تخطرہ رہے کا ، اللہ رب العزت نے انرشاد فرایا کہ میں ان پرامیدیں سلط کر دوں گا۔

") ۔ اگر موت نہ ہوتی او پڑے تدہ ورجے تا چھوٹوں کی مطابعتوں کا اظہار نہ ہوسکتا مشجور متولہ ہے کہ مختشر اپنی موٹ المنگفتراء کہ تھے بودں کی موت نے بڑا بانایا۔ اگر ٹی اکرم مسل اللہ علیہ وہلم دینا ہے بودہ نہ قرباتے تو صدیق اکبڑے جو برکسے محلانہ فاروق اعظم کی حدالت کے مناظر دینا کیے دیکھتی اعظم میں بھے تین اور فتنہا ، کا سلسلہ کیے چٹا ؟ حفاظت وین کیلئے ملائے امت کی قربانیاں دینے کے مواقع ندائے۔

بہلول کے نزو یک سب سے زیادہ بیوقوف آدی:

میرے دوستو اِمن مرضی کی زندگی گزارنے والے خسارے میں رہیں گے ، خلیفہ بارون

الرشيد كے پاس ايكسرم بريكو ل آئے - بارون الرشيد نے انتين ايك قو بھورت چيزى وى كر كها كدكى بيرة ف كودے و چا - بهلول وہ چيزى كے كر كھر آئے - بكو كر سے كہ بعد بارون الرشيد بنار ہوئے - كافى طابق معالجراد با كر موحت يا ب نہ ہوئے - ببلول كو چا چا تو دہ بحى محاوت كيلنے باوشاہ كے پاس آئے - اس نے باوشاہ سے كہا ، باوشاہ سامت الرائر آ ہے ايك جگ سے دوسرى جگستوكر تا جو كيا آپ چيلے و بال كا انتظام والفرام چيك كروائے ہيں ، باوشاہ نے كہا بال، چيك كروانا جول چر بچ چا، اگر د بال كى حمرى جي كى بوتو كيا آپ وہ

بادشاہ نے کہا ہاں وہ کی پر دی کر دواتا ہوں پھر بہلول نے کہا یا دشاہ ساست آپ بستر مرگ پر میں ، وغیا ہے جانے کے بعد آپ کہ بستر قبر علی جانا ہوگا ، کیا آپ نے وہاں جائے کا انتظام والقرام چیک کروایا ہے باوشاہ نے تھا ہے وہا کرویا ہے؟ اس نے کہا تیس، جہاس نے کہا تیں نے قبر کے سامان عمل ہے برطرح کی کی کو پورا کرویا ہے؟ اس نے کہا تیس، جہاس نے کہا تیں نے کہی کی انتظام والفرام ٹیس کروایا تو بہلول نے وہ چیزی ٹال کر باوشاہ کووی اور کہا کہا داشاہ و سلامت ! اس ویا علی بھے آپ سے تریادہ ہے وقب کوئی می نظر ٹیس آیا ۔ لیدا آپ ہی اس

آخرت کی مثال:

ائی بزرگ فرمایا کرتے تھے کہ اے دوست ایتنا حمیس دنیا میں رہتا ہے اتخا تم دنیا کیلے کوشش کرد اور بھتا حمیس آخرت میں رہتا ہے اتخا تم آخرت کیلے ، کوشش کرد۔اما خوائی آخرت کی زعر گی ک مثال بیان فرماتے کی کہ اگر کوئی آ دی اپنی خمی میں رائی کہ دانے کے خوازوں کی تعداد میں جو میں جا کئی گے۔اود اگر ساری دنیا میں رائی کے دانے اس لاکھوں کی تعداد میں جو میں جا کئی گے۔اود اگر ساری دنیا میں رائی کے دانے اس طرح مجیلا دیے جا کی کہ بیاد نجا ہوتے ہوئے آ مان تک بنتی جا کیں ۔ بیٹی آ سان اور ڈین کا سارے کا سارا درمیان خلا درائی کے دانو سے مجرویا جائے اوراک پر تھر جزار سال کے بعدد تھرا دانہ، وَایک وقت آئے گا کہ دووائے تو خم ہو جا کمیں گے گرا نے انسان ایجری آخرت کی زعرگی مجمع محی خم نہ ہوگی۔ پس جمیس چاہیئے کہ زعد گی مہلت کو فینست بچھتے ہوئے خوب ڈٹ کر آخرت کی تیاری کریں۔ جس انسان کے دل میں آخرت کی یا دہوتی ہے تو اسے پھوٹی ٹھوٹی ٹھوٹی ما تیں مجی مجرت محمل تی ہیں۔

فكرآخرت:

عقند ہےوہ انسان جو ہروقت آخرت کی تیاری کی فکر میں لگار ہتا ہے۔

ايك بچ كوآخرت كى فكر:

بہلول دانا تک بزرگ نے ۔ وہ کیں جارے نے انہیں نے رائے میں کچواڑ کوں کو دیکھا۔ وہ کمیل رہے تے۔ ان ے آئے تحواث سے فاضلے پر ایک لڑکا خاص ٹی بیٹا تھا۔ اس کے چرے پر منجید کی اوراوائی نظر آئی تھی۔ فرائے میں کہ میں نے دل میں قاند لگایا کہ یہ دومرے بہتے اے اپنے ماتھ کھیلئے میں دیتے ۔ اس لئے میشوم بیٹا ہوائے۔ بہتا تجریم نے سوچا کہ چلا میں اس کی دادری کر دیتا ہوں وہ فوق ہو جائے گا۔ میں اس بچے کتر برسیا کیا اور کہا کہ تجے دومرے بنچے اپنے ماتھ کھیلئے قیمی دیتے ۔ اس نے میری طرف آئی اٹھا کر دیکھا اور کہنے لگا ، بہلول آ آ تا کافر بان ہے :

﴿ أَفَحَسِبُتُمُ ٱنَّمَا خَلَقُنكُمْ عَبَداً ﴾

کیاتم گمان کرتے ہوکہ ہم نے تہیں کیا بے فائمہ پیدا کیا ہے۔اس لئے ہمیں کھیل کو کیلئے تو نہیں پیدا کیا گیا۔ بل حمران ہوا کہاتنے کم عمر بچے نے اتنی مضبوط اور کی بات کھا۔میرے ول میں خیال آیا کہ یہ بچر بڑا وانا نظر آتا ہے۔ میں نے کہا کہ میرے بنے ! مجمع بچر تعیم كرد يجيّز _اس نے مجواشعار يز مين شروع كرد ہے جن كا مطلب تماءا ب مسافر! تيراسزلميا ہا ہے سفر کی تیاری کر لے۔ میں نے بین کردونا شروع کردیا۔ جب طبعیت و را بحال ہوئی تو میں نے اس سے یو تھا،اے لڑ کے! تیری عمرتو بہت تعوزی ہے۔ ابھی ہے تو دوزخ ہے اتا کیوں ڈرر ہا ہے؟ اللہ کی ذات کی جیت ہے کیوں اتنازیادہ کانپ رہاہے؟ وہ کہنے لگا بہلول! مِن گھر مِیں دیکھتا ہوں کہ میری والدہ جب آگ جلاتی ہے تو چھوٹی چھوٹی ککڑیوں کوا کٹھا کر کے پېلے آگ سانگاتی ہے پھریزی لکڑیوں کو ڈالتی ہے تو آگ بھڑک اٹھتی ہے۔ پہلول! جب میں یہ منظر و یکما ہوں تو کانیہ اثما ہوں۔ ول میں خیال آتا ہے کہ اللہ رب العزت نے جہم کو بحرُ کانے کا وعدہ کیا ہے کہیں ایسا تو نہیں کہ روزمحشر وہ چیوٹی عمرے بچوں کو اکٹھا کر کے جہنم کی آگ میں پہلے ڈالے کہ آگ سلگ اٹھے اور پھریڑے لوگوں کی باری بعد میں آئے۔ میں اس لئے روتا ہوں کہ اللہ تعالی مجھے جہم سے بناہ عطافر مادے۔ بہلو لُ فرماتے ہیں کہ یہ من کر میں تو ہے ہوش ہو گما تکر د ولڑ کا کہیں جلا گیا۔

حضرت حبیب عجی کی موت کے وقت گجرا ہا :

حمزت مبیب بجی حضرت من بعری کم رید تھے۔ جب افقال کا دقت قریب آیا تو بہت شمبرانے گئے۔ کمی نے فرخ کیا، حضرت آپ قوالشہ کے دنی میں آپ بھی انتا کھراتے ہیں۔ اس سے پہلو قرآپ انتی پریٹان ٹیمی ہوتے فرمانے گئے، مشر برید المباہے، قرشہ پاس ٹیمی ہے۔ یمی پیلم اس داستے پر شرکر نے کا افقاق ٹیمی ہوا، آقا اور مردار کی زیارت کرتی ہے۔ اس سے پہلے کمی زیارت ٹیمی کی۔ ایسے فوفاک مناظر دیکھتے ہیں جر پہلے کمی ٹیمی و کیمے مثلی کے بچھ قارت مک اکیلے بڑے دہائے، وہال کوئی مخوار پاس ٹیمی ہوگا۔ کھرالشدرب العزب سالوں عمی ایک تیجی ترایکی چیش کردہے جس بھی بھیاں گا کوئی وٹل نے بھوتی کیا جواب دول گا ۔۔۔۔ بھرے دوستو! حیقت ہے ہے کہ سبیب بھی نے ساٹھ سال کیا اس زعر کی عمد و نیا ہے ذرائجی دل شد کا یاتھا۔ جب استے تقو کیا اور پر پر توکاری کی زعر گی گز ار نے دالے ہی ان ذرا ہے ہوتے چیں تو ہم جیسول کا کیا صال بوقا بھر کی وقت بھی و نیا ہے تو دور کیا ہے کہا بھول ہے بھی ضائی تیں ہوتے ہے وقت شیطان کی خوشاند میں کی دیتا ہے تو

حضرت ابراميم بن ادهم كوچار كامول كي فكر:

حمیراافاللین غمی تکھا ہے حضرت ایرا ہم مان اوقم ہے کی نے فرش کیا وحضرت اگر ارشاد فرما می تو عمی آپ کی خدمت عمی حاضر ہو جایا کروں تا کہ آپ بچو وعظ و هیمت فرما کمیں ہے پ نے فرمایا ، جھے اپنی چارھ کے کام موں کی فرمت نیس ہے ۔ البیتان کے بعد بیا آج ہے کہ الللہ اب اس نے بچ چھا، حضرت و و چار کام کو نے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ پہلا تو ہے کہ الللہ رب امنوت نے آزل ہی ہے فرمایا تھا کہ اوگوں کا ایک گروہ ختی ہے اور دومرا کروو و دو تی ہے۔ بھے ہمروقت بوگھر رہتی ہے کہ شمام کس کروہ عمل حال اس بین کی کسید (خوش بخت) کھوں یا بر بخت۔ بھی ہروقت بوگھر کی رہتی ہے نامعلوم بھی کیا کھا کیا ہو۔

تیمرایہ کہ جب فرشتہ آدی کی روٹ قبل کرتا ہے آہیں پر چھتا ہے کہ اس روٹ کو مسلمانوں کی روٹ کے ساتھ رکھوں یا کا فرون کی روٹ کیساتھ ۔ بھی جروفت پے گر گئی رہتی ہے کہ یڈ مطوم میرے باوے میں اس فرشتہ کو کیا جواب نے گا۔ اور چوتھا کام پر کہ تیا مت کے دن انڈرب العزیہ فربا کمیں گے۔

﴿ وَامْنَازُوا الْيَوْمَ آيُّهَا الْمُجْرِمُونَ ﴾

اے مجرمو! آئی میر نے ٹیک بندول ہے الگ ہو جاؤ۔ کیجے ہر وقت یہ گررہتی ہے کہ نامطوم میرا شار مجرموں میں ہوگا یا فرمانی واروں میں۔ میں جب تک ان چار کا موں میں معروف ہوں اس وقت کلے کی اور ہے بات کرنے کی مجھے فرصت می ٹیمیں۔ دیکھا، ووحشزات زعدگی کی اس طرح قد رکرتے ہے۔

روزانه تین مرتبقرآن مجید کمل کرنے والے بزرگ:

مخ الهريد معزت مولانا محد تركز أفضائ مدقات عمل لكيمة جين كدا يك بزرگ دوزاند تمن مرجه قرآن پاک شخر كيا كرتے ہے۔ باتی عوادت اس كے علاوہ وہ قی تحق برك كے نے عرض كيا، معرب ! آپ نے اپنے تلس كوا تئ محت اور مشتقت عمل كيول ڈال دكھا ہے؟ قربا يا، مارى ويا كى مركن كى ہے؟ اس نے عرض كيا، مات بڑا درمال۔ پھر ہو چھا، قیامت كا ايك ون كتما ليا ہے؟ عرض كيا، بچاك بر إدامال ۔ معرت نے قربا يا، قو بھرانسان كو جا ہے كدون كے ما تو ہم ھے عمل محت كر لے تاكد ہوداون واحت اورا دام ہے كزرے۔

الله تعالى كاعاشق نوجوان:

سمآیا پین میں تکھا ہے کہ حضرت میں سے زائد کے ساتھ مجادت کر ارافی جوان تقار وہ ہروقت عباد بھی اس کی کئر ت
عبادت میں معمروف رہتا تقاراتی عبادت کرتا تھا کہ حضرت میر بھیے سیائی میں اس کی کئر ت
عبادت کی وجرے تجران ہوجائے تھے۔ اس فوجمان کا والد ضعیف العر تقار وو فوجمان مشاہ کی گذاتے کے بعدا ہے والد کی فدمت میں ساری را مات معمروف رہتا ہی را را سرت ہے وہ فوجمان مجب کی کو میا کہ کرتا تھا تھا ہوں کہ اس کو جوان کے کشور کرانے کے کار کشش کر آج کھی کہ را میں کے دائش کی کوشش کرتی ہم اس کے دل میں کیا اللہ کی کوشش کرتی ہم اس کے دل میں کیا اللہ کی کوشش کرتی ہم اس کے دل میں کیا اللہ کی میں سے اس کا میں کہ ساتھ اس کورت کی ذائف قدر کردھ کی حیثیت میں گاتھ کے دائش کی دائش کی سے ساتھ اس کورت کی ذائف قدر کردھ کی حیثیت کی درجہ کی گئی ۔

ا کے دن ووٹو جوان عشاہ کی تمازے قارغ ہوکروا پی اوہ تو ووٹورے حسب معمول شیطان کی زی بئ کر سامنے آگی اور اس نے زیروتی پیکڑ کراسے اپنے تگر کے جانا چاہا۔ جب وواسے اپنے تکمر کے درواز سے تک کے گرگئ واسے قرآن پا کے بیرآیت یا دائی ۔

﴿ إِنَّ اللَّهِ إِنَّ اللَّهُ وَا إِذَا مُسْتُهُمْ ظَائِفَةٌ مِنَ الشَّيْطَانِ تَذَكُّرُوا فَإِذَاهُمْ مُنْصِرُونَ ﴾ مُنْصِرُونَ ﴾

ین برورت مین جراوگ متی میں جب ان کوشیطان کی طرف سے کوئی خطرہ پیدا ہو جاتا ہے تو یاد کر لیتے میں اور (حقیقت کو) دیکھنے گل جاتے ہیں۔اس وقت اس نوجوان کے دل میں اتنا خوف پیدا

ہوا کہ و وزین پر کر کر بے ہوش ہو کیا۔

جوفش اینے رب کے سائنے کمڑا ہوئے ہے ڈرااس کیلئے دومتنی ہیں۔اس نوجوان نے قبرے دوہارہ کہا ایم رے پروردگار نے بھٹیا تھے کو دومیتنی عطا فرمائی ہیں۔ بھان اللہ۔وہ حھرات پول تھو کی اور پر ہیڑ گار کے زندگ کڑار تے تے۔

حضرت عمر بن عبدالعزيزٌ كوفكراً خرت :

حعرت مر ُین میدالتر یُز کور قانی می کها جاتا ہے۔ان کا سعول تھا کہ دوز اندرات کونار ۔ کے مُثِّق کو بلاتے جوموت اور آخرت کا ذکر کرتے اور آپ ایسا دویتے ہے کہ جیسا کہ جناز ہ مدائے دکھا مواجو۔

حضرت عمر بن عبدالعزيز كاليك قبرس مكالمه:

الك مرحبة آپ اسپذاك الزيز ك جناز ب كسماته قيم سنان تشويف ك ك قر قبر سنان شم التي كرة ب الك تشك ايك جدير باكريش ك دادر كجمو چ كي كس فرص كيا اسام الهوسين : آپ آواس جناز ب ك دلي تصاوراً ب عليمه و يخد ك فراي اي مجمد آئے تیر نے آواز و کر کہا ، اے عمر بن عمدالعزی ! تو بھے ہے کیوں ٹیمل ہو چھا کہ میں ان آ آنے والوں کے ساتھ کیا سوک کرتی ہوں؟ میں نے کہا ضرور بتا۔ اے کہا۔ جب ہے ہیں ۔ اغراج عیر تو بھی ان کیکٹی چیز و تی ہوں بھی ان کے بدن میکٹو کر و تی ہوں ، سارا ا جون چین لیکی ہوں گوشت کھا گئی ہوں اور بتاؤں کر آدی کے جوزوں کے ساتھ کیا کرتی ہوں کر کٹر ہوں کو بازگوں سے جدا کر و تی ہوں ، ہاز ڈؤں کو کا تی ن سے جدا کرو تی ہوں اور ر میر نیون کو بدان سے جدا کر و تی ہوں اور سریفوں سے را لوں کو جدا کرو تی ہوں اور را توں کو کہ محضوں سے اور مشخول کو پیڈلیوں کے اور میا اور نیا کیا گئی ہے ہوں کہ و تی ہوں اور ان کو کو کہ کرد تی ہوں اور ان کی وو کو کرد ہو تا ہوں کہ کا وحق کہ بہت تی تھوڈ ا ہے اور ان کا وحق کہ بہت کہ تی تھوڈ ا ہے اور ان کی وو آخر ت

ايك عاشق ومعثوق كامكالمه:

ا کیے عاش کا محبوب و معثوق آس دار قانی ہے عالم بقا کورخست ہوا۔اے اپنے محبوب کی یاد ہر دقت ستاتی تھی۔ ایک دن دواس کی قبر پر کیا اور اس ہے یا تیں کیں۔اس نے دوساری یا تیم نظوم شکل میں بیان چیش کیس:

 راه میں کچھ بستاں ہیں شیر یا بازار ہی جس محل میں جا کے تو اترا ے اے رتگین ادا کس طرح کا قفر ہے کیے درو ویوار ہیں حیت منتش کار ہے یا سادی یا رہمین ہے تخت یں کے مطلایا مرضع کار ہیں پول بن کس رنگ کے بے بن کس انداز کے م غ زرس مال میں یا عبریں منقار میں بات کرنے کی صدا آتی ہے یا آتی نہیں كس طرح كے لوگ بيں سوتے بيں يا بيدار بي قبرے آئی صدا اے دوست ،پل خاموش رہ ہم اکلے ہیں بیاں احباب نہ اغمار ہیں وہ ہمارا پکر ناڑک جو تھے کو بار ہو آج خاک قبر میں اس پر منوں کے بار ہیں اب زماوہ بات کر کیتے نہیں تو مگمر کو جا دل ش آزردہ نہ ہونا کیا کریں لاجار ہیں

موت سے ڈر لگنے کاعلاج:

ائیسمحابی نے حضور اکرم سلی اللہ ملیہ وسلم کی خدمت اقد من میں حاضر ہو کرموض کیا اے اللہ کے بیارے تی ملی اللہ علیہ وسلم! بجھے موت سے محبت نہیں ، کیا علاج کروں حضور سلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاو فر مایا بہرارے پاس بچھ مال ہے؟ انہوں نے عرض کیا ، بی پال ۔ آپ سلی اللہ علیہ دملم نے ارشاو فر مایا۔ علیہ دملم نے ارشاو فر مایا۔

ا چنان مال اُو آگئے دو کیونکہ آدی کا دل مال سے لگار ہتا ہے۔ جب اس کو آگئے دیتا ہے تو مجھ فودگا اس کے پاس جانے کی خواہش کرتا ہے اور جب وہ چیچے چھوڑ جاتا ہے تو وہ خود مجھ چیچے پیچنی دیا بیش میں رینے کی خواہش کرتا ہے۔

جوانی کا نشہ:

میرے دوستو اعجب بات ہے کہ ہم حرکا آ وحا حد گزار چیفتے ہیں تب جمیں ایمان کی قدر

آئی ہے۔ ادر محویاً جملی آ وحی زندگی تو جوانی امستانی اور دیائی بنی ہوتی ہے۔ جوانی کا اشراقہ
کا دور قادم کی طرح آ ہوتا ہے۔ سیدھ جا دی تھے۔ جوانی عمی انسان کو مسور میں کرچ ہے جا

اک طرح تا جوانی بھی انسان کو بے معدھ جا دی ہے۔ جوانی عمی انسان کو مسور میں کرچ ہے کا

اک طرح آجوانی جونے کی پرواہ ہوتی ہے۔ جوانی عمی انسان کو مسور میں کہتا کہ کہا

اس کے اعدر طاقت ہوتی ہے۔ بیات یا سی بھرتا کہ جا ہے۔ ورا ذرا ری بات پراٹ کی کہتا ہے۔ والم افرار میں جا کہتا ہے۔ ورا ذرا ری بات پراٹ کی کہتا ہے۔ ورا خوان ہوتا ہے جوان میں اس جوانی پراٹ کی کے میں جوان میں اس جوانی پراٹ کی طرورت ٹیس ہے کہتا ہے۔ وہ دوریا ہے جس میں ہر

ایک کیلے طوفان آتا ہے بھرا کر انر جاتا ہے ملکہ موس کو والے دوروں کی مرح اس مال کی ذرکو و دیا

جوانی کئی بره ها پا آیا:

میرے دوستو؛ جزائی اد حارکا مال ہے اس پر کیا مان کرنا۔ یہ تئیں ایک وان ٹوٹ جا کیں گی ، جوثن قتم ہوجائے کا بدان پر بڑھا پا آجائے کا جب زندگ کے یہ سارے مراحل ہے ہوجاتے ہیں تو تھرا نسان کو دقت کی قدر آتی ہے ادرا چی زندگی کا رخ موڑنے کی کوشش کرتا ہے۔

ہم خوو ہی داست ہو گئے جب میر ہو گئے ۔ قد جب کمان ہوگیا تو ہم تیر ہو گئے۔ ای مضمون کوکی اور نے بول بیان کیا:

فم جب عقد داست من آیاسنجل کے مصروع ہوئے ہم ایے کرمب مل لکل کے

برهابي مين بھي گناه!!!

کچھ لوگ ایسے ہوتے ہیں جو نووتو پوڑھے ہوتے چلے جاتے ہیں محران کی خواہشات جوان

ہور کی ہوتی ہیں۔ اپنی پرواند سال بیس اپنی مؤت وائیر دکا کئی خیال ٹیس کمک ۔ ان کے نقید بال مجی ائیس غیرت ولا رہے ہوئے ہیں گھر وہ ہے ومڑک ہو کر کتا ہوں میں صدت رہتے ہیں۔ حمرت ہے اس پوڑھے پر چروائی کھوا بیٹھا لیکن پیرمجی نگل کی طرف راف بید دوااس لئے کر اے دوست!

میری عمال ہوئی نہ ہو مائل گناہ پرموتے سفید ہنتے میں روئے ساہ پر

جوانی کی تلاش:

موت کی تیادی کرنا ادارا متصدوندگی ہے۔ تمون دے دن کی بات ہے آئ بھین ہے، لڑکین ہے، جوائی ہے اور مجر یو حایا ہے۔ ہراکید کی ترتیب ای طرح ہے۔ ایک یو حاجار ہا تھا اس کی کمر بڑگائی، ہاتھ میں المنی تکی، میک گی ہوئی تی، بچہ دکچہ رہا تھا۔ ایک وجوان قریب سے گزرا۔ اس نے خداق کے لیج میں کہا، ہوسے میاں کیا وجو طرح ہے ہو؟ اس نے اس تو جوان کی طرف، دیکھا اور کیتے تکا بینا میں جوائی وجو طرح ایوں بتم مجی میری طرح جوائی وجو ڈاکر و گے۔

قيامت كاخوف:

کیج ہیں کر حضرت میٹی ملید السام کے حوار ہوں نے ان سے کہا کہ ہم آپ پرجہ انمان انگیں کے جب جمیل آپ کوئی شائی وکھا کیں۔ آپ نے قربایا جماعیا ؟ کینے نظر کوئی کروہ وز عدم کے کے دکھا گیں۔ آب ان کوانک تجربی لے گئے۔ اور قبر پر لے جا کرآپ نے مورے سے کہا، فحضہ بسید فری السنسیہ تو الفر کے اون سے کھڑا ہو جا الفرق الی نے اس مرور کے کھوڑی ویر کیلئے زوء کرویا۔ آپ نے ویکھا کرایک فوجوان جربی سے انکا اور اس کے کہا کہ شیار مطابع کا تجدید جا ہوں۔ ایک سیخ کا فوکھا نے کہا تھی مخر ہوا اور وہ وہ کیا تھا۔ آپ نے قربا المام کا تجدید کے اور کے اس کا تھی ہوں کہ کٹی اوٹ کوز ریکا ۔ اس نے کہا، چار جزار سال ہو تھے جس۔ چہر مج جھا، جاڈ جہانے سے تھی فیم بالمؤد الفر کہا کیا تو تعلی اس جھاکہ تیا متا ہے انگر کا کہ میں تو اور عدر انگر ۔ کس جب بھی فیم بالمؤد الفر کہا کیا

یں سمجا کہ شائد جھے قیامت کیلئے کھڑا کیا جار ہاہے۔وہ ایساد ن ہوگا کہ ﴿ مَوْمَ يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾

جس دن کی تختی بچی کو جمی بیژه حاکر کے دکھود ہے ۔ اب بتاہیے کہ اس وحشت کے دن جم بھی اپنے پر دردگا مے حضور کمڑ ابونا ہے اور انسان کے نیک عمل کا استحد مرکے اوپر سایہ ہوگا۔

نعمتول کی واپسی:

جب جمانی کا بیر طوفان اترتا ہے تو زیری کا بدوریا گھرای طرح آ ہمت آ ہمتہ بہتا شروع کرد چاہے۔ بینی جمانی میں جونعیس فی ہوتی ہیں الفدرب العزب ان کوآ ہمتہ آ ہمتہ کہ سرک اپنی لیما شروع کردیے ہیں۔ جمانی شراس کی نظر SIX by SIX (یا کئن مُلیک) تم کر جد صابے میں نظر کم ہونا شروع ہوئی۔ تحریک کہ پہلے ایک آ تکھ نے دکیا نیز کر دیا، مجر دومری نے دیکھناہند کردیا۔ جمانی میں دانت مُلیک ہوتے تھے۔ بڑھائے میں گائی کر ایک دانت ٹوٹا، مجر دومرا لوڈیا، بھر تیمرا ٹوٹا۔ اس طرح نعتوں کی دائھی شروع ہوجاتی ہے۔

فينخ سعدى كاجواب:

حعرت شخ مصر کا آیک وفد کس جارے تھے۔رامتے بیمی ایک ووست دا کینے نگا حعرت آپ کا حال کیما ہے؟ آپ نے جمیب بات ارشاو فر بائی قربایا اس کی تعیش کھا کھا کر وائٹ ٹوٹ کئے جس کیمن نہ بان اس کی ناھری کرنے ہے بازچیس آئی۔ا شدا کم بر

نعتول کی قدردانی پراجر:

ہمیں پر فتیں بگروقت استفال کرنے کیلئے مطابوق میں۔ اگر ہم ان فقتوں کا متح استفال کریں گے ڈوالشقائی قامت کے دن ان فقتوں بٹی بہت می زیاد داشا فیٹر مادیں گے۔ ویا بھی اگر ہم فکا بوں کی مخاطب کریں گے ڈ آخرت میں اللہ تعالیٰ ہمیں ایک فکا میں ویں گے جو پر دردگار عالم کا مشابد دکریں جم انجیائے کرام کے چیروں کی زیادت کیا کریں گے۔ جوالواء کرام کے چیروں پر پڑتی دیں گی۔ اگر دیا کے اعدام اپنی چیٹائی رب العرب کے مضور جمكا كي عي ، مربعيوه و موسكّم تو الله رب العزت قيامت كه دن بداعزاز عطا فرياكي عن كه ہارے سروں برلور کا تاج بہنادی کے اور فریا کمی کے کہ بدیمیراوہ بندہ ہے جوایئے سرکومیرے سامنے جھکا دیا کرتا تھا۔ اگر ہم نے جوانی کے اندرا پی عزت وعصمت کی حفاظت کی تو جب ہم ير در د گار كے حضور جاكيں كے اس وقت وحوب كا وقت ہوگا سورج چىك رہا ہوگا ،لوگ اپنے لينے ك المرووب بوئ موتح يريثان موتك توالله رب العزت فرائي كا الميرك بندے جس نے جوانی میں لیکی کی اور جوانی میں اپنے وامن کو پاک رکھا میں اس پراپی رحت کی الی جا در پھیلاؤں گا اوراس کے سر پر فرش کا ایسا سایہ کروں گا کہاہے بیہ بھی نہ ہلے گا کہ گری تھی یانہیں۔اگر ہم نے نیکوکاری کی زندگی اختیار کی تو قیامت کا دن جو پیاس ہزار سال کے را ہر ہوگا وہ دوسرے لوگوں کیلئے تو لمبا ہوگا تمر ہمیں مشک کے ہے ہوئے ٹیلوں پر بھیج ویا جائے گا۔ ہم بھی ان خوشبو کے ٹیلوں پر چررہے ہوں گے۔ ہمیں اتنی در محسوس ہوگی جتنی دریش بحری کا دودھ لکالا جاتا ہے۔ میرے دوستو! اگر ہم نے ان نعتوں کو میج استعال کیا حتی کہ اللہ رب لعزت کورامنی کرلیا اورای حال میں اللہ رب العزت کے حضور پیش ہو گئے تو اللہ تعالیٰ ارشاو فرما كي هي اے ميرے بندے بتہا ہے جم كے بال ايمان كى حالت ميں سفيد ہوئے اس لئے تمہارا حباب لیتے ہوئے مجھے شرم آتی ہے۔اس طرح بندے کواللہ دب العزت بغیر صاب کتاب کے جنت میں داخل فریا دیں گے ۔ سجان اللہ

حضرت على رضى الله تعالى عنه كا اظهار افسوس:

حضرت فالی کے ایک شاگر در کتیج ہیں کہ ایک مرجہ حضرت فاق کی کا ذائع حاکروا کی جائب مذکر میضے۔ آپ پروڈ اور پر بیٹا فی خالب مجلی۔ سووج طوع ہوئے کئے آپ بیٹے و ب ۔ اس کے بعد ہاتھ حاضوں کے ساتھ کہا نے ذاکا کی خمی نے حضوو ملی اللہ علیہ دسم سے مسالت میں مج کرا کے بھے کہ ان کے والی ہے ہی ان کی مضاب ہے کہ ٹیس ویکنا وہ حضرات اس حالت میں مج رات اللہ تقائی کے سامنے مجدے میں بڑے رہے جے بیا تکے سامنے کوئے وال ویر بیٹے رجے تھے۔ کمڑے کم شرے مجلی ایک باول پر مہارا لیتے تھے مجلی ووسرے یا ذل ہے۔ بب وہ اللہ تن ائی کا ذکر کرتے تھے آتا ہے سرے میں جو سے تھے کہ بیسے ہوا میں دوخت ترک کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے خوف اور طرق ہے ان کی آنکھوں ہے اسٹے آ کسو پہنچ کہ ان کے کیڑے تر ہو جاتے تھے اب اوگ ہا تکلیٰ می فضلت میں رات گزار دیتے ہیں خور کیج جب حفرت طاق اس دور کے لوگوں پر انجہارا فسویں کررہے ہیں جس دور میں محالیہ کرام مجسی موجود تھے آتے موجود دور کی فضلت کما دور کمتی ہوگی۔

غفلت كالتيجيه:

اگر ہم نے ان نفتوں کو بھی استعمال مذکیا تو پھر ذات کا سامنا کرنا پڑیگا۔ اندر سالعوت ارشاد فرمائے بین کدا سے بیرے بھرے اگر قم دیا بھی نبھے بھول کیے خواجشات نے تہمارے اوپر خلبہ پاسے رکھا، شیطان نے تہمیں فریس دیاء تم نے آنکھوں پرخواجشات کی پئی باعدہ لی، خلات بھی پڑے رہے، بیرے حکموں کو تؤ ڈے رکھا، بیرے درسے منہ موڈے رکھا اور اپنی نظروں کی مخاب شدگی تو یا در کھو کہ

﴿ لَنَحُشُرُهُ يَوْعَ الْقِيَامَةِ أَعْسَى ﴾ ... - قامت که ان عما کنرا کرون گا ﴿ قَالَ رَبُّ لِنَهُ حَشُرَتَنِی أَعْسَى ﴾ بِع قصرًا اے پرود ڈکار، تصائد ها کیول کمٹرا کیا وقد کنند بھیراشی آور نیاشی آنکھول والاقا۔

﴿ قَالَ كَذَٰلِكَ ﴾كهاجات كا-ايهاى ب رحر

﴿ اَتَفَكَ آيَفُنَا فَسَيْمَتُهَا ﴾ ... تجارے پاس ماری نظایاں آگر آم نے ان کو محاویا ﴿ وَتَحَالِكَ الْمُؤَوَّ مُنْسَى ﴾ -- اے بندے آج تِجْ مِناویا جائے گا۔ آوقے ونا می میری دائیش کی آج تین کی تیری دوادیش کرون گا۔

چنا نچے فرشتوں کوتھم دیا جائے گا کہ میرے اس بندے کود ھے وے وے کر جہنم میں الٹا پچیک دیا جائے قرآن کر کم گوائی دے رہاہے

﴿ وَيَوْوَ مُنِكَ عُلُونَ إِلَى فَاوِ حَفِيتُمْ ﴾فرشة آئي كادوج مطرح كى كوذ لل كرك و عقود عدد كرك جاسة بيماس طرح اس بندكودها و عارجتم عن فيك وي كار مير عدد مة المدجلة في ميشدر بينه كيلية تيمن آقي ية آز ماكن بن كرآ تى به يك لوك اس ش اپنے پرد درگا دکوراخی کر لینے میں اور فطلت شی پڑنے واسلہ اپنے نامدا عال میں سیابیاں مجر لینے میں۔ وہ جانو دوں سے بدتر مین جاتے ہیں۔ یادر محص کر قرب آیا مت میں ایسے لوگ ہوں گے جو پر عدول کی طرح کزورول ہوں گے کوروعول کی عش کے مالک ہوں گے۔

سفیداورسیاه چېرے:

﴿ أَلَمْ أَعْهَدُ إِلَيْكُمْ يَسِينُ آدَمَ ﴾ ... ا عَنْ آدم ا كياش في عجدتين ليا قا

﴿ أَنْ لا تَعْبُدُوا الشَّيْطُنَ ﴾ كرتم شيطان كي مادت شرول ك

﴿ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُو مُبِينٌ ﴾ - ووتهارا ظاهر إبروشن ب-

﴿ وَأَنِ اعْبُلُونِيْ ﴾ اور ميرى عادت كرنا ﴿ هٰذَا صِوَاطُ مُسْتَقِيْنِهُ ﴾ بحن ميدها داست بـ ـ

انسان كا دھوكە:

عجیب بات ہے کر آن قران دصدیث منا کر آئیں مجھوڑا جاتا ہے گر جاگئے فیمی ایک کان سے میں کر دومر سے کان سے ثقال دیتے ہیں۔ ہم ہی کا تھتے ہیں کہ شاہد سے اداری دنیادی زندگی ای طرح آئز دتی بھی جائے گی۔ موت قہ دومروں کو آئی ہے تیس شاید تیس آئے گی۔ یا جب موت آئے گی تو مکسالموت ہم ہے یو چھی گئے کہ بیما اس وقت دوں قبلی کروں ہے۔ بیمی انسان کو دموک بوتا ہے اوروہ ای انتظار میں رہتا ہے جیکیداس کا نام مردوں کی فہرست میں شال ہو چکا ہوتا ہے۔

حفرت عبدالله بن عرضا فرمان:

ہم زعرائی میں کمی کی امریز یں باغد سے پھرتے ہیں۔ یکی کا درکوئی کے خواب دیکھے ہیں۔ کسی اپنا مجدہ بوصل نے کا کٹر میں ہوتے ہیں کہی اسے حریفوں کے سامت بلند بانک دائو سے کررے ہوتے ہیں۔ کمر حضور سلی الفد طبیہ اسلم نے محالیہ کا اسامت تیار کردی تھی جو ہرون کوزندگی کا آخری دن مجمعی تھی وہ ہروقت اپنے ذہب کے حضور عبانے کیلئے تیار رہجے تھے۔ بلکہ حضرت عمد الشہری محرفر باتے ہے:

> " إِذَا ٱصْبَحْتَ قَلَا تُنْتَظِرِ الْمَسَاءَ إِذَا ٱمْسَيْتَ قَلَا تَشْطِرِ الصَّبَاحَ وَعِلْ نَفْسَكَ مِنَ الْآمُوَاتِ"

کہ جب تو گئے کرئے قو شام کا انتظار ند کراور جب تو شام کرئے و گئے کا انتظار ند کراور موت کیلئے اپنے سائس گفتارہ۔

روزاندکےاعدادوشار:

ا خباری اعداد دشار کے مطابق ہرون رات میں ہندرولا کھانسان بوری و نیا میں سرتے ہیں کیا پیة کہ موت آ ہشتہ آہنے گئی ہموئی ہماری ولیٹر تک چھ کچھ ہو۔

امام غزالی کا فرمان:

امامزان فیراح میں کداے دوست انتخابارد مکھا کیا کرتہ شادی میاہ میں معروف قراپی کاروبار میں مشفول مقوابیت کھر کے کام کان میں مشفول ہوتا ہے جبکہ تیرانا م مردوں میں شال ہو چکا ہوتا ہے اور ملک الموت تجنے لیئے کیلئے آرہے ہوتے ہیں۔ بلکہ امام فزال ایک ججب بات کلیعتے ہیں کداے دوست تجنے کیا معلوم کہ بازار میں وہ کیڑا تیجئی چکا ہوشے تیراکس فیٹا ہے۔ تو خوٹیاں منانے میں لگا ہوا ہے جبکہ تیراکفن تو پازار کی دوکان میں گنج چکا ہے، جوعقریب نخیے بہتا یاجائے گا۔

قبر کی تنهائی:

میرے دوستو ایم موت کو مجول جات میں موت بھی میں جا ہے۔ اے اضاف نا بیت الوحدة بھی آیا ہے کہ برانسان کی تجرون بھی سم بیا دانسات بھی اور کئی ہے، اے اضاف نا بیت الوحدة بھی

تبائی کا کھر بول آف اینسٹ السطند نسسان بھی الدجرے کا گھر بول آف اینسٹ السطنیة

و السفف و ہے بھی سائیوں اور بچووں کا کھر بول ۔ فرا میر سائد رجال کر سے تا ہے بیال اور

گٹٹان کا لوٹی بھی کو تھی بخوالی ۔ بیال تو تھی تھی کھڑ بھی کوئی بھائی ، و رااس خاموش کا لوٹی کوئی

گٹٹان کا لوٹی بھی کوئی جوالی ۔ بیال تو تھی استان کی بھی اس موش تیری تجر

گڑا اور کرنے جول کے دہاں تجے این صاب قود و بنا ہوگا ۔ تجھ و نیا بھی اپنے رشد واروں کا

مان ہوتا ہے، آل اولا دکا مان ہوتا ہے کم راور کا کہ بروردگا مانا کہرائے بیل ﴿ بَوْمَ کَا بِسَفْنَ ﴾

مان ہوتا ہے، آل اولا دکا مان ہوتا ہے کم راور کا کہ بروردگا مانا کہرائے بیل ﴿ بَوْمَ کَا بِسَفْنَ ﴾

مان ہوتا ہے، آل اولا دکا مان ہوتا ہے کم راور کا کہ بروردگا مانا کہ رائے گا۔

مان و کا بُنُونَ کی قیا تیا ہے۔

حضرت عثمان پرگربه کاعالم:

حشرت مثمان تنی آجرکود کیجیت تو اختار و نے کہ آپ کی رکٹن مبارک تر ہو جاتی تھی۔ کئی نے کہا ، حضرت آجر کود کچ کرا تا کیوں روتے ہیں؟ فرمایا ہے آخرت کی منزلوں شماس ہے ہیکی منزل ہے۔ جس کا معاملہ بیمان ٹھیک ہوا، اس کیلیئے آگے کی منزلیس آ سان ہوگی اور جس کا معاملہ بیمان ٹھیکہ ندہوا اس کے لئے آگے کی منزلیس اور ٹھی ڈیا وہ شف ہوگئی۔

عذاب قبر کی دووجوہات:

ایک و فدهنورا کرم ملی الله علیه و ملم محالید کے بمراه و دقبروں کے قریب سے کزرنے کے ۔ ۔ ایا عک آپ ملی الله علیه و کام کی مواری ہے گئی ۔ محابہ نے آپ می الله علیه و کام ہے ہے تا ا ۔ الله عَلَى تُحَاصِّلُ الله عليه وظم آپ کی سواری کیوں پر بیٹان بودی ہے؟ قریایا ان دونوں قبروں والے آومیوں کو هذاب بور ہا ہے۔ جس کی وجہ سے پر بیٹائی بوری ہے۔ سماہ ہے نے پر چس کرا سے اللہ سے ٹی ملی اللہ علیہ دکم ان کوکن گانا ہوں کی وجہ سے هذاب بور ہا ہے؟ فریایا، ایک وفیہت کرنے کی وجہ سے اور دومر سے کو چیٹاب سے چیٹوں سے پر ہیز شکرنے کی وجہ سے عذاب بور ہا ہے۔

ايك عبرتناك واقعه:

زرقانی (شرح موطا امام مالک) میں ایک برا عجیب واقعہ لکھا ہے کہ مدینه منورو کے گردونواح میں ایک ڈیرے پر ایک **مورت فوت ہوگئی ،** دومری اے منسل دینے گئی۔ جونسل وے رہی تھی جب اس کا ہاتھ مرمی ہوئی مورت کی ران پر پہنیا تو اس کی زبان ہے نکل گیا میری ہبنو! (جود و طار ساتھ میٹی ہو کی تھیں) یہ جوآج عورت مرگئی ہےاس کے تو فلا ں آ دی کے ساتھ خراب تعلقات تخضل و بيخ والي عورت نے جب بر كماتو قدرت كى طرف ہے كرفت أسكى _ اس کا ہاتھ ران پر چٹ گیا، جنا کھینچی وہ جدانہیں ہوتا ۔زور لگاتی ہے گر ران ساتھ ہی آتی ہے۔ ورالگ تی میت کے دراہ کنے لیے لی طدی عسل دو۔ شام ہونے والی بم نے جناز ، یڑھ کراہے دفنانا بھی ہے وہ کہنے گلی کہ میں تو تمہارے مردے کوچھوڑتی ہوں مگر وہ مجھے نہیں چپوژ تا۔رات بڑگئی مگر ہاتھ یونمی چیٹار ہا۔ون آگیا پھربھی ہاتھ چیٹا ہوا۔ابمشکل بنی تو اس کے ورثاء علماء کے باس گئے۔ایک مولوی ہے یو چھتے ہیں ہاں مولوی صاحب،ایک عورت د دسری مروہ مورت کونشل دے رہی تھی اس کا ہاتھ داس میت کی ران کے ساتھ چیٹا رہا، اب کیا کیا جائے۔وہ نتوی دیتا ہے کہ چھری کے ساتھ اس کا ہاتھ کاٹ دونشس دینے والی مورت کے وارث کینے لگے کہ ہم تو اپنی ٹورت کومعذور نہیں کرانا جا ہے ہم اس کا باتھ نہیں کننے ویں گے۔ انہوں نے کہا فلال مولوی کے یاس چلیں۔اس ہے بو حیاتو وہ کہنے لگا کہ چمری نے کرمری ہوئی فورت کا محوشت کاٹ دیا جائے مگر اس کے ورثاء کینے لیگے کہ ہم اپنا مردہ خراب نہیں کرنا چا ہے۔ تین دن اور تین را تیں اس حالت میں مسلسل ہوگئیں ۔ گری بھی تھی دھو یہ بھی تھی۔ بد یو یڑنے گئی ۔ گرودنواح کے گئی دیباتوں تک خبر پہنچ گئی۔ انہوں نے سو جا کہ یہاں بیہ سٹلہ کو ٹی حل یہ من کرامام مالک"نے وہیں کھڑے ہو کر پورے آر آن ش نظر دوڈ اٹی۔ پھر فرمانے گئے۔ قرآن پاک میں آتا ہے۔

﴿ وَالَّذِينَ يُومُونَ الْمُحَضِّتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَوْبَعَةِ شُهَدَاءَ فَاجَلَدُوهُمْ فَمْنِينَ جَلَدَةً﴾

جوگور قوں پرنا جائز جیسی نگاتے ہیں ان کے پاس چار کو اوٹیس ہوتے ان کی سزا ہے کہ ان کو ذور سے اس کو ٹرے مارے جا کی قونے ایک مروہ کورت پرجہت نگائی ، تیرے پاس کو ٹی کو اوٹیس تقائلی وقت کا قائش اقتصاۃ تھم کرتا ہوں، جلا دو! اے مارنا شروع کر وہو طاووں نے اے مارنا شروع کردیا۔ دو کوئے مارتے جارہے ہیں۔ سنز کوؤے مارے کر چاتھ بائی پہنا ۔ رہا، تکمر کوئے سال سے کم چاتھ بائر کی ایک بیٹنا رہا اس کی کوئے ۔ گئے آتا چاتھ بائر مجبی نہ جہنا ۔ جب بای وال کوڈ انگا تھا اس کا چاتھ خود کو دھیوں کر جدا ہوگیا۔

دل كاجنازه:

آج دل ہی کا تو جتاز و اُگلا ہوا ہے دل بی تو واغدار ہو چکا ہے۔

ول بمه داغ واغ شد پنیه کا کا تم

ہم نے دل پر گاہوں کے کتنے واغ لگا گئے ہیں۔ بھلا کہاں کہاں ہم حرتم رکھے پگریں گے۔ بھی جا ہے کہ ہم دل کے تجرے کو دمونے ، چکائے اور بجانے کی کوشش کریں

مد دیکھ لیا آئیے میں پر داخ ند دیکھے سینے میں دل اس الکا بیعیے میں مرنے کو سلساں ہول گئے ۔
جس دور پہنازاں تی دنیا ہم اب دو زبانہ مجول گئے ۔
غیروں کی کہائی یاد رہی ہم اپنا ضانہ مجول گئے ۔
تحمیر تو اب مجی ہوئی ہم مجید کی فضا میں اے انور ،
جس شرب حالیل جائے تھے دہ شرب لگانا مجول گئے ۔

آج کہاں ہیں وہ وجان جورات کے آخری پھر پھی الفاکر تربے بھی الدالد الله کی ضریعی اللہ الدالد الله کی ضریعی الکیا کرتے تھے۔ لگا کی سے بحریح اللہ کی سے برح ہوئے تھے۔ لگا کی کرتے تھے۔ ان کے دل اللہ رب الحریح ہوئے تھے۔ ان کے دل اللہ رب الحریح ہے تھے ان کی آتھوں سے آلو میں اللہ میں اللہ بھی ان کہ تھے اور مر اتا تھا۔ وہ مجدے بھی جاتے تھے اور مر اتا تھا۔ وہ مجدے بھی جاتے تھے اور مر اتا تھا۔ وہ مجدے بھی جاتے تھے اور مر اتا تھا۔ کہ کو اللہ بھی جاتے تھے اور مر اتا تھا۔ وہ مجدے بھی انسانے بھی انسانے بھی انسانے بھی تھی انسانے بھی تھی۔ کندھوں میں مجدود کے تھی۔ کم کو درے بوتے ہیں۔

تبجد کے وقت فرشہ کا اعلان:

حديث إك يم ب كتيم كونت رب كريم كاطرف على المشتراعلان كرتاب " هَلُ مِنْ سَائِل فَقَدْ أَعْطِي لَكَ"

کوئی سوال کرنے والا ہے کہ عمل اس کو عطا کردن؟ گریم یا نظیے والے مضی فیزمر ہے۔ ہوئے ہوئے ہیں۔ دن ہوتا ہے تو گلوق کے سامنے فکوے کرتے کھڑتے ہیں کہ خاتن دچا دہیں۔ ان کیلیے دات ایک ہے تک ٹی دی ویکنا تو آسان ہوتا ہے گھر جب تمین چار ہے تھے۔ وقت ہوتا ہے اس وقت چھوٹے ہو سے سب موجاتے ہیں۔ ایک وقت تھا کہ دات کے آخری پھر ھی جب لوگ آبادی سے گزرجے ہے تو تھروں سے تر آن پاک کی طاوت کی اس طرح آ واز پر آ رہی ہوتی تھیں چیسے کھیوں کے مجمعنا نے کیآ واز پی ہوتی ہیں۔ جمس جا سیخ کہ آخرے کی تیاری کیلیے ایمی سے کوشش کرہ خروخ کرد ہی کیونکہ سطوم ٹیس کرد ندگی گئی ہاتی ہے تم تو صوت کے بارے مثل کیونٹین جائے بہ کس انتا ہے ہے کہ باتا خرجانا ہے۔

امت محدیدی اوسط عمر:

نی کریم ملی الله طبیه وسلم نے قربایا، میری امت کی اوسط عمرین: "لفائد مشخصة و مشافعة:"

سانھ اور سرح سال ہے گی۔ کو کی تکوین شمام سے گا کوئی سمال سے اوپر جا کرم سے کا لیکن اوسط آئی جی ہے گی وہ قدام لوگ جواس وقت چالیس سال سے اوپر کی تری گرز ارر ہے ہیں وہ سب آئی زندگی کا ظهر عمر کا وقت گزارہے ہیں اسے بھرے ووستو اعمر کے بعد سفر ب ہوتے ہوئے تریاد و در مجھیں لگا کرتی۔ فیس کا فرقر مت ہے گی یا گیں۔

قلب مومن کی عظمت:

حدیث پاک بھی آتا ہے کا یَسَسْفینی آڈ جنٹی وَکَا سَسْفالِی عَی شِرْمِیتوں بیسانا ہوں ادر شآسانوں بھی سانا ہوں۔

"وَلَكِنُ يَسَعُنِيُ قَلْبُ عَبُدٍ مُوْمِنٍ"

شمن و اسیخ موس بغدے کہ وال عمل اجا جوں۔ اس کتے تو الطفر تعافی نے بغد و موس کے دلگوا چنا افراق کہا ہے۔ قریا یا دل او جرسے تحت کی مائٹ سے بھری اس پر تجابات ہوں جس بھری نگاہ تا زائس پر پڑتی ہے۔ اس دل کو کسی سائٹ کرنے کی اگر ٹیمی ہوتی بلک اس پر کتا ہوں کہ دیسے چہ دھے لیکھ جاتے جی اور جس پر واقعی ہوتی آتی ہے دل بت طانے ہیں ہوتے ہیں مشم طانے ہے ہوئے ہیں ، لیک بھی بات تو ہے کہ آتی ہے دل کند طانے ہیں ہوتے ہیں۔ تم ریعت کا سکتہ ہے کر جس تکر میں تصویر ہواں تکر بشی روست کا فرشتے تیس تا اور جس دل شمر کی فیری تصویر ہو بھا الله رب العوت اس محمر شما آ ؟ كيے پشتر فرا كئي كيد اور ايك الله كيكے وقت كرد يجئة لـ أكر بده اس كيكے ادادہ كركے ول بيانا تا سمان ہے كين افسوس اس بات پر ہے كہ شيطان اس طرف آنے تيمن ديا بها تا رہتا ہے كہ اللہ تعالى نے كى كوؤ معاف كرنا تى ہے بكى دم كا لكار بتا ہے تى كماس مال بھى موت آ باتى ہے۔

غافل آ دی کے شب وروز کی مثال:

المام غزاتی انسان کی خفلت کی ایک عجیب مثال دیتے ہیں ، فرماتے ہیں ایک یا دشاہ تھا اس کا ایک باغ تھااس باغ کے کی درجے تھے۔اس نے ایک آ دی کو بلایا اور کہا کہ بیڈو کری لےجا دَا در میرے باغ میں ایک طرف ہے داخل ہو جا دّاوراس میں ہے کھل بحر کرمیرے سامنے لے آؤ۔ محرشوط میہ ہے کہ جس درجے ہے گز رجاؤ کے اس میں دویارہ جنہیں جانے کی ا جازت نہیں ہوگ اس نے کہا بہت اچھار تو آسان کام ہے۔ چنانچہ باغ کے ایک در ہے ہے وہ داخل ہوا کیاد کھٹا ب كدوبال كورختول يركوني التح يحل فين بن -اس في سويا كدا كله ورب ب يتو زاول كا _ جب اگلے در ہے میں پہنچا تو دیکھا کہ پھل کا فی بہتر میں مناسب ہے کہ پہلی ہے تو ژلوں یکر پھر سویے لگانبیں اگلے درجے میں جا کردیکی ہول۔ دہاں جا کردیکھا توبیعہ جلا کہ پھل بہت ہی چھے ہیں۔ ویکھ کرول خوش ہو گیا۔ طبیعت نہال ہوئی۔ کہنے لگا میں یہاں سے پھل تو زلیما ہوں پر خیال آیا کدا گلے درج میں جا کر بہترین پھل تو ڑوں گا۔ یہ اگلے درج میں جا کر دیکھا تو مگل داقعی بہترین تھے۔دل میں کہا کہ مین ہے کو کری مجراوں۔ مجرسوینے لگا کہ جسے جسے آگے پڑھتا ہوں چکل بہتر ہوتے جاتے ہیں۔آخری درجہ باتی ہے وہاں سے پھل تو زوں گا۔ جب آخری در بے میں قدم رکھا تو کیا دیکھاہے کہ وہاں کے درخوں پر مچل بی انہیں گئے ہوئے تھے۔ اب وہشرمندی ہے رونے لگ گیاء کہنے لگا افسوں میں بادشاہ کو جا کر کیا مند دکھاؤں گا کہ میں خالی ٹوکری کے کرآ گیا ہوں۔ امام غزائی فرماتے ہیں اے دوست بادشاہ ہے مراد تیرا بردرد گار حقیق ہاں بندے سے مراد تیری ذات ہے، ٹوکری سے مراد تیرا نامدا نمال ہے، باغ سے مراد تیری زندگی ہےادراس کا ہر ہرون تیرے باغ کے ایک ایک درجے کی ماندہے، رب کریم نے تیرے ذھے لگایا کہ ہرون میں نیکیوں کے پھل تو ڑتا رہ اور نامدا عمال کی ٹوکری میں جمع کرتا رہ۔ مرتم روزانداس انتظار میں رہے ہو کرکل چگل قر اول کا تیری کل کُل کُر دتی رہے گی۔ ایک وقت آئے کا کہ جب تیری زعائی میں کل ٹیمن آئے گی مجھیسی آئے تا جا پائے ہے گا پھر ضائی فوکری ہوگی۔ اس ون قویر جان اور شرمندہ کمڑا اموہ کا کہ کش میں نے کوئی شکل کر لی ہوتی۔

دوانسانوں پرزمین کاتعجب:

تنابوں عی تلسا ہے کہ ذیمن دوانسانوں پر بڑا تجب کرتی ہے ایک وہ انسان جزم بنزیدا کرمور ہاہوتا ہے۔ زیمن اس آ دی پڑھ ہی گرتی ہے کہ داوفو م سے گلاہ پر مونے والے ہو لیرکو فرم پناتا ہے یا دکر کدایک وان قرنے میرے اعد محق آتا ہے۔ وہاں تیرا کیا حال ہوگا۔ اور دومرا ہے کہ کر کوئی زیمن کا گھڑا ہوا وہ اس پر تھی کرتی ہے ہو ہے۔ کہ کر میری زیمن اور دومرا کے کر میری زیمن قرزین ان پر تجب کرتی ہے کہ میری مکلیت میں چھڑا کرنے والوں تم ہے چھے تھی بڑے بر سے بڑے ترجی رے داری ہے ، میں ہے گئے میرا کا کست قرائل ہے والوں تم ہے

عذابول كاسمندر:

سمتی بارویکما کرونیایمی جوانسان اس انتقاریش تقاکدیش نیک بن جاد ل گاوه بخیره و کیس موتا تقداراً مجل سسته آج کل کرتا ربیتا تقدیما لا خواس کواچا کے جلا جانا پڑا افراک پاک یک ہے

﴿ قَلَا يَسْتَطِينُهُوْنَ تَوْصِيَةٌ وَلَا إِلَى أَطَلِهِهُ بِزَجِعُوْنَ ﴾ حمين اتن محی استفاعت نيس بول کدتم اسند المئن ند که پاس لوث کر جا سکو۔ اد سے تحر کے باہر کفرے ہوئے حمین اندرجائے کی اجازت میں بولی ایک کرے سے دوسرے کرے میں جائے کی قرمت میں مولی اگر لینے ہو گے تو حمین جارپائی سے افتے کی سُست میں ہوگی۔ جب تمہارا دفت آئے تو حمین الشورب العرب کے متعود تین ہوتا ہے گا۔

سب ٹاٹھ پڑا رہ جائے گا جب لاو علے گا بنجارہ

جب یوں کوڑے چوا آل دنیا ہے بے مروسا ان کے عالم بنی جا پر کیا تو یوں مجو کہ تم نے اپنے کئی کے سندر بن چھا تک کا دی۔ یہ خدا ایوں کا سندر کیے جھیلے کے تہاری تو آ کے حالت خراب ہوئی وہ کت بنے کی کہ دنیا نے دیکھی نہ ہوئی۔ اس لئے بہتر ہے کہ تیاری کرلواس ہے پہلے کردنیا ہے جانے کا بلاوا اور پنیا م آجائے۔

موت کی تیاری کا مطلب:

اب ہم موجیس کر کیا ہم نے موت کیلئے تیاری کر لی ہے؟ کیا ہم نے اپنے دل میں الشرقائی کو بدالیا ہے؟ کیا دل میں الشرقائی کا حتق اتر کیا ہے؟ بے زبان کا الشرائد کہتا تو کا مثین آ ہے گا۔ تیا مت کے دن تو دل کو کھولیس گے اور اس میں الشرقائی کی میے در یکھی ہائے گی وحسل بافی العدور اور جوسیوں میں ہوگا اس کو کھول دیا ہائے گاز بائی تی خرج کی کا کوئی قائد وہیں ہوگا۔

الله كودل مين بسالو:

ائیں بردگ صاحب نے طوطا پالا ہوا تھا اوراس طوطے کو انشا انشربت کمیا یہ ہوا تھا۔ وہ طوطا انشا انشرکتا تو ان کو بدی خوثی ہوئی ۔ ایک دن بخبرہ کھا رہ کیا۔ ایک بلی ادھر آ نگل اس نے طوطے کو وید چااور سے کر تھا گی تو طوطا نئی شمی کرنے لگ گیا وہ بزے جمران ہوئے کہ بھی نے تو اے انشا انشرکتا یا تھا اب بیٹمی شمی کر رہا ہے اسے شما ایک بزرگ انجیں سلے آئے ۔ انہوں نے سازا واقعہ ان کو کہر شایا۔ وہ فریائے گئے چونکہ آپ نے طوطے کو انشا انشر کہنا سمایا تھا اس نے طوطے کی زبان پر تو انشا انشر تھا تھرائی کے دل میں شمین شمین تھی بی وجہ ہے جب اس کو موت آئے گی اور کی نے اے بچڑا تو دی بچھرا ہوا تھا

> پرزیان تیج در دل گاؤ آثر این چین تیج کے دارد اثر میدادس میروسی ایسیاری

لہذا آج اگر دل میں اللہ نہیں سائے گا ،ہم اپنے دل میں اللہ کوئیں بسائمیں گے ،اس کے انوارات کوئو میں بھر میں گے ، عمارے اعمر کی ٹیمیں انرے گا تو بھر موت کے وقت ہاری زبان سے اللہ کسے نظام گا۔ اس کیلئے موت کرتا پر نق ہے اور اس موت کیلئے بیری زعد گی دی گئی ہے۔

ايك نفيحت آموز داقعه:

میراایک جوان عمر کلاس فیلو تھا ۔ تقریباً چوہیں سال کی عمر بیس اس کی شادی ہوگئی کا روہا را پناتھا

اور والدین محکوم تر آب می اس کا این محر قدار الله بنا محر قدار الله بنا این می وی مرکز دو دری بنی دی ، مهر برناد یا به بنیخ کی پیدائش که دفت اس کا پیری فرت به نکی ، شهادت کارجه بهانگی کیدکند مدید شریف می سیکر که جدا کرداد در سیکر دفت فرت بو جائے تو دو شهید بنا دی جائے گی ..

لوگوں نے کہا کہ شادی کر اور وہ کہنے لگا میرے چوٹے چھوٹے بچے ہیں ، میں ان کا باپ مجی بوں گا اور ماں کا بیار بحی دوں گا کیونکہ صطوم نیس آنے والی ماں ان کا کیا حشر کر سے گی ۔ چا تچے اس نے بچی لوگا ہے یا اس دکھ کر پالنا شرون کر دیا۔ اب جب وہ اپنے کا م پر جاتا تو بچی کو اپنے ماں باپ کے گھر میں چھو ڈکر جاتا میں کہ کو ایک آتا تو کھانا تو پا اور اور ان کھا کہا تا ۔ بچے بچی میں باذ ادر سے بھی لے آتا ۔ بچر ان کو ماں باپ کے گھرے لے کر آتا یہ بچر کھانا کھاتا ۔ بچے کہوئمی فوٹی میں لگ جاتے اور اس کا اپنا ول بھی جاتا ور بچر ہو جاتے ۔ اگے دن پھر ای طرح

انجی اس کی بیدی کوفوت ہوئے منتقل ہے ایک سال گزاراہ وگا ، پنے نے کیرتھوڑا تھوڑا ایرانا شروع کیا ہوگا کہ بجیب واقعہ بڑی آیا ۔ گرمیوں کے سوم میں آیک ون و دا ہے تجی ل کو لیے گر عشاہ کے وقت گھر پر آیا کھا تا کما ایکن ش با و پائی بچی ہوئی تھی اس لیے ہے اس کے گرومیاں رہے تھے ای مال میں اس پر ول کا دورہ چالہ جب ووقع پائچ بچاں بھا گسکر اس کے قمالی رہے ہیں بچوں کو دیکھا کہ وہ بچ تھری بین و دو جسی باپ کے سے پر چھڑ کر لیے تھیا کہا ہے ہا ہے کہ ساتھ جاڑ وا کھا آئی ہے وہ دیشر کر وہا ہے۔ اوراس کا باپ خاموش پڑا ہے ہے۔ اس کیا اور انسان کیا اور انسان کیا باپ خاموش پڑا ہے ہے۔ اس کیا بچ کہ دیا ہا ہے تھی کے دور کھی بین بین میں کہا ہے ۔ اوراس کا باپ خاموش پڑا ہے ۔ اے کیا بچ کہ دیا ہا ہے تا کیا در کھی تھیں بولے کہا کہ ان کیا تھا تھی کہا کہا تھی انسان کی کو جا کہا کہا گیا اور کی کو جا کہ کہا کہ ان کی طاح تھی تھی میں دو جسی بھی میں میں میں جس کے مار میں میں میں دور جھی باپ تا میں کے دور دی کھیا کہ لائی اور باپ کا مار میں تھی میں دور دور کھیا ہے۔

> چن اجاڑ کے آندمی تو جا بچک کین پہنے شاخ پہ بیٹے ہیں۔وگوار اب کک

انسان كادنيات كزرنا:

معنا مند میں دولاگ جود نیا بھی نگیا کرتے نہیں تھتے۔ بروقت اپنی آخرے کوسنوارنے کی تیار کی ٹس گے دہتے ہیں ۔ الکا ہروان مجاوت ٹس گزرتا ہے اوران کی ہردات اپنے دہ بے سامنے راز دونا ذکر کے گزرتی ہے ۔ انیان کو حوکا پیدگاہے کروقت گزر ہاہے

وقت نے کیا گزرنا ہے میاں تم خو گزررہے ہوتہارا بھین گزر کیا جہارا لڑکین گزرگیا بتمہاری جوائی گزرگئی بیسنید بال ابتمہارے بڑھا یا ہے ، یہ می گزر جائے گا اس لئے ای ک تیاری کرنے کی مفرورت ہے۔

موت کے سامنے فکست:

مارے اسلاف نے تو اس طرح ذیت کر عباد تھی کیں کردہ اپنی زندگی کا کوئی تھی گھر فارغ میں گزار تے تھے۔ ہروقت نکی شد معروف رہتے تھے۔ ہرکام انشدر ب العزب کی رضا کے مطالق کرتے تھے۔ ہرکام می اکرم مسل الشد علیہ وسلم کی سنت سے مطالق کرتے تھے۔ ودویا نتے شخص کہ جب موت کا وقت آ جاتا ہے تو گھریے ٹائیس کرتا ۔ ویا ٹس بر بدید سے شران آئے ، جرنم آئے کے کمین موت سے کوئی مقابلہ مذکر کا سب نے مخلست کھائی ۔ ویا کو فیح کرنے والے ، فائح عالم کھلانے والے کی جب موت کے مقابلہ میں آئے تو موت نے ان کو بچی اڑ دیا برے بر سے رسم زمان ویا شراق نے اور میں کوسوت آئی ہے ان کیلئے تیا مت قائم ہو جاتی مدیدے کے الفاظ ہیں کہ: حَدَیْ صَافَ فَعَلْ فَعَامَتُ قِلَامَتُ قِلَامَتُ اللّٰ عَلَیْم اللّٰہ کی آتے موت

دانائی کی بات:

ا یک بود محدت کا انگوتا بینا مرکیا۔ وہ ججیز رقد فین کیلئے مانتی شدخی اور تکیم صاحب کو بجیزر کرتھی کہ ملائ کرد دوائی دو، تکیم مصاحب دانا انسان متے انہوں نے ان کورے سے کہا کرتہارا بینا تو م چکا ہے کمرشن اسے دوبار وزند امرکے کی قدیر وکوشش کرتا ہوں۔ یو وحورت بہت فوش ہوئی۔ تیم مصاحب نے کہا کہ بھے نیز بنانے کیلئے اے گھرے پائی لا کر دوجہاں پر کی کوموت ند آئی ہو۔ یوہ موت علیاری بیالہ لے کر کھر گرگی۔ سارا تھر چھان مار کر کوئی گھر ایسانہ طال جہاں کسی کوموت ندآئی ہو۔ جب ناکام واپس ہوئی تو تشکیم صاحب نے جھایا کہ جب سارے شمر بیش کوئی ایسا گھرفین جہاں موت نے بنئے ندگاڑے ہوں تو بھی معالمہ تجہارے بیٹے کے ساتھ چیش آئے ہے۔ جب مورے کو اشارا آیا۔

> بیام مرگ سے اے ول ترا کیوں وم لکا ہے سافر روز جاتے ہیں یہ رستہ خوب چاتا ہے

حضرت حسن بصری کی تو به:

حضرت سن بعری جوائی کی عربی کارد بار کیا کرتے تھے۔ ان کا مال تجارت خلف طول ہے آتا تھا۔ ایک وفعد کی ایک ملک میں پہنچ تو وہاں کے بادشاہ نے ان سے کہا کہ حارا ایک فنکشن ہے ، آھے آپ کو اس فنکشن میں لے چلیں ۔ سن بعری ان کے ساتھ بطے گئے ۔ اٹکا تا فلدا کی باوشاہ کے بطے کی آجر کے گریب جا کر رک کیا۔ وہاں پر انہوں نے ایک ججب منظر و یکھا کہ پکو تو جوان اس قبر کے گرو چکر لگا رہے تھے۔ بھر بچکو لڑکوں نے جن کے بچی میں بیرے جوابرات تھے اس قبر کے گرو چکر لگا ہے تھے۔ بھر بچکو لڑکوں نے جن کی اود کر و چکر لگا۔ بھر بور موس نے قبر کے ارو بھر لگا یا۔

حسن بعریؓ نے پو جہا کہ یہ کیا ہاجرا ہے: انٹین ہتایا گیا کہ جن نو جوانوں نے قبر کے گرد چکر لگایا وہ کو یا یہ کہر رہے تھے کہ اے خبرا ادے! اگر موت کو نالا جا سکتا تو ہم اپنی جوانی کوقر بان کر

دية اور مخم مرنے سے بچا ليتے۔

جولا کیاں ہیرے جواہرات لے کر کچھ گار ہی تھیں وہ کویا یہ کہ ر دی تھیں اے شمرا دے ااگر موت کو جواہرات ہے ٹالا جاسکا تو ہم انگوکٹر ہان کر دیتیں گر تھے نہ مرنے دیتیں۔

حسین وجمل لڑکیاں گا کر یہ کہد ہی تھیں کہ اے شیزادے! اگرموت کومن و جمال سے ٹالا جا سکا تو ہم اپنے حسن و بمال کو قربان کرویتی گر تھے ندمرنے دیتی ۔

اس کے بعد بیڑھے بھی میں کہدرہے تھے کداگر موت کو بڑھانے کے ذریعے سے ٹالا جاسکتا

تو ہم اپ بڑھا ہے کے وض تہاری جان بخشی کروا لیتے۔

جب حن بعر کائے نے بینا تو دل پرایک چے شگی اور دیں کھڑے کئرے دل میں میہ فیلا کیا کہ اب من چائی زندگی گزارئے کے بھائے رب چائی زندگی گزاروں گا۔ چنا نچہ گھرا تگ عمادت کی کرمشہورتا کھیں میں تارووے

موت سے دفاع نامکن ہے:

یادر کھنے اا گرموت کو حکومت کے ذریعہ ٹالا جاسکتا تو فرفون کو بھی موت نہ آتی ۔ اگرموت کو دولت کے ذریعے ٹالا جاسکتا تو قار دن کو بھی موت نہ آتی ۔

ا گرموت کو محکمت اور دانا کی سے نالا جاسکتا تو حضرت نقمان کوموت ندآتی ۔

اگرموت كو بهت اور جوانمر دى سے نالا جاسكا تو رئتم وسم اب كوموت شآتى ۔

ا گرمو ے کو د داؤں ہے ٹالا جا سک تو افلاطون اور جالینزس کوموت نہ آتی ۔ اگرمو ے کوحن ہے ٹال جا سک تو د نیا کے حیون کوموت نہ آتی ۔

اگرموت کوجت سے ٹالا جاسکا تو کوئی مال آئی گود ٹی پڑ سے بچے کوم نے نددیتی۔ اگرموت کو وفا ڈون سے ٹالا جاسکا تو کوئی جمی نیک چدی اسے خاو تدکو این آٹھوں کے

ہر وت ووہ دوں ہے ، الا سامنے ندم نے دیجی۔

مرموت الى حقيقت بكه بالأفراكراتي ب_

میرے دوستو اجب موت ایک الل حقیقت ہے تو میں بھی دل میں استحفار رہے کہ میں بھی جانا ہے، ہیں بھی آھے کیلیغ تیاری کرنی ہے۔ اس کو کہتے ہیں

> اک<u>ٹ بچہ ایا ہے کہ خار السف وُرُور</u> یہ جوہوک کا گر ہے اس سے انسان کا دل کئے جائے ، وَالْاَسَسِنَةُ اِلْسَسِى حَاوِالْسِنَّمُ لِلَّهِ اِلْاَسِنَّةِ اِلْسَسِنَةِ وَالْسِنَّمُ لِلَّهِ اِلْمَالِّ اللَّهِ بِاللَّهِ وَالْمِالِسِنِّ اللَّهِ بِاللَّهِ وَالْمَالِسِنِّ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنَالِي اللَّهُ الْمُلْمُنِي اللْمُلْمُلِيَّا الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِ

حضرت سلمان کی وفات:

مید نا سلیمان اللہ تعالی کے ایک جلیل القدر موضیر ہیں۔ جن کواللہ تعالی نے وین کی شاہ بھی معلی معالی اور دنیا کی کوائی اور دنیا کی کوائی اور دنیا کی کوائی اور دنیا کی کوئی اور داران ان کی موسطی اور دنیا کی کوئی اور افزان کوئی داران کی موسطی اور دنیا کی کوئی اور داران ان کی موسطی اور دنیا کی کوئی اور کوئی اور کوئی اور می کوئی داران کی موسطی اور دیمار کوئی داران کی موسطی اور دنیا کی کوئی دیمار کوئی داران کی موسطی کا دور میرا کم کرینا رہے ہیں اور دیمار کم کرینا رہے ہیں اور دیمار کم کرینا رہے ہیں اور دیمار کمکرینا رہے ہیں۔

حضورا كرم صلى الله عليه وسلم كوالدين كاسفرة خرت:

شادی کے وقت حفرت عبداللہ کی مراہ سال تھی اور بی بی آسند کی عمرہ ۲ سال تھی ۔ حفرت * جہ شد سعود کی ولا وت باسعادت سے قبل علی اللہ کو پیارے ہو گئے ۔ جب حضور اکرم کی عمر چند * بیٹ نی تو ایک مرتبہ حضرت آسند کو حضرت عبداللہ کی یادنے متایا ۔ چنانچہ حضرت آسنے نے فر بایا ، چے محوسلی الله علیہ وسکم کیتے تیرے ایو کا قبر پر لے چلوں۔ اس نے بھوے وعدہ کیا تھا کرآ حمد: جب میں منرے واپس آؤں گا تو اونٹ کی گردن کی تھٹی ہچ گیا لہذا اقو میرااستقبال کرنا میں تھیارے لئے تقدلا وال کا ۔ اس کے بعد ہیڑے کا قبلائے تھر دیکھٹی انجی نہ بی عرف اللہ آئے بکدموت کی مختبی نائج بچکی گئی۔

پم معرف آمر دند کے خوا معرف معراف کی تجربے لے اگر کہا کہ میں ادافہ کے دورہ کیا تھا۔
میں دادگی دی ۔ دور ال کار مستق محراب دیآ ہے ۔ دورہ کر میں آئیسن سرخ ہو گئی ۔ عبداللہ ا میں دادگی دی اور مال کر مستق محراب دیآ ہے ۔ ذرا کال کراس کے صن کو دیکے ۔ یہ کہ کر معرف آم مذہب دو مجم اور میں ہوئی ہوگئی ۔ جب معرف آمد نے معنور کے سامت آئے والد کا نام ایل تو آپ نے ادھرا دعرہ کھا کر باپ نظرف آیا چرفتیت سے سینے لگا تا۔ اس کے بعد دی ہی آمد نہ پر لی بی آمد نہ پر لی کیا تھا میں میں اور با آخر جان جان جان کان کی ہے۔ کی گئے۔

سيده خد يجه كى بهن كااكرم:

حضورا کرم کواچی کملی زوجیرمحتر مدهنرت خدیج سے اس قد رمجیت هی کدان کی موجود گی میں ادوری میں ووٹرو کی این ووٹری کی انتقال ہوا حضور ملی اللہ اور کا بیان کا انتقال ہوا حضور ملی اللہ اللہ کا ما المحرات خدیج سے المحرات کی المرحمل اللہ اللہ کا ما المحرات کا میں المحرات کی آدام میں اللہ اللہ کا ما المحرات کا مدیج سے محتی ہے ہی اگر میں المحرات کی آدام میں اللہ کا معرات کی المرحمل کیا المحرات کی آدام کی المرحمل کیا المحرات کی المرحمل کیا المحرات کی المرحمل کی آدام کی المحرات کی المرحمل کیا کہ المحرات کی المرحمل کیا گیا ہوئی ہے المحرات کی المرحمل کیا گیا ہوئی ہے اللہ کی المحرات کی المرحمل کیا گیا ہوئی ہے المحرات کی المرحمل کیا گیا ہوئی ہے المحرات کی المرحمل کیا گیا ہوئی ہے کہ میں اللہ طالبہ والمحرات کی المحمول کی المرات کیا ہے المحمول کی المحمول ک

چل چلاؤ کا گھر:

موت سے کسی حال بھی مجی فراد مکن ٹیمیں۔ارے! جب ویہ کا مُنات، افخو موجودات، احر بھٹی گھر صطفح اس و نیاسے پر دو فر ما مصلاق گھر کی اور کیلئے مید دنیا بھیشہ رہنے کی جگہ کیسے بان سکتی ہے اللہ تعالی نے ٹی کریم ملی اللہ علیہ وسلم سے ارشاد فربا یا کہ چیک آپ بھی مرنے دالے ہیں اور دو مب مجی مرنے والے ہیں بہاں پہلے ٹی کریم ملی اللہ علیہ مکا کا تذکر ہ اس لئے کیا کیا تا کہ لوگوں کوئی انجلہ تھی رہے بھر صال ہو نیا جل چلا کا کھرے۔

وصال نبوی صلی الله علیه وسلم کے وقت حضرت فاطمه کی حالت:

کاری شریف کی دوایت ہے جب صفور اگر ملی الشرطید و کلم کومرض وفات کے دقت بے جوثی طاری ہوئی قو حصرت فالحر طرش کرنے گئیں و آئے۔۔۔ و ب بَقَب او بُلے میر سام ایان کا تکلیف۔ یہ میں کر صفورا کرم نے فرایا "گئیستی علمی وَبِیْنک تحریف بَصَف الْبُوع" آئی ہے بعد تیرے یا پ کوئی تکلیف کیل ہوئی کم رجب آپ کا وصال میارک ہوا تو حضرت فاطر دیمنے گئیں۔ " یک اُنْسَادُه اُنْجَابَ رُنْسًا وَعَمَاهُ یَا اَنْسَادُهُ بَعَدَّ الْفِر دُوسِ مَانُواهُ یَا اُنْسَادُ اِلْی

جِبُرَ لِيُلَ لَنُعَاهُ"

اے میرے ایا جان! آپ نے اپنے دب کے بلادے کو آدل کیا اے میرے بیارے ایا جان! جنت الفردوں آپ کا ٹھٹا نہ ہےاہے میرے پیارے ایا جان! ہم جرائکل اٹین کی طرف تعزیت جُٹی کرتے میں (وق کے تحقم جونے ہے)۔

ت میں مرے تیں او وی سے مجوسے ہے ۔ جب بی اگرم ملی اللہ علیہ وسکم کوونی کردیا کیا تو حضرت فاطمہ نے سحاب اکرم سے کہا اُطَّما اِسَتُ اُلْفَصْدُ کُنِی اُنْ تَسْجُنُوا عَلَیٰ رَسُولِ الله صلی الله علیه وسلم

اَلْقُوا اِتْ

تمہارے دلوں نے کسی طرح چا ہا کہتم نے رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم پرمٹی ڈالیس؟۔

حضرت معاف کی حضورصلی الله علیه وسلم سے جدائی:

جب حضرت معا و گوحضور ملی الشدها و ملم نے یمن کی طرف روانہ فریا تو اس وقت کے بارے عمل آتا ہے کہ " شعافہ رَا ایک و رَسْدُ لُ اللّٰهِ اجنهٔ بلبخابه" معافر موار تھا اور تی اکرم ملی الشاعلیة ملم نے لگام پُڑی ہوئی تھی) اس وقت رمول الشامل الشاعلة ملم نے فریا یا جب آپ واہس آئیں "کی" شاکہ آپ کو مراجم اور میری قبر کے کی لیجی عمر کے گا زینت مغمرته ہوگا ، مزار ہوگا کم یارنہ ہوگا۔ یہ من کرحفرت مواڈ شکی الند طبیر بھلم بسینکسی وسٹ فیسٹر ایس کردونے لکے آپ مٹل اللہ علیہ اسٹر اللہ اللہ اللہ عاد الحمراؤ ٹیس " اَنَّ اَوْلَىٰ ہِی یَوْمَ الْفِیااَمَۃِ الْمُسْتُوْوْقَ اَبَنِّ مَا کَانُواْ سَیْسُ مَا کَانُواْ سَیْسِ مِن تیامت کے دن میرے قریب ترحق لوگ ہوں کے جاں کہیں بھی ہوئے گئے اور چیسے بھی ہوئے ایک اور موقع پرانشاوٹر ہائے " اَلْمَدُوْنَ مَنَّ مَنْ اَحَدُ " ہرا وی ای کے ماتھ ہوگا ہے کے ماتھ جم کی تھیے ہوگے۔

حضرت ابوطلحہ کے بیٹے کی وفات:

حضرت ابوطلح ثما ایک بینا تھا حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم جب بھی ان کے گھر تشریف لے جاتے تواں بے ہے اپنی نداق بھی کیا کرتے تھے۔انقاق ہے وہ پیے نوت ہوگیا۔حفرت ابوطخیہ کی بیوی نے اپنے بیٹے کوشش دیا ۔ کفن پہتایا اور چاریائی پرلٹادیا۔ ابوطلو کا روز و تھاان کی وہو ی نے ان کیلیے کھانا تیار کیا اورخودا ہے آپ کوآ راستہ کیا اورخوشبو وغیر واگائی ۔ رات کو ابوطلحہ جب آئة كُول كمانا كماكر يوجما، مَابَالُ الْوَلْدِ كاكيامال ع؟ كَيْرَكُن ' قَدْ هَدَاء نَفْسُهُ" كماس کے سانس کوآ رام آگیا ، رات کوابوطلیٹ نے اپنی بیوی ہے حجت بھی کی صبح اٹھے تو کہنے لگیں ،اگر کسی ہے کوئی چیز کی جائے اور پھروہ والہی کا مطالبہ کرے تو کیاد وچیز اے والبس کردینی حیا ہے ا و سینے سے اٹکار کروینا جا ہے ۔ وو کئے لگے کہ ضرور دالی کروٹی جائے ،رو کئے کا سوال ہی پیدا ہی نبیں ہوتا میں کر کہنے گلی تمہارالڑ کا جواللہ کی اما نت تھاوہ اللہ نے واپس لے لیا ہے۔ ابوطلحۃ کو بین کر بہت افسوس ہوا اور کہنے گئے کہ تم نے بچھے پہلے کیوں نیس بتایا۔ایوطلخہ نے سارا ماجرا حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت ہیں حاضر ہو کریتا یا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرما یا بَارَكُ اللَّهُ فِيمًا فَعَلْتُمَا فِي اللَّيْلِ اللَّهِ السَّرِي الله مَهارك الله كَال مِن برك والله ك محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کے ابا ہرکت دعا ہے رات کے مل ہے عبداللہ بن اٹی طلحہ پیدا ہوئے جن کے نوبٹے پیدا ہوئے ۔وہ سب قرآن کے قاری نے ۔ بیجان اللہ۔

نى اكرم صلى الله عليه وسلم كاتعزيق خط:

حضرت معاذین جیل کے صاحبزادے کی وفات پر چی اگر معلی الله علیہ وسلم نے جوتنو پی اکر معلی الله علیہ وسلم نے جوتنو پی وفات الله علیہ واقعی الله تعالیٰ کیلئے میں جس کے سوا کو کی عوادت کے لائی عواد کے اللہ علیہ واقعی میں بھر کیل اور مہ سب کوشکر کی عواد کے حال وار موال اسباب الله تعالیٰ کام مارک معیداد را اسانت ہے جن سے ہم مقرر ووقت بحث فائد واقعیا کے مارات معیداد را اسانت ہے جن سے ہم مقرر ووقت بحث فائد واقعیا کے بیاد ورقت محمین پر ایمانت والی لے لئی اسانت والی سے لئی اسانت والی سے لئی است تمہار سے پاس تعالیٰ نے بوش مرس وقوقی کے ممائتے تمہیار اجیا تکی الطور میں اللہ تعالیٰ نے بوش مرس وقوقی کے ممائتے تمہیار سے یا اور اجر عظیم کے وحد سے کے ساتھ تمہیار والی والی آسکتا ہے اور دونا وجونا تمہار سے وحد سے کے ساتھ والی اللہ تعالیٰ نے بوش کے ساتھ تمہیار سے اسرائے والی والی آسکتا ہے اور دیڈم کم ہوگا ۔ اس معید سے کواس السور سے باتا کردی کو کیل بھے تھی معرف ہے۔

سيدناصديق اكبرگى صداقت:

یست البدا ہے واقعیا ہے ''کے افد بڑی جیب دکا ہے تکھی ہوئی ہے جشور اکرم ملی الله علیہ وکلم چگ کیلئے جار ہے تھے روانہ ہو تے ہے پہلے مدید عور و کی آیک انسار بڑھیا آئی ۔ اس نے حرش کیا یا رسول اندشی الله علیہ و کلم کا حرقم کرووں گا ہیں آپ کی شاوسہ یوں اے اللہ کے وروش کر ر با ہے کہتا ہے کہ (نعوذ باللہ) کہ کا حرقم کرووں گا ہیں آپ کی شاوسہ یوں اے اللہ کے مج ملی فربائی ۔ ورفوجوان چیا جبکر میں بائش کر کے اصلام کے ظاف وروش کر دبا تھا اس کا ول اللہ ر بالعزب نے بہل دیا و ووی تو ارائی کرووژ کرآیا اور آٹی بارگاہ میں حاضر ہوکر حرش کی با اے اے اللہ کے نجی ملی اللہ طابر کا جمع کا بڑھا وہ جب اس صحافی کا نام ما کسے بین میان قا۔ و کینے لگا والے اس کے جب طاب اللہ کا بڑی جاتے کیا جبار کی اجاز کے اللہ کا سے بھر قربا کا از بین اور بینے ویس کے بینیا سلام کے جو رائی ہاتھ آئے کی اجاز میں کے بینی ویس کے جو دفو س کے پور محا پر گرام واپس آئے۔ مدید کی مورتمی استیال کے لیکھی ۔ اس فو جوان انصاری ما کاگ بن سان کی مال محکی با پر گلی ۔ بہتین بھائیں اس طیس مورتمی خاوش سلیں ، ما کی بچوں سے ملیں اور وہ بدمیا محک کمری بوگل ۔ آنخضرت ملی الشعلیہ دملم جنب تحریف لائے قو اس بن ما نے آپ میلی الشد علیہ دملم سے بچ چھا، اسے الشد کے ٹی ملی الشعلیہ دملم ؛ بحق بھی بیرا بیا تفریمی آئی بادر کہاں کمیا ؟ بچی آئر مسلی الشعلیہ ملم نے اس کا چروج میں نیا اوٹر مایا ، امال او دام برگرر بیچیے ابو بکرات دیس بچ چھاں نے بچیس ۔ آئیک اور مدی ایک از رہے گئے اس نے اس سے بھی اسے ب کے بار سے بی بچی چھاں نے تھی کہا کہ کیچھے ابو بھرات ہے ہیں ان سے بچ چیلی ۔ جو محل فی مجمع کار تا دو اس بیو بھی ہور سے کو بحل بھی اور بھرات ہیں ان سے بچ چیلیں ۔ جو محل فیل

بب ابو بكر كزرنے كلے تو كہنے كلى ابو بكرا عمرا بينا كہاں كميا ؟ سيدنا صديق اكبرا خاموش ر بے۔ایتے ہو جما امال!اللہ کے نی صلی اللہ علیہ وسلم محرّرے تھے انہوں نے کیا فرمایا تھا؟ دو کہنے لگی کدآپ نے فرمایا تھا کہ ابو بکڑے ہوچہ لیٹا۔ بین کرسید ناصدیق اکبڑجیران ہوئے۔ووسوج میں بڑ محے اگر میں بد کہتا ہول کدوہ شہید ہو کمیا ہے تو شاید وہ برداشت مذکر سکے - وو تحراكر كين كل مرابيا مركيا ب؟ سيدناصدين اكبر فرمايا، امان! مبركر تيرايينا يجي پیچیہ آر باہے ۔اب دونو کھڑی رہی محرصدیق البرجل بزے ادر جبولی پسیلائی ادررب العالمین کے ساتھ تعلق قائم کرلیا آتھوں ہے آنسو جاری ہو مجے عرض کیا اے اللہ تو جا نتا ہے کہ صدیق کا متب مجھے تیرے نی نے ویا تھایا اللہ اصدیق اے کہتے ہیں جس نے بھی جموت ند بولا ہو۔ یا الله !اگر قیامت کے دن میرایہ جوث میرے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم نے و کھے لیا تو میں کیا چیرہ د کھا وُں گا۔اے اللہ ااگر حطرت عیلی علیہ السلام کے لئے کے تو مردوں کو زندہ کرسکتا ہے تو میں بھی تو تیرے بحبوب صلی اللہ علیہ دسلم کا غلام ہوں۔اللہ! تجے تیری و ات کا واسطہ ما لک این سنا ل کوزندگی عطا کروے۔روتے بھی جارہے ہیں اوروعا بھی کرتے جارہے ہیں۔ بڑے ممکین تھے ۔ بب مجد نبوی صلی الشعلیہ وسلم میں پنج تو بیجے جوتوں والی جگہ پر بیٹے گئے۔

و و گورت کنزی رق و میگی ہے کہ ایک آوی آ رہا ہے۔ بب قریب آیا آواس نے و یکما کہ کی کچ اس کا بیٹانا لک میں سنانی افساری قدا ۔ مال نے نظے لگایا۔ مال نے وخدار کا برسرویا۔ مال بیٹے نے انگل چکڑی اور وہ مجمع مجرمیون کس اللہ علیو ملم عمل تکٹی گئے۔ ان کو و کچ کر کھا بیٹیران ہو گئے۔ بی آگرم سنگی الفد علیہ وطلم سمجی جمہوان ہو سکتے کریے قرچید ہو کیا تھا اور ہم اے دُن کرکے آئے تھے۔الفدرب العوت نے جرا تکرا کو جمیعا۔ اس نے آگر پیغام دیا کہ جران ہوئے کی مشرورت نہیں متر سے صدیق کی زبان سے نگل کیا تھا کہ امال! میرکر ٹیم اپنا بیج تھا ہرا ہے ۔ خدا دی تھ دوں نے صدیق کی زبان کم تیا کرنے کے لئے کا لک کو و بار وزندگی عطا کر کے اہل پہتا کرآپ کی شدمت مثل چش کردیا ہے۔ جمان ان اللہ۔

سيدنا صديق ا كبركي آخري وصيت:

میده صدیق اکبر نے ماری زعدگی وجا ورتنوی کے مماتھ گزاری کمی محدار خشیت الی ک وجہ سے فرما سے یک الکیفیدی محکمنٹ خصفی ڈوا کراسے کاش اکوئی پرعد وہوتا ۔ اور کمی فرما سے ایک الکیفیدی محکمٹ خسخو فرق کر اس کاش ایش کی دوخت کا چید ہوتا۔ ویک کے آخری وہ بھی آپ کی مجلی کیفیت دی ۔ جب صدیق اکبرا فیاسے جائے گے ڈاپٹی کا چھوٹ عا اکترا کو جا

حضرت عا کشرنے عرض کیا ،ایاجان افر با ہے کون کی دومیتیں ہیں سیریا صد اتن اکبڑنے فر بایا ، بٹی عا کشرا جب بھی فوت ہوجا کی اور محاب^{عہ خس}ل و کی تو میر سے کئن کے لئے تیار کپڑا فہمل لینا، میرکی دولا ل پرانی چاور ہی دھوکرا کھی کے ساتھ بھے کئی کن و بیا ہے۔

 کڑے بن جائیں گے میں قریرانی چادروں میں محک دفایا جا سکتا ہوں۔ تاریخ کواہ ہے کہ ساری دنیا کے لوگوں کے کفن کے لئے نا کیڑا افر یا جاتا ہے لین صدیق اکبڑ کا کفن پرانی چادروں ہے دیا گیا۔

صديق اكبرى تدفين:

جسب مدنا صدیق اکبر محصل و برگفن بینایا گیا تو سحا بدگرا شے بیار پائی کواند کے مجوب مسلح او سائی کواند کے مجوب مسلح اور سائی درخد اقدس کے سامنے دکھا اور یا بر مسلوة وسلام پڑھا شروع کا کرد مسافر درخان کے اللہ مسلم کی الشخص کی السب بیان دروازہ کل کیا اور آواز آئی آئے آئے کہ لئے کہ المسلم کی الشخص ووست کی ساتھ جلدی ہے ماد چیج ۔ چنا تی سیدنا معدیق کی بھرات کے میں مدین کی کہوا واقد سے موبوس می اللہ علیہ وحکم کے پہلو بھی ملاد کیا گیا ہے بیان اللہ

کیفی وہیں یہ خاک جہاں کا خمیر تھا

ني بي اساتفِڪا صبر:

جب مسلما تو ل نے کہ سے یہ یہ کی طرف ججرت کی تو یہودین نے نشیرورکر دیا کہ ہم نے
مسلما تو ل کا لی بندی کر دی ہے اس لئے نیچ ٹیس ہوتے ۔ پکھر طرسہ بعد سیدہ اساء ہندہ ابل
کیڑے ہال بینا پیدا ہوا۔ اس بینچ کی پیدائش پر مسلما نون کو ب حد فرق ہوئی ۔ اس بینچ کا نام
عبد اللہ بین درجرتھا ۔ وہ حضرت میا قشہ صدیع لے بینچ نیچ اس لئے جا کہ شومد پیشکی
کئیت اسم عبداللہ انکی کی نسبت ہے تھی۔ حضرت مجداللہ بیان دیرگو تو تا نے وہشن کے چک بی میں
ہیائی دی۔ اس و بیس کانی رہی سیدہ اسائٹ نے بینچ کی گئی ہوئی ان کو دیکھا تو فر بایا میرا بیٹا اتو
اللہ تعالی اور بال سے ماسا منے مرتز و جوا ہے ۔ لوگہا ویکھو تی ہوئی ان کو دیکھا تو فر بایا میرا بیٹا اتو
خلد دے رہا ہے۔ میرے بیٹے اتو نے بیری کاوری کا تی اور اردور بین بلکہ میر پر کھڑا ا

ايك صحافي كي و فات:

کنزالعمال میں ہے کہ حضور ملی اللہ علیہ دسلم ایک جنگ ہے والی آ رہے تھے۔ یمن کا ایک آ دی افتی پر سوار دہاں ہے گزرنے لگ کئے لگا، اپنوجوانو! اے سافرو! میں نے یدیش جاتا ہے میری رہنمانی کر ہے۔ سوائٹ کہا ہم کھی و ہیں جارہے ہیں ، ہمازے ساتھ آ جا ئیں۔
انہوں نے اس سے یو چھا کیول جارہے ہوا اس کئی آ دی نے کہا کہ سنا ہے کہ وہال ایک تیٹیر
آئے ہیں جن کا نام نام کی تھے رمول افسطی الفاظہ وسلم ہے۔ انہیں و کیلئے کے لئے جارہ باویل
میں الفاظہ کیا ، مجرات ہماری مراد پوری ہوگئی ہے کہ آ قاصلی الفاظہ و ملم تھا وہ ہمارے انہی او تھی ہے۔
ہیں۔ سمایٹ نے اشارہ کیا کہ اس اور تی پر آق صلی الفاظہ وہل سوار ہیں اس نے ایٹی او تھی ہی ہوئی ہوئی تھیں ۔ ایک تاب
کرچا دم کی اور تک ہو گئی اور کیا ہے وہ کیا ، دومری کھولی اور آ کا کا چھ و دیکھا ، حس کر ایک کی اور آ کا کا چھ و دیکھا ، حس کی الفاظہ وہ کہ کیا ہی ۔
کہ چا دکیا ہو کہا کہ کے بڑے اور کیکھی اور آ کا کا چھ و دیکھا ، حس کی الفاظہ علی میکھی اور آ کا کا چھ و دیکھا ، حس کی الفاظہ علی میکھی اور آ کا کا چھ و دیکھا ، حس کی اس کی الفاظہ علی میکھی اور کیکھی ہوئی ہو دیکھا ، وہم کی اور کیا ہے انہا ہاتھ کہ میارک بڑا مائے اور کھی چڑ ھاد بچھ

" لَا إِنَّهُ إِلَّا اللَّهُ مُتَحَمَّدُ رُسُولُ اللَّهُ "

آ قاصلی الفدها به مطمر نے پوچیا ، انتی جاری میں گل مگی پر حایا ؟ کینے اگا ، اے اللہ کے ہی ملی اللہ علیہ در کم اللہ کا الم جوں ۔ ان میں کو آپ کے ادصاف کلے ہوئے تھے ، یکھے اللہ علیہ اللہ کا الم جواب کے اور اللہ کی بیار کی تاکہ جس اس کے بعد دو کئے گا ، میں آپ کے ساتھ دو کئے گا ، میں آپ کے ساتھ دو کئے گا ، میں آپ کے ساتھ دو کئے گا ، وہ کی ساتھ دو کئے گا ، وہ کی ساتھ دو کئے گا ، وہ کی میں کا دیا ہے گا ہ

حدیث میں آتا ہے کہ حضوصلی الفرط، والم نے اس میں کوا اُما کرا بٹی کوو میں لٹالیا اور اس کسر میں انگل کے ساتھ سنگلی کرنے گئے۔ آق صلی اللہ علیہ وسلم کے مبادک آنسواس کے چرے پاگر دہے جے مضور صلی الفرط، وہلم فرماتے ہیں ،اے مرتے والے سافر اامجی اُق لوٹے اُپٹا کام مجھ میں مثابا تھا، تو تے اپنچ کتیج تھیلے ہے تھی میں آگا وٹیس کیا تھا، لیکن میرے محابیرا دیکھوکہ کتا فوش نصیب ہے کہ

عمل تواس نے تعوزا کیا تحراس کواجر بیادیا گیا ہے کہ پی و کچیر ہا ہرں کہاس کی روح کے لتے جنت کے آٹھوں درواز کے کھل چکے ہیں۔ ہر ہر در بان کدر ہاہے، او بنگل ہی مرنے دالے مبافر کی روح ! کس ور وا زے ہے جا ہے تو جنت میں داخل ہو عکتی ہے۔

حضورا كرم صلى الله عليه وسلم كامعجزه:

تر ندی شریف میں ہے کہ ایک بہودی مورت مسلمان ہوئی ،اس کی ایک نو جوان بٹی تھی وہ مرحی ہےاور ہم نے اے دفنا دیا ہے۔اب ہمیں پرادری والے طعند دینے ہیں۔اللہ کے مجوب صلی الشه طبیہ وسلم نے فرمایا ، چلواس کی قبر دکھاؤ کہ کہاں ہے۔ وہ کہنے گئے ،اس او فجی بہاڑی پر اس کی قبرہے بیٹے کھڑے ہو کراللہ کے مجوب سلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا " يَا أَمَةَ اللهِ يَدعُوكِ مُحَمَّدٌ رُّسُولُ اللهِ"

(اے اللہ کی بندی! تخیے اللہ کا تیغیر بلار ہا ہے)اس فوجوان لڑک کی قبر پیٹ گئی۔وہ مال باپ ے لی اللہ کے موسلی اللہ علیہ وسلم اس اور ک سے ہوجتے میں کداب و بتا کہ و جا سے آئی ہے وہاں جاتا جا ہتی ہے یاا بنی ای ابو کے پاس رہنا جا ہتی ہے؟ وولو جوان لا کی کہنے تکی ،اے اللہ کے نی ملی اللہ علیہ وسلم آپ دعا فرماد یجئے کہ میرے ماں باپ کے دل سے میری محبت نگل جائے، میں جہاں ہے آ کی ہوں وہاں جاتا جا ہتی ہوں کو تکد میں نے خدا کوان سے بہتر یا یا ہے۔

باب کے ہاتھوں مٹے کی موت کا سامان:

جمل شہر کے ریلوے مٹیشن کے قریب ایک بھا تک ہے۔ وہاں سے ایک آ دی میح ک ا ذانوں کے وقت اپنی بمینس لے کرایے زرگی رقبے میں بائد ہے کے لئے جار ہاتھا ۔ بمینس ملتے ہوئے گو ہر کردی تھی۔اجا تک اس کے باؤں کے بیچا یک سانپ آھیا۔ساتپ کے سربر گوبر کر بڑا جبکہ باتی حصہ سرے کٹ کر تڑیے لگ کیا۔اس آ دی نے اپنی لاٹھی ہے تڑ ہے ہوئے سانب کوموت کی نیندسلا دیا۔ جب دو پہر کووالیں اس جگہ آیا تو اس فٹک گو ہر بیس اے مرا ہوا سانپ نظرآیا ۔بھینس کا پاک پڑنے ہے اس سانپ کا باتی جہم سرے جدا ہو گیاا ورسر گو پر یں اس طرح ہونمار ہاکداس کا مداور ہے نظر آتا تھا۔ اس نے وہ کورا فعالیا اور دکھانے گئے محر ہے آیا ۔ قریب کے چاوی کی اس مان ہا کہ حرو کھنے کے لئے بھتے ہوئے ۔ اس کا ایک دی کم من بیٹا تھا۔ اچا تک اس نے مان ہے سے مند پرانگی رکھ کر ہج جماہ ابوا دیا گیا ہے جمائیا ہی تھا کہ مان ہے کا جر چورے جم بھی مرایت کر گیا اور بچووجی وجڑا م سے کر گیا۔ اس آوی کو کیا معلوم تھا کہ وہ اپنے اکلو تے بھے کی موت کا ما مان اپنے اتحوال سے کھرے کر جار ہا ہے۔

ایک دلهن کی موت:

ا کی مخص نے اپنی بٹی کی شاوی پر بہت جیز ویا۔ چندون بعد دلین کی وفات ہوگئی۔ باپ کواس کا بہت زیادہ صدمہ ہوا۔ اس الم رسید و باپ نے اپنے ول کی جنر اس نکالتے ہوئے یہ شعر کہا،

یہ آیا یاد اے آرام جال اس نامراوی میں گفن دینا جہیں بجولے تقے ہم سامان شادی میں

سکی اور شاعرنے کہا خوٹی کے ساتھ دنیا میں جراروں غم بھی ہوتے ہیں

حوق کے ساتھ دیا کی ہراروں م می ہوتے ہیں جہال بھی ہوتے میں

ایک مزدورگی موت کا منظر:

کرا چی همی ایک جند پانچ منزله تاریختیم بروری تکی سایک مودور پانچ میں منزل سے گرا کیکن سلامت دیا۔اس سے ساتھوں نے دیکھا توجم پر قرآش تک کا نشان شقا ۔ دوست احباب نے کہا کہ اس فائی جانے کی خرشی شرائش مان کھا او کھیکیوار نے اپنی جیب سے ای وقت مورو پے کا نوٹ کال کرویا۔ووخوتی خوشی مشائی لینے جار ہاتھا کہ مترک پارگر تے ہوئے گاڑی نے تکھر ماری اورو جی اس کا افقال بڑکیا۔

ایک ڈرائیورکی پراسرارموت:

ا کید و فعد ایک ویکن لا مورے فیعل آباد آری تھی کہ شیخو پورہ ہے آ کے ایک سفیدریش

ہز دگ نے دیگین کورکئے کا اشارہ کیا۔ ڈوائیورنے ویکن دوکسانی اور تشکاوٹ کی دیدے میٹرنگ پر سرد کھا کینڈ میکٹر نے باہر جمائے کے کر ویکھا انو کوئی آوی مجی نہ تھا۔ اس نے ڈوائیور کوگا ڈی چلانے کے لئے تھٹی دی گھرڈوائیورنے مرشا تھائے۔ ہا آئیڈرائیسآ دی نے ڈوائیورکٹو کیا یا آؤ تھرجمی سرشا تھائے۔ جب دیکھا کمیا آئو دو ڈوائیورٹوٹ ہو چکا تھا۔ دیکییس کے سرف ایک ڈوائیورکی سوت کا وقت تھا اس لئے اللہ تقالی نے دوسری سواریوں کی جنا عمت کے لئے ملک الموت کو جمع انسانی

ایک فوجی کا پراسرار سفرآ خرت:

وریائے چناب اور جہلم کے درمیان محجور ول کے بہت ہے باغات ہیں۔ وہاں ایک جگہ پر تحجور کا ایک بہت بی او نجا در خت تھا۔ اس درخت کی تحجوریں دوسرے درختوں کی نسبت بہت زیاد و پیٹمی تغییں ۔اس لئے علاقے کے لوگ اس در خت کی مجوریں بہت زیادہ پیند کرتے تھے ۔ ایک و فعدا یک بزاما سائب اس درخت برح هر کیااوراس نے وجی ورخت پر بیسرا کرلیا۔ بہلے تو لوگ تھجوریں کھانے کے لئے اور کے د جاتے تھے لیکن اس کے بعدلوگ ان پیٹی تھجور دن ے محروم ہو گئے ۔اس محجور کے قریبی علاقے ش ایک فوجوان جس کا دیاغی توازن کرور تھا وہ چلتے پھرتے اس محجور کے پاس آیا۔ وہ پہلے کی طرح اب بھی اس درشت پر چڑ ھ^میا۔ جب و و مان کے قریب پیچا تو اس مانب نے اپنے دھڑ کے ماتھا اس کے جم کوانے گیرے میں لے كر جكڑ ليا اوراس كے منہ كے بالقائل اپنا منہ كر كے اس نے بحفارنا شروع كر ديا _اب ووثو جوان تیران پریثان ۔ وو نیچے تو اتر نہیں سکتا تھا۔ اورا گرو ہیں رہتا تو سانپ کے ڈینے کا خطروتھا۔ اتے میں ایک آ دی اس مجور کے قریب ہے گز رنے لگا تو اس کی نظر نو جوان پر پڑی۔ وہ دوڑ تا ہوااس تو جوان کے گھر کیا اوراس کے بھائیوں کو سارا ماجرا کیہ سنا ہے وہ ایک بندوق لے کو ہاں پہنچے ۔علاقے کے دوسرے لوگوں کو پیتہ چلاتو و بھی وہاں پہنچے گئے ۔ بندوق ہےانہوں نے نشانہ یا ندھنا جا ہا مگر جس طرف ہے بھی نشانہ ہاتھ جے ،سمانپ کے ساتھ وہ نو جوان بھی کو لی ک زویس دکھائی ویتا کی طرف ہے بھی نشانہ یا عمصنا خطرے سے خالی ندتھا۔ اس علاقے کا ایک فوجی چھٹی لے کر گھر آیا ہوا تھا۔اس کو پیۃ چلاتو و پھی وہاں پہنچ گیا۔اس

نے کہا کہ او بھی نشانہ دگائے کی کوشش کرتا ہوں۔ گرماتھ ہی اس کے بھائیں کو کرویا کہ بھی:
اگر میدیٹی درخت پر دہے گا تو سانپ اس کوؤس لے گا۔ بھی آؤ اس کی بان بچائے کی کوشش کر
رہا ہوں۔ اگر خدائؤ استرنث نہ خطا ہو جائے تھیں بری الذھ بدوں گا۔ انہوں نے کہا، فیک ہے
۔ پہلے قودہ مجی سوچنا رہا کہ کس زاویے نے قائر کردں۔ بھی بچروں کہ خزا تھا اس نے سوچا اے
دراچیے نے نشانہ فیکس کے کہا کہ کہی تھی کی گا ہوا تھا۔ اس نے بوٹ پیٹے ہوئے تھے بچے بی
دو مکھیت بھی واضل ہوا تو اسکا پاؤ اس کچڑ بھی وش کیا۔ اس نے جو تو ای کو جی انا ماراادر بالکل
دو مکھیت بھی واضل ہوا تو اسکا پاؤ اس کچڑ بھی وش کیا۔ اس نے جو تو ان کو جی انا مارادر بالکل
مزیر جا لگی۔ اس کا سرکٹ کر بیچگر گیزااور بالق تھم اس تو چھان کے جم سے چھوٹ کر بیچ لا حکو لگا۔ یہ دیچگر کس اوکوں کے دلوں کے دلوں بھی فرقی کا بھر دوڈ گئی۔ سب ٹوگ اس کے
بھائچ رائے درائو کھا وہ کی کوئی اٹھا کر داد بڑھا ہت دیے گا۔

الشد کی شان دیمیسے گواس سانب کا سرکٹ کرفری کے جوتے میں آج اساس فری نے کی سے کہا کہ میرا جوتا سے اس فری کے کی سے کہا کہ میرا جوتا سے بار حق ہوتا افسائے کیا تو اے جوتا نہ طا وہ فری خوا ہا جوتا افسائے کیا۔ اس نے بیا اسیالی ہے جوتی میں یا کا وال دیے۔ جیسے ہی اس نے کوتوں میں یا کا والے میں اسیالی ہیں یا کہ والے اس کے بیارے جم میں سرایت کر کیا۔ دو فررا کر جوا اور جان بیان میں کہ میں سرایت کر کیا۔ دو فررا کر جوا اور جان ساس کی دوسرے بی می کی جان بچا کر داد بھیا جت حاصل کی دوسرے بی ملح خوارب العزب سے محضور چی ہوگیا۔

ک کا کندہ کینے کی ام ہوتا ہے کا کندہ کی کا انتظام ہوتا ہے کی کے کئن دُنن کا انتظام ہوتا ہے کی جہرے مولا کی کا کری کی کا متام ہوتا ہے کی کا متام ہوتا ہے

أيك كسان كي موت كامنظر:

سیا کلوٹ کا واقعہ ہے کہ کی رائے ہے ، اثر نے والے سانپ نے ڈیرے ڈال لیا۔ وراصل وہ سانپ اڑنے والانجیں ہوتا بلکہ و، چھانگہ ڈگا تا ہے اور ہم بچھتے ہیں کہ و واڑر ہا ہے۔ وہا کیک جگہ سے چھا گھ کا کر چدرہ جی ف تحد دور چلا جاتا ہے۔ اس کی المبائی 1 اٹی جو تی ہے اور زرد رنگ کا موتا ہے۔ اس سانپ نے واسے پرالیاڈ میرہ واڈالا کردگس پر بیٹان موسکے ۔ اس نے ایک آدی کوڈ ساتو وہ مرکمیا، دوسرے کوڈ ساتو دوسکی مرکمیا۔ لوگوں نے اس واست سے آنا جانا ہی چھوڑویا ہے کہ کماس واسے کی مجائے اور متوال واست بنالیا۔

ایک و فعد ایک این بیخاری ای راح پر جا نکلا ۔ اس نے اس مان پو کو دیکھا تو ہم اکد مان پی ای پیرور ہا ہے الہذا اس نے اپنی چڑی اس کی دم پر نگائی۔ مان پی نے چھا گھ لگائی اور چندرو میں فٹ دور چلا گیا ۔ اس محتر کو ور سے ٹل چلانے والے ایک آدی نے دیکھا ۔ وہ پر چیان مواکد کی مان ہی اس محکور کو وی سے اس نے دی سے اس بھاری کو آواد دی کداس داجے نے ڈگزرے ۔ گراس نے بات تک مذتی ۔ وہ تقریما پیزدو میں نف قریب تک آیا تاکدوہ آوازی کرداستے چوڑ دی ۔ اس اٹھ ویش اس مان پے نے کسان کی طرف چھا تک دکا گوار اس کے ماتھ پر ڈس لیا۔ جیسے می اس نے فرماتو کسان میں گرگر تو ۔ ہوگیا ۔ اس کی کا مطوم تھا کہ میں اس بھاری کی جان چیا نے کی بھائے اپنی جان ہے کیا جا دورہ نے جار ہا ہوں۔

موت کے وقت رشتہ داروں کی کیفیت:

کنی بار دیکھے بھی آیا کہ انسان بہت زیادہ محت اور حیت سے گھر بناتا ہے اور انجی اس گھر کے اقد راتے ہوئے چھری ون گڑر ہے ہیں کہ اس کی موت کا وقت آجا تا ہے۔ اب سب رشتہ داراس کے گھر رفتا ہوجائے ہیں اور پہ جار پائی پر لیٹا ہوتا ہے۔ باپ آگ بڑ حکر کہتا ہے، بینے! جمہیں کیا ہوا ہے؟ بھی تا کا توسی میں انجی ڈاکٹو وں کو بلوا تا ہوں کے ہم بینا ہا ہی کی کی بات کا جو اپنیس دیتا۔ بھر بمین آگ بر حوکیتی ہے۔ بھر روز نجے کیا ہوا؟ تھے تا کہ جس کمیں وروق میس کر وہ اپنی بمین کا جمائی تھے کہ حوالے کر کے جار ہے ہیں۔ آپ میر سے مرکا سامیہ تھے اتحد رہ ہیں میرے مر پر شخشت کا ہاتھ کون بھراکر کے جار ہے ہیں۔ آپ میر سے مرکا سامیہ تھے اتحد رہ بہا آخر بوڑی ماں آگ بڑھتی ہے کہتی ہے بھر سے تورنظر! میر سے گفت جگر! جس کی بادت کھر! حمر سے گفت جگر! اس کی دور کی دیں گے بھا تو تھی میں جہری ماں بوں۔ میں ابھی ڈاکٹور کو بلی انی ہوں ، ہم تھیں اس کی دور کی دیں گے کرتم فیک ہو جا دکھ یکر بیٹا ما موش پر اربتا ہے۔ جب مال دیکھتی ہے کدا ساگوئی جو اسٹین آر ہا تواہیے پوڑھ ہے انھوں کے ساتھ اسے بیٹے کی انگھوں کو بند کر رہی ہوتی ہے۔ اس مال نے کہی ہو جا بھی دھا کر جس سے کواس نے معصومیت کے حال بھی کو دھی بالا تھا کہ تھی ہمیت ہے اس کو دیکھا کرتی تھی ۔ بین شاب بھی جائے کا تو دہ پوڑھی مال کی آنگھوں کے ساسے دھست ہو رہا ہوگا اور مال اس کی آنگھوں کو بند کر دہی ہوگی ۔ تی ہال دیڑا کا دستور ہی ایں ہے۔ انشدر ب العرب کا ارشا دساستہ تا ہے۔

﴿ لَمَلُوا إِذَا بَلَعْتِ الحَلَقُومُ وَ أَنْتُمْ حَيَنَظِ تَنْظُرُونَ وَ لَحَنُ أَفُرِثِ إِلَيْهِ بِنَكُمْ وَلَكِنُ لَا تُنْصِرُونَ ﴾ - يَنْكُمْ وَلَكِنُ لَا تُنْصِرُونَ ﴾

مب کھڑے ہوتے ہیں اور جانے والا جار پاہوتا ہے ماگ شین ارم نر اور اس اس طل حمدان جاری کا مظامہ کر تر میں جس سمالان بھی

اگر رشتہ دارم نے دالے ہے اس طرح جان قاری کا مظاہرہ کرتے ہوئے ایک جملا اور محک کریں اور سورۃ ٹیمین مجل پڑھ ویں اس میت کی مٹز ٹیمی آ سان ہو جا کیں گی ۔ ایمان علاوئے ردایت کیا ہے کہ جم مسلمان کے پاس موت کے وقت سورۃ ٹیمین پڑھی جائے گی ہر ہر ترف کے مقالمے دس دس بڑا دفر شے اثر کو ساخے مش بائد ھے کئر ہے ہوں گے ، اس کے لئے دعائے رہت واستففار کریں کے اور اس محسل وکفی ڈن مٹر ٹریک ہوں گے ۔ سنت ہے ہے کرمرنے والے کی آئی محسین بذکر کے وقت پڑھیں

" بسع الله وَ على مِنْ قِرَسُولِ اللهِ" " بسع الله وَ على مِنْ قِرَسُولِ اللهِ"

ائی تحوزی می دیرآز رقی ہے کہ سب کینے لگ جائے ہیں کرمیت کوجلدی جلدی خیاری نہا دو۔
تحوزی وہے پہلے کوئی اے بینا کہ رہا تھا گئی نے اے جائی کہا کس نے اسے خاو تدکیا ، کل نے
اسے جا کہا ماپ کیا ہونا ؟ سب نے میت کہنا خروع کے دیں ؟ یودی چوف کا نوجوان سب مگر
ہے جم آوا کید مکان ہے کئین اس شر ہے۔ فصص جو کیا ، اب اس مکان کوگی وفائے کی تیاری
کرتی ہے۔ اور سے یہ مکان اس نے کئی عہت سے جوالے تھا، کئی دیر صبحری کے بیاس کھڑا اس چیا
ہے درجا تھا ، کہنا تھا کہ شری اپنی پہند کی چیس فاوات گا، جس این پہند کا چھر کھوا دی گئی اس کا

بنانے میں اتنے جتن کا نے ، کچھ ترصہ کلئے اسے اس مکان میں دینے دیتے ۔ وہ کہتے ہیں جمیں

اس کا اصلی انسان تو چلا گیا ، اب بیقل انسان ہے۔اس کی منزل کوئی اور ہے اس کو اس کے اصل گھر پہنچا کر آئٹ میں گئے۔

پمراس کونسل و یا جا تا ہے تا کہ اپنے محبوب حقیق ہے گئے کے لئے تیار ہو جائے ۔ مگرافسوس کہ اس وقت منسل دینے والے اپنی موت سے خافل ہوتے ہیں۔اے روتی آئی کھوں ہے میت کو حسل دیے والے عائل! یا در کا کہ فرشتے بھی ملک الموت سے اس طرح تھبراتے ہیں جس طرح لوگ بھاڑ کھانے والے درعدے کھبراتے ہیں تھوڑی دیر کے بعد دروازے برمجع لگا موا ہوتا ہے ۔ کوئی ان نوگوں سے نو چھے تو سی کیوں آئے ہو؟ کہتے ہیں جی ہم اس کو لینے آئے ہیں ، بھٹی! کیوں لینے آئے ہو؟ جی ہم اے قبر تک پہنچا کر آئیں گے ارے کیاتم اس کے دشن ہو؟ کہتے ہیں نہیں ہم اس کے دوست ہیں ہم اس کے بھائی ہیں ، ہم اس کے رشتہ دار ہیں ۔ قبر میں اتارر ہاہے۔ شریعت کا مئلہ ہیہ کہ جوزیادہ قریجی ہودی قبریں اتارے۔ کی مرتبہ ایسا ہوا کہ بیٹے کی لاش باپ اپنے ہاتھوں میں لے کرقیر ش اتر رہا ہوتا ہے۔ وہ باپ جوایے بیٹے ے جم برمیلا کیڑا و کھنا پہند نہیں کرتا تھا، آج اپنے بیٹے کو ہاتھوں میں لے کرز مین کے او براس طرح رکھ ویتا ہے کہ ہمر کے بیچے کوئی سر ہانہ بھی نہیں ہوتا ، گدایا تکیے نہیں ،اس کے لئے بچل کا گوئی ککشن نہیں ، کوئی ائیر کنڈیشنر نہیں ۔ بس ایسے ہی زین برلٹا دیتے ہیں ۔ جب میت کوقبر کے اندر ر کھ دیتے ہیں تو یا ہر نکل کر لحد کو کچی اینوں ہے بند کر دیتے ہیں ۔ پھر سب مٹی ڈالنا شروع کر د ہے جیں ۔ بھائی بھائی کی تجر برمٹی ڈال رہا ہوتا ہے ، دوست دوست کی تجر پرمٹی ڈال رہا ہوتا ہے، نو جوان میٹے کی قبر پراس کا باپ مٹی ڈال کر کہدر ہا ہوتا ہے

ب من من المنظمة و ليفها فبلد محمة و منها فغو بشخمة قارة أخرى ﴾ منوع كا عدد وارب بوح بن - قامت كدن الكه تعمل الدوب بي تل و بابات كاكداس نه كل منوس كا قرم لا يكم على طاق والا بوق - من كا عدد واكر كميم بن :

لے اور اور اللہ ہے ہوا گے کہ اس و ب و ب اس کو اللہ کے حوالے کر ہے ۔ اس کو اللہ کے حوالے کر کے آتے ہیں ۔ ارب دومت ! جب ایک وقت آتے گا کر کتے تیرے موزیر واقارب اللہ کے حوالے کر کے آئم کی کے میکر توابیخ آپ کو آج ہی اللہ کے حوالے کیل ٹیس کر ویچا کا آج وقت ہے وائر الے آپ کو اللہ کے حوالے کرو ویک آئے کھر تمہاری قدر وافی کی جائے گی۔اس لئے تو آج بی اپ دل میں عبد کر لے کہ

﴿ إِنِّى وَجُهُتُ وَجُهِىَ لِلَّذِى فَطَرَ السَّمَواتِ وَالْازُصَ حَبِيْفًا وَمَا آنَا مِنَ المُشْوِرِكِيْنَ﴾

کہ اے اللہ! بیس نے ساری دیا ہے اپنے تفققات کو قر ااور ایک تھے ہے اپنا تعلق برزاء اب بھی تیرے تکسول کے سطانی زعر گی گڑ اروں گا۔ جب اس حال بیس پرورد کار کے سانے بیش ہوکا قور و تیری مہمان نو از کی کرسے گا۔ اور اگر قر کیکو کر کی کی زعر کی ٹیس اپنا نے گا تو بھریاد رکھنا کہ بے دردگار کے سانے تو تیکھنا تی ہے۔ وہاں تیری کمٹ بنائی جائے گی۔

> موت کو سمجھ ہے نادال اختام زندگ ہے یہ شام زندگ ممج دوام زندگ

الله كاليك نرالا قانون:

د طیا کا قانون ہے کہ کی بجرم کو یکز وانا ہوتو تھوست پہلیں بھیا کرتی ہے۔ واوا اللہ! جرے قانون مجی نرالے ہیں کہ تیرا کرنے کو کم بھرا اور تو نے اسے یکڑنا ہوتو اس کے رشتہ وارول اور ووستوں کو نگل دیتا ہے اور بی ای بھرم کوگرفرآ کرلیا جاتا ہے۔

نيك آدمي كى الله ك بال قدرواني:

نی صلی الله علیه و کلم ایک ؟ فرمایاه این فرشته آسان سے اثر آت بین که جیمی یا وَاس کھنے کی عرفین مل دی۔ نیک اوگوں کے جازے اتی شان سے اضحتے ہیں۔

ماشق کا جنازہ ہے ذرا دھوم سے لکے آپٹی وفات پراللہ تعالی کا عرش کی رودیا۔ محرمنظ وقبر آپ کو کئی چش آیا۔

ميت پرنو حد كرنے پروعيد:

ا کو مورتی میت پر بین کر کے روقی ہیں، اس کو فو حکتے ہیں۔ اس فو حکرنے پر بہت نیا وہ وعمد نازل ہوئی ہے۔ جو مورتی میت پر فو تکرتی ہیں روز محتران کی ووقفار ہیں، آھنے سامنے بنا دی جا کمی گی وہ پہائی بڑارسال تک تون کی طرح مجودتی رہیں گی۔

جنازه و مکھ کردعا پڑھنے پراجر: .

حفرت الس في روايت كيا بي كه وفض جناز و و كموكر

" اَللَّهُ ٱكْتِسَرُ صَدَقَ اللَّهُ هُدَا مَا وَعَدَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ اَللَّهُمُّ زِوْلَا إِيْمَالًا وُ

(کمنانشد سب بیزا ہےاللہ تھا ہے، میانشادداس کے رمول ملی اللہ طبیر و کم کاوند و ہے ۔ اے اللہ! امارے انجان اور شلیم کواور بوطادے)۔ پڑھے تو پڑھنے کے روز سے لکر قیامت تک دوزانسان کے لئے تین تیمال لکھی ماہا کریں گی۔

جب امام ما لک گی دفات ہوئی تو بعد میں کس نے خواب میں و کیصاور اپر میںا کرآپ کے ساتھ کیا مطالمہ جوا؟ انہوں نے جواب دیا کہ الشہ تعالٰی نے بچھے ایک مگر کی وجہ سے بخش و پاہے۔ اس نے پہ چھا، حضرت و اکم کو فسائے ؟ آپ نے قرایا کہ بید و وکلہ ہے جس کو جناز و و کیجھنے کے وقت حضرت حثمان آپر عاکر کے تھے۔ و وکلہ ہے ہے:

" لاَ إِلهُ إِلَّا اللهُ سُبُحَانَ الْحَيِّ الَّذِي لا يَمُونُ "

جنازه ريش صنے والوں كى بخشش:

نیک آ دی کا جناز د پڑھنے والے لوگوں کو اللہ تعالی اس آ دی کی برکت سے بخش ویا کرتے

یں۔ بی اکرم سلی الله طبیر مرحلم سے روایت ہے کہ جب کی جنی کا انتقال ہوتا ہے تو بیتے لوگ اس کا جناز واللم التے ہیں یا اس کے ساتھ میا تے ہیں یا اس کے لئے دعائے رحمت کرتے ہیں ان سب کومذاب دیتے ہوئے اللہ تعالیٰ کومیا آئی ہے۔

دفن کرنے کے بعد:

می اگرم سلی الله طیه و شم جب میت کو و فاکرت کو اسالله السید الله و قال الله کار الله السید الله و است فرما فی کدیر می اور موال جواب کے دوست فرما فی کدیر میں اور موال جواب کی کو طرف سورة البقر و کی آخری آیا یہ پوشی و فوق کے دور پائٹی کی طرف سورة البقر و کی آخری آیا یہ پوشی بائسی میں موست فروی و آئو کی بعد تحتوث و دیں بائل کی بر بسید میں موست فرائل کر جب میں موست فرائل کر جب میں موست کے بعد و فن کرنے و اللہ اگر قبر کے بائل و دو کو تحقوث کی و یہ کی کہ و قبل و کار فیر و کرتے رہیں تو و و میں کے امرائل کا باعث بن جاتا ہے۔

قبر میں اکرام.

جب اس نیک بند کے قبیری رکھا جاتا ہے تو اللہ رب العزب فرشنوں سے فرماتے ہیں، اے بھر نے فرشنو امیرانہ بندہ تو تکا مائدہ آیا ہے لیڈ ااس سے کیدود کہ نبعہ تحکومتر الفرقوں میں مینی تو دہمیں کی نیمرسو جا ہے بھان اللہ بیا لیے القاظ ہیں ، ان کوئن کر انسان کی ساری تھاکا وجہ دور ہو مائے گی۔ مائے گی۔

ایک عجیب نکته:

اب بہاں پر تھو ٹین نے ایک گیب گوشکھا ہے۔ وفر ماتے ہیں کر یہ کوں تا کہا کہ یعنی فیط سو جاؤ بکد ہے کہا کہ تو ادائق کی فیفرسو جا۔ اس عمل مجل ایک حکمت ہے کہ وائن جب سوتی ہے۔ تو اس کو وی وکا تا ہے جو اس کا محبوب ہوتا ہے۔ یہ موسی آن قبر عمل سور باہے اور جب روز محر وقد قو اس کو محلی وی وجل چک تھو اس کا محبوب ہوگا۔ چنا نچہ حدیث پاک میس آیا ہے کہ جب موس بذو قیامت کے دن اٹھے گا تو دو اپنے رب کود کیکو سخرائے گا اور اللہ تعالیٰ اس کود کیر کر سخرائی کے اور ایک طرف ہے آواز آری ہوگی

ی استان است مستنده از جعی الی رَبّک رَاهِبَهُ مُرْهِبُهُ، ﴿ يَنْاَيُنُهُمُ اللّهُ فَعَلَى خَلِيقَ خَلِيقَ اللّهِ وَبَكَ رَاهِبَهُ مُرْهِبُهُ، فَادُ مُولِي فِي عِنادِينَ وَ الْخَلِيقَ خَلِيقَ خَلِيقَ ﴾ موت کے بعد ہے بیدار ولوں کو آرام نیم مجر کر وی سویا جو کہ ماگا موگا

آيت إنَّا لِلهِ وَإِنَّا إِلَيهِ رَجِعُونَ كَمَارَف:

عزیز وا قارب کی موت کا صد صداییا ہوتا ہے کہ ہم جے کنر روآ دی پر داشت نہیں کر سکتے ۔اس يرشربيت في مين ايك آيت مكما في بياس كو تجيئ كي ضرورت بيد قرما يا ﴿ إِنَّا إِنَّهُ وَإِنَّا إِنَّهُ رَاجِعُونَ ﴾ بدايك الحالي آيت بجومرف اس امت كوعظا كر كل بداس كما ووكى امت میں بیمغمون نہیں اتارا گیا۔ مددوجے ہیں گران میں ایک انمول رازے۔ وہ یہ کہ پہلے جے کے الفاظ جي إنسالله ليني بم الله ع بين اس كا مطلب يدب كدجاراما لك الله بداب ديمين کہ پہل پنیں کہا گیا کہ جارا خالق اللہ ہے حالا تکہ دو خالق بھی ہے یہ آیت پڑھ کرہم کو یا کہا قرا كردے ميں كراشنى عاداما لك بـ اس كى شال يوں يحق كراكر بم است كر يش فرنجرلاكس توجمیں افتیار ہوتا ہے کہ جب تک واجی ایک کمرے میں جا کیں اور جب جی وا ہے اے اٹھا کر دوسرے تمرے بیں ہوالیں کوئی آ دی پیٹیں کہ سکتا کہتم نے فرنچر کواٹھا کرادھر کیوں رکھ دیا ہے تم نے تو ہز اظلم کیا ہے ۔ای طرح اللہ رب العزت نے انسان کو بنایا، وواس کا مالک ہے اور وہ جب ط ہتا ہے بندے کوائل و نیا شن سجاتا ہے اور جب جا بتا ہے اٹھا کر اگلے جہان میں پہنچا ویتا ہے۔ یمی وجہ ہے کہ کسی کو جوانی میں موت آتی ہے تو کوئی نہیں کہتا کداللہ رب العزت کے اختیار میں ہے كدكى كواز كين عمل موت دے ياكى كو يحيين عى عمل استے ياس بلا لے ۔ توبية بت كاپہلا حمد ہوا۔ اس طرح اس بات کی توسیحی می که بهم اللہ کے بیں اوروہ مالک ہے سواس کوا فتلیار ہے جو کچھو و کرتا ہے ٹھیک کرتا ہے ، گرکسی قریجی عزیز کی موت سے صد مہ تو دل جس ہوتا ہے ، انسان کو یور ی تىلى تونىيىن ہوتى اس لئے دوسرے جھے بیں بيديات بھی ارشادفر ما دی۔ ﴿ وَإِنَّا اللّهِ وَجِعُونَ ﴾ بم فالقدى كالمرف او شكر بانا بـ اب اس مى رازيد

- المان جلا مجا اب اس سے طاقت كا دومور قس عمن جن اليك تو يك دو بيان آئ

اور دومرى بيك تم و إلى حلح عائمي - اب اس عن رازيد بيك يرج انسان جا كيا اب اس سے

با قات كى دومور قس ايك تربيب كدوويمان آئ اور دومرى كديم و إلى حلح عائمي - اب

با قات كى دومور قس ايك تربيب كدوويمان آئ اور دومرى كديم و إلى حلح عائمي - اس كان يمان تا قات كان ومور قس ايك تربيب كدوويمان آئ كا كيا و دوسرى كديم و إلى حلح عائمي اس كان يمان تا قات كان و مور كل مور يك تربيب كورويمان و المحالية ال

ایک مثال سے وضاحت:

یا بات ایک مثال سے انھی طرح مجھ میں آ جائے گی۔ فرش کریں کر دوآ و میدل نے سودی عرب جاتا ہے۔ ایک کی فلائٹ پہلے ہے اور دوسرے کی فلائٹ وہ جارون بعد ہے تو بھلا کیا دوسرا آ دی پہلے کو جہاز پر صوار کراتے ہوئے روئے گا ' ٹیس اس لئے کہا تو کہ گئیں ہے کہ آئی یہ جارہا ہے اور دو جارون بعد میری فلائٹ ہے، جہال ہے پہنچ گا میں مجمال ویس مہنچ ہیں گا۔ ہی طرح آگر ہمارے مجمال کی موٹ کا انتخبار ہوا دیا ہے۔ جہال متزل اس کی ہے فلائش ہو ۔ دل کے گا تی بال اس کی فلائٹ پہلے آئی ، وہ جارہا ہے۔ بھر انسان کے لیے یہ جدائی والا میری مجل و ہیں جائی ہے، چدون بعد دو مجل جانے والی ہے۔ بھر انسان کے لیے یہ جدائی والا

بينے کی وفات پر بیت الحمد کی تغییر:

بب كى بال كى كود سے خويصورت عج كى روح تبنى كى جاتى بياتو الله تعالى حفرت

عزرائيل سے پوچھتے ہيں

" هَلَ قَبَضْتَ مَرَّةً فُوًّا وَ عَبِدِيْ مَا قَالَ العَبِدُ "

کیا تو نے میرے بندے کے دل کا کھل چھینا ہے؟ اس بندے نے اس کے دوگل بیں کیا کہا ہے؟ «هنرت مزرائل کہتے ہیں

انسان كے تين بھائي:

انسان کی موت ہے پہلے اس کے تمیں بھائی ہوئے ہیں۔ ان میں ہے ایک بھائی اس کے مریز رہندوار مریخ ہی اس کی جان چھوڑ دیتا ہے۔ وہ انسان کا مال ہے۔ وہ مرابھائی اس کے مزیز رہندوار ہیں جوائے تمریک چھوڑ تے ہیں اور تیرا بھائی جر پہنٹہ پہنٹہ کے لئے اس کے ساتھ رہے گا، جنت میں ہوگایا دوڑ ن میں ہوگا وہ اس کے ساتھ رہے گا۔ وہ انسان کے اعمال ہیں۔ اگر ٹیک اعمال ہوئے تو جنت میں بائے گا اور اگر یہ سے اعمال ہوئے تو کی جتم اس کا مقدر ہے گی۔

افسوس کی ایک جائز صورت:

کی رشتہ داریا دوست کا موت پر ہم رد کیں گے تو جانے دالے کو کیا فائدہ ہوگا ۔ جاتھ کا انسان کس کے مرنے کے پہلے دن وی پاکھ کرتا ہے جو عام انسان تیمرے دن کرتے ہیں۔ مرنے کے تیمرے دن می ہم نے ممرکز ہے تو پھر مونے کے بعد پہلے دن می ممرکز واضحی کر لیلتے کا بیمجمانے کی بات ہے۔ بات اٹی جگہ پر حقیقت ہے کومرنے والے پر دکھا درافسوں موتا ہے۔ عمراس کے مرنے کا ٹیمی ، کیونکہ بر بندے کوموجہ تو آئی می ہے۔ آئ و تھر نیف لے گئے کل بعد دافوں نے جانا ہے۔

موت سے کس کو دشگاری ہے آج وہ کل عاری باری ہے افسوں آوا مل شما اس بات پر ہوتا ہے کہ میرم نے واللا ٹیک بندو اتھا، ہم اس کی صدمت اندکر سحکے۔ ہم نے ضدمت کر کے جواج کمانا تھا ہم اس سے محرم ہو گئے۔ ہم ان کی دعا ڈل سے محروم ہو گئے۔ بمیس اس کی دعا ڈل سے جو حصہ ملاکرتا تھا وہ حصہ شایندہ و کیا۔

ملک الموت کا میت کے گھر والوں سے خطاب:

حدیث پاک علمی آیا ہے کہ ملک الموت جب کی کی دورہ قبش کرتا ہے اور کھر والے درنا شروع کو وجے بین تو ملک الموت ایک کو نے میں کھڑا ہوکہ کہتا ہے، تم اس کی موت پر روز ہے ہو۔اممی تو تھے اس مکر علی بارارات ہے۔ جب بنگ ایک آ دی مجی اس کھر عمل باتی ہے علی آ کا اور ہیر تی کو بہال ہے لے کر جاؤں گا۔اگر تم اس آ واز کوئن لیس تو اس میت بروزنا مجول جا مجی اوراغی کھریں لگ جا کیں۔

> آلابَسا سَساكَسَ السَفَ صِرِ السُعَلَى مُتُسدَفَسُ عَسسفَرِيبِ فِي النُّرَابِ لَسنَةُ السَمَائِكُ يُسَسَاوِي تَحلُ يَسوم وَلِسَدُوا لِيُسْتَمَاوِي وَالْمَسْوَاتِ وَالْمُسْفَوَاتِ وَالْمُسْفَالِقِيْلَ فَعَرَابِ

خرواراے عالیثان محالت کے دینے والے آع عقریب کی عمل وقی کے جا تھے۔اے ایک فرشتر دوزانہ پکارتا ہے کہ پہلے اور تی می سرنے ک لئے اور مکان بناتے ہوگرنے کے لئے

جنت یادوزخد نیاوی زندگی کا نتیجه:

میرے دوستو! جس کی زعد گامجوداس کی موت بھی مجودہ جس کی زعد گی ندموم اس کی موت مجھی ندموم کیوں کہ روست نے ایک میں آیا ہے: " مُحَمَّا اَعِیدِ شُونَ اَنْ فُونُونُونَ"

لین تم میں حال میں زندگی گزارو مے تہیں ای حال میں موت آئے گی۔ فیق و فجو ر پر زندگی گزاریں کے قوقت و فجو ر پرموت آئے گی۔ چہائچ کا بہت ہوا کہ پنتی اور دو قی ان وفاق میں بنتے میں اور ایکے جہان جا کروونوں میں قرق کرویا جائے گا۔ دونوں کے رائے الگ الگ کردیے جائمیں کے۔

﴿ وَامْنَا زُوا الَّيُومَ آلِهَا الْمُجْرِمُونَ ﴾

اے بحرصوا آج کے دن میرے ٹیک بندوں سے تم جدادر جا کہ ایک می کر بیں رہنے والے دونو جوان مالیک کی مال کے دو ہیے مالیک مؤسمی بوگا اور دوسراا میان میں شک رکھتا ہوگا، تیا مت کے دن دونو ل کوایک دوسرے سے جدا کر دیا جائے گا۔ ای لئے قرآن نے ہم محشر کو یوز آنسکنائین کہا ہے

﴿ يَوْمُ يَجْمَعُكُمْ أَيُوْمُ الْجَمَعِ ذَلِكَ يَوْمُ الْتَعَابُنِ ﴾

نيك آدمى كانامه اعمال:

قیامت کے دن جب نیک آدی کے اتحد میں ناسا نمال ویاجائے گا آد وہ خوش ہو کہا ہے پڑھے گا اور دومرول سے کیے گا کرتم مجل میرے ناسا نمال کا پڑھر ﴿ اَلَّيْ طَنْتُكُ أَلِيَّ مِلْنِي جَسَالِيَهِ ﴾

د نیاش میرا ہروقت کی گان رہتا تھا کی موج رہتی تھی کہ مجھے اپنے پُروددگا رہے جا کر ملنا ہے اورا پنے مملو ل کا صاب دینا ہے۔ ایسا آ دمی خوش نصیب ہوگا۔

برے آدمی کا نامدا عمال:

اورجم نے دنیایم نشق وفح در پزدگاگزاری تو قامت کرون جب فرطش کے باتھ سے نامدا تمال یائے کا تو پریٹان ہوگا۔ ﴿ وَوُ ضِعَ الْکِشَابُ ﴾ جب نامدا قال بیش کرویا جائے گا ﴿ فَعَوْمَى الشَّعُومِ مِيْنَ مَسْفِقِينَ مِشَّا فِيهِ ﴾ تو دیکے کا کرچ نامدا قال شرکھراہے بھم

لوگ اس کود کھے کو پریشان ہول کے۔ایے لوگ کیا کہیں گے؟

﴿ وَوَجَدُوْا مَا عَيدَاُوْا خَاصِرُا﴾ جِوزِياش كيا بوگا برچھونا يارِدا كام اس بش ديكيس ك ﴿ وَلا يَعْلِيمُ وَلِمِكَ اَحَدَا كِهِ تِيرارِ بِوَكَى بِظَامِينَ كرے كا۔

نيكيون كاباغ:

یہ کی بات ہے کہ جوانسان سید کا بودالگائے اس پر کیکر کے کا نے ٹیمن لگا کرتے اور جو کیکر کا درخت لگائے اس برسیب مجمع ٹیمن لگا کرتے "آللُّه نیا مؤرِّ عَدُّالاً خِرِقِ"

دنیا آخرت کی بھتی ہے۔ آج آپ کا بی چاہتو فمازیں پڑھوکھٹی لگاہے، مثا و ت کرکے کھتی لگاہے، کی بول کر کھتی لگاہے ہی آپ کے لئے تکیوں کا بائے لگدر ہا ہوگا ، کی عررت نے اپنے پر دے کا خیال رکھا اس نے شریعت وسٹ کی اپوری پابشدی کی ، میدسب تکیوں کے مجول لگ رہے ہوتے ہیں اور قیامت کے دن بھی تکیال مجولوں کا ایک گلدستہ بنا کر کھیا الشاتوا کی کے سامنے چش کردیا جائے گا۔ ٹیک آدری بھی تمثیا کرتے ہیں۔

> میری قسمت سے الّٰجی پاکیں یہ رنگ تبول پھول میں نے کچھ بنے میں ان کے دامن کے لئے

جنت کی نعمتیں:

اللہ رب العزت نے اپنے ان فیک بندول کے گئے جت کو تجایا ہوا ہے فر مایا کدا س کے اعمرا کی فعیش فیں کہ ... مناکا عبیق ذات

کی آگھ نے اس کودیکسائیں سے وَلا اُڈُنْ سَبِعَثُ کسکان نے اس کے بارے عمل طاقیں ۔ ﴿ وَلا حَطَوْ عَلَى قَلْبٍ بَشَوِ اور کی جشر کے دل براس کا گانا کئی تیس کر دا کے باوہ وجت ایک ہے جو جاری سوجی اور مگان ہے بھی ہوئی ادر بگند دہالا ہے۔ ہم اس کی حیثیت کو بچھ بھی ٹیس سکتے ۔ یہ انشا والوں کے لئے رب کریم کی طرف ہے ایک مہمان گا و بنائی گئی ہے۔ دینا میں جینے لوگ نیک اعمال کریں کے اگر ان کا خاتر ایمان پر ہوا تو وہ سب کے سب اللہ رب العزت کے ففل ہے جت میں جا کمیں گے۔

فرشتون کی طرف سے مبار کباد:

جب روز محر الله تعالى يك بعد دل ك اعمال كو يريائي بنشي ك اوران ملول كوفر فيه توليت عطافرا كن كرة ان كافوقى كافرى نزيس رب كاكسام حمى ك لئے سارى زعر كا جابره كرتے رب ، محت كرتے رب آئ ميں اس محت كا چك ل كيا ہے ۔ مباد كها ووري كر قرق في ك عمل آيا ہے كہ جب جنتيں كو جت ميں وائل كرويا جائے كا اقال وقت هوا الك مساليكة فيك محمد في علق بين كلى أباب في فرشتے برورواز سے سان كی طرف لكن آئي كل اوران سے كہيں ك هو مسالم علق بينا وينا منظرة في ما تا مينا كا ميں ما اس كرويا عالم عالى مواد في مركم الح في تعلق غلقتى المذار كي اور بية خرت كا كتا اچھا كم حمين اس كرما الله على الله

عافل انسان كى يريشانيون مين اضافه:

اگرد فیا کے اعرفظت کی زعرگار اربی، انسان اپنی می مانی کرتارہا، بی چاہا تو نماز پڑھ ل، وراکوئی بہانہ طاقو نماز قضا ہوگی ، ورابہانہ طاقو اعمال چھوٹ کے ، وراموش طاقو سند پر مجل کرنے کی بجائے رمیوں پر مجل کرتا کر دیا ۔ اگر اس تھم کی فظت کی زندگی امر کی ہوگاتو پھر انسان تیم میں بھی پر چیان ہوگا ۔ آنے والی برمزل اس کی پر چیانی میں اسا نہ می کرتی چلی جائے گی ۔ لہذا آن تی کی زعدگی کا وقت بہت اہم ہے۔

زندگی کی قدر:

نیک لوگ اس زندگی کے وقت و پر بھتے ہیں جیے اللہ تعالیٰ نے حاری ہاتھ میں ہیرے

اور موتی و بے ہوے ہیں اور ان بیرول اور موجی کوہم نے بیری انسٹاط کے ساتھ قریق گرنا ہے۔ دوا ہے وقت کو شائع میں کرتے ، ووضول با تیں ٹیس کرتے ، وو اوھر ٹیبت کرتے اور شخ میں ، و کس ، کوایڈ النیس بہتی تے ، ووا پی زبان ، ول ، وہائی ، آتھوں اور کا ٹون کو گڑا ہے ۔ بیاتے ہیں ، ان کوالڈ کی یا دے قرصت ٹیس ہوتی ۔ اللہ تعالی کا پر فران ہر وقت ان کے میں نظر رہتا ہے ۔ وہم تمن غیب کی صابخت میں نو ذکو ہو آؤ انسلی کی جوگوئی میں ٹیکٹ کل کرے مرود ویا مورت ہو قو خصو مشرق میں اور وہ انجان والا ہو ہو فیائٹ خیبیشہ خیسو ۔ قاطبیّہ ڈی ہو ان کوالڈ تعلیٰ کی وزی کی عطافر مائی میں کے ۔ بیاللہ رب العزب کی رئیس ہیں کہ وہ ایسے ٹیک بندوں کو ایک زیر کی کی طافر مائیس کے ان ان کو ویا ہیں مجموع مور تھی

بارنج چيزون کی قدر:

ای لئے حضور نی کریم صلی الله علیه وسلم نے ارشا وفر مایا

" إغتَمْنِهِ خَسْمًا قَبَلُ خَصْنِ شَبَائِكُ قَبْلُ مُرِمِكُ وَصِحُمَكَ قَبْلُ سَشَمِكَ وَعِناكُ قَبْلُ قَلْمِكَ وَخَيْرِتَكَ قَبْلُ مَوْتِكَ وَقِرَاطُكُ قَتْلُ فَفْلِكِ"

پائی بیز وال کو پائی چیز وال سے پہلے نتیت مجھ لواوران کی قد رکز کا بید نہ ہو کہ و افتین مجن جا کیما ور بھر ہاتھ ملنے لا ہم - جمانی کی قد رکز ویز ھاپ سے پہلے وسحت کی قد رکز دیاری سے پہلے فرخلائی کی قد رکز وظامرتی سے پہلے ، زعرگ کی قد رکز وسوت سے پہلے اور فراغت کی قدر کرو مشغولیت سے پہلے۔

میرے دومتو ایس ویصد کی بایت ہے کہ جوان یا گافتوں کی قدران کی موجود کی میں ٹیمن کرتا لؤ پھرا ہے اس کے مقابل کی یا نئے آفتوں کا مامنا کرنا پڑتا ہے۔ اس لئے آتی ہے، ہی فدارادہ کر کیل کران یا نئی فعق ان کوانقدرب العزیت کی رہنا ہے صول کے لئے استعمال کرتا ہے۔ اور یا در کھی کہ بچا دی ان یا ٹئی فعق کی القدرب العزیت کی رہنا ہے لئے استعمال کرتا ہے وہ چیتی معتوں میں مقتل معنہ ہے۔ یہ بھی یا در کھی کہ جال کی زندگی اور عاقش کی موت پرونیا آئسو پہلی ہے۔

روزمحشر کس کی بادشاہی ہوگی؟

میر سے دوستو ! آن قر ہم اپنی مرش کی زندگی گزادر ہے ہیں ، ننگی کی با تیں ایک کان سے من کر دومر سے کان سے اٹال دیسے ہیں ، اللہ تعالیٰ سے حکموں کی پر دائیس کرتے ، مگر سے ٹیس دیکھے کر ہم اپنے پر دود گا کردائی ہوٹا گیوں سے نامائی کر رہے ہوتے ہیں۔ با آذر تومیس اللہ تعالیٰ سے حضور بڑی ہوٹا ہے۔ روز محراتہ یا دشاہ اور اقتیر ایک ہول گے ۔ کی کودم مارٹے کی جرائے ٹیس ہوگی ۔ ٹی اکرم نے ایک مرتبہ خطید ہے ہوئے ارشاد فربایا:

" يَطوِى اللهُ 'السَّمَوٰت يَومَ الْقَيَامَةِ ثُمَّ يَاخَلُمُنَّ بِيدِهِ البُّمِنَّى ثُمَّ يَقُوْلُ آنَا المَلِكُ ، أَبِنِ الجَبَّارُونَ أَبِينَ المُعَكِّرُونَ؟"

قیاست کے دونا اللہ تھائی ساتوں آئے اللہ الو کو لیپ ویر کے ۔ پھران کو اپنے دائیں ہاتھ میں پھڑ کرفر مائیں گئے کہ میں بادشاہ ویوں کیاں میں جاروگ کیاں میں کچر کرنے والے ا بیری کرمحا پر کرام کی کیا حالت ہوئی ، کمچ جین: " فرفٹ مند الفیزو کی ... وَ جِلْتُ عِندُهُ الله کافرون " (اس سے ان کی آئیسی میر بح سے ان کارواروان کے دل ور کے ا

روز محشر کس کی باوشاہی ہوگی:

اکی دوایت شن آیا ہے کر دوز خشر اللہ تعالی ایک فرج ان کو کھڑا فرہا کیں گے۔ اس کی میں اس کی کی اس کی اس کی بیان اور موقی او ہم اپنی رحت سے تیجے جن شن گئے دیے۔ دواؤ جمان کی گئے اور موقی آو ہم اپنی رحت سے تیجے جن شن گئے دیے۔ دواؤ جمان کے کا یا اللہ ایک میکل اور موقی آو ہم اپنی رحت سے تیجے دی والدوں کے بارائی فرج ان کے دل شما اپنی بیان میں میں بیا اسے المان سوے دی میں میں بیا اس کے اس کو جمان کے دل شما سے برائے والدوں کے بارے شمی بیدا میں میں میں اس کی بارے شمی بیا اس کے دل شما سے بیان میں کی میں کے دور شمی ان کی بیار سے بیسی کی میں کہم آتا ہے اور شمی ان کے دل شما سے میں کہم میں میں کہم آتا ہے اور شمی ان کے دل شما سے کی بیار سے بیسی کی میں کے دور شمی ان کے دل شمالی کی اور شمی ان کے دل شمیل میں کی بیار سے تی کی دے دی گے ۔

بھائی ہے مایوی:

چنا نچہوہ سب سے مبلے اپنے بھائی کے پاس جائے گا دراس سے کے گا، میرے بھائی! ہم

د بیا میں انتخیر بہتے تھے۔ اماری خوٹی ایک تھی، ماری ٹی آئیک تھی، ہم ایک ود سرے کے دست و ہازہ دی کر دیتے تھے۔ آپ کو کی چیز کی خرورت ہوتی تو ٹی پی پری کر دیتا تھا اور تھے کی چیز کی خرورت ہوتی تو آپ پوری کر دیتے تھے۔ آن تھے ایک شکل کی خرورت ہے آپ تھے ایک شکل دے دیں میکر بھائی کہے گا، جنب! آن تے کے دن میں تھی اماری عدوشی کرسکا ہے کیا تھا کیا کے حری مشکیاں کم دویا میں اور تھے پر بیٹ ٹی کا سامنا کرتا پڑے۔ دوا ایک شکل ہے افکار کردے گا۔ وہ بھائی کے ایک ہوکر باپ کے پائی آھے گا۔

باپ سے مالوی:

یہ تو جوان اپنے ایو کے پاس جا کر کیے گا الا جان ایس آپ کا بیٹا ہیں ہیں ہی ہی ہیں در ہی کا اور نظر ہوں
، آپ کا گئے جگر ہوں ۔ تھے ایک شکل کا شرورت ہے آپ بھے عطا کر دیتے تھر باپ نگل دینے
سے الکا رکر دے گا ۔ دوبار بار کیے گا ، ایو جان او دیا تھی کو کی حشکل چیں آئی تھی تو تس آپ ہی کے
پاس آ تا تقا۔ ایو آپ میر سے مرکا ماریتے ، آپ می میر اسہاراتے ، تھے تسان ہوتا تھا
تو تمن آ کے مانے تھی آکر دل کھول دیتا تھا اور آپ میری برمگن مدوکرتے تھے ، آپ تو بھی ویا
شن آگے مانے تھی آکر دل کھول دیتا ایس تیر سے ساتھ ہوں ۔ ایو آئی می مشکل کھڑی تھی ویا
آئی ہے ، آپ تھے مرف ایک کئل دے دیں ۔ کر باپ بھی کئل دینے سے الکار کروں گا۔
اس سے بیٹے کی بالوی اور بڑ حیائے گا۔

بہن سے مالوی:

پھرووا تی بھن کے پائی جائے گا۔ کچھ میری بھن آپیں اپھی تیرا بھائی ہوں، ڈو نیاشی بھے اپنا ویر کھی تھی ۔ قربی کہا ہے بھرے ویرا ٹیس تیرے لئے سب پیکھ تریان کر دول گا۔ تو بھی پر داری واری جائی تھی ۔ بیس تیراوی بھائی ہوں۔ بیرے پائیں ایک نیکل کی کی ہے۔ آپ کے پائی تکیاں بہت ذیاد وہیں، تھے ایک نیکل دے ویس ۔ گربھن تھی نیکل دیے ہے اٹا ارکز دے گی۔ دے گی۔

بوی سے مالوی:

مال سے مالوی:

گهراس کے دل میں کیا لیتین ہوگا کرائید ستی ایک ہے جود یا میں گئی میر سے لئے رہم وکر کے اس کے باس آئی ہے جو کہ کے اس کی میر سے لئے رہم وکر کے اس کی بیان ایک ہے جود کیا ہے گئی و سے در ہم کر کے اس کا بیٹا ہے گئی و سے در ہم کی اس اس کیا دیا ہے ہے اس کو کہا ہے گئی و سے در و کے گا ہی جان اور کے گا ای جان اور کہا گا ہی جان کی در بات کے گرا اور کہا گا ہی جان کے گرا اور کہا گا ہی جان کے گرا ہے جان کیا ہے کہ کہا ہی جان کے بیٹر کی کہا ہے جان کیا ہے کہ کہا ہی جان کے بیٹر کی گئی تھی ہے کہا گئی گئی ہیں گئی گئی ہیں گئی گئی ہیں دے گئی گئی در کہا ہے گئی گئی ہیں دے گئی گئی در کہا گئی گئی گئی در کہا گئی گئی گئی دے دیتے ہے گرا می گرا گئی گئی گئیں دے گئی اور انجان کی کہا گئی گئیں دے گئی۔

پر پچتائے گا:

جب ای بھی اٹکار کردے گی تواس کو بڑا دکھ ہوگا اور قم کی وجہ ہے اپنی الگیوں کو چیانا شروع

کروے گا اور چہا تے چہا تے اپنے ہار دو کہتے ہادے گا۔ اور کیا گا سے کا آن ایک ہے۔ ہوٹا کیآ فرت میں ان میں سے کو کی میر سے کام کیل آ ہے گا معراکیآ فرت میں ان کی کہ ایس کی انداز میں انداز میں

﴿ يِلْمِتَنِي اتَّعَذْتُ مَعَ الرَّسُوْلِ سَبِيُّلا

اے کاش! میں رسول کے رائے پر چلا ہوتا۔ دینئر مرتب میں میں اسٹرین کرنے میں ا

﴿ مِنْكِنَدِي لِهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ اسكاش المحرى بدنختي ، ش في ظال كوابنا ووست ندينا يا وقاء ووريشان موكا مُراس كو

اے کائی! میری پیٹنی ، عمل نے ظال کو ایٹا دوست ند بنایا ہوتا۔ وو پر شان ہوگا گراس کو اس وقت کوئی نگی دیے دالاند ہوگا کی تکرر سرکر یم نے دنیائی عمل بیٹا م کئی دیا تھا فر بایا ﴿ نَوْمَ بَنَوْ الْمُقَرِّةُ مِنْ أَجْدَهُ وَأَمْدُ وَأَمْدِ وَأَمْدِ وَمِنْ اِسْتُونِهِ وِ بِدِيْدِ فِي وہ ایساون ہوگا کرنہ بھائی کام آئے گا مندال کام آئے گی نہ باپ کام آئے گا نہ بیوی کام

و والیاد ن موا اید بیمان قام استاه میشان قام استان نه پاپ قام استاقات بیون قام آیے گی اور شدی اولا دکام آھے گی۔

جہم سے خلاصی کا نیا حربہ:

قرآن کہتا ہے کہ انسان کی اپنی حالت اس دن ہیر ہوگی کہ کاش! میرے بدلے ساری دنیا کے انسانوں کوچنم میں ڈال دیاجائے اور جھے بھالیا جائے ۔

ردىك دىرى (مى دۇرۇپى دىكى دۇرۇپى دۇرۇپ

وَلَصِيلَتِهِ اللَّيْنِ الْوَاْدِينِهِ وَمَنْ فِي الْآوْدِي جَدِينَهُ أَمَّهُ الْبَحِنَّ لِهُ الْبَحِنَّ لِهُ وظاهر بيتن انسان بيران سبكوجتم عن وال دساور تصبيح اسد كركا برگرفتمي «دب كريم نے پہلے مى كدوياتھا

﴿ و لا تَزِرُوازِرَةٌ وَزْرَ أُخْرى ﴾

کوئی کی دوسرے کے یہ چوٹیش افائے گا۔ ن جو کانابوں کی آخریاں اسٹی کررہے ہیں مووا پے سر پرخودا فعانی چیس کی۔ اے انسان ! آج تو تیری پیاحات ہے کہ ایک ٹی بالئی اپنے سر پرخیس افعا سکا کھر پہاڑوں جیسے وزنی کٹا بوں کو تیہ نے سر پر افعایا جوا ہے۔ اگرای طرح آپنے گٹا بوں کو لے کردی نامے چلے کئو آخرے شن و دھٹر بھا کہ ایسا حشر کسی نے دیکھا حجیس پروردگار عالم فرماتے ہیں ﴿ اِنْنِی اُعْلَیْنَاکُھُ ﴾ کھرش ایسا عذاب دوں گا ﴿ لا اُعْلَمْنَا أَحَدًا مِنْ الْعَالَمِينَ ﴾ كرجهال والول ش عرك في ايماعذاب و فيس سكا

جېنم میں بھوک اور پیاس کاعلاج:

جہنم میں ایک آدی بھول کی دجہ سے فرشوں سے کہا کہ دیجے کہ کو کھانے کے لئے دیں۔
فرشوال کو لیک انگاروں کے ایک بھاڑ پر چڑھ جائے گا در چی ٹی پر سے اسے دھاؤ دے دے
گا دوانگاروں پر کرتا ہوائے گئے آئے گا۔ فراس کو تنظیف دے دے بعوں کے تہم عمل رہا ہوگا
بھال تک کہ نیچے وادی تک آئے گر کے گئے آئے کہ کو انہوں تھی تھی ہے تھی کہ دور دوگا ہ بھال تک کہ نیچے وادی تک آئے گر کے گئے آئے گر کھوا ابدی ہم میں تنظیف بھوگی ، دور دوگا ہ فرشوز قرم کا ایک پودا لے کرآئے گا جس میں گئے تھا کہ کے گئے گئے تو کہ اس بھوٹ کے لئے دے گا ہے آئی کہول کلیدی بھوگی کروہ اسے کھا تا شروع کردے گا تی کہ اس کا ذہر جائے گی دو و منصاح بحد کرے گا کہ تھے پائی الارود فرشوا کیا جائیں کے ، تنظیف اور فراہ وہ بھے کے دقر آن کہ کہ باجہ ہو ڈ کہ مقام والا میں جائے گئے اور کو باری کے انگار کے گئے جنیوں کو کہا یا گئی

جہنم میں جہنےوں کے زفوں سے جو فون گر سے گا اور پہا گر سے گا انشاقاتا کا اس کو تھ کروا ویں گے اور جب پینے کے لئے کوئی جہنمی پانی یا تھے گا تو فر شیخ فون اور پہیا کا پیالہ جرکر الا کیں گے اور اس کو پینے کے لئے ویں گئر اس آ دی کو بیاس آئی ہوگی کہ بیا لئے منہ سے لگا کر چا خروں کر دے گا ۔ اے خروبات پینے والو ا اس دیا کے ذات تقد وار پائی پینے والو ا اس دینا کی آجی تقد اکیں کھانے والو اس چیز آس کی گدار جہنم میں بطے کے تو وہاں کیا کھا کا گیا ہی جرگ آجی تو پہیا کی جگہ پر پڑی ہوتو انسان سے بسوتھی تھی جائی اور دہاں بیس چینی پڑ بیائے گی ۔ وہ آ دی وہی بیس بیتا رہے گا ۔ وہا گی کر ایوس کی گیر کراس کی گے۔ کہاراں کو دو بار وہوں کے گئی مجرفر شیخ اس کو اٹکا دوں کے بہار انشراق اس نمیک کر دیں سے جہاراں کو دو بار وہوں کے گئی مجرفر شیخ اس کو اٹکا دوں کے بہا زیر لئے جائے گا۔ بھی

جهنيول كي آوازين كتول جيسى:

ایک روایت میں آیا ہے کہ جنبی جنم میں ایک بزار سال تک روتے رہیں گے۔ ٹی کہ ان کی آوازیں کتوں کے بعو قطنے جنبی آوازی بن ما کیل گی۔ گر اللہ رب العزت کو بگر بھی ترسیمیں آئے گا۔ اے دوست آآج تیری آٹھ کا ایک آسواللہ کی روٹ کو گئی سکتا ہے، قور درآ نسو بہائے گا قواللہ تعالیٰ تیرے گانا ہوں کو دموکر رکھ دیں گے۔ اگر آج اس ویا شی ٹیمی روئے گا قو بھر جنمی بھی بڑاروں سال رورد کر بھو گئے والے کتوں جنسی آوازین جائے گی گر اللہ تعالیٰ کو بھر بھی ترجی ٹیمی آئے گئی۔

جہنم کی ایک غار کامنظر:

حضرت عود القادر جیلا ئی نے تعلیا ہے کہ جہم میں کچھ فاریخ ہوتے بنوستی جو ہوئے۔

آئی۔ آدی کو فرختہ کو کر کچھوڑی والے فاریش لے جائے گا۔ وہ اس فار کا درواز و کھول کراس

آدی کو افد روشکیل و سے گا اور وہ ان نے بغیر کروے گا۔ کتابیل بھی آگھیا ہے کہ وہ چھوائی آدی

آئی۔ وقت جمیائی سے جھ وہ وٹریں کے جس طرل جمید کے چیچ پر جمھی کھیل بیٹی ہوئی ہی ۔ است بچھو

آئی۔ وقت جمیائی سے جھ کو کئی تم کے ۔ یہ وہ سے گا ، فریادی کی فریادی کی سے کہ ان کی خیر کے اس کے کھا فریادی کی کہ کے گا تھی ہوئی ہی کہ کا تی ہے آوا تھا کہ کھول گئی ہوگا ، کو کہ کھول کا تی ہے آوا تھا کہ کھول گئی ہے ہو ان کی سے ہوگا کہ کی کا خیر ہے ہوئی ہوئی کی ہوئی ہے گئی ہوئی ہے گئی ہوئی کی میں معلی کی خیر ہے گئی ہے کہ اس کو کی خاطر معمولی لذتوں کی خاطر معمولی لذتوں کی خاطر معمولی کھول سے کہ اس نے دیادہ کی دو چھے کی جانے ہے ہے گئی ہوئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہوئی گئی ہوئی ہے گئی ہے گئی ہوئی ہوئی کی خاطر معمولی کھول کی خور کی خاطر معمولی کھول سے خور کی خاطر معمولی کھول کی خور کی خاطر معمولی کھول کے گئی ہوئی گئی ہوئی گئی ہوئی گئی ہوئی کھول کے گئی ہوئی گئی ہوئی کھول کھول کی کھول کی خور کی خاطر معمولی کھول کے گئی ہوئی گئی ہے گئی ہوئی کھول کے گئی ہوئی گئی ہے۔

فرشتوں کے ساتھ جہنیوں کی گفتگو:

قرآن پاک شمرآ تا ہے کہ جنمی کیل گے کداے اللہ! ہمیں موت دے دے۔ وو پریشان ہوکر بیرمطالید کریں گئے کمران کوکہا جائے گا: ﴿ لَا تَدْ عُوا الَّيَوْمَ ثُنُورًا وَاحِدَةً وَّادْعُوا ثُنُورًا كَلِيْرًا ﴾

جهنیول کی دونشانیاں:

معلوم ہوا کہ جنبیوں کی دوخاص نشانیاں قرآن بتارہا ہے کہ وجایت کی بات توجہ سے نہیں سنتے اور اگرس بھی لیلتے ہیں تو مجرسو چے ٹیس کہ میس مگل کرنا ہے۔ اس بات کو و ماغ عمی میکی ٹیس دیجے قرآن کے بیرووالقاظ پڑے ایم ہیں

﴿ لَو كُنَّا نَعْمَلُ أَوْنَعُقلُ ﴾

اے کا ٹُل اکر اگر ہم شنے اوراس پرومیان و بیے تو تہ جہم والوں میں ہے شہوتے ۔اب بتا ہے کہ آئ ہم ان نگل کی با تو ان کو شنے تو ہیں گران پر کتنا عمل کرتے ہیں۔ فقط بننے ہے جان کیس چوٹے کی ۔ شنا ایک عمل ہے اوراس کے بعد اس پر کش کرنا و مرا قدم ہے۔ اس لئے جو کہ تہم عمل اس پر عمل کریں۔ اس لئے نجی کریم ملی اللہ علیہ و ملم نے سحا بر کرا تم ہے اس بات پر زمیعت کی تھی کھتم جو کچھ شوشے تھے اس پر عمل کرو گ

﴿ سَمِعْنَا وَ اَطَعُنَا ﴾

اے اللہ! ہم نے جو کھے سنا ہم نے اس کی اطاعت کی۔

آخرت میں نیک اعمال کی اہمیت:

آج تو دو جارا تھے کڑے مکن کرہم مجھ لیتے ہیں کہ ٹایدہم و نیا کے استے ا تھے لوگ ہیں کہ

آیامت کے دن ماری انجی personality (تخصیت) کود کھ کر میس معاف کر دیا جائے گا۔ مالانکدہ ہاں پر طاہری شاف وصورت کوکن ٹیس دیم گا۔ وہاں تو بڑے بڑے من والوں کی ٹی پلید بوری ہوگ ۔ کیا شاف تیر کوئیں دیم بھے کرکھے کیے صحیحات کی ٹی خراب بوری ہوتی ہے۔ وہاں پر قرمب برا برکرد ہے جا کی ہے۔ ہاں ٹیک اعمال ہو تھے جانشدرب العزت کے حضور کا م آئم کی ہے۔

حضرت ما لک بن دینارگی تو به کاواقعه:

حفرت ما لک بن دیناڑے کی نے ان کی تو بیکا واقعہ بوجھا۔ایک وفعد میں ایک سیابی تھااور مجمیش اب کی عادت پڑی ہو گی تھی ۔ایک دفعہ میں نے ایک یا ندی ٹریدی ،وہ بہت حسین جمیل تھی ، مجھے اس ہے بہت محبت بھی ۔ اس ہے ایک لڑکی پیدا ہوئی ۔ وولڑ کی مجھے بہت محبت کرتی اور میں بھی اس کو بہت بیار دیتا تھا۔ جب وہ طلخ نکی تو اکثر میرے پاس بی رہتی تھی۔ اس کی ایک عجیب ما وت بن گئی کہ جب بھی شراب ہ گلاس منہ ہے لگانے لگنا تو و میرے ہاتھ ہے تھین کر كيرُول برشراب كراديّ يه شاے ب كى وجہ عدان بھى نيں تھا۔ جب و وو مال كى ہوگئى تو و ونوت ہوگئی ،اس پر مجھے بہت بنت صدمہ ہوا ایک مرتبہ بندر وشعمان کی رات تھی ہیں تمراب لی كرمت ہوكيا عشاه كى نماز كا بھى ہوأل ندر ہاتى كه اى حال من نيندآ گئى۔ ميں نے خواب ميں و يكها كدوز محشر يريات راوك قبرون الفك كرميدان حشر كي طرف جارب بين من مجى الني لوگول كرماته جار باءول مثل في اين يتي سا وازى من في يحيم مركر ويكها وايك کالے رنگ کا بڑا اڑ دھامیرے چھے بھاگ رہاتھا میں بہت خوف زوہ ہوکر بھاگ کھڑا ہوا وہ بھی ميرے چيے بعا كنے لكا ـ اى روران ش ئ ديكھا كدايك نفيل لباس يىنے بوت ايك بوڑھ میاں میرے سامنے ہیں۔ سلام وجواب کے بعد میں نے ان سے کہا کہ خدا کے داسطے جھے اس ہلا و سے بچاہیئے۔ وو کئے گئے گئے گئے ہیں آواتن جست میں ہے کہ میں اس کو پکڑ سکول ۔ الستہ بھا گنا رہ ہوسکا ہے کہ آ مے جل کر تیری دو کا کوئی سب بن جائے ۔ ش بھا گنا دیا آخر کا را یک شیلے پر ح و عيار جب اس شيلي برج عالوو بان مجيج جنم كي دبكتي جو كي آگ نظراً أبي رات خوفاك مزاخر کے باوجودا ژوھے کے خوف کی وجہ ہے ٹس بھا گیا تی جلا گیا ۔ قریب تھا کہ میں جہنم میں حاکرتا

كداكية وازسنائي وي كديجي بث وجبني الوكون من سينين -

میں پیچے کو دوڑا وہ سمانی بھی میرے پیچے دوڑا ، کیا دیکما ہوں کہ وہ ی پوڑھے میاں گھر سامنے ہیں۔ میں نے انیس پھرالتجا کی کہ جھے اس ا ژ دھے ہے بھا کیں۔ بوڑ ھے میاں رو نے گے اور کہنے گئے اس کے مقالم میں میں بہت کزور وٹا تواں ہوں تو اپیا کر کد سامنے والی دوسری بھاڑی پر چڑھ جا وہاں مرمسلمانوں کی امانتیں جن ہوسکتا ہے کہ تیری بھی کوئی امانت موجود ہوجس کی مدوے تہ اس اڑو تے ہے چھکارا حاصل کر لے جس اس بیاڑی پر کے حاکما دو سانب بھی میرے چیچے چیچے چلا آیا۔وہاں کیاد یکما ہوں کدایک گول بہاڑے،اس میں بہت ی کر کیال میں جن مر بردے میں۔ ہر کھڑ کی کے دونوں دروازے سونے کے ہیں جو یا قوت اور موتیوں سے مزین ہیں۔ ہرکواڑیرریٹی پردہ ہے۔ جب میں اوپر کے حاتو فرشتے نے کہا کہ کواڑ کول کر بردے اٹھاکر باہرنگل آؤٹٹا پرتم میں ہے کوئی امانت اس مصیبت زو ہیمن کی مدوکر سكى بب كواذ كلے اور يرو ا فحاتوان على سے حيكتے چرول والے بہت سے يح لك _اس و دران ا ژوحامیرے بہت قریب آگیا۔ بے چیننے گے اور کینے لگے کہ جلدی جلدی سب نکل آ ؤ ۔ اس پر بہت سے بے نکل آئے ۔ ا جا تک میری نظرا پی اس ووسالہ بچی پر پڑگئی جومرگئی تھی۔ وہ مجھے ویکے کررونے گئی۔ اوراس نے کہا، خدا کی تتم! بیتو میرے ابا میں۔ گھر دوایک نور کے پلڑے پر چر ھائن ۔ پھرا ہے: ہا کیں ہاتھ ہے جمیے سنجالا و یا اور دایاں ہاتھ جیسے ہی سانپ کی طرف ہو ھا يا تو وه سانب بيجيم محا كنه لكا - جيم بنها كروه ميري كودش بينه كني اورميري وازهي ير باتمه پھیرنے لگی ،اور کہنے لگی:

﴿ آلَم يَانِ للَّذِيْنَ امْتُوا أَنُ تَحُشَعَ قُلُوْبُهُمْ لِذِكْرِ اللهِ ﴾

کیا ایمان والوں کے لئے اس بات کا وقت ابھی تک نیمیں آیا کہ ان کے ول اللہ رب العزت کے ذکر کے لئے اوراس فن بات کے واسط جوان پر ناز ل ہو کی جھک جا کیں ۔

'' طرحت کے دو حرحت سے دون کی دونے کے ادار پر چھا کرتم قر آن ناٹر بیٹ کو جاتی ہوہ تو اس نے کہا کہ اس کی بات تن کر تک رونے کا اور پر چھا کرتم قر آن ناٹر بیٹ کو جاتی ہوہ تو اس نے کہا کہ جم سب قرآن شریف کوتم سے ذیارہ جانے ہیں۔ جب شمل نے اس اڈورھے کے بارے میں پر چھا تو اس نے بتایا کر آپ کے کاناہ تے جوآ کہ کوئنم میں ڈوالے پر سطے ہوئے تھے گارش نے منبد لہا می والے پر دگ کے بارے میں پر چھا تو اس نے کہا کہ یہ آپ کی تنظیبان تھیں جو اتنی کرور ہوگئیں کہ دواس سانپ کا مقالمہ شارکتی تیس۔ یمی نے بو چھا کرتم اس پیاڈ پر گیا کرتی ہو اس نے بتایا کہ ہم سبسلمانوں کے بچھی ہیں جو قیامت تک بیال رٹیں گے اوراس وقت ہم آپ کی مطاوش کریں گے۔ اس کے بعد میری آتھ کھکل گئے۔

ا شخ کے بعد بھی ا ژو ھے کی وہشت جمھ پر سوار تھی ۔ میں نے ای وقت اللہ رب العزت ے اپنے سابقہ گنا ہوں کی معانی ما گی اور برے کا موں کو تھوڈ کریکے کا م کرنے لگا۔

احسان كابدله:

دنیا میں انسان جو بھی طل کرے گا وہ اس کے ناسرہ اعلال میں محفوظ رہے گا جاہے ال کو

ہول میں کیوں نہ گیا ہو۔ آگرو آئی پراسمان کر سے گا تواہے بھیٹا اس کا فائدہ دوگا۔ تیا مت کے

ون جہنی ایک صف میں مگر سے تھ جائیں گے۔ ان کے سامنے سے اللہ کے ایک ولی گزریں

گے۔ اس صف میں سے ایک آوی ان سے قریب آگر کے گا

کر ہے۔ اس صف میں سے ایک آوی ان سے قریب آگر کے گا

کر ہے۔ وہ پو چیس کے وقر کون ہے؟ وجینی کے گاہ تو چھیٹیں جائیا ، میں نے وزیا میں تجھے قال ان

وقت پائی چلیا تھا۔ وہ ہزدگ اس کا چاتھے کیکر کر اللہ رب العزب کے تصنور کے جائے گا اور موش

کر سے گا ، چا اللہ ! اس کا بھی پر قال اصان ہے لیڈ اس کی منفرت فریا دیے۔ اللہ تعالی اس

جہنیوں کا لباس:

جیمیوں کا لباس کیمیا ہوگا؟ آپ ذراس چیا تو تھی کداگر ہم ایک گئی ہے گز رہ بھوں اور ایک تام اور اہوتو وہاں تنی بد بوہوتی ہے۔ گز رائیں جاتا۔ اگر گدھ مام اپڑا ہوتو ہورے سطے شن بد بوٹیک جاتی ہے۔ ایک جانور کی لائش اگر گل سرنجائے تقابی بد بوہوتی ہے۔ نکھا ہے کہ اگر کم ساری جائے ادار سے کوموت دے دی جائے اوران کی الٹیمی گل سونچا کی تو جشکی بد بواس جگہ رہوئی ہجنجی کوجو کہڑے پہتا ہے جا کیمی کھان کی بد بواس ہے مجی زیادہ ہوگی۔ اے دوست! تو آتی آئی خرشیو کی استعال کرتا ہے بھی فرانس کی فرانس کی poison بھی u.k. کی طلال خرشیور سوی توسکی که گرفتم کے اعرائی پوشاک پیزا دیں گے جس میں ہے۔ آئی بدی آری ہوگی ۔ سوچنے توسکی کہآ گسکا مکان ہوگا ، پریشانی می پریشانی ہوگی اس لیے تھنمبر کوچاہے کہآئی میں کھیصیت حاصل کر سانہ

جہنمیوں کی پکار:

جہنمی جبنم کی تکلیفوں سے تک آ کر کہیں گے

﴿ رَبُّنَا أَخُر جُنَا مِنْهَا ﴾ ... اعامار عيدورد كاراجيل جنم عالاو

﴿ لَمِينَ عُلَمَانَا فَلِلْمُونَ ﴾ا عالله الكريم ووباره كناه كرنے والے بياتو بم واقع غالم موں كے۔

الله تعالى كاعصه:

مراد شعالی انتاز ارض ہونے کر ان کی سے : ﴿ فَسَالُ اَحْسَدُوْ الْفِقَا اِنْ اَحْسَدُوْ الْفِقَا اِنْ اَلَّا اِل فَحْکَیْلَمُوْنَ ﴾ اسم ودودود فی ہو جا و میر سامنے سے بٹ جا وَ اور بھے سابت تک شکر و ۔ دنیا میں کمنے جمیس مجمانے والے آئے ، ایمان والوں نے جمیس سید صارات دکھا تا جاہا گرتم ان کی بات سنے می تیس تھے ۔ اگر ایک کان سے سنے بھی تو دومر سے شاکل دیتے تھے ۔ دو جمیس دین کی لمرف بالے تے تھے جم دور کھا کے تھے۔ دوجیس اسلام کی طرف بالے تھے تم کنوکی رموں کی المرف بھا گئے تھے جمیس تو دعیان تی جما تا تھا۔ بکد

﴿ كُنتُهُمْ مُسْتَهُونَهُ وَيْ ﴾تم توايمان والول كاندان الزاياك تريق ... ترجمين احماس موكا كروي اوكرونا يش يج تق ...

صدقه کی برکات:

حضور صلی الله علیه وسلم نے ارشاد فرمایا کے صدقہ اللہ تعالی کے غصے کو بھی رد کتا ہے اور بری

موت سے بھی حفاظت کا سب ہے۔ ایک اور روایت بھی ہے کہ چنم کی آگ ہے بچہ یا ہے۔
آدگی مجور میں سے کیوں نہ ہو۔ اور فر بالا کیا کہ صدقہ خطا کا کو ایسے بجو یا ہے۔
آگی کو بجوا دیتا ہے۔ ایک اور حدیث شریف میں ہے کہ قیا مت کے دن ہر خض اسے مدقہ
سے سایہ مل ہوگا ۔ یعنی مس لقد رآ ولی کے صدقہ کی مقدار زیادہ ہوگی اختای کہرا سایہ اس بخت دن میں ہوگا جس میں کرکی کی آئی شدت ہوگی کہ مشدک پیدی آ یا ہوا ہوگا۔ اس کے جوآ ولی سے چاہے کہ روز محراللہ رب العزت کی نارائشی اور چنم کی آئی ہے تی جائے وہ محرف سے مدقہ ویا کے دو محرف سے معدقہ دیا کہ کے

قرآن مجيد کی فرياد:

آج ہم سکول و کا یکی دوری کاجی قرح وادر بھے لیتے ہیں محرقر آن کو بھنے کے لئے امارے پاس دقت میں ہے۔ جب کرقر آن خود کار لؤکر کر درا ہے ﴿ وَلَقَدْ يَسُونَ الْقُوْرَى لِلْفَرِيْنَ لِلْفُرِيْنَ لِلْفُرِيْنِ لِلْفُرِيْنِ لِلْفُرِيْنِ فَلَا مِنْ مُلْكِزِنِ

ہم نے قرآن کو چڑھنے کے لئے آسمان کردیا ہے، بے کو گیا ہے چڑھنے والا۔

حدیث پاک شما آیا ہے کہ شرکہ کے آخران کردیا ہے، بے کو گیا ہے چڑھنے اور تھنے والا۔

حدیث پاک شما آیا ہے کہ قرآن کو قرمہ کے گا اے اللہ آپ نے بخد ان لوگوں کے پاس

چیجا تھا۔ بھی ان کے گورش پڑا ہوتا تھا۔ گھر کا مالک سارا دان چیوکر ٹی وی دیکھا کرتا تھا۔ ،

اخیا الماری شما پڑا ہوتا تھا۔ بھی ان گائے ہے اور اردودا گیسے ہے۔

اخیا الماری شما پڑا ہوتا تھا۔ بھی ہے اور گروٹ پڑی ہوتی تھی۔ ہے۔

تھا۔ اس نے اتجا انجی میں کردیا تھا گھراں کے گئے والے نے بھی کھو التھا، بھی اس نے بچھے پڑھا تھی۔

تھا۔ اس نے اتجا بھی میں کردیا تھا گھراں کے کہتے اور کی بھی کھو اتھا، بھی آجی اس نے بچھے پڑھا تھی اس کے اس اللہ بھی ہوائی تھی۔

تھا۔ اس نے اتجا بھی میں کردیا گھرا گھراں کے کہتے اور ان کی کہتے ہیں اور نے بھی گھرا کے اے دور کے گھرا تی اس کہا ہوں کی مزادی جائے گا۔ جو پخ

الله تعالى كى مهمان نوازى:

ہرے دوستو ! جزیدہ وہ خیا علی تکوکاری کی ڈندگی گزارے گا ادر پھر آخرت علی جا کرا پنے
مارین و کچھ گا تو اے دنیا کی سب چیز ہیں ہول جا کیں گی ۔ اے اسک عزت ملے کی کراس کے
بعد ذات نہیں ہوگی ۔ اسکی جا کی جس کے بعد فقیری ٹیسی ہوگی ۔ اسکی بلندی علی جس
کے بعد فیصی ہوگی ۔ ایسے پیار طبس کے جن کے بعد فقیری ٹیسی ہول کے ۔ سیمان اللہ ، پھی ہے
کا میاب انسان جس نے و بیا کی زندگی عمی چند دان قو حفیل عمیں کاٹ لئے ۔ شماز ہیں پڑھ میاس،
دوزے رکے حظامت کی ، پورے عمی وقت گزارا ، نگی بہتو کی اور پر پیزگاری عمی وقت گزارا ،
شریعت کے مطابق زندگی کوڈ عالما اور اب اس کے لئے تیک بنتیوں کے دروازے محل کئے ۔
سیمان اللہ ایم میمان اس کے معان اور اپر بیز بیان اپنی شان کے مطابق میمان اللہ اسلامی مطابق شاد کے مالی انسان کے مطابق اسے میان اللہ ا

روی رو در در با این این در در این اور در این در این در این در این در این است این است.

جب انسان کو اتی تعیین آل جا کی گی تو وه فرد و الواد کر آنا پیدندی کر یکا نی اکرم سلی
الله علیه و مکم نے ارشاد فر مایا کرد و ناعی موسوک می شال بیدن کے بیچ کا ما تقد ہے۔ جب بچہ
پیدا ہوتا ہے تا روز کا در کیا میں کا بعد اور میں وائیں جانا پیدنریس کرتا۔ ای طرح
کو ای موت سے محمرانا ہے جس جب اپنے یہ وردگا رکے پاک تی جاتا ہے تو مجرو ایش او ث

الله كى رحمت:

الله کی دهت به به دسخ ب شخ عبدالقا در جیالی نے اپنے مربد کان دستوسلین کے سامنے مولد سال تک اللہ دب العوت کی دهت کا تذکرہ کیا ۔ اس کے بعدا کیک دن اپنے دوس ش آپ نے غذا ب کا تذکرہ وثر وغ کیا ۔ آپ کوفو دا الہام ہوا کہ اے عبدالقا در اکہا بھری دهت ثم ہوگئی ہے کہ آج نے بھرے عذاب کا ذکر ٹرون کردیا ہے۔

حفرت الجامام إلى كم يزوى في الم يحيح كوموت كر يب خت و الما - ال في كها كداكراً ب مجد ميري مال كريروكروج تووه مجع كهال يجيق ؟ انبول في كها جن ش و جوان کہنے لگا کہاللہ تعالی تو ہاں ہے ستر گناز یاوہ مہر با ن ہے۔

تیا مت کے دن ایک نیک فض کو جنم ہی مینیکنے کا حکم ہوگا۔ وہ اپنی نئیاں ڈھوٹھ ہے گا۔ اے فرمایا جائے گا کہ آئ ہی جمہیں اپنی رصت سے ای طرح ما این کردن گا۔

فكرمعاش كے ثم يرا تر:

الله رب العزت كاارشاد بكد

﴿ تِلُكَ ٱلَّايَّامُ نَذَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ ﴾

انسان پرون اول بدل کرآت ہے رہے ہیں تھی خوشحان کے وُن نصیب ہوتے ہیں اور کھی حکومتی کا سامنا کریم پڑتا ہے۔ اگر خوشی کے دنوں میں انسان اللہ تعالی کی مشا کے لئے خوب خرج کے کرے اور حکومتی کے ایام میں میر وصیلے کا م لئے آ اے ان ہر دو صورتوں میں اجر سلے گا۔ انسان جب آپئی روزی کی حال کرتا ہے اور مختر وہ وہ تا ہے تو اس پریمی اے اجر واثر اب دیاجاتا ہے۔ یا در محصل کہ کمنا ہوں میں سے بھش کمنا ہوں کا کھار وقماز روز سے خیس ہوگا لمک مطاب

بلاحساب جنت میں داخلہ:

ئي اكرام ملى الشاطيه و كم نظر مايا السطحُلُّ التِوكو كَل و ذات ير هـ: الْلَّلُهُمُّ عادِ كُ لَى فَي الْمُفَوَّ و فَيْهَا بِعَدْ المَنْوَّ بِ" السالشا البرى موت شيا و رموت كے بعد كى حالت شي بركت و سے) توالشرقائى نے آس كو د ياس بولائيس دى بول كى ان كاس سے حماب دايا جائے گا۔

عشاق کی موت:

عشق النجی سے لیر یز دان دالے الل اللہ جانتے ہیں ۔کدموت کے بعد و سال یار ہوگا کہذا و مول کی خبرس کرخش ہوتے ہیں۔ هنرت خواجہ بائی باللہ کو گئی آ کر بتا تا کہ فلال آ وی فوت ہو گیا ہے قوالے ،الحمد للہ اس کی جان چوٹ گئی۔ سجان اللہ۔اللہ واللہ واللہ اللہ عالم ا کیسائی دن اسخان کادن ہوتا ہے۔ بھی ہوہ ہے کہ موت کے دفت ان کی زبان سے لکھا ہے فُوْتُ وَوَ بِّ الْمُحْمَدِ * . سرب کھی کام ! بھی کا میا ہو کیا ۔ بیمان اللہ ! کو یا دو تو موت کے انظام میں ہوتے ہیں اور دو جانتے ہیں کہ

ٱلْمَوْتُ جَسُرٌ يُوْ صِلُ الْحَبِيْبَ اِلَى الْحَبِيْبِ

موت ایک بلی ہے جوالی دوست کودوسرے دوست سے طادیا کرتی ہے۔ یہ بات میں ان کے چش نظر رائتی ہے کہ

" ٱلْمَوْتُ تُحْفَةُ الْمُوْمِ"

موت مومن کا تخذ ہے۔ ان کے لئے موت خوٹی کا دن ہوتا ہے۔ تی ہاں ، ان کے لئے موت سلامتی کا دن ہوتا ہے۔

﴿ وَالسَّلَامُ عَلَى يَوْمَ وَلِلْتُ وَ يَوْمَ أَمُوْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ عَلَيْهِ مَا أَمْتُ حَبَّا ﴾ (سلام بورتي ميرجن ون على بدابوااورجن ون عن مرول كا اورجن ون عن ود باروزي،

> ريا جادَن کا) انسانی زندگی بیس تین ونو س کی اہمیت:

تمین دن انسانی زیمگی بیزی ایجیت کے حال میں ایک دو دن جس میں ودو نیا میں آتا ہے۔ اللہ کرے کہ کوئی نیک بندہ پاس ہو جو محتی ڈال وے اورا ذان وا قامت کیروے کیونکداس کے محی انٹرات ہوتے ہیں۔ اورائیک ووون جب اس دنیا سے جاتا ہوتا ہے۔وون اس کے لئے بیزی معیبت کاون ہوتا ہے کین اگر تمکی کراری ہوئی آو وون اس کے لئے عمید کاون بن

حضرت ممشا در بنوری کا جنت سے انکار:

حضرت ممشاد دینودگی ایک بزرگ جیں۔ ان کی وفات کا وقت قریب آیا۔ ایک آ دمی پاس تفا وو کئے لگا وا سے اللہ رب العزب امساد کو جت کی فیض انصیب فر مادے۔ حضرت نے اس کی طرف غصے سے دیکھا۔ وہ کئے لگا ، حضرت! مجھے کے کی تفلی ہوئی ہے؟ فر مایا ، ہاں پچھاتیں سال ہے جت میرے سامنے خیٹی کی جادی ہے حمر میں نے ایک لوجھ کا اللہ ہے نظر ہٹا کر جنت کی طرف خیس و بکھا ہ تم میرے لئے جنت کی دعا کیں ماقتے ہو۔ بھی ہاں ، بیدوہ عفرات ہیں جنہیں برکھا ہے برورد گار کا طنابوہ فیسیہ ہوتا ہے۔

حضرت ابن فارض کا جنت سے اتکار:

حفرت این فارش آیک بزرگ گزرے ہیں۔ وہ ایک بجیب کا بل انسان تھے۔ جب ان کی
وفات کا وقت قریب آیا تو ان کے سامنے جت بیش کی گئی انہوں نے جت ہے چرو موزکر
ووسری طرف کرلیا۔ وہ عاری طرح تین تھے بلکہ ان کی تقراللّٰہ کی ڈاٹ پروائی تھی ۔ جب انہوں
نے این نگا ہیں ووسری طرف کر لیس تو اس وقت انہوں نے عمر لِی کا بیزا عجیب شعر پڑھا۔ خور
کرنے والوں کے لئے اس میں بڑا اطف ہے۔
کرنے والوں کے لئے اس میں بڑا اطف ہے۔

إِن كُسَانَ مَشْرِكِتِى فِي الْسُحُبِّ عِندَ كُمُ مَسَا قَسَدُ زَأْمِسَتُ فَفَدَ صُبُّعُتُ أَيَّسَامِسِي

کراے اللہ ایم رکاس کا دی گی کا اج تیرے نزدیک ہدے کو تھے جت دے دے کا تو گھر میں نے کیا پایا۔ میں نے تو گھرا پی زیدگی جاہ کر کی ۔ اے اللہ ایجھے ان نفتوں کی ٹیس بلکہ تیرے مشاہدے کی ضرورت ہے۔ تیجھے تو اس پیغام کی ضرورت ہے کہ تیری طرف سے بیا نعام کل جائے کو صرے بندے تیری گزدی ہوئی زیدگی چرمی داخی ہوں۔

حضرت ابراجيم عليه السُّلام كي وفات كامنظر:

مؤمن موت سے فیل ڈرتا بلک موت مومن سے ڈرتی ہے۔ ملک الوت حضرت میں نا ابراہیم کے پاس آئے ۔عرش کیا اے ابراہیم طیل اللہ! آپ کو اللہ رب العزت نے یاد فریا ہے۔ پوچھا کیا مطلب؟ عرض کیا تی تی آپ کی دورج قبل کرنے کے لئے حاضر ہوا ہوں۔ حضرت ابراہم طیل اللہ طید الملام نے فریا یا

" هَل رَأَيْتَ خَلِيُلا يَقْبِضُ رُوحَ خَلِيُلِه"

كياآپ نے كى البے دوست كود مكھا ہے جوائي دوست كى روح قبض كرر ماہو ملك الموت

نے نبی بات اللہ رہ العرب کے حضور چیش کردی تو اللہ رہ العرب نے اس کا جواب ارشاد فرمایا کہ جا کرابرا ہیم طبل اللہ سے کہدود جسل و الایت خسلہ بلا یکوہ لفاء خلیلہ کیا آپ نے کمی ایسے دوست کو دیکھا ہے جوابتے دوست سے طاقات سے انگار کردیا ہوج میں ٹاایراہیم طبل اللہ بچو کئے کہ بچھموت آئے تو اللہ رب العرب سے طاقات نصیب ہوجائے گی۔ چاخی کئے گئے ، مک الموت!

عَجْلُ عَجُلُ ... طدى كرجلدى كريرى روح كوَّشْ كرك، مجمالله ع داصل كر و عـ سجان الله ..

خوش نصيبول كے شب وروز:

ونیا کی زندگی آخرت کے مقابل میں بہت مختصری ہے۔سید نا نوح جنہوں نے ساڑ ھے نوسوسال بیلنج کی۔ یوری زندگی تواس ہے بھی زیادہ تھی۔ آپ کے بارے میں آتا ہے کہ جب آب نے اس و نیا سے برو و فر مایا تو اللہ رب العزت نے یو جھاءا سے میرے ہی! آپ نے اپنی زندگی کو کیسایا یا -عرض کیا ، یا اللہ! یول معلوم ہوتا تھا کہ ایک مکان ہے جس کے وو در دازے بیں۔ میں ایک دروازے ہے داخل ہوا ہوں اور دوسرے دروازے سے باہر نکل آیا ہوں ۔اس کے چیش نظر ہاری پچاس یا سوسال کی زئدگی ، بیہجی کمبحے دو کمجے کی بات نظراً ئے گی ۔ خوش نصیب ہیں وہ لوگ جواس زیم گی کے ہر ہر کھے ہیں اللہ کو یا وکر تے ہیں ان کے اعضاء وجوارح اللہ تعالی کے حکموں کے مطابق اپنی زندگی گزارتے ہیں۔ بیلوگ تنگی بھی پر داشت کر لیتے ہیں ۔ بھی میں ناشکری کے الفاظ زبان مرنمیں لاتے اور اگران کو فراوانی اور کشائش کے حالات نصیب ہو جائمیں تو وہ اس مرمغرور اور متکبرنہیں ہوتے وہ ا ٹی اوقات کو جانے والے ہوتے ہیں۔ اپنی زبان ہے کوئی پر ابول نہیں بولتے۔ ہر دم ان لوگوں کی کوشش ما لک عقیق جل شانہ کی رضا کا حصول ہوتا ہے۔ بیدہ واد نجی شان والے لوگ ہیں جوابی رضا کواللہ جل شانہ کی رضاش مم کر چکے ہوتے ہیں جن کی اپنی پیندنہیں ہونی جن کا اپنا چنا وُنہیں ہوتا۔ بیدو وخوش نصیب ہیں جن کی کمرو ہات طبعیہ کمر وہات شرعیہ کے ہالکل مطابق ہو جایا کرتی ہیں۔

سٹری ہو کی بد بودارد نیا سے نجات:

ا ہے انڈو وانوں کی موت ان کے لئے خوشیوں کا پیغا مہ بن کر آئی ہے۔ وہ ملک الوت کو دکھ کرخوش ہوتے ہیں کردیا ہے جان چھوٹ گی۔ ایک بزرگ فوت ہوئے کچھ طرصہ کے بعد کو کو خواب میں ملے ۔ اس نے پوچھا حضرت آئے کیا معالمہ چی آئے ایا حم با احماری سزی ہوئی ہد تھ واردی ہائے جانے آئی گا۔ تی ہاں وواس لئے خوش ہوتے ہیں کہ ووجس کے پاک جارہ ہیں۔ ووان دیا والوں ہے ذیاد و پھڑے۔

ایک بزرگ کی موت کا عجیب وغریب منظر:

ا گریم محم محنت کریں گئے ہو سے کا دن غم کا تین بلکہ ترقی کا دن میں مبائٹ گا۔ بنین ویپ ہے کہ انڈروالوں کو موت کا خوف ہی تبتیں ہوتا۔ وو موت کو تھوار کی طرح نمین تجھتے جو کہ سر پر لنگ رہی ہو بلکہ ان کو دوت آ وام ہے آ جا تی ہے۔

ری دوبروں و حسان است بھول ہے۔
صفرت خواہد فر بعد الدین حطال آلیک بزرگ ہے ۔ ان کی حطر کی دوکان تھی چوٹی چوٹی کھوٹی
میشیوں میں حطر رکھا ہوا ہوتا تھا ۔ آبک الله والا آیا ۔ اے بری جرائی ہے اور اور ورکیخے
ہوئے تقوی الله کئی ۔ ہے اس دشت فرجان تے زندگی میں جیب شان تھی ، مستانی زندگی تھی۔
انہوں نے پوچھا کہ بڑے میاں! کیاد کھتے ہو؟ کہنے گئے کہ میں دکھ دہا ہوں کہ ای شیشیوں
میں تھری دورج آگی ہوئی ہے، مجھے موت کہتے آتے گی ؟ انہوں نے قصے میں کہا چیک تجھی موت
آتے گی۔ بڑے میاں وائی کہ بیارے ہوئے گئے اور پر سے میاں ویں لیٹ گئے۔
کیڑا اور پر ایک طریقہ میں اور اللہ کھی ہو گئی اسے میں لیٹ گئے۔
کیڑا اور پر ایک طریقہ کے اور کی ہوئی گئی کہ آئی آتی اس نے طبح کے ، میں نے تو تواری نیس کے۔
نے موت کے لئے تھی تا در کی ہوئی تھی کہ اور ایوبر سے میاں
نے موت کے لئے تھی تاری کی ہوئی تھی کہ کہ اور ایوبر سے میاں اللہ ہے۔
خان می انہوں نے گئی تورک کی ہوئی تھی کہ کہ اللہ والی ، کے مصنف میں گئے ۔ سیمان اللہ۔

مرنے کے لئے اچھی جگہ کی تلاش:

مفرت مرى مقطيٌ فرماتے ہيں كه بم بيٹے تھے۔ ايك آ دى آ كر كہنے نگا ، بهال كوئى خندى

ا چھی جگہ ہے جہاں کو گئی مرتبے ؟ ہم نے کئویں کی طرف اشارہ کردیا۔ اس نے جا کر کئویں کے پائی سے طس کیا، بھل پڑھے اور سوگیا۔ کافی دیر کے بعد فماز کا دقت ہواتہ ہم کی دہاں پنجے۔ ہم نے وضوکیا اور سوچا کہ اس کو کئی ویک ویک ویک چھے جب اس کو دیکانے گئے تو ویکھا کو دو تو الشرکو بیار ماہو دیکا تھا۔

ہیں دورے و دانون صری گئے سے کسے نے انتقال کے قریب پوچھا کہ کچھ قربانا ہے ، کوئی خواہش میو بتا دیں ۔ فرمایا، مرف یہ خواہش ہے کیر مرنے سے پہلے اس کی سمر فت حاصل ہو جائے۔ شخ ابو پیقو ہے سنونگ کے پاس ان کا ایک مربد آیا اور کینے لگا کہ میں کل ظہر کے وقت مر جا تن گا۔ جب و دمراون آیا تو کلم کے وقت مجھ ترام عمی آیا طواف کیا تو تموزی و رہے کہ بعد مر کیا۔ ان کے دی و مرشد نے اس کو شمل دیا اور فرن کر دیا۔ جب اس کو تیم میں رکھا کیا تو اس نے ہوں اور الشکا ہر حاض تھ وی جا ، کیا مرنے کے بعد مجھی زندہ ہو ؟ وہ کہنے لگا ، ہاں عیں زندہ بدوں اور الشکا ہر حاض تھ وی جا ہے۔

امام غزالی کا قابل رشک سفرآخرت:

امام فزائی اچے دقت کے بہت بڑے بزرگ گزرے ہیں۔ موالاند القلوب اوراد خیا والعلوم اگل مشہور اتصافیف ہیں۔ دو ایک موجہ موسوار کے دن فجر کی ٹمازے خارج ہوئے آتے لیے لئے کئن سنگایا۔ اس کو چرما آتھوں پر رکھا اور کہا کہ یا دشاہ کی خدمت میں حاضری کے لئے بزئ خوش سے حاضر بوں۔ یہ کہر کوتیار نے چوکر کریٹ مجھے اور فورا جان جان آخر ہیں ہے پر دکر دی۔ سجان اللہ ، جنہوں نے موت کی تیاری کی جوتی ہے وہ یوں خوشی خوشی اچنے خاتی و مالک کے حضور کے چیش جونے کے لئے تیار دیج ہیں۔

اذان كااحر ام كرفي يرجشش:

اشد تعالی کی رست بنشنے کے لئے بہائے ڈھوٹھ تی ہے ۔ ایک جائل عورت مرتے دقت پکھ پول روی تھی۔ گھر والوں نے خور کیا تو محسوں جوا کھر فی زیان عمی بات کر رہی ہے وہ ایک مولوی صاحب کو بلاکر لا کے انہوں نے جب قورے ساتو وہ مورت کہر ہی تھی

" إِنَّ هَلَائِنِ رَجُلَبُنِ يَقُولَانَ أَدْخُلِيُّ الْحَنَّةَ"

ید دو آد کا بھے کہ رہے ہیں کہ جند میں واقع ہو یا سولوی صاحب نے بید طاقو ہزاے جمران ہوئے۔ انہوں نے گھر والوں سے نوچھا کہ اس کا خاص گل کیا تھا؟ سب کھر والوں نے بتایا کہ وہ پاکش جائل مجی کرا ذات کے وقت کا م چھوڑ دیتی کی سیحان الشہ

تعدق اپ ضدا ك جاكل كر جحد كوآتا بيار انشأ ادعر س ايك كناه ييم ادهر سيدم بدم عنايت

امام ابوا يوب سليمان كي مغفرت كيے ہوئى؟

ا مام ابوا یو سیلمان بن دا و شاؤ (متوفی ۱۳۳۳ هه) کا جب انقال ہوا تر بعد ش کی نے
آپ کو خواب میں ویکھا۔ اس نے بوچھا کیا آپ کی مفترت ہوگئی ہے آپ نے فرمایا میری
معفرت ہوگئی ہے بوچھا الشکر آپ کا کوئٹ گل پیندآ یا جس کی جہ ہے آپ کی پخشش ہوگئا ، آپ
نے فرمایا ، آیک دفعہ میں کمائیں نے کرآ دیا تھا ، داستے میں بارش شرور کا ہوگئی ، کوئی جہت ہی
قریب نظر شد آئی ، چنا تو یہ میں نے کمایوں کے اور دوجرا ہوکر بادش اپنی کمر پوٹیمیل فی کمر کمائی میں مد

حضرت بایزیدٌ بسطای کا قبر میں فرشتوں کو جواب:

الله دانوں کے ساتھ قبر میں غیب معالمہ ہوتا ہے۔ حضرت بایز یہ ابطائی وفات کے بعد کی کو خواب میں نفرآئے کہ اس نے ہو چھا ، حضرت ! آگے کیا معالمہ بنا؟ حضرت نے قربا کہ جب میں چیش بواتو فرشنے آئے اور کئے گئے ، او بڈھے! تم کیا لائے ہو؟ میں نے کہا کہ جب کوئی شہیشاہ کے دربار میں آتا ہے تو بیٹس ہو چیت کرتم کیا لے کرآئے ہو بکہ یہ ہو پیسے ہیں کرتم کیا لیے آئے ہو فرشحے ہیں اجزاب من کو ایس چلے مجے۔

رابعه بقربيگا فرشتوں کوجواب:

رابعد بعربیاللہ کی نیک بھری تھیں وفات کے بعد کسی کونواب میں لیس پو تھا، اماں! آگے کیا

ہنا؟ كئے ليس مير ب ماس محركتيرآئے اور كئے گئے مُسنَ زُوُك سيرارب كون ؟ من نے جماب و ماك الله رب العرب سے جا كركوو اے اللہ البرى الله او خرارتم كي تقول ہے اور قوجي بر هميا كوئيس جولاء ميراقو تيرے مواكوئى ہے تا نيس جمال ميں تھا كير جول جاؤں كى ، اللہ اكبر

حصرت جنيد بغدادي كافرشتو لوجواب

مید الطائف هشرت مینید بغدادی کی وفات کے بعد اگر کئی نے خواب شمل دیکھا ،اس نے پر چھا، حفرت آگ کیابھا؟ فر مایا عمر تکریر آت اور کہنے گئے مئی ڈاٹھک تیرارب کون ہے؟ مثل نے کہا میرارب وہی ہے جمل نے فرشنوں کو گھم ویا تھا کہ آدم کو کبورہ کرو۔ میرا جواب من کروہ کہنے گئے کہ میلوچلوا کا کو پہلے ہی میں یا ہے۔ سمان اللہ سمان اللہ

حضرت شيخ عبدالقادر جيلا في كافرشتول كوجواب:

حضرت شخ عبدالقادر جياني كا حالات زىدگى ميں لکھا ہے اپني وفات كے بعد كى كو خواب ميں نظرات اس نے كہا ، حضرت ! كيا بنا؟ فرايا فرشتے بيرے پاس آئے اور كينے كئے خسستى ذى يک تيرار ب كون ہے؟ توش نے ان سے پر چھا كم آ كہاں ہے آئے ہو؟ كئے كئے، عرص الى كے بچے ہے آئے ہیں۔ میں نے لہا كرتم عرص الى سے اتنا فاصلہ طے كر كئے تيج آئے ہوا در اللہ كوئيں ہوئے ، میں قرز میں كی من سے چھا ہے بچے آيا ہوں اق كيا ميں اللہ كھا ہے اللہ عادی گا؟

مدينه منوره ميس مرنے كى تمنا:

حضور اکرم معلی الله علیه وسلم نے ارشاو فر مایا کہ ہو سکے تو مدینے میں آ کے مر جا۔ ایک اور حدیث میں ارشاو فر مایا

مَنْ دُفِنَ فِيْ مَدِيْنَتِي فَهُوَمِنْ جَارِيُ"

جوکوئی میرے دیندش وقن اوا وہ میرا ہمائیہ ہے جب فراین رمول ملی الله علیہ وسلم اکا ہرین امت تک وقیح تھے توان کی زندگی کی سب سے بدی ترمانیہ ہوتی تھی کہ دیار مجرب ملی

الله عليه وسلم عمل موت آئے۔ حضرت عمرا کثر کہا کرتے تھے: " وَاجْعَلْ لَبُويْ فِي لِي بَلْدِ حبيبكَ"

اے اللہ! میری قبرائے محبوب صلی اللہ علیہ دسلم کے شہر میں بنا نا

حفرت امام مالك نے سارى زىم فى صرف ايك في كيا حالانكد ديند منوره مي رہے تنے ۔اس کی محد رقمی کہانیں خوف لگارہتا تھا کہ کہیں مدینہ منور وے یا ہرموت نیآ جائے ۔اس تمناکے ہاوجووا دب اتنا تھا کہ سرز مین مدینہ میں پول و براز نہیں کرتے تھے ۔اس کے لئے ۔و یوں کرتے تھے کہ یدیندمنورہ کی آخری حدودتک طبے جاتے اور فع حاجت کیلئے اس طریقہ سے بیٹیتے کہآ ب خود مدینہ منورہ کی صدود میں بیٹیتے اور بول ویراز مدینہ کی صدود سے ہا ہر گرتا۔ ایک وفعدآب نے فرمایا کہ مجھے ٹین چزی پندیں

"أَلْمُ جَاوَرَةُ بِرَوْضَةِ رَسُول الله وَالْمُدَارَسَةُ بِحَدِيْثِ رَسُول اللهِ وَاللَّفُنُ فِي بَلْدَةِ رَسُول اللَّهِ"

روز و رسول کی مجاورت ، حدیث نبوی کی تذریس کرنا اور رسول الله صلی الله علیه وسلم کیشیر على دفن ہونا _ سبحان الله سبحان الله محبت وا دب كاحسين احتراج ببت كم و يكھا كيا ہے _

حضرت مولانا قاسم نا لوتوی نے ایک مرتبہ سفر حج ہے والیسی پراینے دل کی تمنا کو کا غذوں پر يون كحول كردكها:

> امیدیں لاکھوں ہیں لیکن سب سے بڑی امید ہے یہ که بوسگان مدینه می میرا نام شار جیون تو ساتھ سکان حرم کے تیے ہے مجرول مرول تو کھائی مدینہ کے مجھے مور وہار

مرنے کے بعد تواب پہنینے کی تین صورتیں:

میرے دوستوا حدیث یاک ٹی آیا ہے کہ "إِذَامَاتَ الْإِنْسَاقُ إِنْقَطَعَ عَمَلُه إِلَّالَلاث"

(جب انسان مرجاتا ہے تو اس کے عمل منقطع ہوجاتے ہیں سوائے تمن عملوں کے) ہجان

الله بندونوت ہوجاتا ہے مگر اس کے نامدا عمال کے تین کھاتے کھے رہے ہیں۔

ائے کھاتہ صَدَفَقَ جَادِیٰقَہ ۔۔۔۔ اگراس نے ویٹائش کوئی ایسا کام کیا تھا جو صدقہ جاریہ تھا تو یکھا تا کھا دیے گا واس کا گو اب اس کو پہنچار ہے گا۔

دوسرا کھات ایساعلم ہے کہ جس سے اس نے دوسروں کو فائدہ پہنچایا یعنی دوسروں کو یکی کی طرف بایا۔

اور تیرا وَلَدُ صَالِحٌ - یعنی نیک اولادے پی میں میں چاہے کہ اولاد کی تعلیم و تریت پر خصوصی توجد دیں تاکدو دیک بن کر ہارے لئے وغدی شراخت اوراخروی نوات کا ذریعہ ہے۔

الحدة فكريد:

میرے دوستو اللہ کے قیک بندے اپنے الوارات اور برکات میت بیزی سے اس ویل سے دخست بورے بیں اور پیگر ظلات نے بحروی ہے دمیا طبین اس طاکو پر کر ہے ہیں اور اول لگاہے کہ میرو نیا اپنے افیا م کو بہتا بیا ہی ہے آپ دیکسیں کہ بویزرگ آن ویل ہے جارہے ہیں بعد والوں عمل ان بھے کوئی تطرفیس آتے ہے۔

آج وہ وقت ہے کہ جن اولیاء کے دولوں ٹی احد کے پرباڑ کے برابر ایمان ہے وہ بھی ڈر تے ہیں بھر قمرائے ہیں اور کا پختے ہیں کہ کہیں مرقہ ہو کر شہوت آج ہے اور ایک ہم چیے خاتی ہیں کہ جنگے ولوں ٹی ڈروہ برابر ایمان ہے ہم اس کی خاتا ہے ہے کی خاتی ہوئے پہنے ہیں۔انڈرب العزیۃ مجمل مجھ مطافر ہائے تا کر ہم اپنے ایمان کی حقاظت کر کئیں۔ جمیں اپنے ایمان کی حقاظت آخری کھو تک کرتی جالم افرطنگ نے فریا کہ تو ساتھ بہت بدی مصیبت ہے گر اس سے بھی بدی مصیبت ہے ہمکہ موسعے خات کی جائے اور اس کیلے عمل نہ یا جائے۔

دل کی صفائی:

جرے دوستو اللہ تعالی نے کمیس بید ندگی اپنی بندگی کیلئے دی ہے۔ جمیس جاہتے کرچے و نیا کے کا مکان کیلئے کوشش کرتے ہیں ای طرق آخرے کیلئے بھی کوشش کرلیں ۔ آن کی کو جوان لڑک مجل مح اضحی ہے تو اے فکر ہوتی ہے کہ بھے ناشہ بنانا ہے۔ بھر گھر بھی مشافی کرتی ہے بھے يهاں وائج لگا تا ہے بھے فرنج صاف کرتا ہے بھے درے دمونے ہیں عیادی ون کے گئے تھے: ای خم کے کاموں شمن لگا و بق ہے۔ اگر ہے تھا جائے کہ پر صفائی کیوں کر ری ہوتے کے گی کر لوگ کما کئیں کے کہ یہ کنے ترک سے لوگ ہیں۔ لوگ ای کے فائل میں اچ اور ل کی تو بحرا اگر کھا تھے لگا دہے ہیں جھن اگر پوددگار نے کہ ویا کہ اے بھرے بندے! جرادل کی تو برا اگر کھا تھے محب ملی الشاخلہ وکم کے دروو چھنے کہلے تھے بھڑ واحد بھی دی گئے جھے بھر منت و سے ۔ بھرے محب مسلی الشاخلہ وکم کے دورو چھنے کہلے تھے بھڑ واحد بھی دی گئے جمرے سائٹ بجہ ورج

الله يتعلق بنا كرركهو:

ا کیے آدی نے اگر کیس مہمان جانا ہوا دران کے ساتھ لا ان کرنے ۔ اور بھرمہمان کے طور پر جائے تو بھر کیا و مہمان ثوازی کر پر کے 12 رہے دیا جس مہمان ثوازی ٹیس ہوتی تو جس نے الشدر ب العزرے ہے بگاڑی ادر بگرا الشدر ب العزت کے حضور تھج گیا تو بھراس کا کیا حال ہوگا۔

جہنمی کا پسینہ:

حعرت ایو بکر صدیق فرات ہے کہ جس آ دی نے موت کی تیاری کئے بغیراس دنیا سے
آگے قدم افغایا دوالیا ہی ہے بھیراس نے مسیتی سے سندر میں چھا تک لگا دی۔ دینا کے فر
ادر مسینی آ خرت کی پر بیٹا ندن کے متابلہ میں کوئی جیٹے تیں رکھتیں۔ آئی دیکھو وہا ہم نگلے
ہیں قرکس کاری کر کی کرتے ہیں۔ گری کی کیا جیٹیت ہے ؟ اگر جہنی کے لیسیے کا ایک قطرہ شرق
میں مرکد دیا جائے اور آدی کو منزب میں کھڑا کیا جائے قواسے منزب میں کھڑے ہوئے گری
محسوں ہوگی۔ جس کی وجہ سے دنیا شمی دوآ دی لیمینہ بیسنہ ہوجائے گا۔ اگر کیسنے کے قطرے کی
افکار کی ہے تو سوچنے کہ جو فرجنم نمی ہوگا اس کا کیا مال ہوگا۔

اہے آپ کواللہ کے سپر دکریا:

. انسان کو بالاً خراس قانی و نیا ہے کوئ کر کے اللہ رب العزت کے حضور پیش ہوناہے ۔ کاش کریے انسان اپنی زندگی میں کہتا کہ اے رب کریم امیری محبق ک اجہا تیرے گئے ،میری چاہیں تیرے گئے ،میری تنائم میں تیرے گئے میری آرد و کیں تیرے گئے در در از مار میں انسان میں تیرے کئے میری آرد و کیں تیرے کئے اور انسان میں ماروز اور انسان کا انسان میں انسان کے انسان کی انسان کے انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی تیری کے انسان کی کرد کی انسان کی کرد کی انسان کی کرد کی انسان ک

﴿ إِنَّ صَلُوتِی وَضُسَجِیْ وَمَعَیای وَمَعَیای فِرَمَایی لِلْهُ وَبُّ الْعَالَمِینُ ﴾ (اسافہ بری الی عمادتی ،بری بائی عمادتی ، برا بینا اور مرام را سب تیرے گئے ہے)۔کاش! ہم دیاق میں ایل اسٹیة آپ کو برد کردیتے گار دیکھتے کہ ایک ایک کُل پرسونے

> مری زهرگ کا متعد تری دیں کی مرفرازی میں ای لئے مسلمال بی ای لئے نمازی

خۇش نصيب انسان:

كابحاؤنكا ماجاتا

خوش نصیب انسان وہی ہے جو موت کے وقت کا میاب ہو جائے اور اگر موت کے وقت ناکا کی ہوئی تو وہ حقیقت شمیں بہت زیاوہ ناکام انسان ہے۔ دیا کی جائد ٹی چارد گل ہے کمر بھر ایم جری دات ہوتو سوچنے تو سی کہ کہ کیا ہے گا

اب تو گھرا کر کہتے ہیں کہ مر جاکیں گے مر کے بھی چین نہ پایا تو کدھر جاکیں گے

انسان کی قبرمیں بےسروسامانی:

ن فی در من معنی میں اور مادی ہے۔

انسان کو دیا ہم آلفیف ، بیار یا بار الجمنی اور پر بٹایاں آئی ہی آو انسان کہی ہو جا لیتا ہے

کر آخر ہے ایک شابک ون کٹ جا کر گا گیاں اگر جمنی انسان کیلئے حمیشین آگئی آو وہاں کیا

ہے گا ؟ قبر کے اعراض کا کو گی منظ والائیلی ہوگا ۔ تجر کے اغراض حقوق ہو گی گو گیا ہے کرنے

والائیمی ہوگا ۔ اے ایٹنے کپڑے بہنے کی اور اور اور شوقتی نجی او راقع کیا ہی آئیلی کو یا

کر لے اے مخلول بھی چیو کر حکم ایشی و سینے والی اور اموت کے وقت کی خاص گوگی یا در

کر لے اے دیا کی اقد تمی لینے والی اور اموت کی تشیفوں کو بھی یا دکر کے اے دیا بھی

کر لے اے دیا کی اقد تمی کیے والی اور اموت کی تشیفوں کو بھی یا دکر کے اے دیا بھی

د کچے لے آئے و نیا بیش تیری کوئٹی یا تیرا گھر ساز دسامان سے مجرا ہوتا ہے بھر مجی سوچتی ہے کہ امھی میری شرور تیں زیادہ میں ادر سامان تعوز اہے گرقبر میں تیرے پاس سامان مجی ٹیس موگا فقد نیکیاں کا مآئم کیں گی۔

بے نمازی کی قبر میں سزا:

صدیت پاک بین آ تا ہے کہ تجریمی ایک فرشد حضون کرویا جائے گا۔ اگر کی نے ظہر کی گزاز تفتا تفتا کی ہو گی قر و وفرشت اے گرز سے مارے گا تی کد عمر کا وقت ہوجائے گا آگر عمر کی کناز تفتا کی ہو گی قو صفر ب تک ۔ اگر صفر ب کی تقدا کی ہو گئ قو صفا وتک اور اگر عشا و کا اور جب فرشد مارے گا تک سید تجریمی سر ہاتھ تک زشن میں وشن جائے گئ بھر کھے گا اور فرشد کھر مارے گا اس قو سید تجریمی سر ہاتھ تک نے زشن میں وشن جائے گئ بھر کھے گا اور فرشد کھر مارے گا اس ماری تم ار چردی ہوگی اس وقت مختین کے ، چاائی کے گئی گیا گا اور فرشد کھر مارے گا گئی ہو کھے گئی ہوگا کے گئی ہوگا کے گئی ہوگا کہ گئی ہوگا ہوگا ہے تو کم سائے گا جندی ہا ہی تھے گئی ہوگی اس بالی گئیں ہوگا تھے۔ اللہ تقالی سے جو تھم لے گا و واس کے مطابق کرتا چا جا جا جا

قبريس اژ دها:

بعث لوگوں کے لئے قبریش ایک اڈ و سے کومسلط کر دیا جائے گا۔ وہ اڑ و صا کا فار ہے گا ، دیا ش اگر شہد کی مھمی کاٹ لیا تھا تھا ہے کیا صال ہوتا ہے ۔ اگر قبیم ش اس اڑ و صانے کا فا شروع کر دیا تو قبار مت تک کا فار ہے گا۔

قبرکی گرمی:

اگر تبرکو تبخیم کا گڑھا ننا دیا گیا تو وہاں کی تیش کا کیا معالمہ بوگا۔ آن تو عور تی اپنے چہ لیے کے ہاس تو وی ویٹیٹن میں تو تو کہتی میں کدیم ہے گری شرکیس جیٹا جا تا ۔ مبلا قبری گری کیلئے کیا کر چکی ہو؟ قبری کرک کیلئے کیا ہند و بست کیا ہے؟

جوان لڑ کیوں کی غلط ہی:

آج دیا می نازیم پڑھنا مشکل ،طوارت کرنا مشکل ، چرد سے سم تھر زندگی گزارنا مشکل ، کیکو کاری میں زندگی گزارنا مشکل ہے۔ جب کی لاکی سے کہا جاتا ہے کہ شدا کی بندی او نیا کا طرق حاصل کرلیا اب و این کا طم بحی عاصل کر لے تو جاب و بی ہے ابھی میری عمر می کیا ہے۔ میں کون کی وادی امال من گئی ہوں کو یا بچین کے ذہمی میں بی تصور ہے کہ امال دواری بن کر نماز دول کی پابندی کرتے ہیں۔ کیا دیکھتی ٹیس کرد دیا تھی جوان عمرائز کیوں کوئمی موت آتی ہے اور و بھی تھریش جیٹھاوی جاتی ہیں۔ اگراتا کیکٹی ای حال شرموت آگئی تو پھر موسے کر گھرآ گے جا کر کیا ہے گا۔

بارون الرشيد كي بال استاد كامقام:

باردن الرشيدا كيت كيك بادشاء أو رائيد عالم دايز الدردان القاادر و باتنا القا كريم في ادالاد بها ما الدين المستد ا

بارون الرشيداوراس كى بيوى كى سخاوت:

بارون الرشيد كے بارے ش مى آتا ہے كہ دواكيہ سال فح كيا كرتا تھا اور دوسو ملاء كوا ہے: ساتھ اپنے تحرچ پر لے جايا كرتا تھا۔ اور وسرے سال جباد كرتا تھا اور جس سال جباد كرتا تھا اس سال چارمونلا موگوا ہے فری پرنج کے لئے بیجا کرتا تھا کہ میں قر جباد پر جاد ہاہوں اس کئے دوسو کی بجائے چارسو آومیوں کو نئے کیلیے بیجا کرتا تھا۔ اس کی بیزی زبیدو خاتون مجل ایک ٹیک مورسے تھی جس نے نمیرز بیدہ خائی۔ دونوں ٹیک تھے طرچ نکہ دفت کا بادشاہ تھا اس کئے اس کو دنیا کی بہت می معروفیات تھیں۔

ارون الرشيد كے بينے كى قابل رشك زندگى:

الله تعالى كي شان و يميئه كه بارون الرشيد كا ايك جيثا تعا_اے الله والوں كي محبت مل كي تقي اور اے یہ مجولگ کی تھی کہ داتی تھے دنیا ش اپ پردردگا رکوراضی کرنا ہے اور سب سے پہلے تھے موت كى تارى كرنى بــاس لئ ووبروقت فيكى اورعبادت يس لكار بتا تما المنى جوانى تحى اس کے چرے برنورتھا مگروہ سادہ لباس میں رہتا شنراووں کی بیشا کوں ہےائے نفرت تھی کوئی آن بان اور تھاٹھ باٹھاس بین نین تھی وہ زہد کے ساتھ زندگی گزارتا۔ وومحل بین رہے ہوئے کوئی مرغن غذائيس كما تا تفاروه وسر ثوان برايك كون بربيشه جاتا اور خنك روني كها كركز اره كرتا ۔لوگ یو چیتے کتم دسترخوان کی ہاتی نعتو ں کو کیوں نہیں کھاتے ۔ دو جواب دیتا کہ جیسے حساب بھی وینا پڑے گا۔اس لئے میں فقا خنگ روٹی کھا تا ہوں وہ زمین پربستر بچھا کرسوتا۔سب گھروالے حمران تھے کہ پینٹیس اس نو جوان کو کیا ہو گیا ہے اے وزرا سمجھاتے ،ام اسمجھاتے اور دوم ب لوگ سمجاتے كم م آخر شمزاد ، بوبزے بزے لوگ يمال آتے بيں اور ديكھتے بيں كه باوشاد كا بیٹا ایسا ہے قو وہ پی بچھتے ہیں کہ شاید سے پاگل ہو چکا ہے میں جون بن چکا ہے، بادشاہ کوای طرح یا تیں سننا پڑتی ہیں اس لئے بہت بہتریہ ہے کہتم اپنی ظاہری شکل وصورت کوشنمراووں کی طرح بنا کر ر کھو۔ وہ آ مے سے جواب ویتا ہے کہ ٹی ان کے سامنے ظاہری شکل وصورت کیا بنا کر پھروں گا ، جھے توا پی شکل وصورت کواللہ کیلئے بنانا ہے تا کہ میرامولا مجھے راضی ہو جائے ، میں نے و نیا کو رامنی کر مجی الیا تو میں کا میاب نہیں ہوں کا میری کا میائی کا تعلق الله رب العزت کی رضا میں ہے لہذا میں تو سادہ زعم کی گزاروں گا اورا ہے مولا کو رامنی کروں گا مجھے موت کا پی*ے نہیں کہ کب* آ جائے۔ میں تو ہروقت موت کیلئے تیار ہول تا کہ موت کے وقت مجھے ماتے ہوئے تکلیف نہ ہوتم

بھی زنمرگی کی اس روش کو چھوڑ و ، می تکلفات ، میدونیا کی را وورسم اور بیدونیا کی زیب وزینت سب فاني جين، يميني ره جامي گي تم موت كومت بيولو چنانچه عجيب ي محفل موجاتي - جس مي لوگ خوشي کی با عمی کرر ہے ہوتے و بال بیشنم اور آ جاتا جس کی وجہ سے انکو جیب ہونا پڑتا اور یوں محفل کا رنگ بدل جاتا۔ لوگ بادشاہ کو کہتے کہ جی آپ تھیموں ہے اس کا علاج کروائنس کچھے اس کو سمجها ئیں پر بیش کیا ہے کہ سو کھ کر کا ثنا بنما جار ہاہے ندکھا تاہے نہ بیتا ہے ندونیا ہے کوئی واسطار کمتا اورنگی ے بات کرتا ہے، ہی ہروقت تنج پڑھتا ہے۔مصلے پہیٹھتا ہے نمازیں پڑھتا ہے تلاوت کرتا۔ اس کو کویاد نیا بیس کسی اور ہے کوئی غرض نہیں اس لئے لگتا ہے کہ یہ پچھے بیارے۔ ا یک دن یا دشاہ نے اے بلایا اور سوچا کہ ٹی اس منے کو سمجھا دُن گا۔ اس لئے منے کو بٹھا کر کہا بیٹا دیکھوکہ میں بادشاہ ہوں میرے یاس رعایا کے ہر بڑے چھوٹے نے آنا ہوتا باوگ تهيي على مين و يميت بين تو كيتم بين كدتم محون اوريا كل مو، بجيها تمن سننا يزتي بين، مجمع تيري دیدے دومروں کے سامنے ذالت اٹھانا پرتی ہے بتم ڈراا پی ظاہری شکل وصورت کو بدلوہمیں اللہ نے بہت ویا ہوا ہے اچھے کیڑے بھی سکتے ہو، یہ سپ نعتیں اللہ کی ہیں تم نیک بن کر بھی اللہ کی مذمتیں حاصل کر شکتے ہو۔وہ کہنے لگا ایا جان! بات یہ ہے کہ بی ان نفتو ں کواستعال کر وں گا تو چھے حساب بھی ویٹا پڑے گا

> ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَتِ رَبِّكَ فَحَدُّتُ ﴾ الله رب العرب كانعتون كاشر بحى اداكرون كاتو بحى ﴿ فَمُ التَّصْمُلُونَ فِي مَعْلِهِ عَنِ النَّعِيْمِ ﴾

قرآن پاک گوائی دے رہا ہے کہ تیا مت کے دن قم اس کے تھی کہ بارے علی سوال
کیا جائے گا۔ اس لئے اباجان عمل قو آیا مت کے دن سوال کا جرب ٹیس دے سکول گا۔ اس لئے
چاہتا ہوں کدھی دنیا شم ہفتا کم کھا ملکا ہوں کھاؤں ، بھٹا سادہ پھی سکتا ہوں پینوں عمی دنیا
ہے دل گانے کی بجائے آخرے ہے دل لگاؤں ، دباس اللہ تعالیٰ بحجہ پھٹا ک پہنا ہیں گے اور
روبال بچھے اللہ رہ العرب العرب التي تھی زھر کی طاقر بادیں ہے ، اصل کا ممیانی ہے کا ممیانی ہوگی۔ جب
کائی فو بلی بات ہو تی قوباہ ہے نے نا مائی ہو کر کہا ہیں! تم نے تھے دنیا کے سامنے ہے وار سکر

آپ کواچی ہے افز تی برداشت کر تی چوق ہے تو بھر شی بیال ہے گئیں دور جیا جا تا ہوں تا کہ آپ کوکو تی چیا تی نہ ہو۔ میری اپنی زندگی کا حالمہ ہے تیا حت کے دن ٹیں اللہ مے صفودا کمیلا کھڑا ہوں گا ۔ آپا بی از آپ ہیرے ساتھ ہوں گے نہیری مال میرے ساتھ ہوگی نہ بیامراہ وزرا دیرے ساتھ ہوں گے

﴿ جِنْتُمُوْنَا فُرَادَى كَمَا خَلَفْنَكُمْ أَوُّلْ مَرَةٍ ﴾

ہم اپنے بندوں کو ایک ایک کر کے اپنے مات یا کس کے جسے تھار میں کوڑے ہوئے ایک ایک کر کے آتے ہیں اور ان سے حزاب پہنچس کے ۔ ایا جان جب بھے اسکیے ہی جواب ویٹا ہے آتے گھر میں کیول ندوہ زندگی گزادوں جس کا جواب میں دے سکوں ، تھے ان ضوں کی کوئی طرورت ٹیس ، تھے تھا پروروگا رکی دشاچا ہے ۔ میں آوا پی زندگی شما عبارت کروں کا میں اینا دقت ویل کی چے داں شما کیول شائح کروں۔

جب بينے نے يہ بات كى توباد شاہ نے محرات سجهايا - ليكن آپ نے كه ديا ہے كه ميرى وجد ے آپ کو ذات اٹھانا ہو تی ہاں لئے اب میں اس محرض نبیں رہوں گا میں یہاں ہے جا جاؤں گا۔ یہ بات کہ کروونو جران کمڑا ہوا۔ باپ نے بڑی منت ساجت کی تا کررک جائے گر وه كينجالًا اب رائة جدا بين من جا كرعبادت كرون كا تا كدالله رب العزت كي حضور كامياب ہوجاؤں۔ جب جانے لگا تو باوشاہ کی بیول کویتہ چلا۔اس نے اس کوچا ندی کی ایک انگوشی دے دی تا کہ سفر میں ضرورت بڑنے بر کام آ سکے اور اس کوایک قرآن یاک دیا اور کہا کہ جٹا تھہیں قرآن پڑھنے کا شوق ہے تم تھنٹوں بیند کرقر آن پڑھتے ہوتم اس قرآن کو پڑھو گے تو تمہیں اپنی ماں بھی یاد آئے گی کہ ای نے میرے ہاتھ میں قر آن دیا تھا یتم ماں کی یا دبھی اپنے دل میں رکھنا ، چونکہ مال کوتم بھول نہیں کتے ، مال کا دل بھی تمہارے لئے تڑیا رہے گا ،اس طرح یا د کا تعلق ورمیان میں رے گا۔ بئے نے الموشی اور قرآن لے لیا۔ وہاں سے چل دیا۔ دور کسی ستی میں ا يك الله والحد بيتم يتم يه وه و إل جلا كيا - و بال اس نے اپني زندگي گز ارنا شروع كردي . و و و ہاں مجد کے اندرا عظاف کی نیت ہے رہتا اور وہاں سارا ون ذکر وعبادت کرتا ہنتے میں فقط ا یک ون د ومز دوری میں جو کچھے بیسے ملتے اس کی سات روٹیاں بنتی تھی ،روزا ندایک روٹی خرید کر یا ٹی کے ساتھ کھالیتا اور گزارہ ہوجاتا۔ ایک آوی کومکان بنوانا تھا اس نے مزووروں کی جگہ پر موت کی تماری کھے کریں ؟ ا گا ہفتہ آیا تو وہ مجروہاں گیا تا کہ اس کولا کے ۔اوگوں نے بتایا کہ ووتو بیار ہے آج وہ مزد دری کیلئے فہیں آیا، پوچھا کہ وہ کہاں ہوگا ؟انہوں نے کہا جناب فلاں مجد کے قریب رہتا ہے آپ جائے وہاں جا کرو کیھئے ہے وہال کیا تو دیکھا کہ نوجوان زمین پر لیٹا ہوا تھا ۔اس کو بخار ے جس کی وجہ ہے اس کی حالت خراب ہو چکی تھی ۔اس نے لا کے ہے کہا کہ نو جوان تم یو ہے

پیار ہومیرے ساتھ میرے گھر آ ؤ میں تمہارے لئے دوائی کا بند دیست کرتا ہوں وو کہنے لگانہیں مجھے شفا دینے والے نے ہی بیار گیا ہے ۔میرے لئے تواب موت کے سواکوئی ووائی کا منہیں کرے گیا میں تواب جانے کے قریب ہوں میری مہلت زندگی اتنی ہی تھی میں اب دنیا ہے جا ر باہوں ہی جھے اس بات کی خوتی ہے کہ میں اپنا ایمان بھا کر ایجار باہوں میں نے ویزا کی زندگی يرجمي مجروستين كيامجى ونيات ول نبين لكايامي جانباتها كديد چيزي عارضي بين اس لئے ميں ونیاہے ہیشہ۔وور بھا کما تھا آخرے کی تیاری کرتا تھا آج الحد نذیس ایجے حال میں جار ہاہوں اس نے کہا کہ جمعے بتاؤ میں تمہارے کیلئے کیا کرسکتا ہوں کہنے نگا میرے پاس امانت ہے تم یہ ا ما نت ان کو پینچا دینا جنبول نے مجھے دی تھی ۔ وہ کہنے لگا کیا ہے؟ اس نے اپنی انگل ہے اگوشی نکال کردی اور قرآن پاک حوالے کیا اور کہا کہ وقت کے باوشاہ کے پاس طے جانا اور اے کہہ وینا کدایک پردیکی نے بیدو چیزیں امانت کی تھیں اب واپس بھیجی ہیں ان کو تبول کرلیں ۔ جیسے بی اس نے سنا کدریہ باردن الرشید کی بات کرر با تب اے احساس ہوا کہ باں ہم سنتے تھے کہ بادشاہ کا ایک بیٹا ہے جود یوانداور یا **گل** ہے کہیں بید و **او** نہیں ۔اتنے میں اس ثو جوان نے کلمہ

یز هاادراللہ کو بیارا ہو کیا ۔اب اس کا دل غمز دو تھا ۔اس نے اس کو کفٹا دیا اور دفتا دیا اور کھر قرآن اورا گوشی نے کر چلا گیا کہ ہیں ہارون الرشید کودے آؤں ۔ جب شہر میں پہنچا تو : یکھا پولیس آ رہی ہے اور لوگوں کو ہٹار ہی ہے ۔ ہٹو بچے کی صدا کیں آ رہی

یں ۔ بادشاہ کی سواری آرہی ہے ۔ چنانچے تھوڑی دور چیچے بادشاہ اپنے وزراء کے ساتھ آر ہاتھا جس سواری پر بادشا سوارتھا جب دواس کے پاس پنجی تواس نے کہا یادشاہ سلامت آپ کو نی صلی الله عليه وسلم عقرابت داري (رشد داري) كا داسطة ب ميري بات من ليج _ چناني بارون الرشید نے اپنی سواری کو کھڑا کر دیا۔اس نے انگوشی اور قرآن اس کو دکھایا اور کہا ایک پر دلیلی نے آ پ كا طرف بيجاب بادشاه كي تكمول من آنز آسكة ادركها .ات فاطب تومير برساته آاور

جھے کھر آ کر باتیں ڈراننادیں میں وہاں تھے ہے یہ چیزیں اوں گا چنا نچہ بادشاہ اپنے کُل میں آیا تو اس نے اس آ وی کو بلوایا اور کہا کہ اے نکا طب مجھے لگتا ہے کہ تو مجھے ٹم کی کوئی خبر سنائے گالیکن بتا تو سى كەمىر ئے چگر كوشے كا كيا ھال ہے؟ تونے اے كس حال ميں ديكھا؟ وہ كينے لگا كہ وہ نو جوان تھا چرے پر ٹور تھا وہ ہنتے ہیں ایک دن حروری کرتا تھا۔ ہیں نے بھی ودیار اس ہے حرووری كروائي _ وويور مندن ش ايك روني كها تا تهام إتى ساراون عبادت كرتا تهاء مو كذكر كا نابن كيا تھا۔اس طرح اس نے زعد گی گزاری۔ پی نے اے آخری کیجے بیں ویکھا اے کلے پرموت ہوئی اس نے کہا تھا کہ بدامانتیں میرے باپ تک پہنچا دے ۔ بادشاہ دیکو کررونے لگا ادر کہنے لگانمہیں بھی خیال نہ آیا کہ ایک شخرادے ہے تم اپنا مکان بنواتے رہے ۔ اس نے کہا باوشاہ سلامت اگر مجھے بیۃ ہوتا کہ آ پکا بیٹا ہے تو میں کیوں اس سے مکان بنوا تا مگر دو تو اینے آ پکو فقیر میمتا تھا وہ تو اپنے آپ کو درولیش مجمتا تھا اور کہتا تھا کہ مجھے آخرت کی فکر ہے بی نے اس کی تاری کرنی ہے۔ میں وہاں کے محلات میں رہوں گا تو یا دشاہ نے روکراس سے مخاطب ہوکر کہا کہ اے میرے میٹے اتو چھوٹی عمر میں تھا اور میں تیرا باپ بڑی عمر میں تھا تیرے بال کالے تھے اور میرے سفید محرمقعد زندگی کونونے سمجھ لیا تھا میں نہیں مجھ کا تھا بیٹے ! میں دھوکے میں پڑار ہا، میں نے زعا گی کے ون ضائع کر و ہے میرے پاس آخرت کی کوئی تیاری نیس ۔اے میرے تو جوان منے اور نے جوانی میں دنیا کی حقیقت کو مجھ لیا تھا تو نے دنیا میں دل نہیں لگا یا ہو دنیا کی لذتوں کے يجيفيس بعاماء دنياكي آسائش كي يجيفيس بعامات بيني اتو في موت كوياد ركعام المحيد بات ذ بن میں رہی کہ اللہ کے حضور جاتا ہے ۔ بیٹے! تو سچاتھا تیرا با پ جبوٹا۔ تو ہدایت پرتھا تیرا باپ بمنكاموا تماآج توبدايت كرونيات جلاكيا تيراباب اين بالول كوسفيد كربيغا محركنا مول ي اہے چیرے کوسیاہ کر میٹھا۔ میں اپنے مالک کے سامنے کیا لے کر جاؤں گاریدد نیا کے محلات ، بیدد نیا کی رونقیں، بید دنیا کی ساری نعتیں سب بہیں رہ جا کیں گی۔ بیٹے اتیرے یا پ کا کیا حال ہوگا جب زنجرول من باعد كرائ وي كيا جائ كا ادركين كان ونيا ك حمر انوااب تمهاري زنچیریں تب کھلیں گی جب تو ٹابت کرے گا کہ تو نے نعتوں کی قدر کی تعی اور ہمارے حکموں کے مطابق زعد كي كزاري تقى مديني إاس ون شرغريب مول كااور تيري حيثيت باوشاه والي موكي ۔ آئ دنیا تھے بادشاہ کتی ہے محرآخرے کا عمل فقیر بول وہ ہاتھی مجی کرتار ہااور دوتا مجی رہا پھر اس نے کہا عمد واقعا چین زندگی کو بدل کرانشدر ہالعزے کی رہنا حاصل کروں گا۔

مراقبه ءموت:

خوابد وزیر الحن مجذوب نے مراقبہ موت کے عوان سے اشعار لکھے ہیں۔ ان میں سے بکھ

اشعارآپ کوسنا دینا ہوں ان اشعار کو اور سے رہنا چاہتے کیے گیر اجازے موت نے کھیل کتوں کے بگاڑے موت نے

پہلواں کیا کیا کچھاڑے موت نے مروقد قبروں میں اتارے موت نے

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

ے یہاں سے تجھ کو جاتا ایک دن قدم ماہ بارہ ایک

قبر عمل موگا نمکانا ایک دن اب نه ففلت عمل گوانا ایک دن

منہ فدا کو ہے دکھانا ایک دن ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موست ہے بو دہی ہے عمر حمل برف کم چکے چکے رفت رفت دم برم

پچے پچے راح راح دم بدم سانس ہے اک ربرہ ملک عدم وفحۃ اک روز ہے جائے گا تھم

۔ ایک دان مرتا ہے آفر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آفر موت ہے نہیں وکم جنت این قدر ستی رو گزر ونا ہے یہ بہتی نہیں حائے عیش وعشرت ومتی نہیں ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کے جو کرنا ہے آفر موت ہے یه حیوں کی چک اوریہ ملک دکھ کر برگز نہ رہتے ہے بھک ساتھ ان کا چپوڑ ہاتھ اینا جھٹک بھول کر بھی ہاس ان کے نہ بھک ایک دن مرنا بے آخر موت بے كر لے جو كرنا ہے آخر موت ہے صن قاہر ہے اگر جائے گا منقش مانے ہے ڈی جائے گا عالم فافی سے دھوکہ کھائے گا ره نه غافل باد رکه پیجتائے گا ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے دار فائی کی سجاوث ہے نہ جا نیکیوں سے اپنا اصلٰی گھر سجا پھر وہاں بس چین کی بنی با انسه قبد فساز فبوزاً من نسجسا ایک ون مرنا بے آخر موت وے کر لے جو کرنا ہے آفر موت ہے

خلاصه کلام:

میرے وو حوا آج ہما رے سما سند دورا سے جی ایک خوا بھٹا سا اور شہوا سے بھٹی شیفان کا راست ہے اور دوسرا شکل اور پر چیز گا دی گئی رضی کا راست بے فیصلہ ہمارے افتیار شمیں ہے۔ جو راست افتیار کر میں محمد منزل وی ہے گی ہے می ٹیمی ہوسکا کدڑ نمی گو فیش و بھر و شمی گزرے اور مرتے وقت بارید برسطا کی اور چیز بھوادی چیمی موت آ جائے۔ کی تکر میرے آ قاصلی الشرط پر محمل نے فرایا

تحضائیدینشون فیفو ٹوؤن (تم چیج ندگی گزادو گیای حال میں موت نے گی) اور جس حال میں تھیں موت آئے گی منسخینسون آئی حال میں آم اللہ کے سائے کو سے کئے جاؤ گے ۔ جس ڈ هب پر زعر گی کز در دی ہے ای ڈ هب پر موت آئے گی لہذا اپنی زعر گی کے در ڈ کو بدل لیج ، نیکو کاری کی زعر گی اپنا کیجے ۔ بر تعوش و فول کی بات ہے اس کے بعد ہارے لئے معاولاں کے دروازے کیلئے والے این کی

حضرت نارتی کی مجیب بات:

قور على مو يا نار على ربنا تأثير مكد ياد يار على ربنا چد جمو كخ فزال كي بس مهد لو تأثي كم بحيث بهار على ربنا

خوش نصیب میں وولوگ جو نکوکاری اور پر بیزگاری کی ذیر گی کر ارتے ہیں اور موت کے وقت ان کیلیے ایدی خوشیوں کے وروازے کمل جاتے ہیں۔اللہ تعالیٰ ہیں املام پر زیر گی کر ارتے کی تو نکن مطافر مائے اور ایمان کے ساتھ موت مطافر ماکر آگے کی حزاوں کو آسمان فرمائے ۔

﴿ وَمَاوَٰذِكِتُ عَلَى اللَّهِ بِعَوْئِهِ ﴾ ... (يكام الشمّنا كَ كِيلِحَ كُونَ مَثَكَلَّ مِس بـ)... وعا بـ كردب كريم بمي آ قرت كاكام إيان العيب فرما و.. ونا كام تم تعم تعرب فرما و سـماد دميم ايماني امراز آ في زعرك بركرنے كاؤننى عطافر ماوسية بحث ثم آ يمن واجو وعوان أن المتحف لمبلك إن العَصَلَيْدِينَ

مراقبهموت

ہی سرا گندگی ہے یاد رکھ توبرائے بندگ ہے یاد رکھ چند روڑہ زندگی ہے یاد رکھ ورنہ کی شرمندگ ے ماد رکھ کے جو کرنا ہے آفر موت ہے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے سیخ سیم وزر بھی ہاتھ آیا تو کیا تونے منصب بھی اگر بایا تو کیا وید س بھی اپنا دکھلایا تو کیا قصر عالی شال بھی جوایا تو کیا کرلے جو کرنا ہے آفر موت ہے الک دن مرنا ہے آخر موت ہے زال اور سمراب ورسم چل ہے تیم اور کندر وجم پال ہے ب دکھا کر اپنا وم فم چل ہے کیے کیے شر وہنم پال ہے کے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مرتا ہے آخر موت ہے کے کے گر اجاڑے موت نے کیل کتوں کے نگاڑے موت نے سروقد قبروں میں گاڑے موت نے بل تن کیا کیا چھاڑے موت نے کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مرتا ہے آخر موت ہے نایہ کے غفلت سح ہونے کو ہے کوچ مال اے بے خبر ہونے کو سے ختم ہر فرد بشر ہونے کو ہے یاندہ لے توشہ سر ہونے کو ب کے جو کرتا ہے آفر موت ہے ایک دن مرتا ہے آثر موت ہے نف اور شیطان میں مخبر در بغل وار ہونے کو ہے اے غافل سنجل از آ ، باز آ ، اے بگل آنہ جائے دین وایمان میں خلل کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مربا ہے آخر موت ہے

مجر کیاں تو اور کیاں دارالعمل دفعة سر يرجو آينج اجل مجر نہ ہاتھ آئے گی عمر نے بدل جائے گا ہے ہے کیا موقع نکل کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے تجھ کو عافل بگر عقبی کچھ نہیں کھا نہ وحوکا عیش ونیا کچھ نہیں کچھ نیں، این کا مجروسہ کچھ نہیں زندگی چند روزو کچے نہیں کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے قیم ش ہوگا ٹھکانہ ایک دان ے بہاں سے جاناتھ کو ایک دان اب نه غفلت چي مخوانا ايک دن منہ خدا کو ے دکھانا ایک دن کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے الک ون مرنا ہے آخر موت ہے حاریا ہے ہر کوئی سوئے نا ب کے سب این رو رو کوئے فا آتی ے ہر چز ہے بوئے نا بہہ رہی ہے ہر طرف جوئے فا کرلے ہو کرہ ہے آخر موت ہے الک ون مرنا ہے آخر موت ہے دل لگا اس ہے نہ عافل زینار چند روزہ ہے یہ دنیا کی بمار عمر اپنی یوں نہ غفلت میں گزار ہوشار اے محو غفلت ہوشار کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے ے سے دور حام ویمنا چنر روز ہے یہ لطف وپیش دنا چند روز اب تو کر لے کار عقبی چند روز وار فافی میں سے رہنا چھ روز کرلے ہو کرنا ہے آفر موت ہے یک دن مرنا ہے آخر موت ے چیں عیش جاورانی کچے ہے افرت ونبائے فانی 😸 ے چند روزه زندگانی آئے ہے شنے والی شادمانی کچ

کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے اک دن منا ہے آخر موت ہے يكے يكے راح راح بن ہو رہی ہے عمر حش برف کم دفعة اك روز بير جائے گا كتم مانس ہے اک ریرو کمک عدم کرلے جو کرنا ہے آفر موت ہے ا ک دن منا ے آخر موت ے آخرت کی گر کرنی ہے ضرور جیسی کرنی ولی تجرنی ہے ضرور تیر میں میت اترنی سے ضرور عمر یہ اک دن گذرنی ہے ضرور کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مرتا ہے آخر موت ہے جان شميري جانے والى حائے كى آنے والی کس سے ٹالی جائے گی تحمد اک ون خاک ڈالی جائے گ روح رگ رگ ہے تکالی حائے گی کرلے جو کرٹا ہے آخر موت ہے ایک دن مرا ہے آخر موت ہے چھوڑ سے قریں لگا مولی سے لو تو س عمر روال ہے تیز رو از مكافات عمل عافل مشو گندم از گندم بردید جوزجو کرلے جو کرٹا ہے آخر موت ے ا ک دن مرنا ہے آخر موت ہے برم عالم میں قا کا دور ہے جائے عبرت ہے مقام غور ہے تہ ہے عاقل سے ترا کیا طور ہے ؟ بس کوئی ون زعرگانی اور ہے جائے عبرت ہے مقام غور ہے ا ک دن مرا ے آخر موت ے مارہ کر کو سخت جاں بھی کہہ کیا بخت بخت امراض کو تو سبه کما کیاموا کھے دن جو زعمو رہ کیا اک جال کل فاحم بہ کیا کرلے جو کرتا ہے آخر موت ہے ایک ون مرنا ہے آخر موت ہے لاکھ ہوں بالیں یہ تیرے جارہ گر لاکہ ہو تعنبہ میں تی ہے سیم وزر موت ہے ہرگز نہیں کوئی مفر لاکھ تو قلعوں کے اعد جیب مر کرلے جو کرنا ہے آفر موت ہے الک دن مرنا سے آخر موت سے اور نہ یہ طول امل کام آئے گا روزیہ تیما نہ بل کام آئے گا ماں محر اچھا عمل کام آئے گا کے نہ بگام اجل کام آئے گا کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے وکمے جاتا ہے کتھے زہر زیس سرکشی زیر فلک زیا نہیں چپوڑ فکر این وآل کر فکر دین جب تخے مرناے اک دن بالقین کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مرنا بے آخر موت ے د کمیے جنت اس قدر ستی نہیں بېرغفلت په ترې ستې شيس حائے نیش دعش_ات ومستی نہیں رو گذر ونا ہے بہتی نہیں کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے الک دن مرنا ہے آخر موت ے بال حاصل کر نہ بیدا نام کر عیش کر عاقل نہ تو آرام کر یاد حق ونیا می صح وشام کر جس ليے آيا ہے تو وہ کام كر کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مرتا ہے آخر موت ہے زائد از ماجت کمانا ہے عبث ال ووولت كا يؤهانا ے عيث رہ گذر کو گھریٹانا ہے عبث دل کا دنیا ہے لگانا ہے عبث کرلے جو کرنا ہے آفر موت ہے الک ون مرا ہے آخر موت ہے ماد رکھ تو بندہ ہے مہمال نہیں میش وعشرت کے لیے انبان نہیں بندگی کر تو اگر نادان نہیں غفلت ومتني تخمح شامال نهيس کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے اک ون مرنا ہے آخر موت ہے

عالم قانی ہے دحوکا کھائے گا حن ظاہر ہے اگر تو ماے گا ره نه عاقل ماد رکم پختائے گا یہ مقش سانہ ہی ڈی مائے گا کے جو کرنا ہے آفر موت ہے اک دن مرتا ہے آخر موت ہے م بمی برنے کا نہیں حق الیتیں رفن خود صدما کے زیر زیمی کچه تو عمت حایئے نفس لعیں تھے سے بدھ کر بھی کوئی بافل نہیں کرلے جو کرنا ہے آفر موت ہے اک دن منا ہے آخر موت ہے آ فرت کے واسلے تار رکھ الله این آپ کو بے کار رکھ موت کا ہم وقت استحفار رکھ فیر حق سے قلب کو نے زار رکھ کے جو کہا ہے آفر موت ے اک دن مرتا ہے آثر موت ہے زندگی کا حان حاصل موت کو تو بحد برگز نہ قائل موت کو ماد رکھ ہر وتت عافل موت کو رکھے ہیں مجبوب عاقل موت کو کے جو کرنا ہے آفر موت ہے اک ون مرنا سے آخر موت ہے موے یہ داراگن بیت الحزن توب اس عبرت کده عل مجی مگن عمل ہے خارج ہے تیما چلن حِمورٌ غفلت عاتبت اعداش بن کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے اک دن مرتا ہے آخر موت ہے کو تھے جاتا یاے انجام کار كرا ب أو دنيا يه يروانه وار مر یہ رقوی ہے کہ ہم میں ہوشیار کیا کی ہے ہوشاری کا شعار؟ اک دن مرتا ہے آخر موت ہے کرلے جو کرتا ہے آخر موت ہے حیف دنیا کا تو ہو بردانہ تو اور کرے عقبی کی کچھ بروا نہ تو ال یہ بنآ ہے برا فرزانہ تو ک تدر ہے عمل سے بگانہ تو موت کی جاری کیے کریں ؟

کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے اک دن منا ے آخر موت ہے دار فانی کی سجاوٹ پر نہ جا نیکوں ہے انا اصلی کم سا

کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے اک دن منا ے آخر موت ہے

پھر وہاں بس پین کی بشی بحا إنسبه قبد فساز فيوزا مين نسجسا

> کج رؤول کی یہ چک اور یہ ملک ساتھ ان کا چیوڑ ہاتھ اینا جھٹک

اک دن مرتا ے آخر موت ہے

به تری مجذوب حالت اور به س

اب تو بس مرنے کے دن ہر وقت کن

اک دن مرتا ہے آخر موت ہے

کر ند تو پیری پس غفلت اختمار طق رے موت کے تیخر کی وعار

اک دن منا ہے آخر موت ہے

ترک اب ساری نضولیات کر

رو نه غافل بادحق دن رات کر

آک دن منا ے آخر موت ہے

وکم کر مرکز نہ سے سے بچک

بھل کر بھی تو نہ ماس ان کے پیٹک کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے

ہوتی میں آ اب نہیں غفلت کے دن

س قدر دروش ہے منزل کھن

کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے

زندگ کا اب نہیں کچھ امتمار

کر بس اب اینے کو مردوں میں شار کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے

ہوں نہ ضائع اینے تو اوقات کر

ذكر وقكر باذم اللذات كر

کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے